SONY

4-109-708-**61**(1)

Blu-ray Disc™

BD/DVD Home Theatre System

Manual de instrucciones **ES**

Bruksanvisning **SE**

BDV-IT1000/BDV-IS1000

S-AIR DIGITAL WIRELESS DIGITAL MEDIA PORT BRAVIA Sync Java POWERED R·D·S

© 2008 Sony Corporation

* 4 1 0 9 7 0 8 6 1 * (1)

Sony Corporation Printed in Malaysia

http://www.sony.net/

ADVERTENCIA

Para reducir el riesgo de incendio o descarga eléctrica, no exponga este aparato a la lluvia ni a la humedad.

No sitúe el aparato en un espacio cerrado, como una estantería o un armario empotrado.

Para reducir el riesgo de incendio, no cubra las aberturas de ventilación del aparato con periódicos, manteles, cortinas, etc. Tampoco coloque fuentes con llamas al descubierto, como velas encendidas, sobre el aparato.

Para reducir el riesgo de incendio o descarga eléctrica, no exponga el aparato a goteos ni salpicaduras, ni coloque objetos que contengan líquidos, como jarrones, encima.

No exponga las pilas ni los aparatos con pilas insertadas a calor excesivo como, por ejemplo, la luz solar, el fuego o similares.

Sólo para uso en interiores.

Precaución: la utilización de instrumentos ópticos con este producto aumenta el riesgo de sufrir daños oculares.

Este aparato está clasificado como producto CLASS 1 LASER (láser de clase 1). Esta marca se encuentra en la parte posterior externa.

Tratamiento de los equipos eléctricos y electrónicos al final de su vida útil (aplicable en la Unión Europea y en países europeos con sistemas de recogida selectiva de residuos)

Este símbolo en el equipo o el embalaje indica que el presente producto no puede ser tratado como residuos domésticos normales, sino que debe entregarse en el correspondiente punto de recogida de equipos eléctricos y electrónicos. Al asegurarse de que este producto se desecha correctamente, Ud. ayuda a prevenir las consecuencias negativas para el medio ambiente y la salud humana que podrían derivarse de la incorrecta manipulación en el momento de deshacerse de este producto. El reciclaje de materiales ayuda a conservar los recursos naturales. Para recibir información detallada sobre el reciclaje de este producto, póngase en contacto con el ayuntamiento, el punto de recogida más cercano o el establecimiento donde ha adquirido el producto.

Tratamiento de las baterías al final de su vida útil (aplicable en la Unión Europea y en países europeos con sistemas de recogida selectiva de residuos)

Este símbolo en la batería o en el embalaje indica que la batería proporcionada con este producto no puede ser tratada como un residuo doméstico normal. Al asegurarse de que estas baterías se desechan correctamente, Ud. ayuda a prevenir las consecuencias negativas para el medio ambiente y la salud humana que podrían derivarse de la incorrecta manipulación en el momento de deshacerse de la batería. El reciclaje de materiales ayuda a conservar los recursos naturales. En el caso de productos que por razones de seguridad, rendimiento o mantenimiento de datos, sea necesaria una conexión permanente con la batería incorporada, esta batería solo deberá ser reemplazada por personal técnico cualificado para ello. Para asegurarse de que la batería será tratada correctamente, entregue el producto al final de su vida útil en un punto de recogida para el reciclado de aparatos eléctricos y electrónicos. Para las demás baterías, vea la sección donde se indica cómo quitar la batería del producto de forma segura. Deposite la batería en el correspondiente punto de recogida para el reciclado. Para recibir información detallada sobre el reciclaje de este producto o de la batería, póngase en contacto con el ayuntamiento, el punto de recogida más cercano o el establecimiento donde ha adquirido el producto.

Aviso para los clientes: la información siguiente solo es válida para equipos vendidos en países afectados por las directivas de la UE.

El fabricante de este producto es Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japón. El representante autorizado para EMC y seguridad en el producto es Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Alemania. Para cualquier asunto relacionado con servicio o garantía por favor diríjase a la dirección indicada en los documentos de servicio o garantía adjuntados con el producto.

Precauciones

Fuentes de alimentación

- Aunque apague la unidad, no se desconectará de la red mientras permanezca conectada a la toma de ca.
- Puesto que el enchufe principal se utiliza para desconectar la unidad de la red, conecte la unidad a una toma de ca de fácil acceso. Si detecta alguna anomalía en la unidad, desconecte el enchufe principal de la toma de ca inmediatamente.

Derechos de autor y marcas comerciales

- Este producto incorpora tecnología de protección de derechos de autor (copyright) amparada por patentes de EE.UU. y otros derechos de propiedad intelectual. El uso de dicha tecnología debe contar con la autorización de Macrovision y está destinado únicamente para uso doméstico y otros usos de visualización limitados, a menos que Macrovision autorice lo contrario.
  Está prohibida la ingeniería inversa o el desmontaje de la unidad.
- Este sistema incorpora el decodificador de sonido envolvente de matriz adaptable Dolby* Digital y Dolby Pro Logic (II) y el sistema DTS** Digital Surround.
  * Fabricado bajo licencia de Dolby Laboratories. “Dolby”, “Pro Logic” y el símbolo de la doble D son marcas comerciales de Dolby Laboratories.
  ** Fabricado bajo licencia con los siguientes números de patentes de los EE. UU.: 5.451.942, 5.956.674, 5.974.380, 5.978.762, 6.226.616, 6.487.535 y otras patentes estadounidenses e internacionales concedidas y pendientes. DTS es una marca comercial registrada, y los logotipos y el símbolo de DTS, DTS-HD y DTS-HD Master Audio son marcas comerciales de DTS, Inc. © 1996-2008 DTS, Inc. Todos los derechos reservados.
- Este sistema incluye tecnología High-Definition Multimedia Interface (HDMI™).
  HDMI, el logotipo de HDMI y High-Definition Multimedia Interface son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de HDMI Licensing LLC.
- “AVCHD” y el logotipo de “AVCHD” son marcas comerciales de Matsushita Electric Industrial Co., Ltd. y Sony Corporation.
- Java y todas las marcas comerciales y logotipos basados en Java son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de Sun Microsystems, Inc.
- “BD-Live” y “BonusView” son marcas comerciales de Blu-ray Disc Association.
- “BRAVIA” es una marca comercial de Sony Corporation.
- “S-AIR” y su logotipo son marcas comerciales de Sony Corporation.
- “”, “XMB” y “xross media bar” son marcas comerciales de Sony Corporation y Sony Computer Entertainment Inc.
- “PLAYSTATION” es una marca comercial de Sony Computer Entertainment Inc.
- “Blu-ray Disc” es una marca comercial.
- Los logotipos de “Blu-ray Disc”, “DVD+RW”, “DVD-RW”, “DVD+R”, “DVD-R”, “DVD VIDEO” y “CD” son marcas comerciales.
- “x.v.Colour” y el logotipo de “x.v.Colour” son marcas comerciales de Sony Corporation.
- “PhotoTV HD” y el logotipo de “PhotoTV HD” son marcas comerciales de Sony Corporation.
- Otros nombres de sistemas y de productos son, en general, marcas comerciales o marcas comerciales registradas de sus fabricantes. Las marcas ™ y ® no se indican en este documento.

Acerca de este manual de instrucciones

- Las instrucciones de este manual de instrucciones describen los controles del mando a distancia. También es posible utilizar los controles de la unidad si presentan los mismos nombres o similares a los del mando a distancia.
- Los iconos como, por ejemplo BD, que aparecen al principio de cada explicación indican los tipos de soportes que se pueden utilizar con la función que se describe.
  Para obtener más información, consulte "Discos reproducibles" (página 147).
- En este manual, se utiliza el término "disco" como referencia general para los discos BD, DVD o CD, salvo que se especifique de otro modo en el texto o las ilustraciones.
- Las instrucciones de este manual corresponden a los modelos BDV-IT1000 y BDV-IS1000. BDV-IT1000 es el modelo utilizado con fines ilustrativos. Las diferencias de funcionamiento se indican claramente en el texto como, por ejemplo, "BDV-IT1000".
- Es posible que los elementos del menú de control varíen según la zona.
- El ajuste predeterminado aparece subrayado.

Acerca de la función S-AIR

El sistema es compatible con la función S-AIR, que permite la transmisión del sonido entre productos S-AIR de forma inalámbrica.
Es posible utilizar los siguientes productos S-AIR con el sistema:

- Amplificador de sonido envolvente (suministrado): permite disfrutar del sonido de los altavoces de sonido envolvente de forma inalámbrica.
- Amplificador de sonido envolvente posterior (opcional): permite disfrutar del sonido de los altavoces de sonido envolvente posteriores de forma inalámbrica.
- Receptor S-AIR (opcional): permite escuchar el sonido del sistema en otra sala.

Los productos S-AIR pueden adquirirse de forma opcional (la gama de productos S-AIR varía en función de la zona).

Las notas o instrucciones acerca del amplificador de sonido envolvente o el receptor S-AIR que se incluyen en este manual de instrucciones son aplicables únicamente cuando se utiliza alguno de los dispositivos mencionados.
Para obtener más información acerca de la función S-AIR, consulte "Utilización del producto S-AIR" (página 101).

Tabla de contenido

Acerca de este manual de instrucciones 4
Acerca de la función S-AIR 4
Índice de componentes y controles 6

Procedimientos iniciales

Paso 1: Montaje de los altavoces 18
Paso 2: Colocación del sistema 37
Paso 3: Conexión del sistema..... 52
Paso 4: Configuración del sistema inalámbrico..... 67
Paso 5: Realización de la operación Configuración fácil 69
Paso 6: Escucha del sonido con cada función..... 74

Reproducción

Reproducción de un BD/DVD 76
Reproducción de un CD 84
Reproducción de archivos de fotografía 85

Ajuste del sonido

Escucha de sonido envolvente 88
Selección del modo de sonido..... 91
Cambio del sonido 92

Sintonizador

Cómo escuchar la radio..... 94
Utilización del sistema de datos de radio (RDS)..... 99

Dispositivo de audio externo

Uso del adaptador DIGITAL MEDIA PORT 100
Utilización del producto S-AIR 101

Otras operaciones

Utilización de la función Control por HDMI para “BRAVIA” Sync..... 107
Calibración de los ajustes adecuados de forma automática 110
Ajustes de los altavoces 112
Control del televisor o de otros componentes con el mando a distancia suministrado 114
Uso del efecto de sonido..... 119
Uso del temporizador de apagado 120
Desactivación de los botones de la unidad 120

Opciones y ajustes

Uso de la pantalla de ajustes..... 121
[Actualizar red]..... 122
[Ajustes de vídeo]..... 123
[Ajustes de audio]..... 125
[Ajustes de visionado para BD/DVD] 126
[Ajustes de foto] 128
[Configuración HDMI]..... 129
[Ajustes del sistema]..... 130
[Ajustes de red]..... 132
[Configuración fácil] 134
[Restaurar] 134

Información complementaria

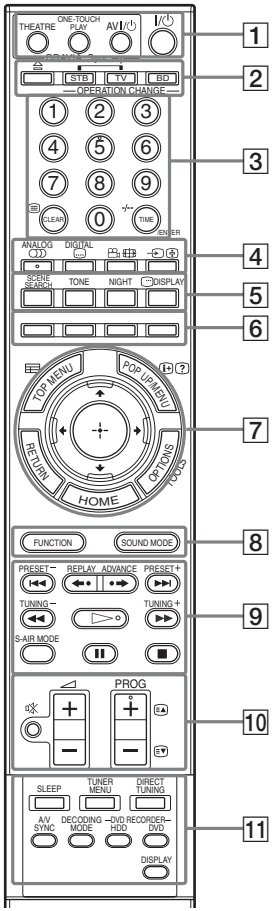
Precauciones 135
Notas sobre los discos..... 137
Solución de problemas..... 138
Función de autodiagnóstico 146
Discos reproducibles..... 147
Formatos de audio compatibles 150
Resolución de salida de vídeo 151
Especificaciones 153
Lista de códigos de idiomas..... 156
Glosario 157
Índice alfabético 160

Índice de componentes y controles

Para obtener más información, consulte las páginas indicadas entre paréntesis.

Mando a distancia

Para obtener más información acerca de la utilización del mando a distancia, consulte "Uso del mando a distancia" (página 16).



Con la tapa abierta.

Los botones del número 5, ANALOG/◯, PROG + y ▻ tienen un punto táctil. Utilícelo como referencia para utilizar el mando a distancia.

- BD : permite controlar el sistema.
- TV : permite controlar el televisor.
- STB : permite controlar un decodificador, receptor digital vía satélite o componente Sony (como una videograbadora o un reproductor o grabadora de DVD, etc.).
  (Para obtener más información, consulte "Control del televisor o de otros componentes con el mando a distancia suministrado" (página 114)).

1 **THEATRE (108)** TV

Permite cambiar automáticamente al modo de vídeo adecuado para ver películas.

ONE-TOUCH PLAY (76, 108) BD

Sólo con pulsar el botón, el televisor se enciende y se ajusta para el selector de entrada BD/DVD, y el sistema inicia automáticamente la reproducción de un disco.

AV I/⏻ (encendido/en espera) (114) TV STB

Permite encender o ajustar en el modo de espera el componente conectado como, por ejemplo, un televisor, decodificador o receptor digital vía satélite.

I/⏻ (encendido/en espera) (69, 76, 94) BD

Permite encender el sistema o ajustarlo en el modo de espera.

2 **⏏ (abrir/cerrar) (76)** BD

Permite abrir o cerrar la bandeja de discos.

OPERATION CHANGE (16, 114)

Permite cambiar la fuente que se controla mediante el mando a distancia.

STB : permite controlar el decodificador o el receptor digital vía satélite.

TV : permite controlar el televisor.

BD : permite controlar la unidad.

3 **Botones numéricos (76, 95, 114)** BD TV STB

Permiten introducir los números de título o capítulo, las frecuencias de radio, etc.

CLEAR (81, 114) BD TV STB

Permite borrar el campo de entrada.

(teletexto) (117) TV

Permite acceder al modo de texto.

TIME (82) BD

Permite visualizar el tiempo de reproducción transcurrido o restante en el visor del panel frontal.

ENTER (114) TV STB

Permite introducir el elemento seleccionado.

-/-- (117) TV

-/-- permite seleccionar un número de canal por encima de 10.

4 **(audio) (92)** BD

Permite seleccionar el formato o la pista de audio.

(subtítulos) (79) BD

Permite seleccionar el idioma de los subtítulos cuando se graban subtítulos en varios idiomas en un disco BD-ROM/DVD VIDEO.

(ángulo) (79) BD

Permite cambiar a otros ángulos de visualización cuando se graban varios ángulos en un disco BD-ROM/DVD VIDEO.

(entrada TV) (114) TV

Permite cambiar la fuente de entrada del televisor entre este y otras fuentes de entrada.

ANALOG (114) TV

Cambia al modo analógico.

DIGITAL (114) TV

Cambia al modo digital.

(panorámica) (114) TV

Permite cambiar el formato del televisor conectado.

5 **SCENE SEARCH (81)** BD

Permite cambiar al modo de búsqueda de escenas que permite desplazarse rápidamente por las escenas del título que se está reproduciendo.

TONE (119) BD

Permite cambiar la carta de frecuencias de un sonido para ajustar el sonido.

NIGHT (119) BD

Permite activar la función del modo de noche.

DISPLAY (82) BD

Permite visualizar la información de reproducción en la pantalla del televisor.

6 **Botones de color (rojo/verde/amarillo/azul) (96, 132)** BD TV

Teclas de acceso directo para seleccionar elementos de los menús de algunos BD (también se pueden utilizar para las operaciones interactivas de Java de los BD).

7 **TOP MENU (80)** BD

Permite abrir o cerrar el menú principal del BD o el DVD.

POP UP/MENU (80) BD TV

Permite abrir o cerrar el menú emergente del BD-ROM o el menú del DVD.

/ (visualización de información/texto) (117) TV

Permite visualizar la información.

OPTIONS (76, 84, 85, 94) BD STB

Permite visualizar el menú de opciones disponible en la pantalla del televisor.

HOME (69, 76, 84, 85, 94, 101, 110, 121) BD TV STB

Permite abrir o cerrar el menú principal del sistema.

RETURN (94, 114, 132) BD TV STB

Permite volver a la pantalla anterior.

←/↑/↓/→ (69, 76, 84, 85, 94, 101, 110, 121) BD TV STB

Permiten desplazar el cursor para seleccionar un elemento de la pantalla.

(ENTER) (69, 76, 84, 85, 94, 101, 110, 121) BD TV STB

Permite introducir el elemento seleccionado.

(guía) (114) TV

Permite visualizar la guía de programas electrónica digital (EPG).

TOOLS (114) TV

Mostrar el menú de funcionamiento de la indicación actual.

8 **FUNCTION (74, 76, 84, 85, 94, 100)** BD

Permite seleccionar la fuente de reproducción.

SOUND MODE (91) BD

Permite seleccionar un modo de sonido adecuado para las películas o la música.

9 **I◄◄/►►I (anterior/siguiente) (76, 84, 85)** BD TV

Permite pasar al capítulo, pista o archivo anterior o siguiente. Para pasar al principio de la pista anterior, pulse I◄◄ dos veces.

PRESET +/– (94) BD

Permite seleccionar la emisora de radio memorizada.

←•/•→ REPLAY/ADVANCE (76) BD TV STB

Permite volver a reproducir la escena o avanzar brevemente la escena.

◄◄/►► (rebobinado/avance rápido) (76, 84) BD TV STB

Permiten rebobinar o avanzar rápidamente el disco si se pulsan durante la reproducción.

Cada vez que pulse un botón, la velocidad de búsqueda cambiará.

Para restablecer la velocidad normal, pulse ▷.

TUNING +/– (94) BD

Permite buscar la emisora de radio.

▷ (reproducir) (76, 84, 85) BD TV STB

Permite iniciar o reiniciar la reproducción.

Permite reproducir una presentación de diapositivas si se inserta un disco que contenga archivos de imagen JPEG.

S-AIR MODE (101) BD

Permite seleccionar el modo de reproducción del receptor S-AIR.

II (pausar) (76, 84, 85) BD TV STB

Permite insertar una pausa o reiniciar la reproducción.

■ (detener) (76, 84, 85) BD TV STB

Permite detener la reproducción y recuperar el punto de detención (punto de reanudación).

El punto de reanudación de un título o una pista es el último punto reproducido o la última fotografía de una carpeta de fotografías.

10 **(silencio) (76, 84, 114)** BD TV

Permite desactivar temporalmente el sonido.

(volumen) +/– (76, 114) BD TV

Permite ajustar el volumen.

PROG +/– (114) TV STB

Permite seleccionar los canales siguientes y anteriores.

(117) TV

Después de pulsar ☰, puede seleccionar la página de texto siguiente (▲) o la anterior (▼).

11 **SLEEP (120)** BD

Permite ajustar el temporizador de apagado.

TUNER MENU (97) BD

Permite abrir el menú de ajustes del sintonizador.

DIRECT TUNING (97) BD

Permite seleccionar las frecuencias de radio.

A/V SYNC (83) BD

Permite ajustar el retardo entre la imagen y el sonido.

DECODING MODE (88) BD

Permite seleccionar los modos de codificación preprogramados del sistema que le proporcionan el potente y vibrante sonido de las salas de cine en su hogar.

DVD RECORDER (114) STB

Permite cambiar el modo de funcionamiento de las grabadoras de DVD de Sony.

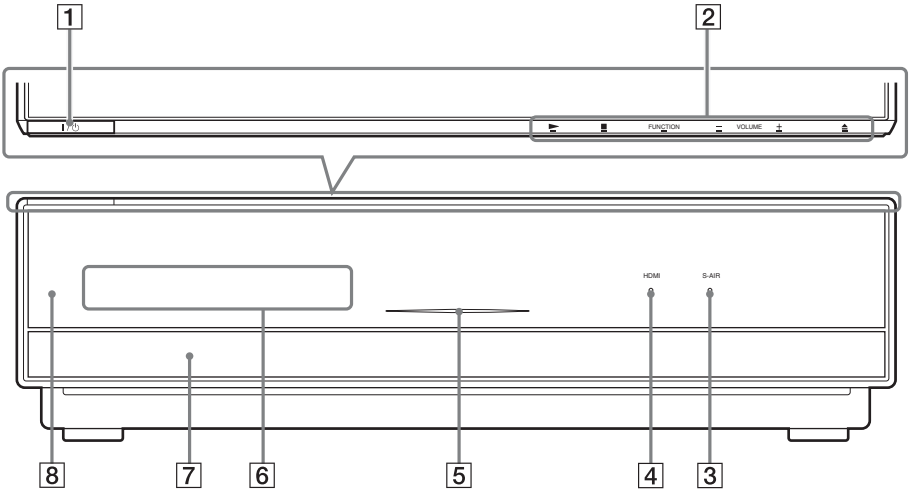
HDD: modo HDD

DVD: modo DVD

DISPLAY (94) BD

Permite cambiar la información de radio del visor del panel frontal entre la frecuencia de radio y el nombre de la emisora.

Panel frontal



1 **I/⏻ (encendido/en espera) (76)**

Permite encender la unidad o ajustarla en el modo de espera.

2 **Botones sensibles al tacto (76)**

Estos botones funcionan con un ligero toque alrededor del área impresa o la parte saliente. No los pulse con fuerza.

▷ (reproducir)

Permite iniciar o reiniciar la reproducción.

Permite reproducir una presentación de diapositivas si se inserta un disco que contenga archivos de imagen JPEG.

■ (detener)

Permite detener la reproducción y recuperar el punto de detención (punto de reanudación).

El punto de reanudación de un título o una pista es el último punto reproducido o la última fotografía de una carpeta de fotografías.

FUNCTION

Permite seleccionar la fuente de reproducción.

VOLUME +/–

Permiten ajustar el volumen del sistema.

⏏ (abrir/cerrar)

Permite abrir o cerrar la bandeja de discos.

3 **Indicador S-AIR**

Se ilumina cuando el transceptor S-AIR está insertado en la unidad y el sistema transmite el sonido.

4 **Indicador HDMI**

Se ilumina cuando la toma HDMI OUT está correctamente conectada a un dispositivo compatible con HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection) con entrada HDMI o DVI (Digital Visual Interface).

5 **Indicador DISC**

Parpadeo: el sistema carga un disco.

Iluminación: hay un disco cargado. (Si no hay ningún disco cargado, el indicador DISC no se ilumina.)

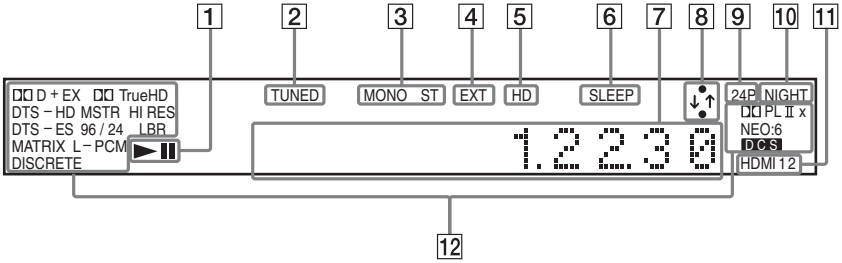
6 **Visor del panel frontal**

7 **Bandeja de discos (76)**

8 **(sensor de control remoto) (16)**

Visor del panel frontal

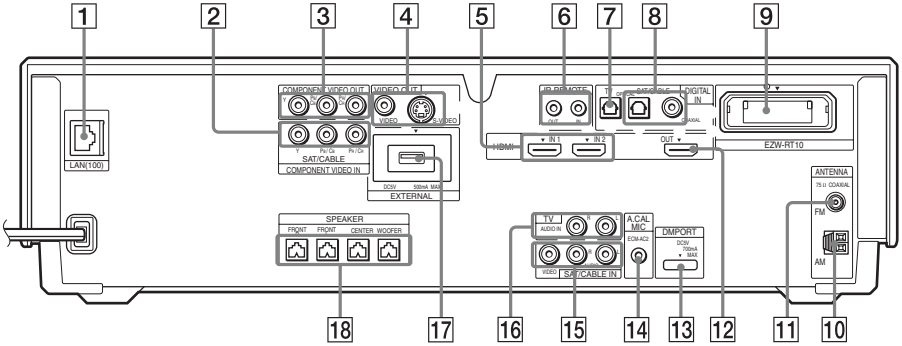
Acerca de las indicaciones del visor del panel frontal



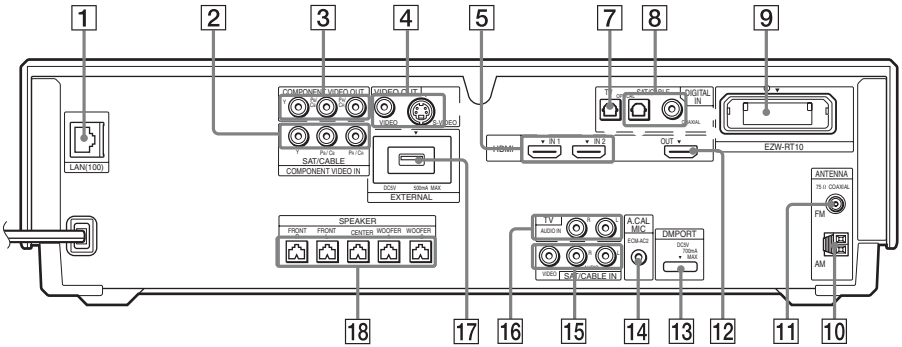
1. **Estado de reproducción**
2. **Se ilumina cuando se recibe una emisora. (Sólo en la radio) (94)**
3. **Efecto estéreo/monoaural (sólo en la radio) (94)**
4. **Se ilumina cuando se reconoce la memoria externa. (64)**
5. **Se ilumina cuando se emiten señales de vídeo 720p/1080i/1080p a través de la toma HDMI OUT o señales de vídeo 720p/1080i a través de las tomas COMPONENT VIDEO OUT.**
6. **Se ilumina cuando el temporizador de apagado está ajustado. (120)**
7. **Muestra el estado del sistema, como el capítulo, el título o el número de pista, la información de hora, la radiofrecuencia, el estado de reproducción, el modo de decodificación, etc.**
8. **Se ilumina cuando el sistema está accediendo a la red.**
9. **Se ilumina cuando se emiten señales de vídeo de 1920 × 1080p/24 Hz.**
10. **Se ilumina cuando el modo de noche está activado. (119)**
11. **Se ilumina cuando la toma HDMI IN1 ó 2 está correctamente conectada a un dispositivo compatible con HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection) con salida HDMI o DVI (Digital Visual Interface).**
12. **Formato de sonido actual**

Panel posterior

BDV-IT1000



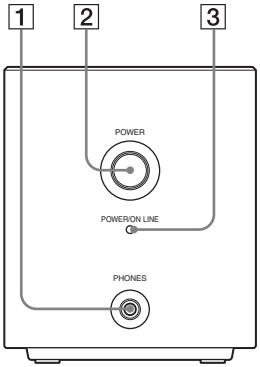
BDV-IS1000



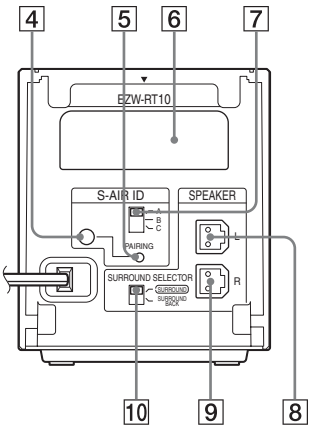
1. **Terminal LAN (100) (65)**
2. **Tomas COMPONENT VIDEO IN (SAT/CABLE) (59)**
3. **Tomas COMPONENT VIDEO OUT (57)**
4. **Tomas VIDEO OUT (VIDEO, S VIDEO) (57)**
5. **Tomas HDMI IN1/2 (59)**
6. **IR REMOTE (IN, OUT) (16) (solo en el modelo BDV-IT1000)**
7. **Toma DIGITAL IN (TV OPTICAL) (57)**
8. **Tomas DIGITAL IN (SAT/CABLE OPTICAL, COAXIAL) (59)**
9. **Ranura EZW-RT10 (63)**
10. **Terminal AM (62)**
11. **Toma FM 75Ω COAXIAL (62)**
12. **Toma HDMI OUT (57)**
13. **Toma DMPORT (DIGITAL MEDIA PORT) (59)**
14. **Toma A.CAL MIC (69, 110)**
15. **Tomas SAT/CABLE IN (VIDEO, AUDIO R/L) (59)**
16. **Tomas TV (AUDIO IN R/L) (57)**
17. **Ranura EXTERNAL (64)**
18. **Tomas SPEAKER (54)**

Amplificador de sonido envolvente

Panel frontal



Panel posterior

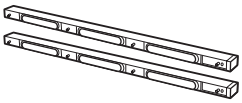


1 **Toma PHONES (67)**
2 **POWER (ON/OFF) (67, 104)**
3 **Indicador POWER / ON LINE (67, 101)**
4 **Indicador PAIRING (104)**
5 **PAIRING (104)**
6 **Ranura del transceptor inalámbrico (EZW-RT10) (63)**
7 **Interruptor S-AIR ID (67, 101)**
8 **Toma SPEAKER L (54)**
9 **Toma SPEAKER R (54)**
10 **Interruptor SURROUND SELECTOR (67, 104)**

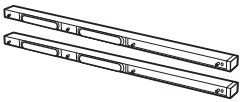
Desembalaje

BDV-IT1000

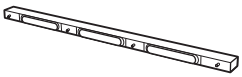
- Altavoces frontales (2)



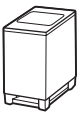
- Altavoces de sonido envolvente (2)



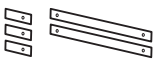
- Altavoz central (1)



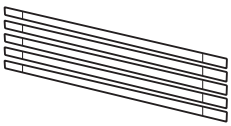
- Altavoz potenciador de graves (1)



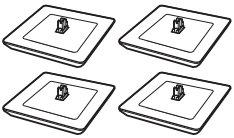
- Cubiertas del bafle (cortas 3, largas 2)



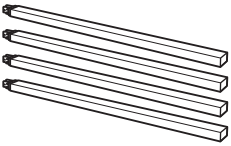
- Rejillas (5)



- Bases del suelo (4)

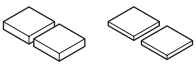


- Barras (4)



- Tornillos largos (8, negros)

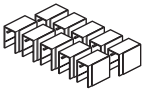
- Almohadillas protectoras (gruesas 2, finas 2)



- Soportes de montaje mural (parte superior) (5)

- Soportes de montaje mural (parte inferior) (5)

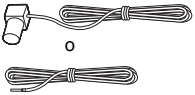
- Cubiertas del soporte (10)



- Tornillos (5)

- Antena cerrada de AM (1)

- Antena monofilar de FM (1)



- Cables de altavoz (6, blanco/rojo/azul/gris/verde/púrpura)

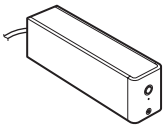
- Cable de vídeo (1)

- Mando a distancia (control remoto) (1)

- Pilas R6 (tamaño AA) (2)

- Micrófono de calibración (1)

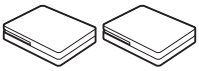
- Amplificador de sonido envolvente (1)



- Cubierta del cable del altavoz (1)

- Soporte para el cable del altavoz (1)

- Transceptores inalámbricos de la unidad (2)



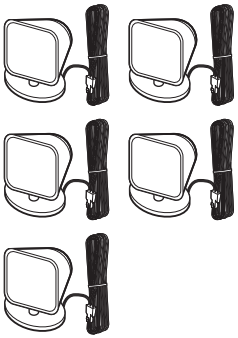
- Manual de instrucciones
- Conexiones básicas (tarjeta)
- Guía de instalación de los altavoces (tarjeta)
- Precaución acerca del uso de los altavoces (folleto)

Nota

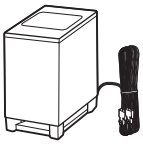
- Desempaquete los altavoces y procure no tocarlos.
- Mantenga los altavoces alejados entre sí. Los altavoces se atraen magnéticamente, por lo que podrían golpearse entre sí y provocar daños.
- Mantenga los objetos magnéticos, como relojes, tarjetas con banda magnética, etc., alejados de los altavoces.

BDV-IS1000

- Altavoces frontales (2), altavoz central (1) y altavoces de sonido envolvente (2)

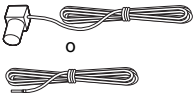


- Altavoz potenciador de graves (1)



- Antena cerrada de AM (1)

- Antena monofilar de FM (1)



- Cable de vídeo (1)

- Mando a distancia (control remoto) (1)

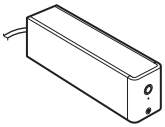
- Pilas R6 (tamaño AA) (2)

- Micrófono de calibración (1)

- Soportes (5)

- Llave (1)

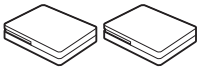
- Amplificador de sonido envolvente (1)



- Cubierta del cable del altavoz (1)

- Soporte para el cable del altavoz (1)

- Transceptores inalámbricos de la unidad (2)

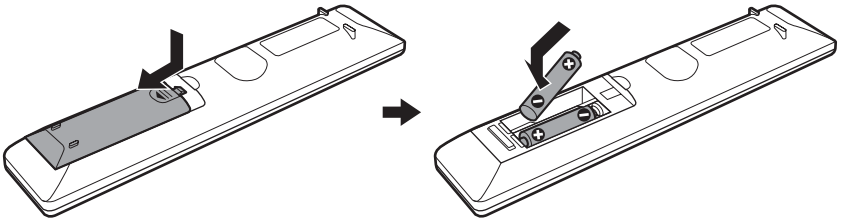


- Manual de instrucciones
- Conexiones básicas (tarjeta)

Uso del mando a distancia

Inserción de las pilas en el mando a distancia

Inserte dos pilas R6 (tamaño AA) (suministradas) de forma que coincidan los extremos ⊕ y ⊖ de dichas pilas con las marcas del interior del compartimiento.



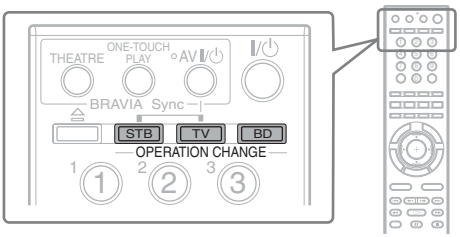
Nota

- No deje el mando a distancia en lugares extremadamente cálidos o húmedos.
- No emplee pilas nuevas junto con usadas.
- No deje caer ningún objeto extraño dentro de la carcasa del mando a distancia, sobre todo al sustituir las pilas.
- Cuando no tenga previsto utilizar el mando a distancia durante mucho tiempo, extraiga las pilas para evitar su corrosión y posibles daños por fugas.

Cómo utilizar el mando a distancia

Es posible controlar este sistema, el televisor y el decodificador o receptor digital vía satélite mediante el mando a distancia suministrado.

Para cambiar el modo de funcionamiento, utilice OPERATION CHANGE.



■ Funcionamiento del sistema

Pulse BD (BD se ilumina durante un segundo).

El mando a distancia entra en el modo de funcionamiento del sistema y BD se ilumina al pulsar los botones para realizar operaciones.

Para utilizar el sistema, oriente el mando a distancia hacia el sensor ▣ de la unidad.

■ Funcionamiento del televisor

Pulse TV (TV se ilumina durante un segundo).

El mando a distancia entra en el modo de funcionamiento del televisor y TV se ilumina al pulsar los botones para realizar operaciones (TV no se ilumina si se pulsa un botón que no se encuentra disponible para el televisor).

Para controlar el televisor, ajuste la señal del mando a distancia en función de su televisor. Para obtener información detallada, consulte “Control del televisor o de otros componentes con el mando a distancia suministrado” (página 114).

■ Funcionamiento de un decodificador, receptor digital vía satélite o componente de Sony (como una videograbadora, reproductor o grabadora de DVD, etc.)

Pulse STB (STB se ilumina durante un segundo).

El mando a distancia entra en el modo de funcionamiento del decodificador o receptor digital vía satélite y STB se ilumina al pulsar los botones para realizar operaciones (STB no se ilumina si se pulsa un botón que no se encuentra disponible para el decodificador o receptor digital vía satélite).

Para controlar el decodificador, receptor digital vía satélite o componente de Sony, ajuste la señal del mando a distancia para que se ajuste al dispositivo en cuestión. Para obtener información detallada, consulte “Control del televisor o de otros componentes con el mando a distancia suministrado” (página 114).

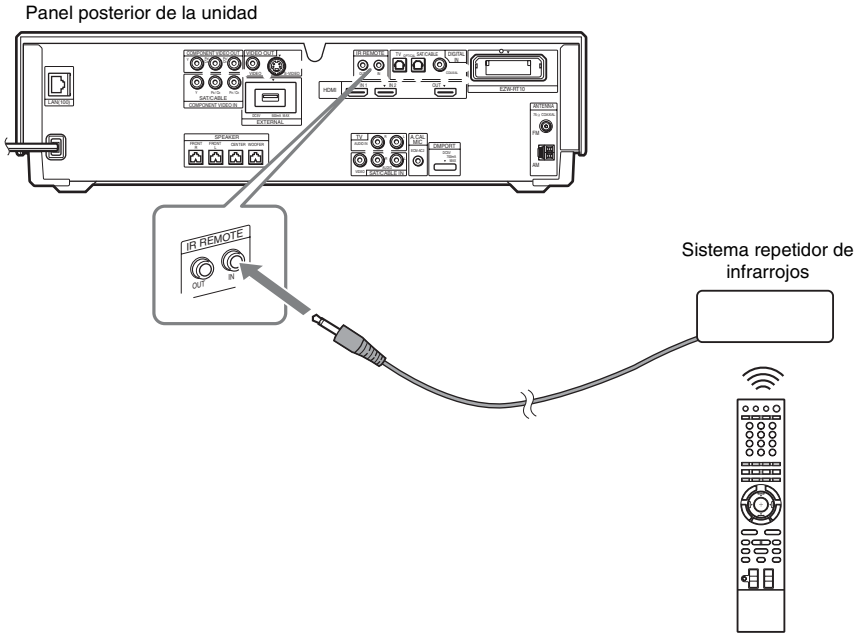
Nota

• No exponga el sensor de control remoto a la luz solar directa ni a dispositivos de iluminación. Si lo hace puede provocar un fallo de funcionamiento.

Para utilizar el mando a distancia desde una posición alejada del sistema

(solo en el modelo BDV-IT1000)

Para utilizar el mando a distancia lejos del sistema, conecte un sistema repetidor de infrarrojos (no suministrado) a la unidad. Utilice este elemento opcional cuando instale la unidad en una ubicación donde no sea posible recibir la señal del mando a distancia.



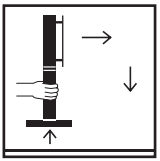
Paso 1: Montaje de los altavoces

(solo en el modelo BDV-IT1000)

Si utiliza soportes, puede colocar los altavoces de dos formas: si desea colocarlos en el suelo, utilice los soportes de altavoces (página 23), mientras que si desea situarlos sobre una mesa o estante, utilice los soportes de sobremesa (página 31).
Monte los altavoces antes de conectarlos.

Precaución acerca del uso de los altavoces

• Cuando traslade los altavoces, mantenga una mano debajo del soporte de sobremesa y sujete el altavoz por ambos lados. Si utiliza soportes de altavoces, sujete la barra y la base.



• Las acciones siguientes podrían dañar el altavoz.

Volcar el altavoz. Sacudir el altavoz. Balancear el altavoz. Empujar el altavoz. Golpear el altavoz.

Montaje de los altavoces

Utilice los siguientes componentes:
• Altavoces frontales (2)
• Altavoces de sonido envolvente (2)
• Altavoz central (1)
• Cables de altavoz (5, blanco/rojo/azul/gris/verde)
• Cubiertas del bafle (cortas 3, largas 2)
• Rejillas (5)

Si utiliza soportes para los altavoces, necesita los siguientes componentes:
• Bases del suelo (4)
• Barras (4)
• Tornillos largos (8, negros)

Si utiliza soportes de sobremesa, necesita los siguientes componentes:
• Soportes de sobremesa (4)*

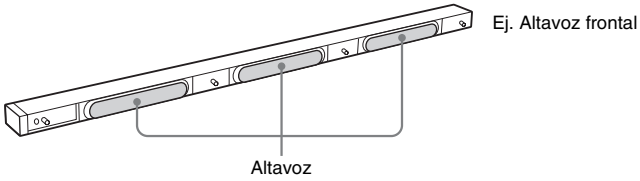
* Los soportes de sobremesa van atornillados en las bases del suelo. Si utiliza soportes de sobremesa, debe desatornillarlos y separarlos.

Aunque la parte frontal del altavoz frontal es ligeramente diferente a la del altavoz de sonido envolvente, el método de montaje es el mismo.

Para obtener información acerca de la conexión de los cables de altavoz, consulte la página 54.

Nota

- Para evitar dañar el suelo al colocar los altavoces, coloque encima una tela.
- Cuando realice el montaje, procure no tocar los altavoces.



Consejo

- Los altavoces frontales, central y de sonido envolvente pueden instalarse en la pared con el soporte de montaje mural (suministrado) (página 42). En este caso, no es necesario que monte en el altavoz ni los soportes del altavoz ni los soportes de sobremesa.

Identificación de los altavoces

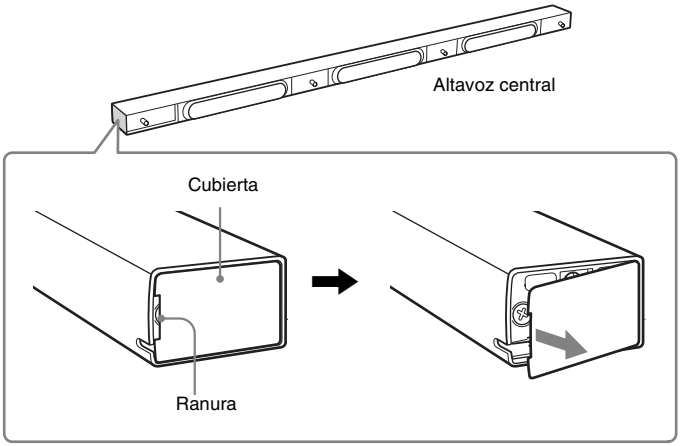
Compruebe la etiqueta del altavoz.

- Altavoz frontal izquierdo (L): FRONT L (blanca)
- Altavoz frontal derecho (R): FRONT R (roja)
- Altavoz de sonido envolvente izquierdo (L): SUR L (azul)
- Altavoz de sonido envolvente derecho (R): SUR R (gris)
- Altavoz central: CENTER (verde)

Montaje del altavoz central

1 **Retire la cubierta del altavoz.**

Inserte un objeto fino y plano en la ranura de la cubierta para hacer palanca. Para volver a colocar la cubierta, consulte el paso 3. Necesitará la cubierta que ha extraído más adelante, por lo que asegúrese de no perderla.

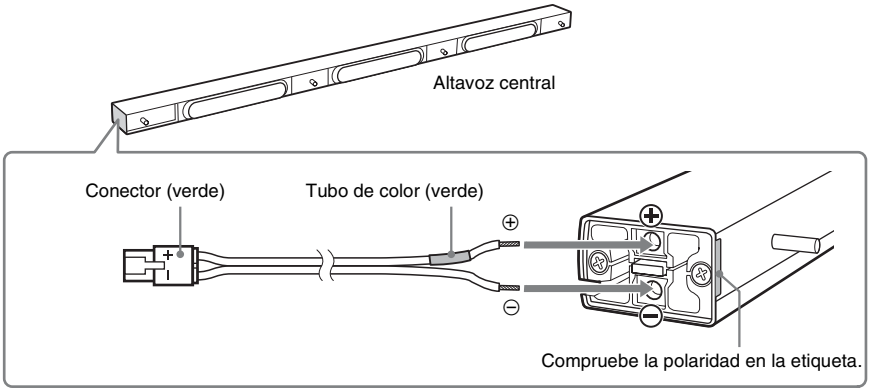


Nota

• Cuando realice el montaje, procure no tocar el altavoz.

2 **Conecte los cables de altavoz al altavoz.**

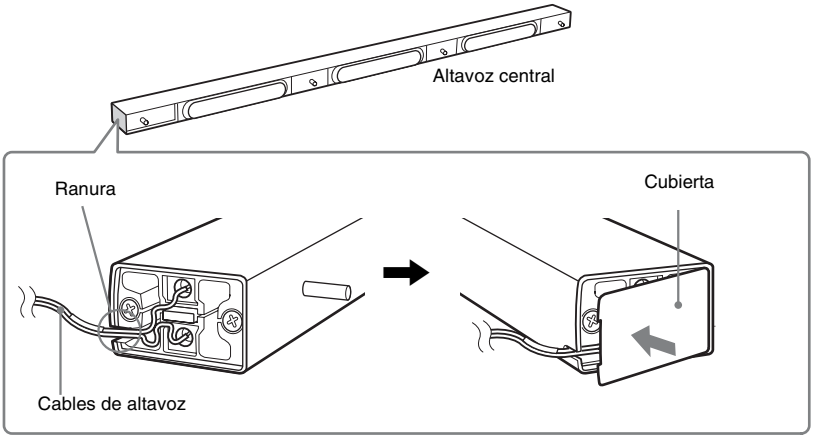
Utilice los cables de altavoz (verdes). Asegúrese de hacer coincidir los cables de altavoz con los terminales correspondientes de los altavoces: el cable de altavoz con el tubo de color a ⊕ y el cable de altavoz sin el tubo de color a ⊖. El aislamiento del cable de altavoz no debe quedar atrapado en los terminales del altavoz.



Nota

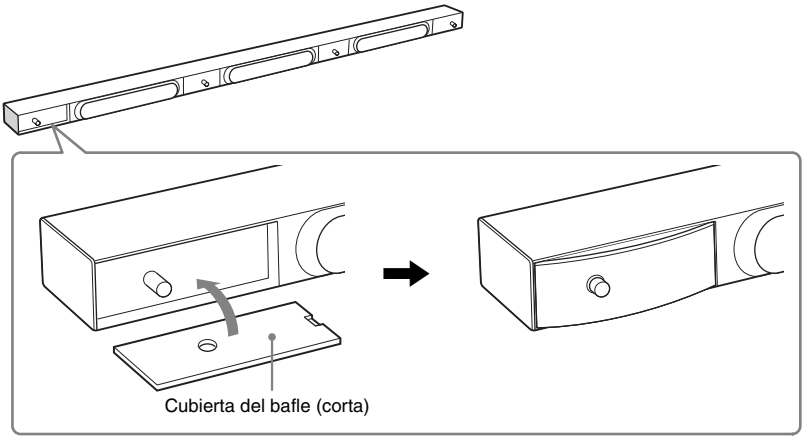
• Cuando realice el montaje, procure no tocar el altavoz.

3 **Pase el cable de altavoz por la ranura para fijarlo y, a continuación, coloque la cubierta en el altavoz.**



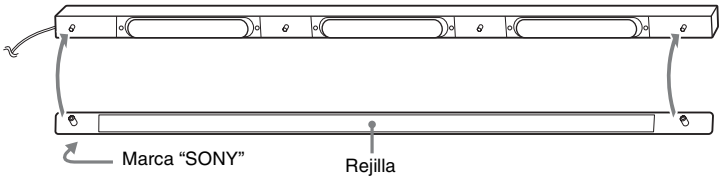
4 **Fije la cubierta del bafle al altavoz.**

Utilice la cubierta del bafle (corta). Presione los extremos de la cubierta del bafle, en la zona de la clavija, y apriete la cubierta hasta que encaje con el altavoz.



5 Coloque la rejilla en el altavoz.

Preste atención a la orientación de la rejilla. El logotipo de “SONY” debe quedar en el lado izquierdo de la rejilla.

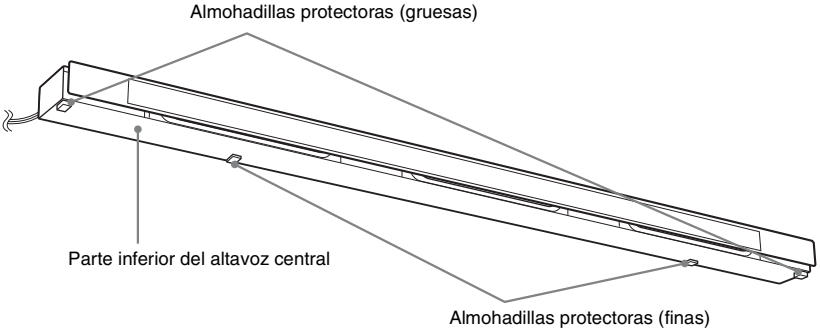


Nota

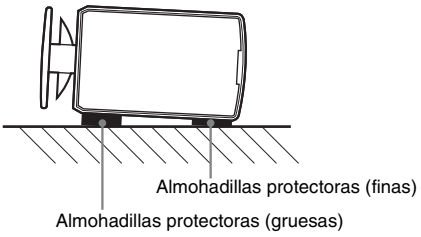
- Cuando realice el montaje, procure no tocar el altavoz.
- Asegúrese de utilizar los altavoces con las rejillas colocadas.
- No presione la rejilla colocada, ya que podría dañar el altavoz.

6 Coloque las almohadillas protectoras en la base del altavoz.

Coloque las almohadillas protectoras (gruesas) en la parte frontal del altavoz y las almohadillas protectoras (finas) en la parte posterior, de modo que el altavoz quede inclinado al instalarlo en un soporte de televisor, etc.



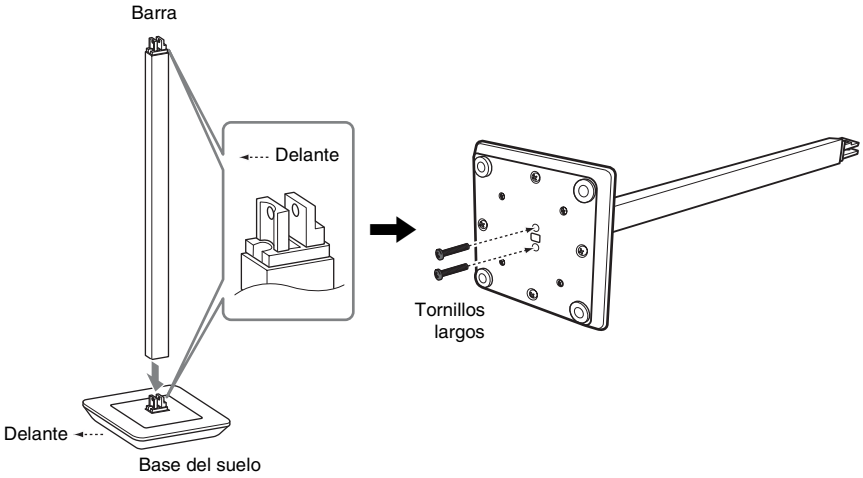
Vista lateral



Montaje de los altavoces frontales y de sonido envolvente con los soportes del altavoz

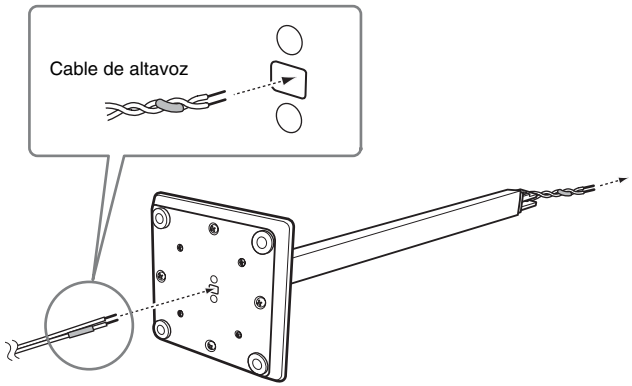
1 **Fije la barra en la base del suelo.**

Durante el montaje, procure que la orientación de los salientes de la barra y la base sea la misma. Fije la barra en la base del suelo con dos tornillos negros largos (suministrados).



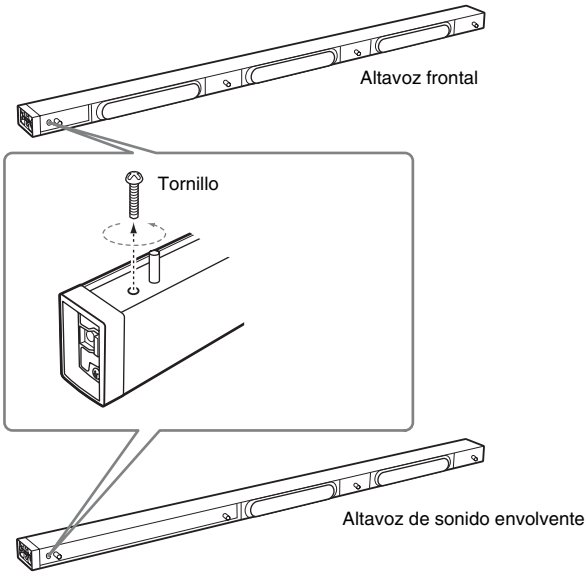
2 **Pase el cable del altavoz por el orificio de la parte inferior de la base y tire del cable desde el extremo superior de la barra.**

Trence los extremos abiertos del cable del altavoz antes de pasar el cable.



3 **Extraiga el tornillo del altavoz.**

El tornillo extraído deberá usarse para fijar el altavoz a la barra, por lo que debe conservarlo a mano.



Nota

• Cuando realice el montaje, procure no tocar el altavoz.

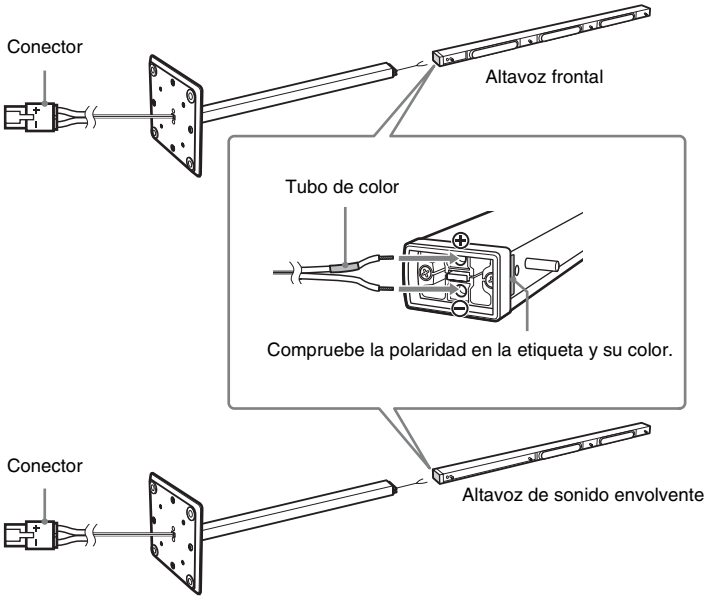
4 Conecte los cables de altavoz al altavoz.

El conector y el tubo de color de los cables de altavoz tienen el mismo color que la etiqueta de las tomas que deben conectarse.

Utilice los cables de altavoz del modo siguiente:

- Altavoz frontal izquierdo (L): Blanco
- Altavoz frontal derecho (R): Rojo
- Altavoz de sonido envolvente izquierdo (L): Azul
- Altavoz de sonido envolvente derecho (R): Gris

Asegúrese de hacer coincidir los cables de altavoz con los terminales correspondientes de los altavoces: el cable del altavoz con el tubo de color a ⊕ y el cable del altavoz sin el tubo de color a ⊖. El aislamiento del cable de altavoz no debe quedar atrapado en los terminales del altavoz.



Inserte completamente los cables de altavoz en el terminal correspondiente del altavoz. Para asegurarse de que los cables estén firmemente conectados, tire de estos suavemente de uno en uno.

Nota

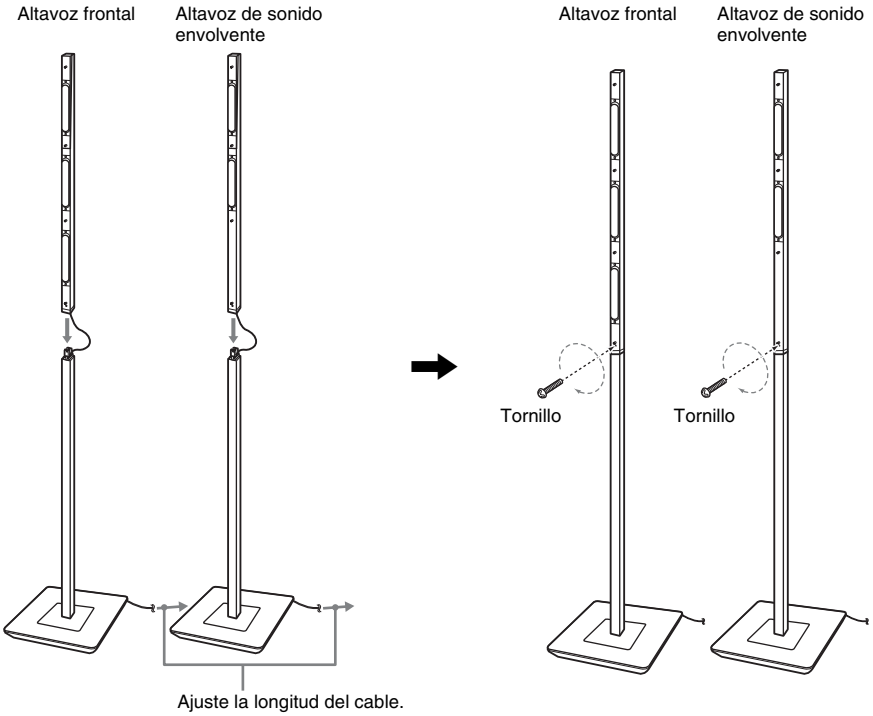
- Cuando realice el montaje, procure no tocar el altavoz.

Consejo

- Cuando desconecte los cables de altavoz de los terminales de altavoz, tire de estos mientras mantiene pulsado el botón blanco del terminal de altavoz con una herramienta como, por ejemplo, un destornillador de cabeza plana.

5 Coloque el altavoz en la barra.

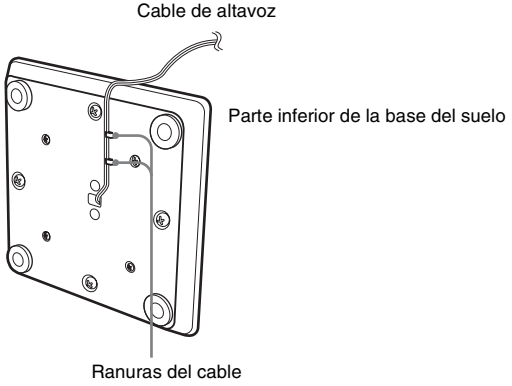
Cuando coloque el altavoz, haga coincidir su orientación con la de la barra.
Fije el altavoz con el tornillo que ha extraído en el paso 3.



Nota

• Cuando realice el montaje, procure no tocar el altavoz.

6 Para eliminar la holgura del cable de altavoz, tire del cable desde la parte inferior de la base del suelo y páselo por las ranuras para fijarlo.

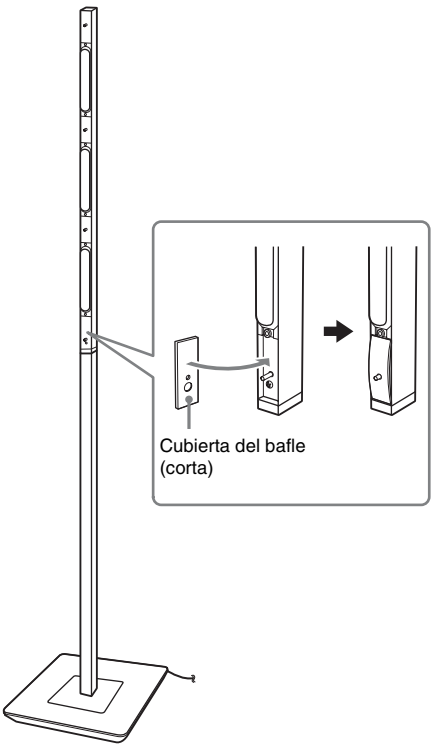


7 Fije la cubierta del bafle al altavoz.

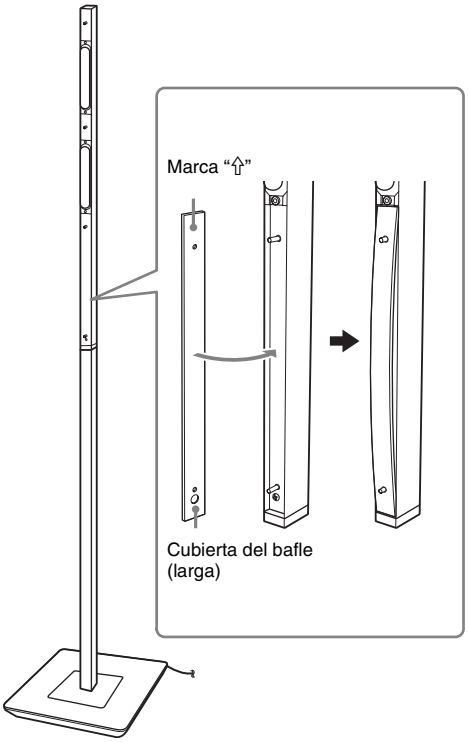
Utilice la cubierta del bafle (corta) para el altavoz frontal y la cubierta del bafle (larga) para el altavoz de sonido envolvente.

Presione los extremos de la cubierta del bafle, en la zona de las clavijas, y apriete la cubierta hasta que encaje con el altavoz.

Altavoz frontal

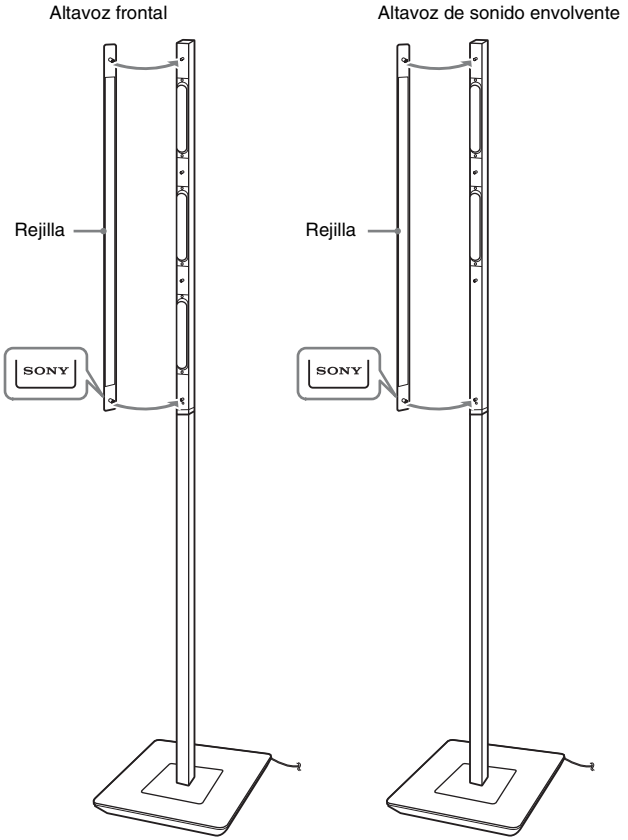


Altavoz de sonido envolvente



8 Coloque la rejilla en el altavoz.

Preste atención a la orientación de la rejilla. El logotipo de “SONY” debe quedar en la parte inferior de la rejilla.



Nota

- Cuando realice el montaje, procure no tocar el altavoz.
- Asegúrese de utilizar los altavoces con las rejillas colocadas.
- No presione la rejilla colocada, ya que podría dañar el altavoz.

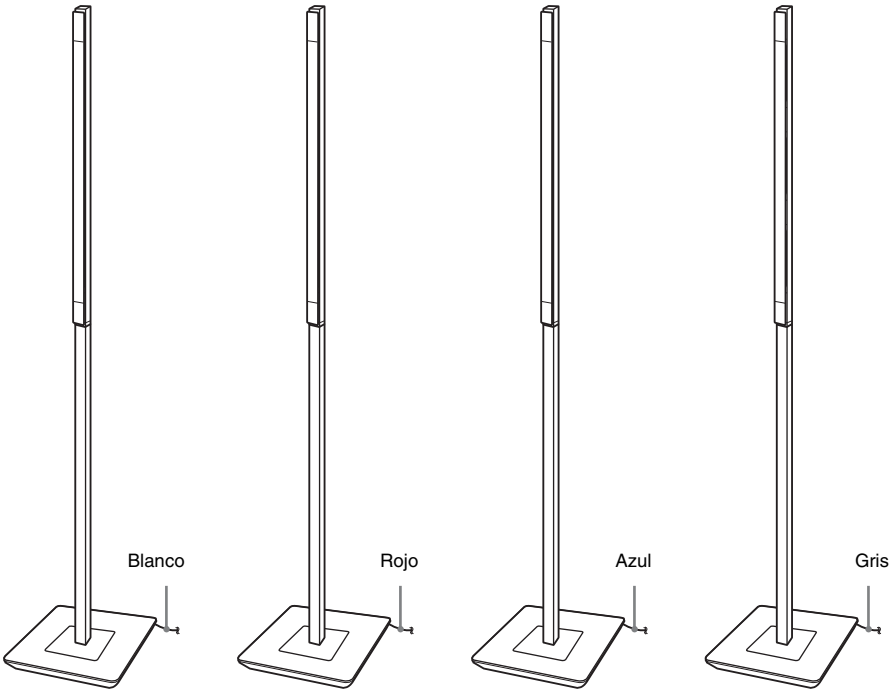
Ejemplo de montaje final con los soportes del altavoz

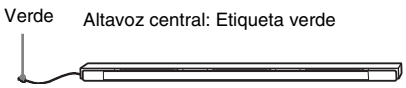
Altavoz frontal izquierdo (L): Etiqueta blanca

Altavoz frontal derecho (R): Etiqueta roja

Altavoz de sonido envolvente izquierdo (L): Etiqueta azul

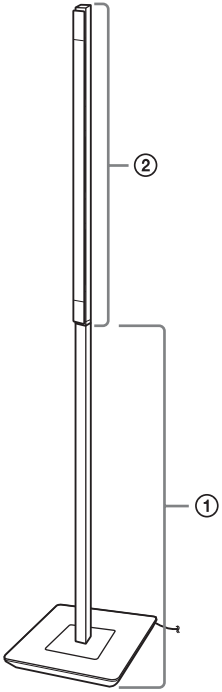
Altavoz de sonido envolvente derecho (R): Etiqueta gris





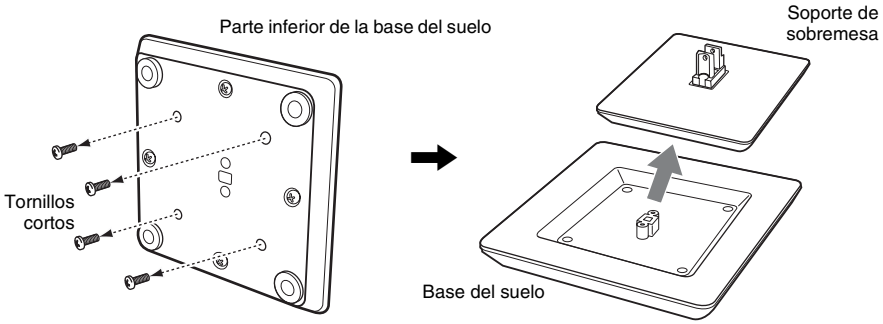
Nota

• Al desplazar los altavoces, sujételos por la base y la barra (①), y no por la zona del altavoz (②).



Montaje de los altavoces frontales y de sonido envolvente con los soportes de sobremesa

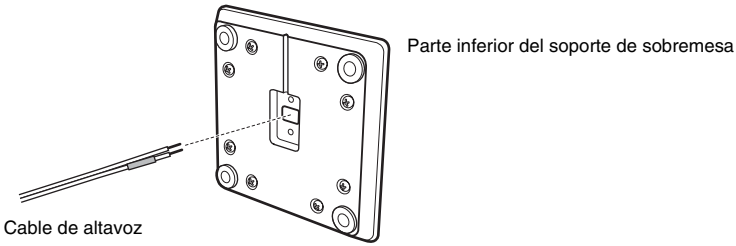
1 **Afloje los tornillos cortos de la parte inferior de la base del suelo y separe el soporte de sobremesa de la base del suelo.**



Nota

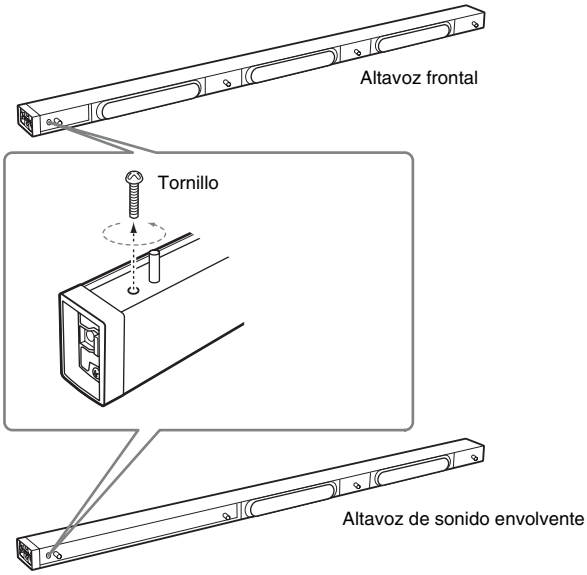
• Guarde aparte los tornillos extraídos para que no se pierdan.

2 **Pase el cable de altavoz por el orificio de la parte inferior del soporte de sobremesa.**



3 **Extraiga el tornillo del altavoz.**

El tornillo extraído volverá a utilizarse para colocar el soporte de sobremesa. Asegúrese de no perderlo.



Nota

• Cuando realice el montaje, procure no tocar el altavoz.

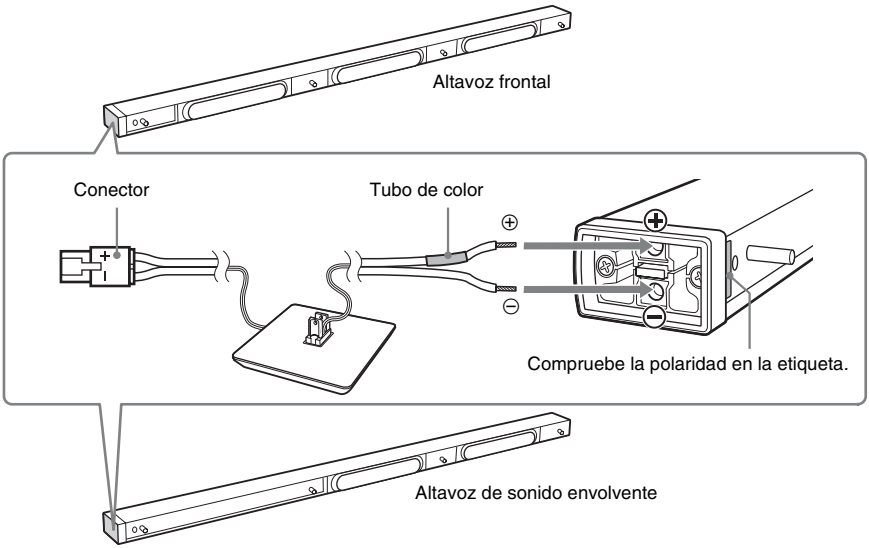
4 Conecte los cables de altavoz al altavoz.

El conector y el tubo de color de los cables de altavoz tienen el mismo color que la etiqueta de las tomas que deben conectarse.

Utilice los cables de altavoz del modo siguiente:

- Altavoz frontal izquierdo (L): Blanco
- Altavoz frontal derecho (R): Rojo
- Altavoz de sonido envolvente izquierdo (L): Azul
- Altavoz de sonido envolvente derecho (R): Gris

Asegúrese de hacer coincidir los cables de altavoz con los terminales correspondientes de los altavoces: el cable de altavoz con el tubo de color a ⊕ y el cable de altavoz sin el tubo de color a ⊖. El aislamiento del cable de altavoz no debe quedar atrapado en los terminales del altavoz.



Inserte completamente los cables de altavoz en el terminal correspondiente del altavoz. Para asegurarse de que los cables estén firmemente conectados, tire de estos suavemente de uno en uno.

Nota

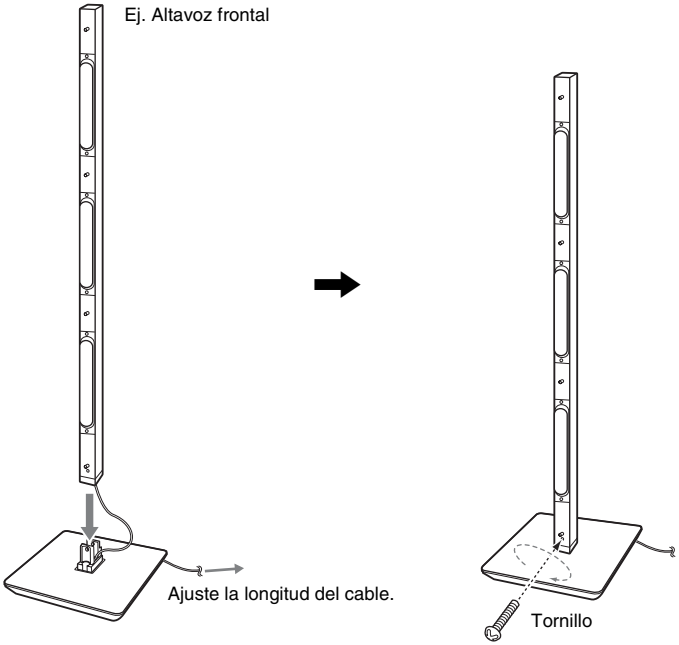
- Cuando realice el montaje, procure no tocar el altavoz.

Consejo

- Cuando desconecte los cables de altavoz de los terminales de altavoz, tire de estos mientras mantiene pulsado el botón blanco del terminal de altavoz con una herramienta como, por ejemplo, un destornillador de cabeza plana.

5 **Coloque el altavoz en el soporte de sobremesa.**

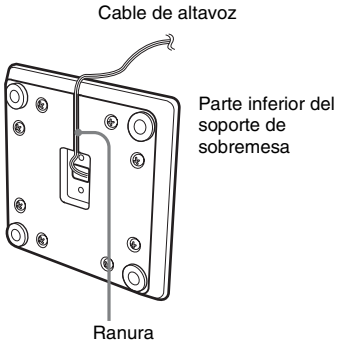
Cuando coloque el altavoz, haga coincidir su orientación con la del soporte de sobremesa. Fije el altavoz con el tornillo que ha extraído en el paso 3.



Nota

• Cuando realice el montaje, procure no tocar el altavoz.

6 **Para eliminar la holgura del cable de altavoz, tire del cable desde la parte inferior del soporte de sobremesa y páselo por la ranura para fijarlo.**



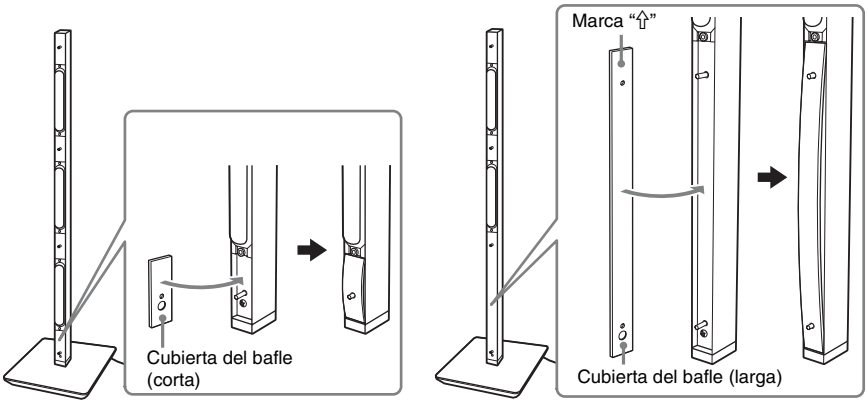
Nota

• Cuando realice el montaje, procure no tocar el altavoz.

7 Fije la cubierta del bafle al altavoz.

Utilice la cubierta del bafle (corta) para el altavoz frontal y la cubierta del bafle (larga) para el altavoz de sonido envolvente. Presione los extremos de la cubierta del bafle, en la zona de las clavijas, y apriete la cubierta hasta que encaje con el altavoz.

Altavoz frontal **Altavoz de sonido envolvente**



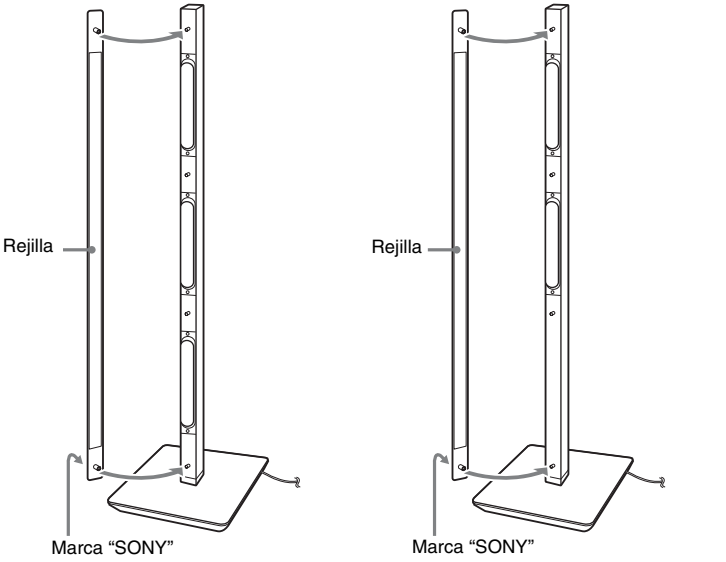
Nota

• Cuando realice el montaje, procure no tocar el altavoz.

8 Coloque la rejilla en el altavoz.

Preste atención a la orientación de la rejilla. El logotipo de “SONY” debe quedar en la parte inferior de la rejilla.

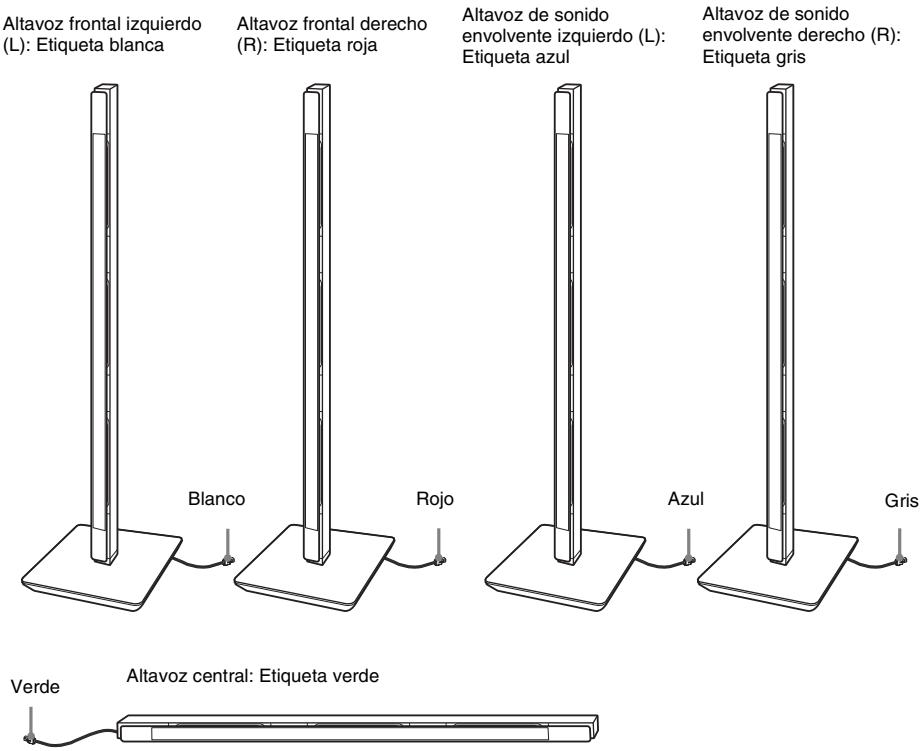
Altavoz frontal **Altavoz de sonido envolvente**



Nota

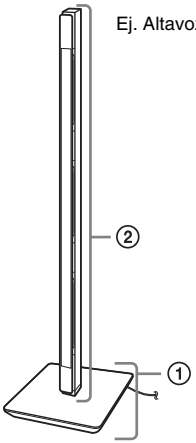
• Cuando realice el montaje, procure no tocar el altavoz.
• Asegúrese de utilizar los altavoces con las rejillas colocadas.
• No presione la rejilla colocada, ya que podría dañar el altavoz.

Ejemplo de montaje final con los soportes de sobremesa



Nota

• Para mover el altavoz frontal o de sonido envolvente, sujete el soporte de sobremesa (①), en lugar del altavoz (②).

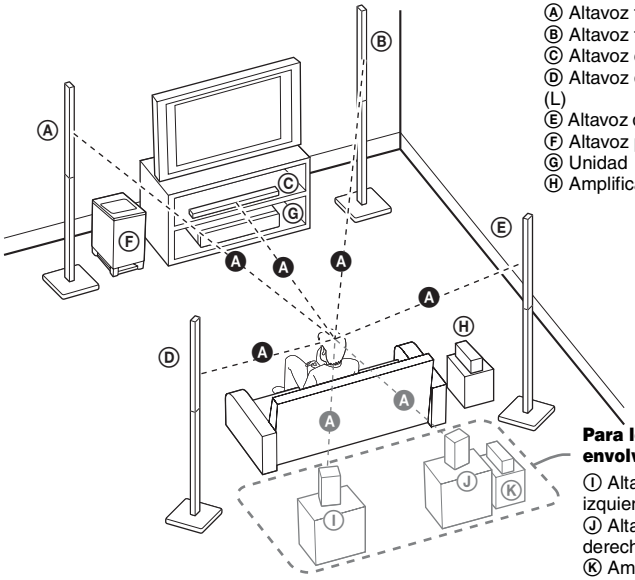


Paso 2: Colocación del sistema

Para obtener el mejor sonido envolvente posible, todos los altavoces, excepto el potenciador de graves, deben estar colocados a la misma distancia de la posición de escucha (Ⓐ).

Coloque el sistema como se muestra a continuación.

BDV-IT1000

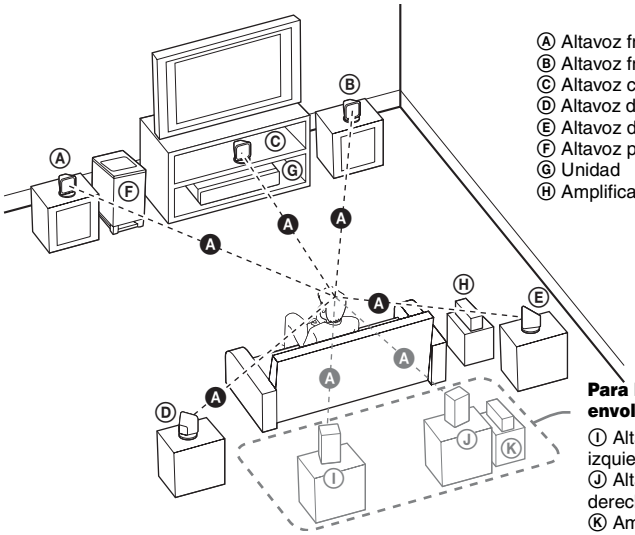


Ⓐ Altavoz frontal izquierdo (L)
Ⓑ Altavoz frontal derecho (R)
Ⓒ Altavoz central
Ⓓ Altavoz de sonido envolvente izquierdo (L)
Ⓔ Altavoz de sonido envolvente derecho (R)
Ⓕ Altavoz potenciador de graves
Ⓖ Unidad
Ⓗ Amplificador de sonido envolvente

Para los altavoces de sonido envolvente posteriores (opcionales)

Ⓘ Altavoz de sonido envolvente izquierdo posterior (L)
Ⓙ Altavoz de sonido envolvente derecho posterior (R)
Ⓚ Amplificador de sonido envolvente

BDV-IS1000



Ⓐ Altavoz frontal izquierdo (L)
Ⓑ Altavoz frontal derecho (R)
Ⓒ Altavoz central
Ⓓ Altavoz de sonido envolvente izquierdo (L)
Ⓔ Altavoz de sonido envolvente derecho (R)
Ⓕ Altavoz potenciador de graves
Ⓖ Unidad
Ⓗ Amplificador de sonido envolvente

Para los altavoces de sonido envolvente posteriores (opcionales)

Ⓘ Altavoz de sonido envolvente izquierdo posterior (L)
Ⓙ Altavoz de sonido envolvente derecho posterior (R)
Ⓚ Amplificador de sonido envolvente

Acerca del altavoz de sonido envolvente posterior

Puede disfrutar de sonido envolvente de 7.1 canales con los altavoces de sonido envolvente posteriores si adquiere el amplificador de sonido envolvente adicional (opcional). Utilice altavoces de sonido envolvente posteriores disponibles en el mercado.

Para utilizar el amplificador de sonido envolvente para los altavoces de sonido envolvente posteriores, conecte los altavoces de sonido envolvente posteriores (no suministrados) a dicho amplificador; consulte “Utilización del producto S-AIR” (página 101).

Nota

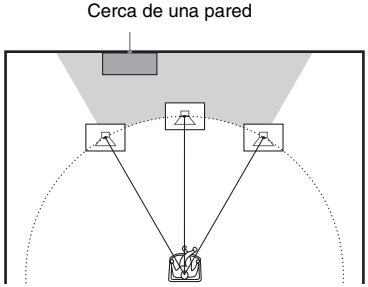
- Evite colocar obstáculos alrededor del altavoz.
- Después de instalar los altavoces, ordene los cables para evitar volcar los altavoces al tropezar con los cables.
- Evite colocar el altavoz central encima del televisor.
- No instale los altavoces en una posición inclinada.
- Evite colocar los altavoces en lugares:
  - extremadamente cálidos o fríos
  - polvorientos o sucios
  - muy húmedos
  - expuestos a vibraciones
  - expuestos a la luz solar directa
- Tenga cuidado cuando coloque los altavoces o los soportes colocados en éstos en suelos tratados de manera especial (encerados, barnizados con aceites, pulidos, etc.), ya que pueden mancharse o decolorarse.
- No utilice estropajos abrasivos, detergente en polvo ni disolventes, como alcohol o bencina.
- No se apoye ni se cuelgue del altavoz, ya que éste podría caerse.
- No doble, retuerza ni pliegue la rejilla de los altavoces (solo en el modelo BDV-IT1000).
- No inserte ningún objeto (especialmente metálico) en un orificio de la parte frontal del altavoz (solo en el modelo BDV-IT1000).
- Evite colocar los altavoces cerca de un televisor basado en CRT, ya que podría ocasionar irregularidad en el color (solo en el modelo BDV-IT1000).
- Si utiliza los soportes de los altavoces, se recomienda que los altavoces estén instalados en una superficie plana y firme (no los instale en una alfombra gruesa, por ejemplo). Los altavoces podrían volcarse si se instalan en una superficie inclinada o blanda.

Consejo

- Si cambia la posición de los altavoces, Sony recomienda cambiar los ajustes. Para obtener más información, consulte “Calibración de los ajustes adecuados de forma automática” (página 110) y “Ajustes de los altavoces” (página 112).

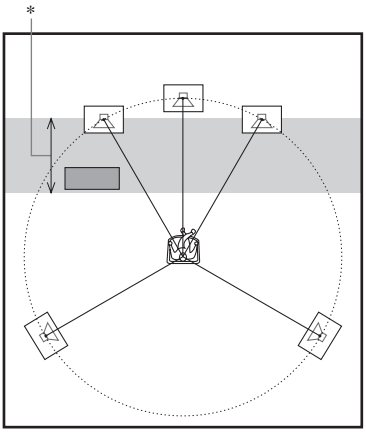
Uso eficaz del altavoz potenciador de graves

Para potenciar los sonidos graves, coloque el altavoz potenciador de graves cerca de una pared, a ser posible.

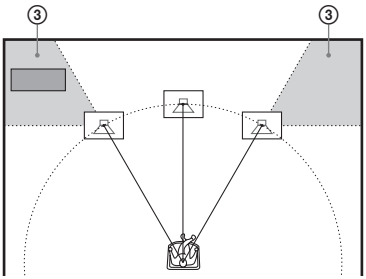


Nota

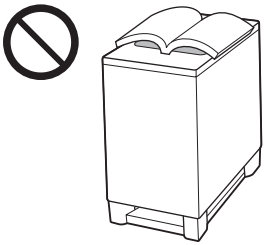
• Si es necesario colocar el altavoz potenciador de graves por delante del altavoz frontal, la distancia deberá ser inferior a 0,5 m.*



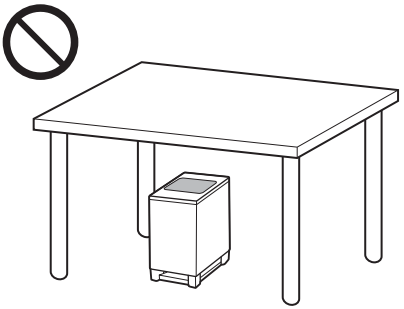
• Es posible que no obtenga los sonidos graves correctamente si el altavoz potenciador de graves se instala fuera de los límites indicados (③). Debe ajustar la distancia desde la posición de escucha.

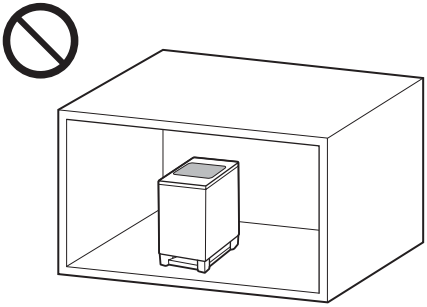


• No coloque objetos encima del altavoz potenciador de graves en la parte en la que se ha instalado el altavoz.

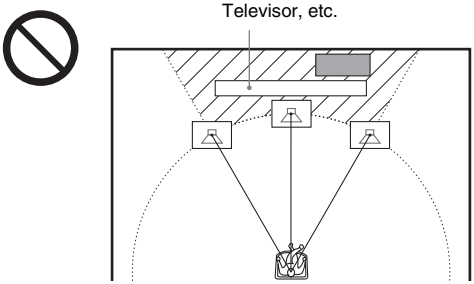


• No coloque el altavoz potenciador de graves debajo de una mesa ni en un armario, etc.



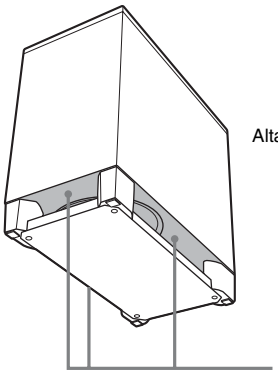


• No coloque el altavoz potenciador de graves detrás de algún obstáculo como, por ejemplo, un televisor. Si lo hace, es posible que los tonos medios no se escuchen.

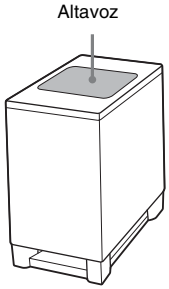


Nota acerca de la manipulación del altavoz potenciador de graves

• No coloque la mano en la ranura del altavoz potenciador de graves cuando lo levante. El altavoz podría dañarse. Cuando levante el altavoz potenciador de graves, sujételo por la base.



• No presione la parte superior del altavoz potenciador de graves en la que se encuentra instalado el altavoz.



Instalación de los altavoces en una pared

Precaución

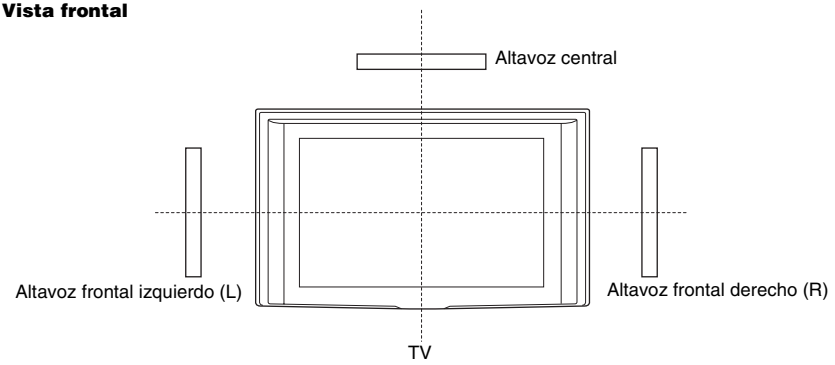
- Consulte con una tienda especializada o con un instalador acerca del material de la pared o los tornillos que se han de utilizar.
- Utilice tornillos adecuados para el material y la resistencia de la pared. Dado que una pared de yeso es especialmente frágil, coloque los tornillos en una viga y fíjelos a la pared. Instale los altavoces en una pared vertical y lisa que esté reforzada.
- Sony no se responsabiliza de ningún accidente o daño causado por una instalación inadecuada, una pared de poca resistencia, una instalación incorrecta de tornillos, una catástrofe natural, etc.

BDV-IT1000

1 Decida cómo van a instalarse los altavoces.

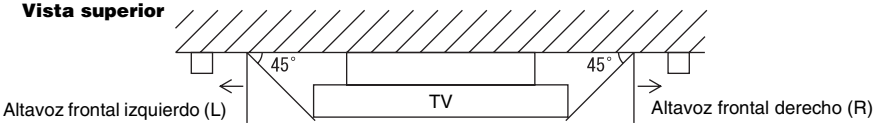
Ejemplo recomendado:

Vista frontal



Coloque los altavoces frontales de modo que sus puntos centrales queden alineados con el televisor. Coloque el altavoz central de modo que su parte central quede alineada con la del televisor.

Vista superior



Los altavoces de sonido envolvente deben quedar situados a la misma altura que los altavoces frontales (o un poco por encima).

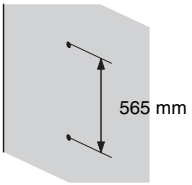
Consejo

- Para obtener más información sobre la colocación de los altavoces, consulte “Paso 2: Colocación del sistema” (página 37).

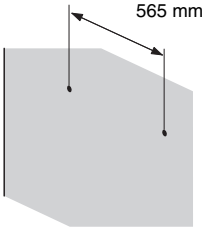
2 Decida la posición del altavoz y marque las posiciones de los tornillos.

Necesitará dos tornillos (no suministrados) para cada soporte. Las posiciones más próximas de los dos tornillos se indican a continuación.

Altavoces frontales/sonido envolvente

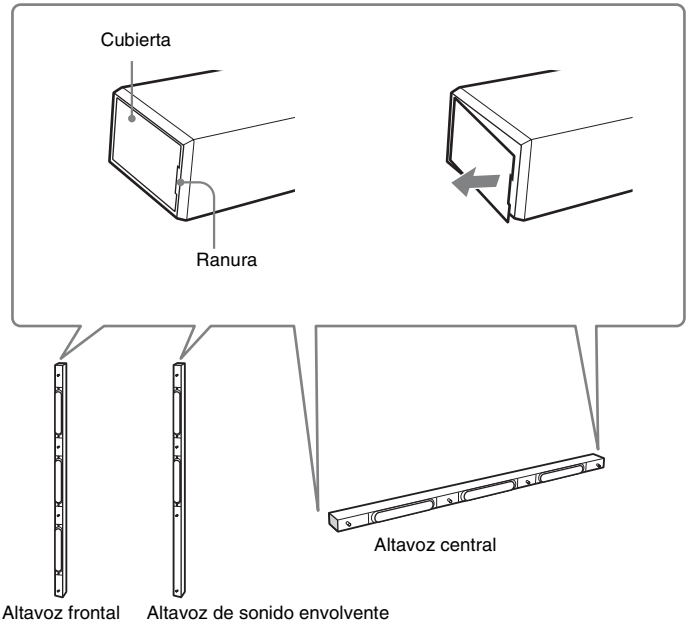


Altavoz central



3 Retire las cubiertas del altavoz.

Inserte un objeto fino y plano en la ranura de la cubierta para hacer palanca.

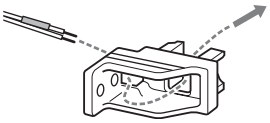


Nota

• Cuando realice el montaje, procure no tocar el altavoz.

4 Conecte los cables de altavoz al altavoz.

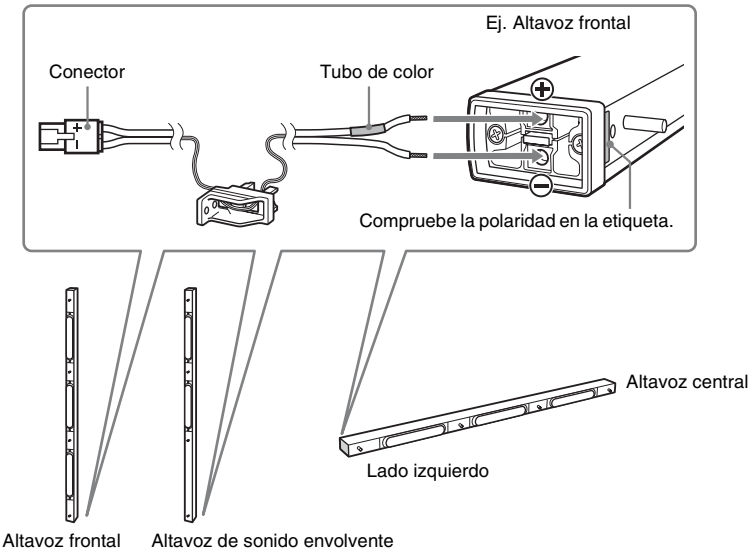
Pase el cable del altavoz por los orificios del soporte (inferior).



Utilice los cables de altavoz del modo siguiente:

- Altavoz frontal izquierdo (L): Blanco
- Altavoz frontal derecho (R): Rojo
- Altavoz de sonido envolvente izquierdo (L): Azul
- Altavoz de sonido envolvente derecho (R): Gris
- Altavoz central: Verde

El conector y el tubo de color de los cables de altavoz tienen el mismo color que la etiqueta de las tomas que deben conectarse. Asegúrese de hacer coincidir los cables de altavoz con los terminales correspondientes de los altavoces: el cable del altavoz con el tubo de color a ⊕ y el cable del altavoz sin el tubo de color a ⊖. El aislamiento del cable de altavoz no debe quedar atrapado en los terminales del altavoz.



Inserte completamente los cables de altavoz en el terminal correspondiente del altavoz. Para asegurarse de que los cables estén firmemente conectados, tire de estos suavemente de uno en uno.

Nota

- Cuando realice el montaje, procure no tocar el altavoz.

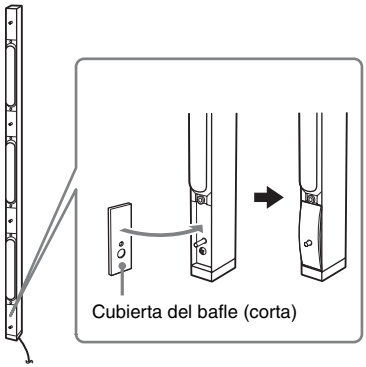
Consejo

- Cuando desconecte los cables de altavoz de los terminales de altavoz, tire de estos mientras mantiene pulsado el botón blanco del terminal de altavoz con una herramienta como, por ejemplo, un destornillador de cabeza plana.

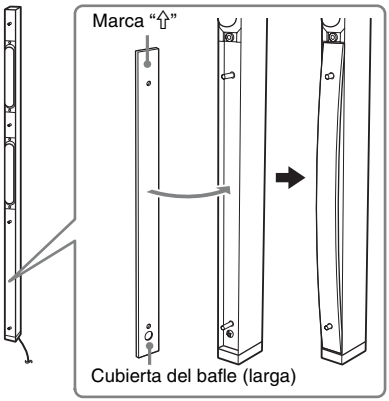
5 Fije la cubierta del bafle al altavoz.

Utilice la cubierta del bafle (corta) para los altavoces frontal y central y la cubierta del bafle (larga) para el altavoz de sonido envolvente. Presione los extremos de la cubierta del bafle, en la zona de las clavijas, y apriete la cubierta hasta que encaje con el altavoz.

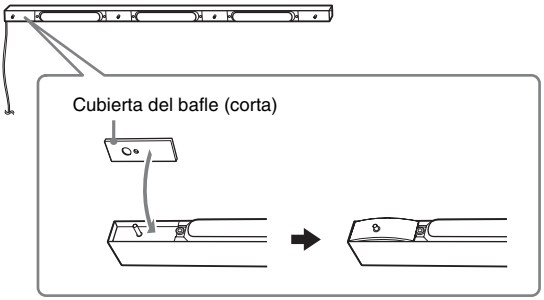
Altavoz frontal



Altavoz de sonido envolvente

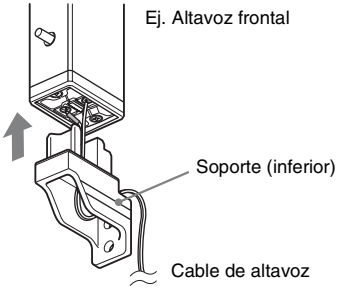


Altavoz central



6 Fije el soporte (inferior) al altavoz.

Introduzca con fuerza el soporte (inferior) en el altavoz.



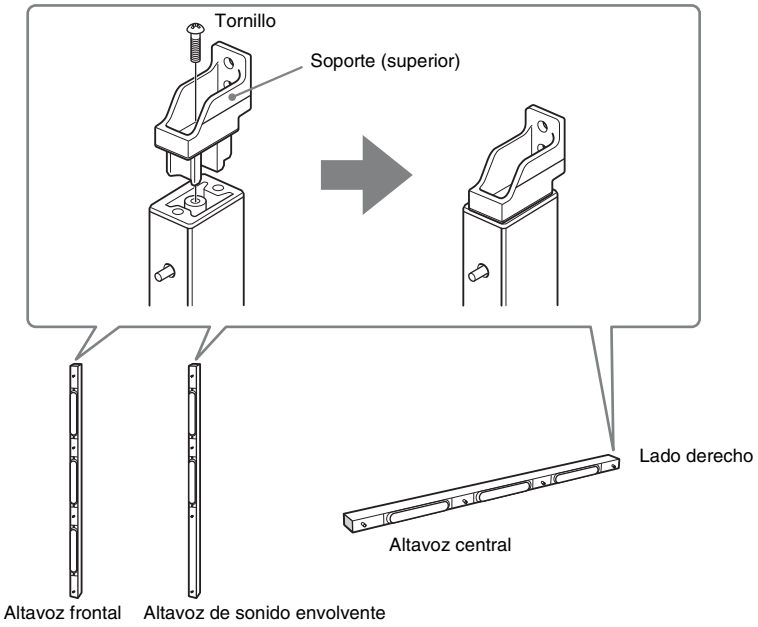
Nota

• Al colocar el soporte, procure que el cable del altavoz no quede atrapado entre el altavoz y el soporte.

• Cuando realice el montaje, procure no tocar el altavoz.

7 Fije el soporte (superior) al altavoz.

Introduzca el soporte (superior) en el altavoz y fíjelo con el tornillo (suministrado).

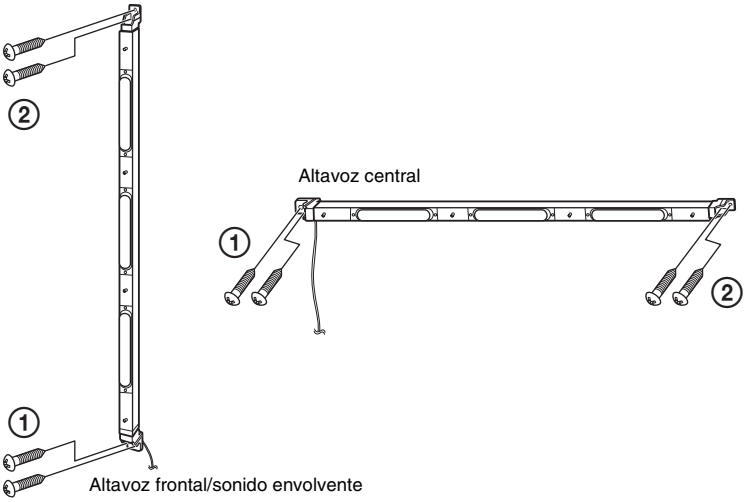


Nota

• Cuando realice el montaje, procure no tocar el altavoz.

8 Fije el altavoz en la pared.

Compruebe las posiciones horizontal y vertical y fije con fuerza el altavoz a la pared (siempre que sea lo bastante gruesa) con la ayuda de dos tornillos adecuados para cada soporte (no suministrados), en el orden ① y ②.

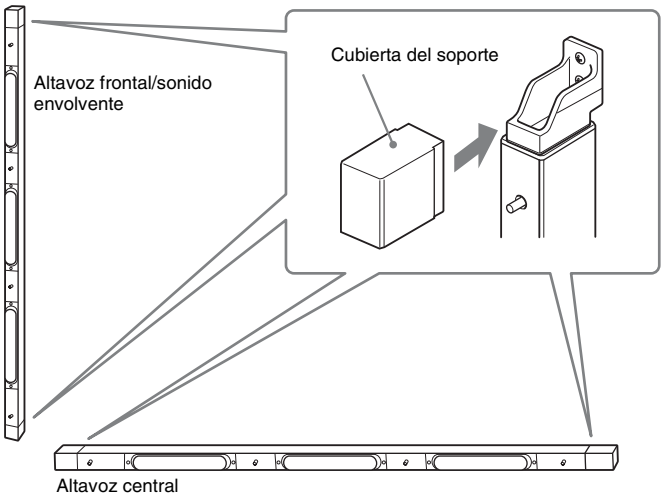


Nota

- Al colocar el altavoz, procure que el cable del altavoz no quede atrapado entre el altavoz y la pared.
- Cuando realice el montaje, procure no tocar el altavoz.

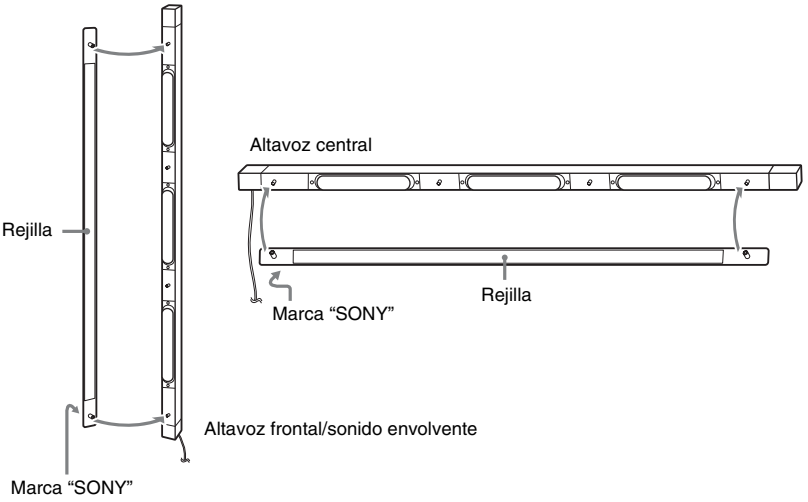
9 Fije la cubierta del soporte al altavoz.

Aparte la cubierta del soporte de la parte frontal del altavoz.



10 Coloque la rejilla en el altavoz.

Preste atención a la orientación de la rejilla. El logotipo de “SONY” debe quedar en la parte inferior de la rejilla del altavoz frontal o de sonido envolvente y en el lado izquierdo de la rejilla del altavoz central.



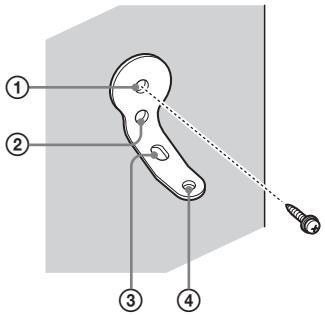
Nota

- Cuando realice el montaje, procure no tocar el altavoz.
- No presione la rejilla colocada, ya que podría dañar el altavoz.

BDV-IS1000

1 **Prepare tornillos (no suministrados) adecuados para los orificios del soporte.**

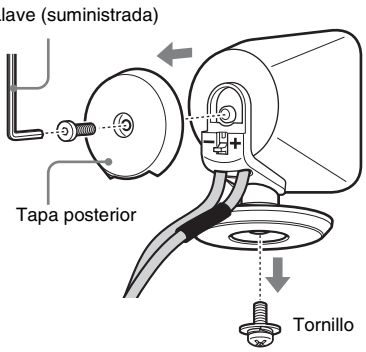
2 **Fije el soporte a la pared mediante el orificio ①.**



Consejo

• Para evitar que el altavoz gire, utilice también el orificio ②.

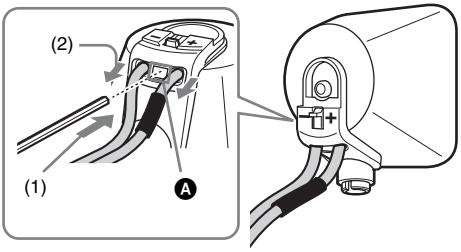
3 **Extraiga la tapa posterior con la llave (suministrada) y retire la base del altavoz mediante un destornillador (+) (no suministrado).**



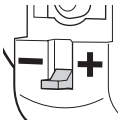
Nota

• El tornillo extraído se utilizará más adelante en otra operación. Asegúrese de no perderlo.

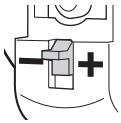
4 **Presione Ⓐ con la llave suministrada (1) y, a continuación, extraiga los cables de altavoz (2).**



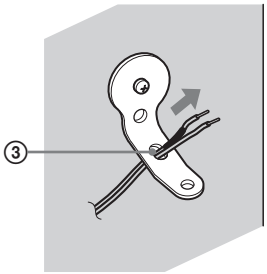
Cuando la palanca está bajada, los cables de altavoz están bloqueados.



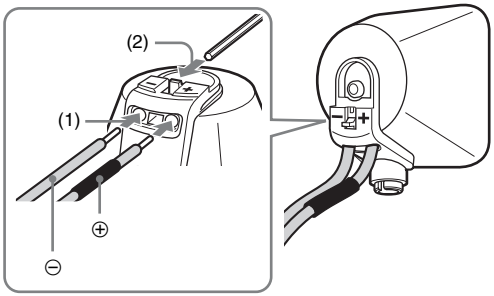
Cuando la palanca está subida, se pueden extraer los cables de altavoz.



5 **Pase los cables de altavoz a través del orificio ③.**



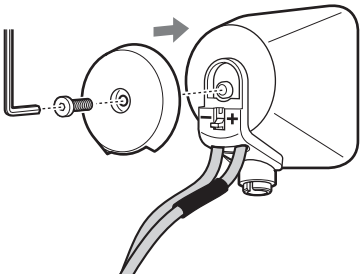
6 **Vuelva a conectar los cables que ha extraído, haciendo coincidir ⊕/⊖ con los terminales de altavoz correspondientes (1) y, a continuación, baje la palanca completamente (2).**



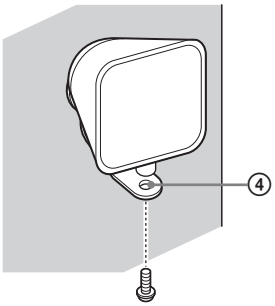
Consejo

• Si le resulta difícil bajar la palanca, utilice la llave (suministrada).

7 **Vuelva a colocar la tapa posterior con la llave (suministrada).**



8 **Fije el altavoz al soporte con el tornillo extraído en el paso 3 mediante el orificio ④.**



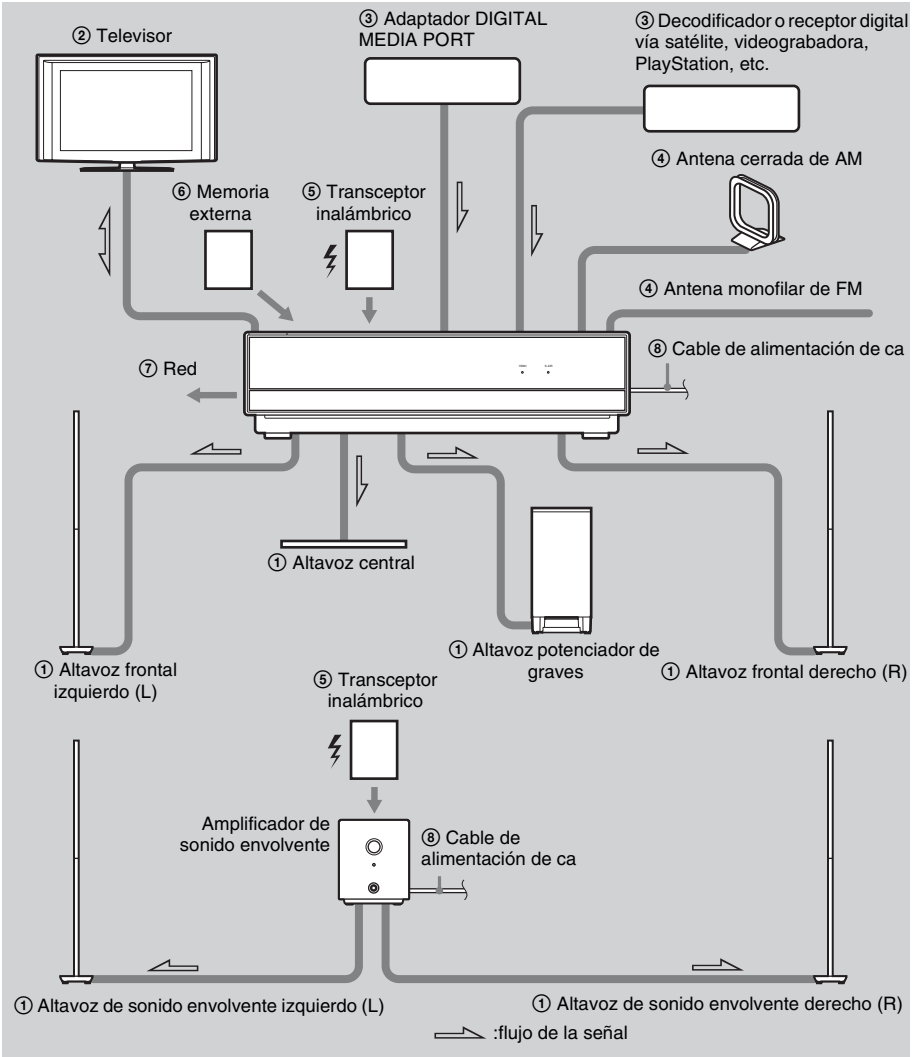
Paso 3: Conexión del sistema

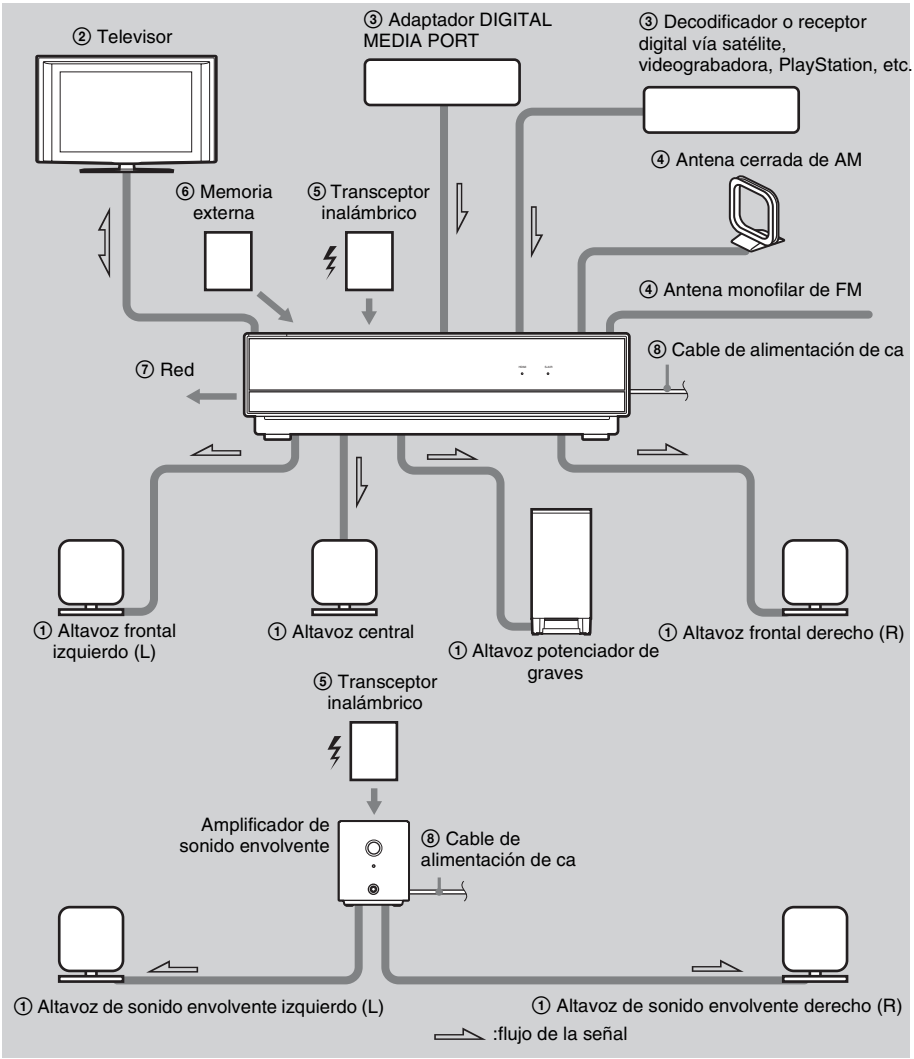
Consulte el siguiente diagrama de conexiones y lea la información adicional de los puntos ① al ⑧ en las siguientes páginas.

Nota

- Asegúrese de realizar las conexiones con firmeza para evitar la presencia de ruido y zumbidos.
- Si conecta otro componente con control de volumen, suba el volumen de los otros componentes hasta un nivel con el que el sonido no se emita distorsionado.

BDV-IT1000


② Televisor
③ Adaptador DIGITAL MEDIA PORT
③ Decodificador o receptor digital vía satélite, videograbadora, PlayStation, etc.
④ Antena cerrada de AM
⑥ Memoria externa
⑤ Transceptor inalámbrico
④ Antena monofilar de FM
⑧ Cable de alimentación de ca
⑦ Red
① Altavoz central
① Altavoz potenciador de graves
① Altavoz frontal izquierdo (L)
① Altavoz frontal derecho (R)
⑤ Transceptor inalámbrico
Amplificador de sonido envolvente
⑧ Cable de alimentación de ca
① Altavoz de sonido envolvente izquierdo (L)
① Altavoz de sonido envolvente derecho (R)
:flujo de la señal

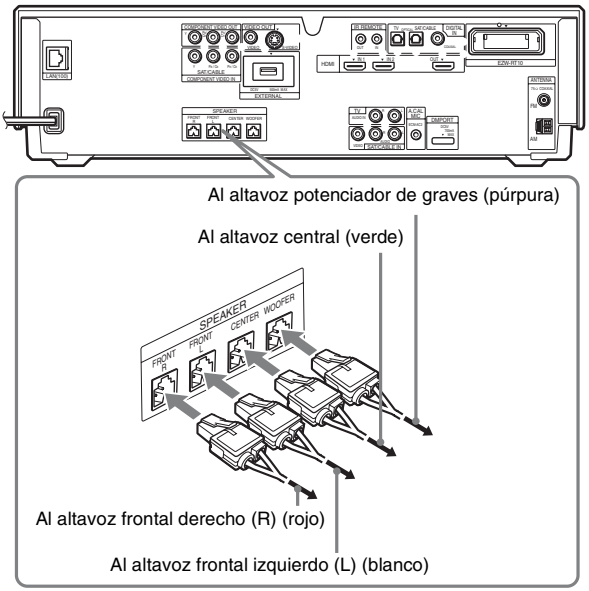

② Televisor
③ Adaptador DIGITAL MEDIA PORT
③ Decodificador o receptor digital vía satélite, videograbadora, PlayStation, etc.
④ Antena cerrada de AM
⑥ Memoria externa
⑤ Transceptor inalámbrico
④ Antena monofilar de FM
⑧ Cable de alimentación de ca
⑦ Red
① Altavoz frontal izquierdo (L)
① Altavoz central
① Altavoz potenciador de graves
① Altavoz frontal derecho (R)
⑤ Transceptor inalámbrico
Amplificador de sonido envolvente
⑧ Cable de alimentación de ca
① Altavoz de sonido envolvente izquierdo (L)
① Altavoz de sonido envolvente derecho (R)
:flujo de la señal

① Conexión de los altavoces

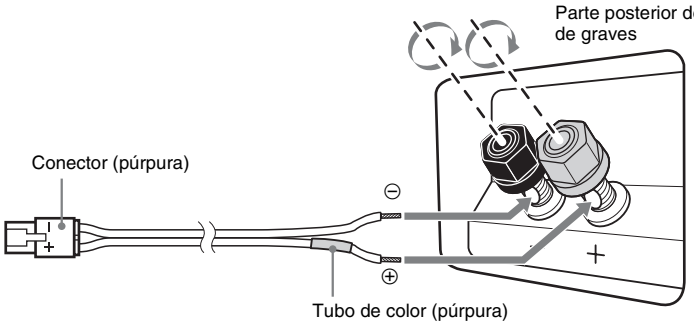
Altavoces frontales, central y potenciador de graves del modelo BDV-IT1000

Cuando realice la conexión de los cables de altavoz a la unidad, inserte el conector hasta que se oiga un clic.

Panel posterior de la unidad

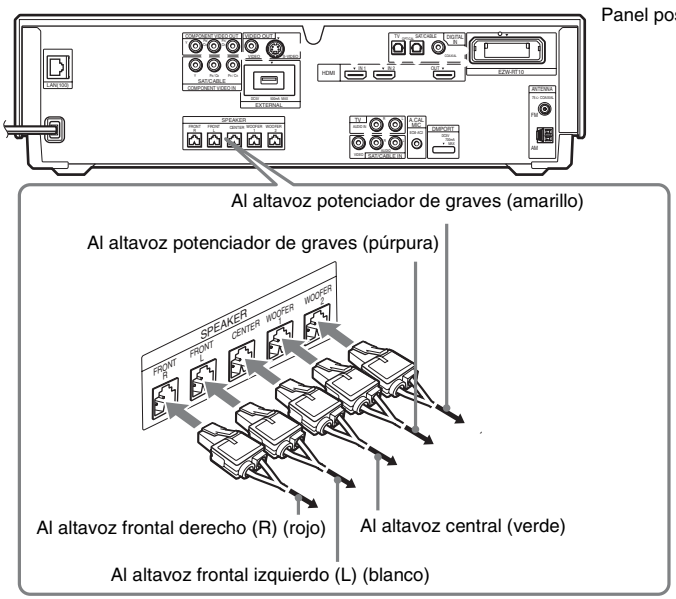


Cuando conecte los cables de altavoz al altavoz potenciador de graves, utilice los cables de altavoz (púrpura). Asegúrese de hacer coincidir los cables de altavoz con los terminales correspondientes de los altavoces: el cable de altavoz con el tubo de color a ⊕ y el cable de altavoz sin el tubo de color a ⊖. El aislamiento del cable de altavoz no debe quedar atrapado en los terminales del altavoz.

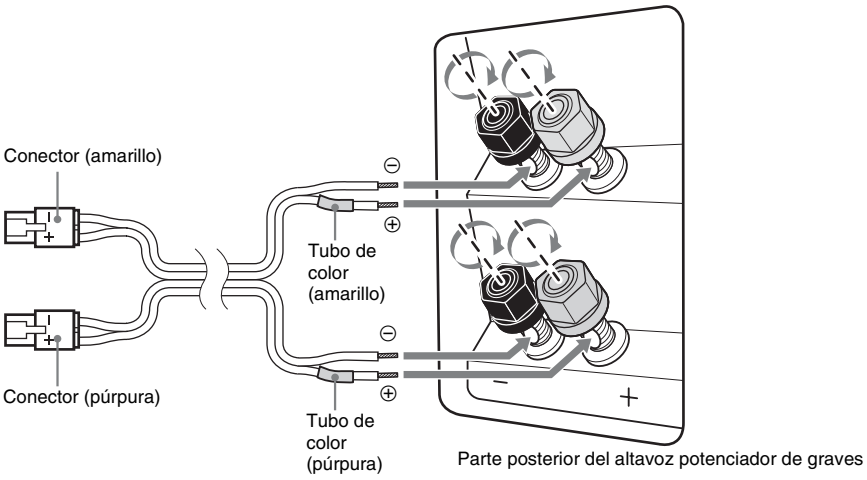


Altavoces frontales, central y potenciador de graves del modelo BDV-IS1000

Cuando realice la conexión con la unidad, inserte el conector hasta que se oiga un clic.

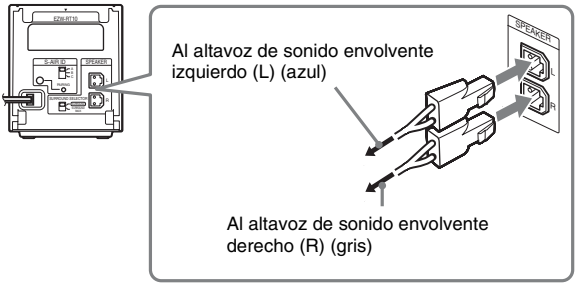


Los cables de altavoz (amarillo y púrpura) se conectan de antemano al altavoz potenciador de graves tal como se indica a continuación. Cuando vuelva realizar la conexión, asegúrese de hacer coincidir los cables de altavoz con los terminales correspondientes de los altavoces: el cable de altavoz con el tubo de color a ⊕ y el cable de altavoz sin el tubo de color a ⊖. El aislamiento del cable de altavoz no debe quedar atrapado en los terminales del altavoz.



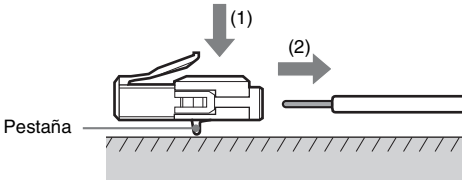
Altavoces de sonido envolvente

Panel posterior del amplificador de sonido envolvente

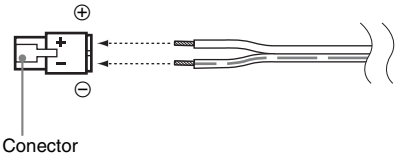


Acerca de los cables de altavoz de los altavoces frontales, central y potenciador de graves

Es posible extraer los cables de altavoz del conector. Con la pestaña boca abajo, mantenga presionado el conector contra una superficie plana (1) y extraiga los cables de altavoz del conector (2).



Cuando conecte los cables de altavoz al conector, asegúrese de hacer coincidir la polaridad de los cables de altavoz y del conector.



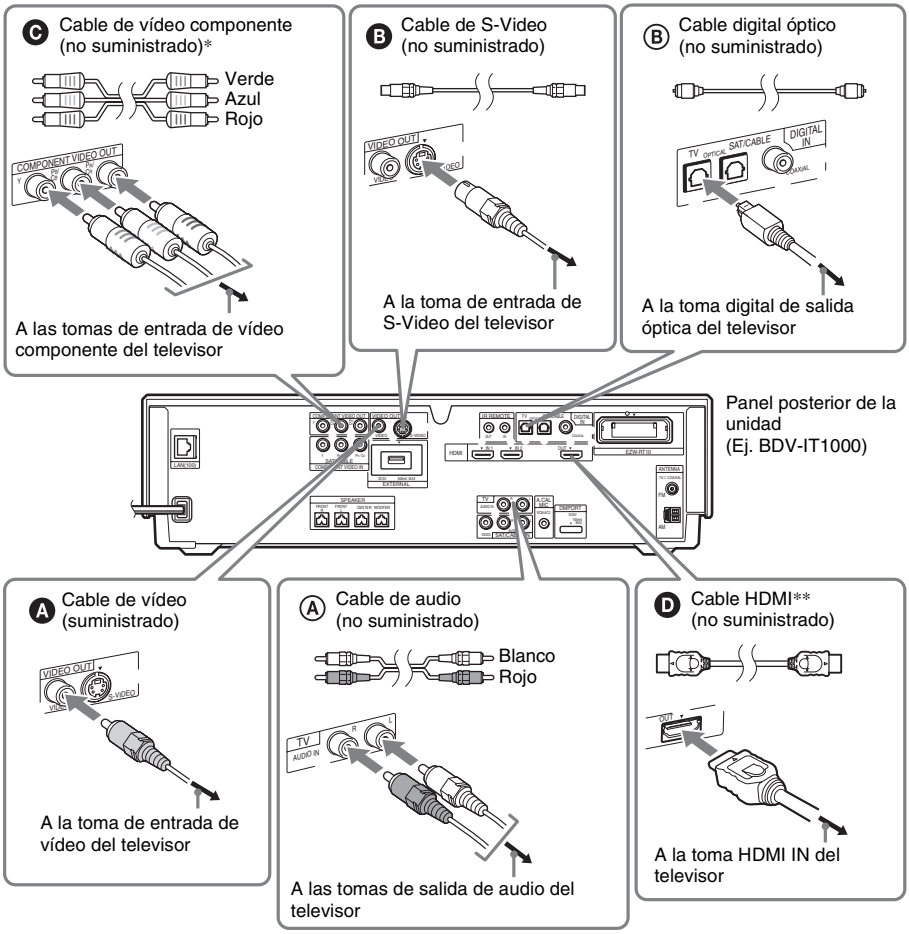
Nota

- Si provoca un cortocircuito en los altavoces, podría dañar el sistema. Para evitarlo, asegúrese de que los alambres descubiertos de los cables de altavoz no se toquen entre sí ni entren en contacto con un terminal que no les corresponda.
- Asegúrese de hacer coincidir los cables de altavoz con los terminales de altavoz correspondientes: ⊕ a + y ⊖ a –. Si los cables se invierten, se omitirán los sonidos graves y el sonido se escuchará distorsionado.

② Conexión del televisor

Utilice los siguientes componentes:
• Cable de vídeo (1)

Para escuchar el sonido del televisor desde los seis altavoces del sistema, conecte el televisor y el sistema mediante el cable de audio (no suministrado) (Ⓐ).
Para emitir vídeo a través del televisor, compruebe las tomas de entrada de vídeo del televisor y seleccione el método de conexión ❶, ❷, ❸ o ❹. La calidad de la imagen mejora progresivamente de ❶ (estándar) a ❹ (HDMI).
Si el televisor dispone de toma de salida digital óptica, es posible mejorar la calidad del sonido mediante la conexión con el cable digital óptico (no suministrado) (Ⓑ).



* Si el televisor acepta señales de formato progresivo, realice esta conexión.

** HDMI (High-Definition Multimedia Interface)
Si el televisor dispone de toma HDMI, realice esta conexión.

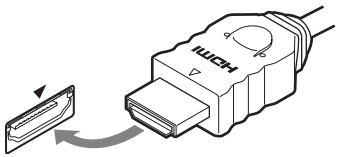
Acerca de la conexión HDMI

Si conecta un televisor compatible con los formatos 1080/24p o 1080p, utilice un cable HDMI de alta velocidad.

Si conecta un televisor Sony que sea compatible con la función Control por HDMI (página 107), se simplificarán las operaciones (p. ej., ONE-TOUCH PLAY: al tocar una vez el botón, se enciende el televisor conectado y el selector de entrada del televisor cambia al sistema automáticamente). Para obtener información detallada, consulte "Utilización de la función Control por HDMI para "BRAVIA" Sync" (página 107).

Nota

- Asegúrese de utilizar solamente cables HDMI que presenten el logotipo de HDMI.
- Cuando conecte el cable HDMI, asegúrese de que la dirección de las tomas coincida.



Para realizar la conexión a un televisor con entrada DVI

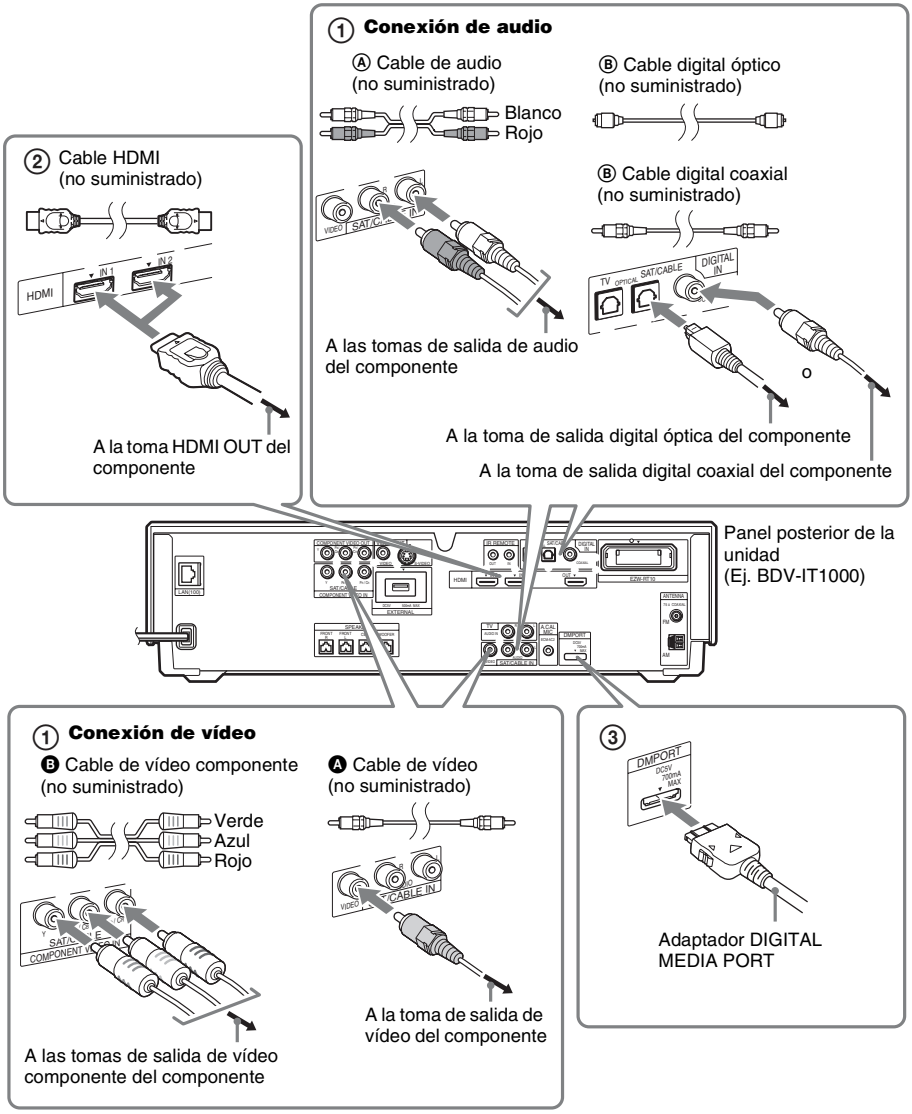
Utilice un cable de conversión de HDM-DVI (no suministrado). La toma DVI no acepta señales de audio; por lo tanto, el sonido no se emitirá a través del televisor.

Además, no se puede conectar la toma HDMI OUT a tomas DVI que no sean compatibles con HDCP (p. ej., tomas DVI de pantallas de ordenador).

③ Conexión de los demás componentes

Los componentes conectados se pueden utilizar con los seis altavoces del sistema.

- Decodificador o receptor digital vía satélite, videograbadora, PlayStation, etc. (sin toma HDMI OUT): ①
- Decodificador o receptor digital vía satélite, PLAYSTATION®3, etc. (con toma HDMI OUT): ②
- Adaptador DIGITAL MEDIA PORT: ③


① Conexión de audio
Ⓐ Cable de audio (no suministrado)
Blanco
Rojo
Ⓑ Cable digital óptico (no suministrado)
Ⓑ Cable digital coaxial (no suministrado)
② Cable HDMI (no suministrado)
HDMI
IN 1
IN 2
A las tomas de salida de audio del componente
o
A la toma de salida digital óptica del componente
A la toma de salida digital coaxial del componente
A la toma HDMI OUT del componente
Panel posterior de la unidad (Ej. BDV-IT1000)
① Conexión de vídeo
Ⓑ Cable de vídeo componente (no suministrado)
Verde
Azul
Rojo
Ⓐ Cable de vídeo (no suministrado)
A las tomas de salida de vídeo componente del componente
A la toma de salida de vídeo del componente
③
DMPORT
Adaptador DIGITAL MEDIA PORT

Conexión ① (tomas SAT/CABLE)

Es necesario establecer ambas conexiones de audio y vídeo.
Para la conexión de vídeo, compruebe las tomas de salida de vídeo del componente y seleccione un método de conexión. ❷ (componente) ofrece mejor calidad de imagen que ❶ (estándar).
Para la conexión de audio, conecte los cables de audio (Ⓐ). Si el componente dispone de toma de salida digital óptica o coaxial, es posible mejorar la calidad del sonido mediante la conexión con el cable digital (Ⓑ).

Nota

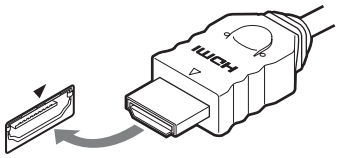
• El sistema puede aceptar tanto señales digitales como analógicas. Las señales digitales tienen prioridad sobre las analógicas. (COAXIAL tiene prioridad sobre OPTICAL). Si la señal digital cesa, la señal analógica se procesará transcurridos 2 segundos.

Conexión ② (tomas HDMI IN 1/2)

Si conecta el sistema y el componente mediante un cable HDMI, podrá obtener sonido e imágenes digitales de alta calidad a través de la toma HDMI IN1 ó 2. Se pueden conectar hasta dos componentes.

Nota

• Cuando conecte el cable HDMI, asegúrese de que la dirección de las tomas coincida.

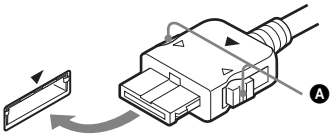


Conexión ③ (toma DMPORT)

Conecte un adaptador DIGITAL MEDIA PORT (no suministrado) a la toma DMPORT. Para obtener información detallada, consulte “Uso del adaptador DIGITAL MEDIA PORT” (página 100).

Nota

• Conecte el adaptador DIGITAL MEDIA PORT de modo que las marcas ▼ queden alineadas. Para desconectarlo, tire de él mientras presiona ❶.



Relación entre las señales de vídeo de entrada y de salida

A continuación, se indica la relación entre las señales de vídeo de entrada y de salida de cada función.

Función	Tomas que aceptan la entrada de señales de vídeo	Tomas a través de las que se emiten señales de vídeo			
		VIDEO OUT (VIDEO)	VIDEO OUT (S VIDEO)	COMPONENT VIDEO OUT	HDMI OUT
"BD/DVD" "TUNER FM" "TUNER AM"	Ninguna (solo salida de señales de vídeo)	○*	○*	○*	○
"SAT/CABLE"	SAT/CABLE IN (VIDEO)	○	–	–	○
	COMPONENT VIDEO IN (SAT/CABLE)	–	–	○	○
"DMPORT"	DMPORT	○	–	–	○
"HDMI1" "HDMI2"	HDMI1, HDMI2	–	–	–	○

○: se emiten señales de vídeo.

–: no se emiten señales de vídeo.

* En función del ajuste de la resolución de salida de vídeo, es posible que no se emitan señales de vídeo. Para obtener información detallada, consulte "Resolución de salida de vídeo" (página 151).

Relación entre las señales de audio de entrada y de salida

A continuación, se indica la relación entre las señales de audio de entrada y de salida de cada función.

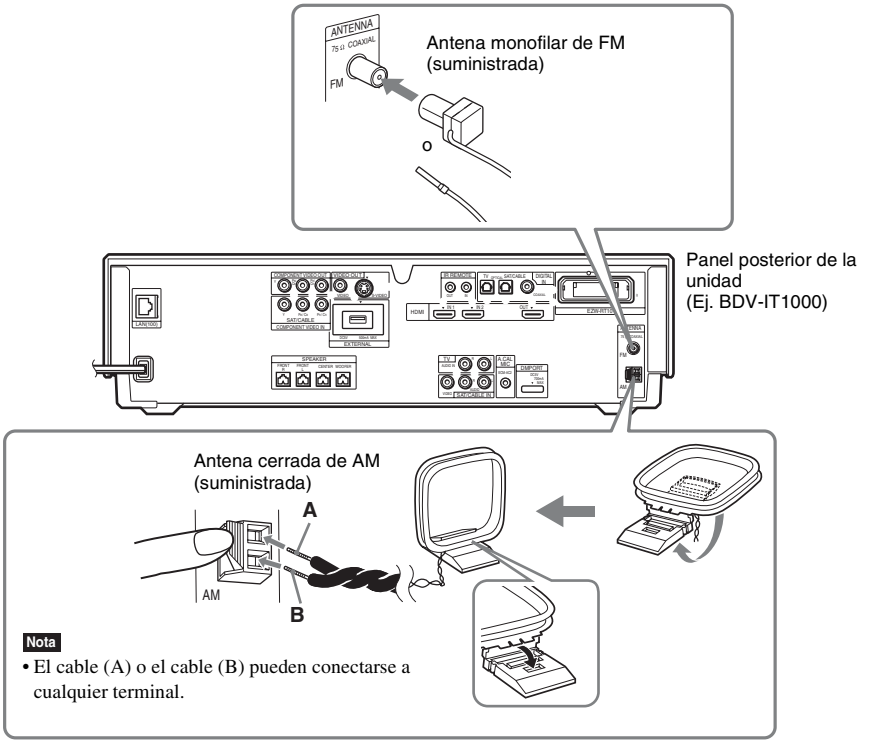
Función	Tomas que aceptan la entrada de señales de audio	Tomas a través de las que se emiten señales de audio	
		SPEAKER	SPEAKER y HDMI OUT
"BD/DVD"	Ninguna (solo salida de señales de audio)	○	*
"TUNER FM" "TUNER AM"	Ninguna (solo salida de señales de audio)	○	–
"TV"	DIGITAL IN (TV OPTICAL)	○	–
	TV (AUDIO IN R/L)	○	–
"SAT/CABLE"	DIGITAL IN (SAT/CABLE OPTICAL, COAXIAL)	○	–
	SAT/CABLE IN (AUDIO R/L)	○	–
"DMPORT"	DMPORT	○	–
"HDMI1" "HDMI2"	HDMI1, HDMI2	○	*

○: se emiten señales de audio.

–: no se emiten señales de audio.

* Es posible emitir sonido desde los altavoces del sistema y el altavoz del televisor si se conectan ambos dispositivos con un cable HDMI (no suministrado). Para emitir sonido a través de la toma HDMI OUT, ajuste [Audio (HDMI)] de [Configuración HDMI] en [TV+AMP]. Si el televisor dispone de altavoces estéreo, el sonido también se emitirá en estéreo a través de los altavoces del sistema, aunque reproduzca una fuente multicanal. Para obtener más información acerca del ajuste [Audio (HDMI)], consulte la página 130.

④ Conexión de la antena

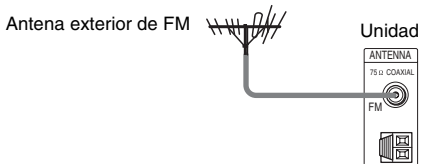


Nota

- Mantenga la antena cerrada de AM lejos del sistema y de cualquier otro componente de AV, ya que se podrían producir interferencias.
- Asegúrese de extender por completo la antena monofilar de FM.
- Una vez conectada la antena monofilar de FM, manténgala lo más horizontal posible.

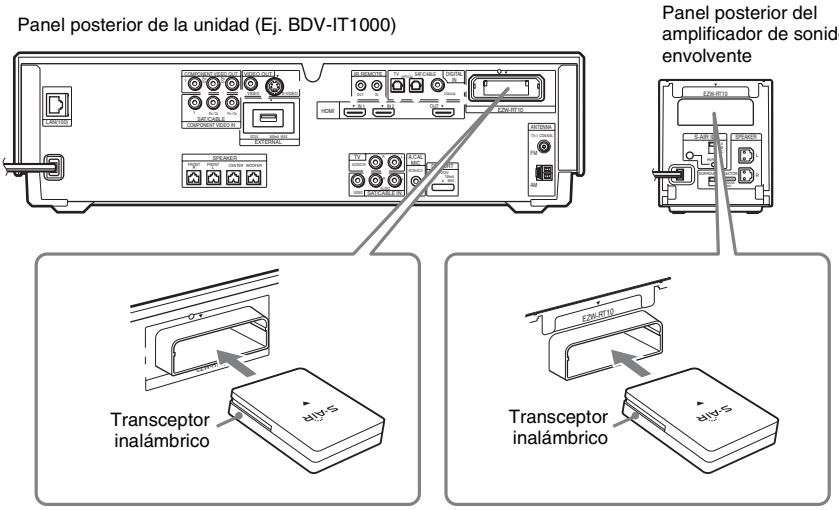
Consejo

- Ajuste la dirección de la antena cerrada de AM para obtener el mejor sonido de emisión de AM.
- Si la recepción de FM no es de buena calidad, utilice un cable coaxial de 75 ohmios (no suministrado) para conectar la unidad a una antena exterior de FM como se muestra a continuación.



⑤ Inserción del transceptor inalámbrico

Es posible transmitir sonido desde la unidad a un producto S-AIR como, por ejemplo, un amplificador de sonido envolvente o un receptor S-AIR.
Un producto S-AIR es un componente compatible con la función S-AIR.
Para utilizar la función S-AIR, se deben insertar los transceptores inalámbricos en la unidad, el amplificador de sonido envolvente y el receptor S-AIR.
Para obtener más información acerca de la función S-AIR, consulte “Utilización del producto S-AIR” (página 101).



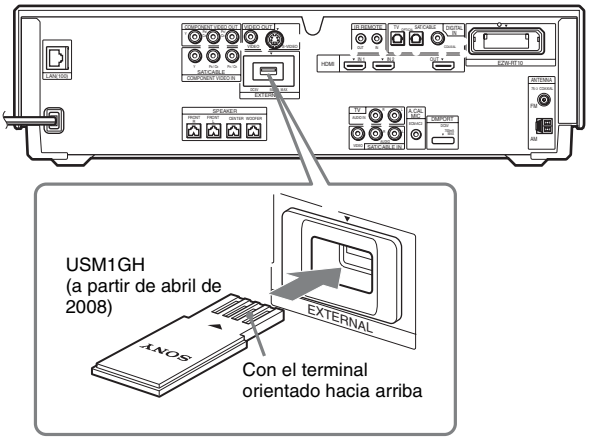
Nota

- Al insertar el transceptor inalámbrico, asegúrese de que el cable de alimentación de ca no está conectado a una toma de pared.
- No toque los terminales del transceptor inalámbrico.
- Inserte el transceptor inalámbrico con el logotipo S-AIR orientado hacia arriba.
- Inserte el transceptor inalámbrico de modo que las marcas ▼ queden alineadas.
- No introduzca ningún componente distinto del transceptor inalámbrico en la ranura EZW-RT10.

⑥ Inserción de la memoria externa

Inserte la memoria externa (almacenamiento local) (no suministrada: USM1GH (a partir de abril de 2008)) en la ranura EXTERNAL. La conexión de una memoria externa permite disfrutar de contenido adicional (BonusView/BD-Live) en función del disco.

Panel posterior de la unidad (Ej. BDV-IT1000)



Nota

- Inserte completamente la memoria externa en la dirección de ▼ en la ranura EXTERNAL.
- Compruebe que "EXT" se ilumina en el visor del panel frontal al encender el sistema.

Para utilizar las funciones BonusView/BD-Live

Consulte "Utilización de BonusView/BD-Live" (página 80).

Para extraer la memoria externa

1 Pulse I/⏻ para apagar el sistema.

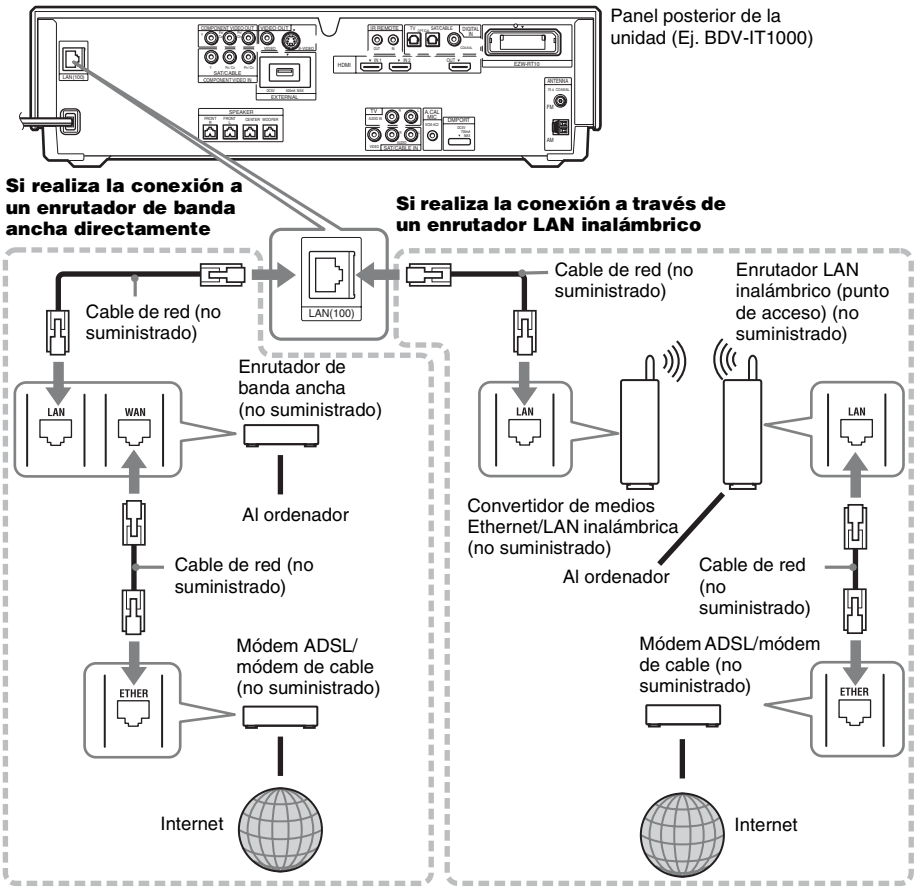
2 Extraiga la memoria externa de la ranura EXTERNAL.

Nota

- Inserte la memoria externa en posición horizontal. Si inserta la memoria externa en la ranura a la fuerza, podría dañar la memoria externa y la unidad.
- Mantenga la memoria externa alejada de los niños para evitar su ingestión accidental.
- No presione excesivamente la memoria externa en la ranura, ya que podría provocar un fallo de funcionamiento.
- Utilice solamente la memoria externa USM1GH (a partir de abril de 2008).
- Para evitar la corrupción de datos o daños en la memoria externa, apague el sistema para insertar o extraer la memoria externa.
- No inserte una memoria externa que contenga archivos de fotografía o música para evitar dañar los datos.

⑦ Conexión a la red

Conecte el terminal LAN (100) de la unidad a su fuente de Internet mediante un cable de red para actualizar el software del sistema mediante la red. También puede utilizar la función BD-Live (página 80).
Realice los ajustes adecuados en [Ajustes de Internet] de [Ajustes de red] (página 132).


Panel posterior de la unidad (Ej. BDV-IT1000)
Si realiza la conexión a un enrutador de banda ancha directamente
Si realiza la conexión a través de un enrutador LAN inalámbrico
LAN(100)
Cable de red (no suministrado)
Enrutador de banda ancha (no suministrado)
LAN
WAN
Al ordenador
Cable de red (no suministrado)
ETHER
Módem ADSL/ módem de cable (no suministrado)
Internet
Cable de red (no suministrado)
Enrutador LAN inalámbrico (punto de acceso) (no suministrado)
LAN
LAN
Convertidor de medios Ethernet/LAN inalámbrica (no suministrado)
Al ordenador
Cable de red (no suministrado)
Módem ADSL/módem de cable (no suministrado)
ETHER
Internet

Para actualizar el software del sistema mediante la red

Consulte [Actualizar red] (página 122) y [Notif.de actualización de software] (página 131).

Para utilizar la función BD-Live

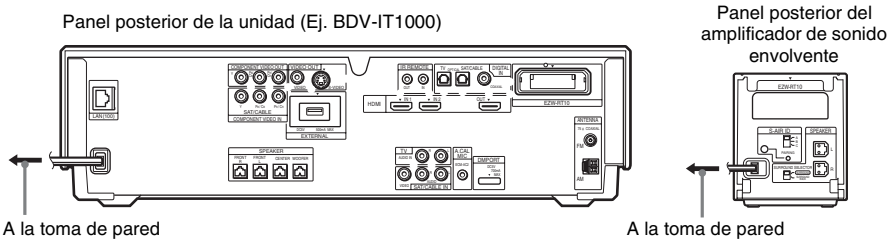
Consulte “Utilización de BonusView/BD-Live” (página 80).

Nota

- No conecte una línea telefónica al terminal LAN (100), ya que podría ocasionar un fallo de funcionamiento.
- En función del módem o el enrutador, el tipo de cable de red (LAN), directo o cruzado, variará. Para obtener más información acerca de los cables de red (LAN), consulte el manual de instrucciones suministrado con el módem o el enrutador.
- No conecte el terminal LAN de la unidad al terminal LAN del ordenador.
- Para utilizar la función BD-Live, se recomienda utilizar una conexión de Internet con una velocidad efectiva de 1 Mbps o superior, en función del entorno de conexión y de las condiciones de la red.

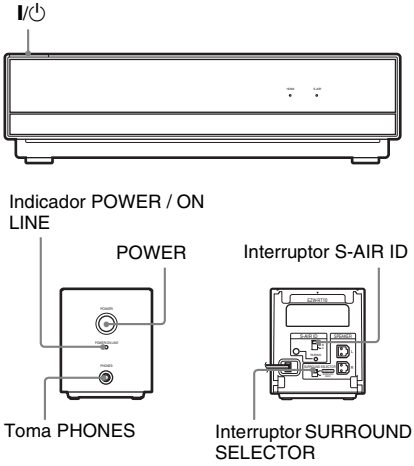
⑧ Conexión de los cables de alimentación de ca

Antes de conectar los cables de alimentación de ca de la unidad y el amplificador de sonido envolvente a una toma de pared, conecte los altavoces frontales y centrales, así como el altavoz potenciador de graves a la unidad y los altavoces de sonido envolvente al amplificador de sonido envolvente.


Panel posterior de la unidad (Ej. BDV-IT1000)
Panel posterior del amplificador de sonido envolvente
A la toma de pared
A la toma de pared

Paso 4: Configuración del sistema inalámbrico

Para utilizar el sistema inalámbrico, deberá configurar el amplificador de sonido envolvente. Antes de realizar la configuración, asegúrese de insertar correctamente los transceptores inalámbricos en la unidad y en el amplificador de sonido envolvente (página 63). Este sistema inalámbrico se denomina “S-AIR”. Para obtener más información acerca de la función S-AIR, consulte “Utilización del producto S-AIR” (página 101).



La unidad transmite sonido al amplificador de sonido envolvente conectado a los altavoces de sonido envolvente. Para establecer la transmisión de sonido, realice los pasos siguientes.

1 **Pulse I/⏻ en la unidad.**

El sistema se encenderá.

2 **Asegúrese de ajustar el interruptor SURROUND SELECTOR del amplificador de sonido envolvente en SURROUND.**

3 **Ajuste el interruptor S-AIR ID del amplificador de sonido envolvente en A.**

4 **Pulse POWER en el amplificador de sonido envolvente.**

El indicador POWER / ON LINE cambia a verde. De lo contrario, compruebe el estado de la transmisión del modo indicado a continuación.

Cómo comprobar el estado de la transmisión

El estado de la transmisión de sonido entre la unidad y el amplificador de sonido envolvente se puede comprobar mediante el indicador POWER / ON LINE del amplificador de sonido envolvente.

Indicador POWER / ON LINE	Estado
Se enciende en verde.	Se establece la transmisión de sonido.
Parpadea en verde.	La transmisión de sonido no está establecida. Para obtener información detallada, consulte “Funcionamiento del amplificador de sonido envolvente” (página 145).
Se enciende en rojo.	El amplificador de sonido envolvente no emite sonido. Para obtener información detallada, consulte “Funcionamiento del amplificador de sonido envolvente” (página 145).
Se apaga.	El amplificador de sonido envolvente se apaga o su protección se encuentra activada. Para obtener información detallada, consulte “Funcionamiento del amplificador de sonido envolvente” (página 145).

Para escuchar sonido mediante auriculares

Es posible escuchar el sonido del sistema en un lugar alejado de la unidad si conecta los auriculares a la toma PHONES del amplificador de sonido envolvente.

Nota

- Al conectar los auriculares al amplificador de sonido envolvente, el sonido de los altavoces del sistema no se emite desde la unidad ni desde el amplificador de sonido envolvente.
- Es posible que el volumen de la unidad sea mínimo si apaga el amplificador de sonido envolvente con los auriculares conectados o si la recepción de la radio es deficiente. En este caso, "HP NO LINK" y "VOLUME MIN" aparecerán alternativamente en el visor del panel frontal. Compruebe la recepción de la radio y vuelva a ajustar el volumen.

Si utiliza varios productos S-AIR

Es posible evitar la transmisión incorrecta entre productos S-AIR si se establece un identificador diferente para cada producto S-AIR. Para obtener información detallada, consulte "Establecimiento de la transmisión de sonido entre la unidad y la unidad secundaria S-AIR (ajuste de ID)" (página 101).

Para evitar interferencias de los vecinos

Para impedir la transmisión de dispositivos cercanos, puede identificar a la unidad y al amplificador de sonido envolvente mediante la operación de emparejamiento. Para obtener información detallada, consulte "Identificación de la unidad con una unidad secundaria S-AIR específica (operación de emparejamiento)" (página 104).

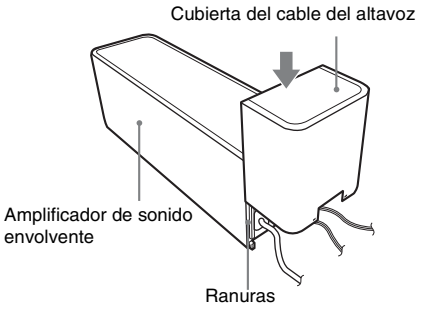
Para utilizar el amplificador de sonido envolvente para los altavoces de sonido envolvente posteriores

Puede disfrutar de sonido envolvente de 7.1 canales con los altavoces de sonido envolvente posteriores si adquiere el amplificador de sonido envolvente adicional.
Para utilizar el amplificador de sonido envolvente para los altavoces de sonido envolvente posteriores, conecte los altavoces de sonido envolvente posteriores (no suministrados) al amplificador de sonido envolvente, ajuste el interruptor SURROUND SELECTOR en SURROUND BACK y realice el ajuste S-AIR en el amplificador de sonido envolvente. Para obtener información detallada, consulte "Utilización del producto S-AIR" (página 101).

Cómo colocar la tapa del amplificador de sonido envolvente

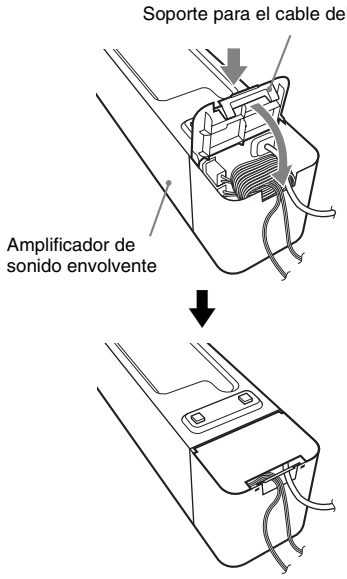
Tras realizar la conexión y configuración, puede colocar la tapa en el amplificador de sonido envolvente para organizar y almacenar el exceso de cables de los altavoces.

1 Para colocar la cubierta del cable del altavoz, deslícela hacia abajo por las ranuras de los bordes del amplificador de sonido envolvente.



Presione la cubierta del cable del altavoz hasta oír un clic. Déle la vuelta al amplificador de sonido envolvente y almacene los cables en la cubierta del cable del altavoz.

2 Inserte las lengüetas del soporte para el cable del altavoz en la ranura de la cubierta del cable del altavoz y presiónelo para colocarlo en su posición.

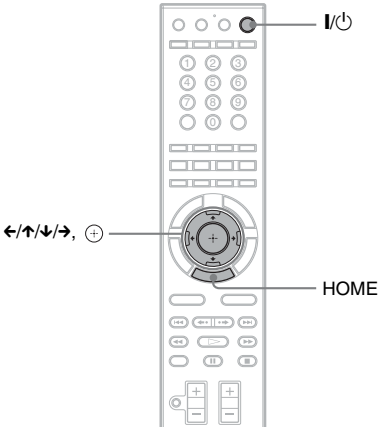


Nota

- Al separarlo, retire el soporte para el cable del altavoz y, a continuación, retire la cubierta del cable del altavoz. Para quitar el soporte para cable del altavoz, pulse ligeramente la lengüeta del soporte y extráigalo. Para quitar la cubierta del cable del altavoz, abra ligeramente los bordes de la cubierta y deslícela hacia abajo.
- Almacene los cables delicadamente.

Paso 5: Realización de la operación Configuración fácil

Siga los pasos que se indican a continuación para realizar los ajustes básicos para utilizar el sistema.
Los elementos mostrados varían en función del modelo del país.

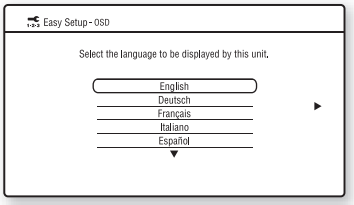


1 Encienda el televisor.

2 Pulse I/⏻ en la unidad y POWER en el amplificador de sonido envolvente.

3 Cambie el selector de entrada del televisor de manera que la señal del sistema aparezca en la pantalla del televisor.

Aparece la pantalla Configuración fácil que permite seleccionar el idioma de las indicaciones en pantalla.



Si no aparece la pantalla Configuración fácil

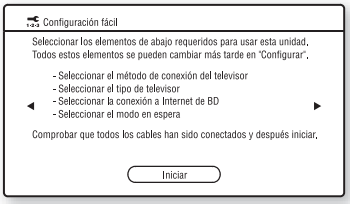
Recupere la pantalla Configuración fácil. Consulte “Para volver a la pantalla Configuración fácil” (página 73).

4 **Pulse ↑/↓ para seleccionar un idioma.**

El sistema mostrará el menú y los subtítulos en el idioma seleccionado.

5 **Pulse ⊕ o →.**

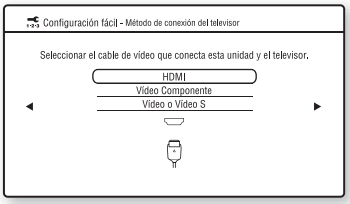
Aparece el mensaje de configuración.


Configuración fácil
Seleccionar los elementos de abajo requeridos para usar esta unidad.
Todos estos elementos se pueden cambiar más tarde en "Configurar".
- Seleccionar el método de conexión del televisor
- Seleccionar el tipo de televisor
- Seleccionar la conexión a Internet de BD
- Seleccionar el modo en espera
Comprobar que todos los cables han sido conectados y después iniciar.
Iniciar

Este mensaje aparece solamente con la primera operación de configuración inicial. No aparece en [Configuración fácil] del ajuste [Configurar].

6 **Pulse ⊕ o →.**

Aparece la pantalla de ajustes, que permite seleccionar el cable de vídeo.


Configuración fácil - Método de conexión del televisor
Seleccionar el cable de vídeo que conecta esta unidad y el televisor.
HDMI
Vídeo Componente
Vídeo o Vídeo S

7 **Pulse ↑/↓ para seleccionar el cable que se utilizará para conectar la unidad y el televisor.**

Compruebe la conexión de la unidad y el televisor (página 57).

- Si conecta la unidad y el televisor con el cable HDMI, seleccione [HDMI], diríjase al paso 8 y ajuste la resolución de salida de vídeo para que coincida con la del televisor.
- Si conecta la unidad y el televisor con el cable de vídeo componente, seleccione [Vídeo Componente], diríjase al paso 8 y ajuste la resolución de salida de vídeo para que coincida con la del televisor.
- Si conecta la unidad y el televisor con el cable de vídeo o de S-Video, seleccione [Vídeo o Vídeo S] y diríjase al paso 9.

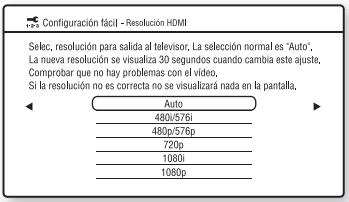
Nota

- Si no conecta la unidad y el televisor con el cable HDMI, no podrá seleccionar [HDMI].
- Si conecta la toma HDMI OUT y otras tomas de salida de vídeo al mismo tiempo, seleccione [Vídeo Componente].
- Para obtener información acerca de la resolución de salida de vídeo, consulte “Resolución de salida de vídeo” (página 151).

8 **Pulse ⊕ o →.**

Aparece la pantalla de ajustes, que permite seleccionar la resolución de salida de vídeo. Para obtener información detallada, consulte [Formato de vídeo de salida] (página 124).

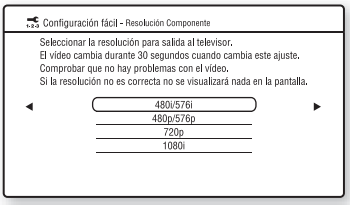
Si selecciona [HDMI] en el paso 7


Configuración fácil - Resolución HDMI
Selec. resolución para salida al televisor. La selección normal es "Auto".
La nueva resolución se visualiza 30 segundos cuando cambia este ajuste.
Comprobar que no hay problemas con el vídeo.
Si la resolución no es correcta no se visualizará nada en la pantalla.
Auto
480i/576i
480p/576p
720p
1080i
1080p

Seleccione una opción entre [Auto], [480i/576i], [480p/576p], [720p], [1080i] y [1080p].

Si conecta la toma HDMI OUT y otras tomas de salida de vídeo al mismo tiempo, es posible que las señales de vídeo no se emitan a través de tomas distintas de HDMI OUT, si se ha seleccionado [Auto] o [1080p].

Si selecciona [Vídeo Componente] en el paso 7


Configuración fácil - Resolución Componente
Seleccionar la resolución para salida al televisor.
El vídeo cambia durante 30 segundos cuando cambia este ajuste.
Comprobar que no hay problemas con el vídeo.
Si la resolución no es correcta no se visualizará nada en la pantalla.
480i/576i
480p/576p
720p
1080i

Seleccione una opción entre [480i/576i], [480p/576p], [720p] y [1080i].

Si cambia la resolución de salida de vídeo

Aparece una imagen con la resolución seleccionada durante unos 30 segundos y, a continuación, la pantalla solicita confirmación.

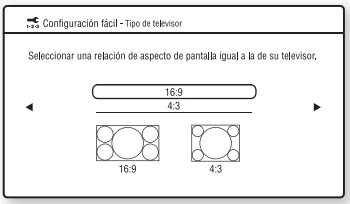
Siga las instrucciones que aparecen en pantalla y diríjase al paso siguiente.

Nota

- Si la imagen aparece distorsionada o no aparece ninguna imagen, espere unos 30 segundos sin pulsar ningún botón. Aparece el mensaje [¿Es correcta esta resolución?]. Seleccione [Cancelar]. Vuelve a aparecer la pantalla de ajuste de la resolución.
- Si la resolución de salida de vídeo seleccionada es incorrecta, no aparecerá ninguna imagen en la pantalla. En este caso, mantenga pulsado ▷ y ⏏ en la unidad durante más de 5 segundos para restablecer la resolución de salida de vídeo al nivel más bajo. Para cambiar la resolución de salida de vídeo, ajuste [Formato de vídeo de salida] en [Ajustes de vídeo] (página 123).

9 Pulse ⊕ o →.

Aparecerá la pantalla de ajustes para seleccionar el formato del televisor que se va a conectar.



10 Pulse ↑/↓ para seleccionar el ajuste adecuado para su tipo de televisor.

- [16:9]: si su televisor es de pantalla panorámica o de formato estándar 4:3 con modo de pantalla panorámica. (página 123)
- [4:3]: si su televisor es de formato estándar 4:3. (página 123)

11 Pulse ⊕ o →.

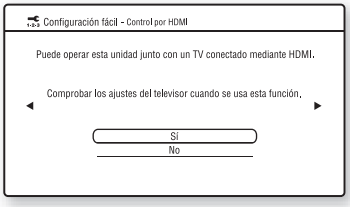
Si conecta la unidad y el televisor con el cable HDMI

Aparece la pantalla de ajustes de la función [Control por HDMI]. Vaya al paso 12.

Si no conecta la unidad y el televisor con el cable HDMI

Aparece la pantalla de ajustes de la función [Conexión a Internet de BD]. Vaya al paso 14.

12 Pulse ↑/↓ para seleccionar el ajuste de la función Control por HDMI.


Configuración fácil - Control por HDMI
Puede operar esta unidad junto con un TV conectado mediante HDMI.
Comprobar los ajustes del televisor cuando se usa esta función.
Sí
No

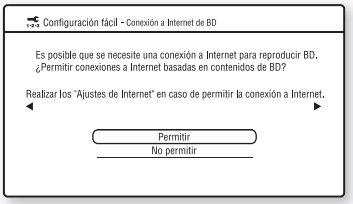
Seleccione [Sí] para utilizar la función [Control por HDMI] (página 107) cuando conecte componentes Sony que sean compatibles con la función Control por HDMI.

Si no utiliza la función [Control por HDMI], seleccione [No].

13 Pulse ⊕ o →.

Aparece la pantalla de ajustes de [Conexión a Internet de BD].

14 Pulse ↑/↓ para seleccionar el ajuste de las conexiones a Internet de BD.

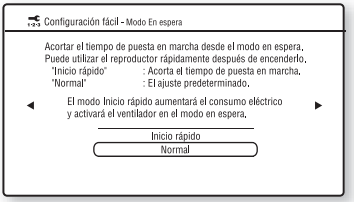

Configuración fácil - Conexión a Internet de BD
Es posible que se necesite una conexión a Internet para reproducir BD.
¿Permitir conexiones a Internet basadas en contenidos de BD?
Realizar los "Ajustes de Internet" en caso de permitir la conexión a Internet.
Permitir
No permitir

Seleccione [Permitir] para permitir las conexiones a Internet.

Si no desea permitir las conexiones, seleccione [No permitir].

15 Pulse ⊕ o →.

Aparece la pantalla de ajustes de [Modo En espera].


Configuración fácil - Modo En espera
Acortar el tiempo de puesta en marcha desde el modo en espera.
Puede utilizar el reproductor rápidamente después de encenderlo.
"Inicio rápido" : Acorta el tiempo de puesta en marcha.
"Normal" : El ajuste predeterminado.
El modo Inicio rápido aumentará el consumo eléctrico y activará el ventilador en el modo en espera.
Inicio rápido
Normal

16 Pulse ↑/↓ para seleccionar el modo de espera.

El reproductor puede utilizarse rápidamente después de activar esta función.

Seleccione [Inicio rápido] si desea reducir el tiempo de inicio desde el modo de espera. El ajuste predeterminado es [Normal].

Nota

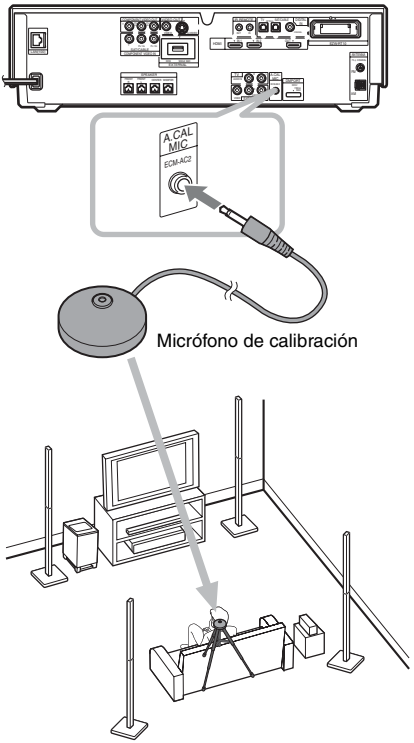
- Con el modo de inicio rápido aumenta el consumo eléctrico y se activa el ventilador en el modo de espera.

17 Pulse ⊕ o →.

Aparece la pantalla de ajustes de la función [Calibrac. autom.].

18 Conecte el micrófono de calibración a la toma A.CAL MIC del panel posterior.

Ajuste el micrófono de calibración a la altura del oído con un trípode, etc. (no suministrado). La parte frontal de los altavoces debe mirar hacia el micrófono de calibración y no debe existir obstrucción alguna entre los altavoces y el micrófono de calibración.



Ej. BDV-IT1000

19 Pulse ↑/↓ para seleccionar [Aceptar].

Para cancelar la operación, seleccione [Cancelar].

Nota

- Asegúrese de que los auriculares no se encuentren conectados al amplificador de sonido envolvente. No se pueden realizar los pasos siguientes con los auriculares conectados.

20 Pulse ⊕.

Se inicia la función [Calibrac. autom.].

El sistema configura automáticamente los ajustes de los altavoces.

Manténgase en silencio durante la medición.

Nota

- Cuando se inicia la función [Calibrac. autom.], se emite un sonido de prueba intenso. No puede bajar el volumen. Tenga en cuenta las posibles molestias a los niños y a los vecinos.
- Antes de ejecutar [Calibrac. autom.], instale el amplificador de sonido envolvente en la ubicación adecuada. Si instala el amplificador de sonido envolvente en una ubicación inadecuada como, por ejemplo, otra habitación, no se obtendrá una medición correcta.
- Evite encontrarse en el área de medición y hacer ruido durante este proceso (que tarda aproximadamente 1 minuto), ya que se podrían producir interferencias.
- Si utiliza los altavoces de sonido envolvente posteriores con el amplificador de sonido envolvente opcional, instale los altavoces en la ubicación adecuada y encienda el amplificador de sonido envolvente.

21 Compruebe las conclusiones de [Calibrac. autom.].

Las conclusiones aparecen en la pantalla del televisor. Pulse ←/→ para cambiar de página. La primera página muestra la distancia de los altavoces. La segunda página muestra el nivel de los altavoces. Si las conclusiones son correctas, desconecte el micrófono de calibración y pulse ↑/↓ para seleccionar [Aceptar].

Nota

- El entorno de la habitación en la que se instale el sistema puede afectar a las mediciones.
- Si la medición no se realiza correctamente, siga las instrucciones del mensaje y, a continuación, vuelva a ejecutar [Calibrac. autom.].

22 Pulse ⊕.

La operación Configuración fácil ha finalizado. Todas las conexiones y operaciones de ajuste se han completado.

Para salir de Configuración fácil

Pulse HOME en cualquier paso.

Consejo

- Si cambia la posición de los altavoces, restablezca los ajustes de éstos. Consulte "Calibración de los ajustes adecuados de forma automática" (página 110) y "Ajustes de los altavoces" (página 112).
- Si desea cambiar algún parámetro, consulte "Opciones y ajustes" (página 121).

Para volver a la pantalla Configuración fácil

1 Pulse HOME.

Aparece el menú principal en la pantalla del televisor.

2 Pulse ←/→ para seleccionar [Configurar].

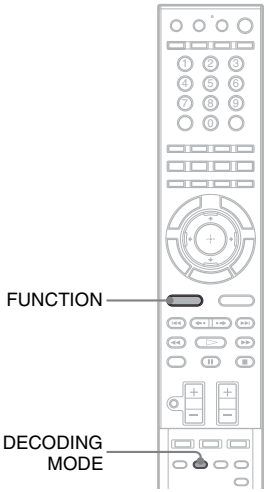
3 Pulse ↑/↓ para seleccionar [Configuración fácil] y, a continuación, pulse ⊕.

4 Pulse ←/→ para seleccionar [Iniciar] y, a continuación, pulse ⊕.

Aparece la pantalla Configuración fácil.

Paso 6: Escucha del sonido con cada función

Es posible escuchar el sonido de discos BD/DVD, del televisor, del decodificador o del receptor digital vía satélite, o de la videograbadora a través de todos los altavoces de este sistema.



Con la tapa abierta.

1 Pulse FUNCTION varias veces hasta que aparezca la función deseada en el visor del panel frontal.

Cada vez que pulse FUNCTION, la función cambiará de la siguiente manera.

"BD/DVD" → "TUNER FM" → "TUNER AM" → "TV" → "SAT/CABLE" → "HDMI1" → "HDMI2" → "DMPORT" → …

Función	Fuente
"BD/DVD"	Disco reproducido por el sistema
"TUNER FM"/ "TUNER AM"	Radio FM/AM (página 94)
"TV"	Televisor
"SAT/CABLE"	Componente conectado a las tomas SAT/CABLE del panel posterior (página 59)
"HDMI1"/"HDMI2"	Componente conectado a la toma HDMI1 ó 2 del panel posterior (página 59)
"DMPORT"	Adaptador DIGITAL MEDIA PORT (página 100)

Nota

• Si utiliza ambas tomas TV (AUDIO IN) (conexión analógica) y DIGITAL IN (TV) (conexión digital), o las tomas SAT/CABLE IN (AUDIO) (conexión analógica) y DIGITAL IN (SAT/CABLE) (conexión digital) al mismo tiempo, tendrá prioridad la conexión digital.

2 Pulse DECODING MODE varias veces hasta que aparezca el modo de descodificación deseado en el visor del panel frontal.

Si desea que el sonido del televisor o el sonido estéreo de una fuente de 2 canales se emita a través de los seis altavoces, seleccione el modo de descodificación "PRO LOGIC", "PLII MOVIE" o "PLII MUSIC".

Para obtener más información, consulte la página 88.

Nota

• En función del televisor, es posible que necesite apagar el altavoz de éste para poder disfrutar del sonido envolvente del sistema.

Consejo

• Si escucha archivos MP3 u otro tipo de música comprimida mediante el adaptador DIGITAL MEDIA PORT, puede mejorar el sonido.
Pulse DECODING MODE varias veces hasta que aparezca "A.F.D. STD" en el visor del panel frontal (página 88) y ajuste el modo de sonido (página 91) en "MOVIE", "MUSIC" o "NEWS".
Para cancelar la operación, seleccione una opción distinta de "A.F.D. STD".

• Si utiliza el amplificador de sonido envolvente adicional (opcional) con los altavoces de sonido envolvente posteriores (opcionales), puede seleccionar "PLIIx MOVIE" y "PLIIx MUSIC" como método de decodificación (página 88).

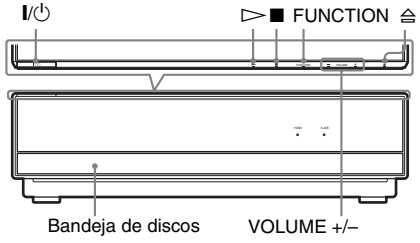
Si se produce distorsión en el sonido de un componente conectado

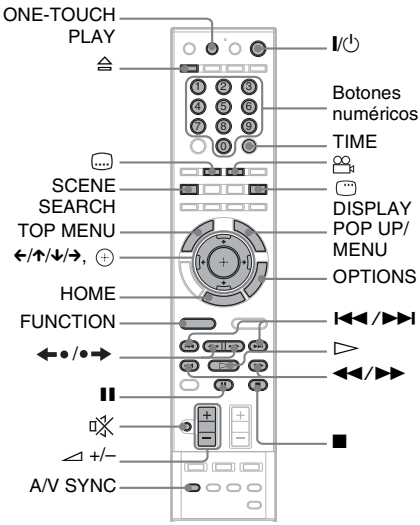
Puede reducir el nivel de entrada del componente conectado. Para obtener más información, consulte [Reducir - TV] (página 126) y [Reducir - SAT/CABLE] (página 126).

Reproducción de un BD/DVD

BD DVD

En función del disco, es posible que algunas operaciones sean diferentes o estén restringidas. Consulte el manual de instrucciones suministrado con el disco.





1 Encienda el televisor.

2 Cambie el selector de entrada del televisor a este sistema.

3 Pulse I/⏻.

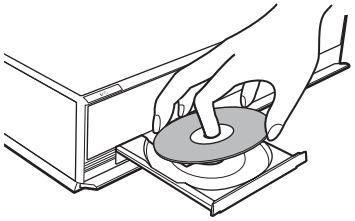
El sistema se encenderá.

4 Pulse FUNCTION varias veces hasta que aparezca "BD/DVD" en el visor del panel frontal.

5 Pulse ⏏.

6 Cargue un disco.

Coloque un disco en la bandeja de discos y, a continuación, pulse ⏏.



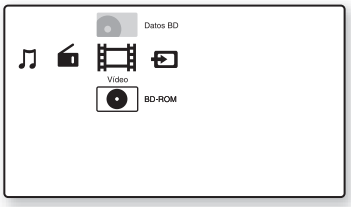
Si inserta un disco BD-ROM o DVD VIDEO disponible en el mercado, la reproducción se iniciará automáticamente en función del disco.

Nota

- Si reproduce un disco de 8 cm, colóquelo en el círculo interior de la bandeja. Procure que el disco no quede inclinado en el círculo interior de la bandeja.
- No presione la bandeja con el dedo para cerrarla, ya que podrían producirse fallos de funcionamiento.
- No coloque más de un disco en la bandeja.

7 Pulse ←/→ para seleccionar [Vídeo].

8 Pulse ↑/↓ para seleccionar ● y, a continuación, pulse ▷ o ⊕.



Si utiliza discos BD-ROM o DVD VIDEO disponibles en el mercado, se inicia la reproducción.

Si utiliza discos BD o DVD grabados en otros equipos, aparecerá la lista de títulos. Pulse ↑/↓ para seleccionar ● y, a continuación, pulse ▷ o ⊕.

Se inicia la reproducción.

9 Ajuste el volumen con los controles +/– del mando a distancia o VOLUME +/– de la unidad.

El nivel del volumen aparecerá en la pantalla del televisor y en el visor del panel frontal.

Nota

- En función del estado del sistema, es posible que el nivel de volumen no aparezca en la pantalla del televisor.
- Si ajusta la función [Control por HDMI] en [Sí], el televisor que se encuentra conectado al sistema mediante un cable HDMI (no suministrado) podrá utilizarse de forma sincronizada con el sistema. Para obtener información detallada, consulte "Utilización de la función Control por HDMI para "BRAVIA" Sync" (página 107).

Consejo

- Es posible cambiar la velocidad a la que se sube o se baja el volumen.
  Para subir y bajar rápidamente el volumen, mantenga pulsado +/– en el mando a distancia o VOLUME +/– en la unidad.
  Para ajustar el volumen con precisión, pulse brevemente +/– en el mando a distancia o VOLUME +/– en la unidad.

Para apagar el sistema

Pulse I/⏻ con el sistema encendido. El sistema entrará en modo de espera.

Para ahorrar energía en el modo de espera

Pulse I/⏻ con el sistema encendido.
Para acceder al modo de ahorro de energía, asegúrese de que el sistema se encuentra en el siguiente estado.

– [Control por HDMI] está ajustado en [No] (página 107).
– [En espera S-AIR] está ajustado en [No] (página 103).
– [Modo En espera] está ajustado en [Normal] (página 130).

Para utilizar los auriculares

Conecte los auriculares a la toma PHONES del amplificador de sonido envolvente. Se silencia el sonido del sistema. Para obtener más información, consulte la página "Para escuchar sonido mediante auriculares" (página 68).

Otras operaciones

Para	Pulse
Detener	■
Introducir una pausa	II
Reanudación de reproducción después de la pausa	II o ▷
Pasar al capítulo siguiente	▶▶I
Volver al capítulo anterior	I◀◀ dos veces en un segundo. Si pulsa I◀◀ una vez, podrá ir al principio del capítulo actual.
Desactivar temporalmente el sonido	🔇 Para cancelar esta función, vuelva a pulsarlo o pulse + para ajustar el volumen.
Detener la reproducción y extraer el disco	⏏
Localizar rápidamente un punto mediante la reproducción de un disco en modo de avance rápido o rebobinado (Exploración)[1)]	▶▶ o ◀◀ mientras se reproduce el disco. Cada vez que pulse ▶▶ o ◀◀ durante la exploración, la velocidad de reproducción cambiará del modo siguiente: Sentido de reproducción ▶▶1 (×10) → ▶▶2 (×30) → ▶▶3 (×120) Sentido inverso ◀◀ (×1) → ◀◀1 (×10) → ◀◀2 (×30) → ◀◀3 (×120) Si mantiene pulsado el botón, la operación de avance rápido o rebobinado continuará a la velocidad seleccionada hasta que lo suelte. Para volver a la velocidad de reproducción normal, pulse ▷. Es posible que las velocidades reales difieran en algunos discos.
Repetir la escena anterior[2)]	◀● (repetición instantánea) durante la reproducción.

Para	Pulse
Avanzar brevemente hacia adelante la escena actual[3)]	●➡ (avance instantáneo) durante la reproducción.

[1)]Es posible que las velocidades de exploración difieran en algunos discos.

[2)]Solo BD/DVD VIDEO/DVD-RW/DVD-R.

[3)]Solo BD/DVD VIDEO/DVD-RW/DVD-R/ DVD+RW/DVD+R.

Nota

- Es posible que en algunas escenas no pueda utilizar las funciones de repetición instantánea y avance instantáneo.

Para reproducir un disco BD o DVD restringido (Reproducción prohibida)

Para reproducir un BD restringido

Cambie el ajuste de [Reproducción prohibida BD] en [Ajustes de visionado para BD/DVD] (página 126).

Para reproducir un DVD restringido

Cambie el ajuste de [Reproducción prohibida DVD] en [Ajustes de visionado para BD/DVD] (página 127).

Cuando se reproduce un disco BD o DVD restringido, aparece la pantalla de introducción de la contraseña.
Introduzca la contraseña de cuatro dígitos con los botones numéricos y pulse ⊕.
Se inicia la reproducción.
Para registrar o cambiar la contraseña, consulte [Contraseña] (página 128).

Para reproducir un disco BD-RE o BD-R restringido (Bloqueo de disco)

Si reproduce un disco BD-RE o BD-R restringido mediante la función Bloqueo de disco, aparecerá la pantalla de introducción de la contraseña.

1 Introduzca la contraseña de cuatro dígitos que se ha registrado al crear el disco mediante los botones numéricos y pulse ⊕.

2 Seleccione un título y pulse ▷ o ⊕.

Se inicia la reproducción.

Reproducción mediante una pulsación (solo para la conexión HDMI)

Pulse ONE-TOUCH PLAY.
El sistema y el televisor conectado se encienden y el selector de entrada del televisor cambia al sistema. A continuación, podrá reproducir el contenido del disco.

Nota

- Si utiliza la conexión HDMI, es posible que se produzca un retardo antes de que la imagen de reproducción aparezca en la pantalla y que el principio de dicha imagen no se muestre.
- Para utilizar esta función, ajuste [Control por HDMI] en [Sí] en [Configuración HDMI] (página 129).

OPTIONS disponibles

1 Pulse OPTIONS.

Aparece el menú de opciones.

2 Pulse ↑/↓ para seleccionar un elemento y, a continuación, pulse ⊕.

Los elementos disponibles varían en función del tipo de disco o de la situación del sistema.

Elementos	Descripción
[Ajustes de vídeo]	Permite realizar ajustes de imagen (página 82).
[Lista de títulos]	Muestra la lista de títulos.
[Reproducir]	Permite reproducir el título desde el punto en el que se ha pulsado ■.
[Repr. desde inicio]	Permite reproducir el título desde el principio.
[Menú principal]	Permite visualizar el menú principal del disco (página 80).
[Menú/Menú emergente]	Permite abrir o cerrar el menú emergente del BD-ROM o el menú del DVD (página 80).
[Detener]	Permite detener la reproducción.
[Búsq. título]	Permite buscar un título e iniciar la reproducción desde el principio (página 81).

Elementos	Descripción
[Búsq. capítulo]	Permite buscar un capítulo e iniciar la reproducción desde el principio (página 81).

Cambio de los ángulos

BD DVD

Si se graban en un disco distintos ángulos de una escena, puede cambiar el ángulo de visualización.

Pulse durante la reproducción para seleccionar el ángulo deseado.

Nota

- En función del disco, es posible que no pueda cambiar de ángulo aunque este tenga varios ángulos grabados.

Visualización de los subtítulos

BD DVD

Con discos en los que haya grabados subtítulos, es posible activar o desactivar dichos subtítulos durante la reproducción. Si hay subtítulos en varios idiomas grabados en el disco, podrá cambiar el idioma durante la reproducción, o bien activarlos o desactivarlos cuando lo desee.

Pulse durante la reproducción para seleccionar el idioma deseado para los subtítulos.

Nota

- En función del disco, es posible que no pueda cambiar los subtítulos, aunque en estos se hayan grabado subtítulos en varios idiomas. También es posible que no pueda desactivarlos.

Reanudación de la reproducción desde el punto en el que detuvo el disco

(Reanudación de reproducción)

BD DVD

Si detiene la reproducción del disco, el sistema recuerda el punto en el que se ha pulsado ■. Siempre que no retire el disco, la reanudación de reproducción funcionará, aunque el sistema se ajuste en el modo de espera al pulsar I/⏻.

1 Mientras se reproduce un disco, pulse ■ para detener la reproducción.

2 Pulse ↑/↓ para seleccionar y, a continuación, pulse ▷ o ⊕.

El sistema inicia la reproducción a partir del punto en el que detuvo el disco en el paso 1.

Nota

- Según el punto en el que detenga el disco, es posible que el sistema no pueda reanudar la reproducción del disco desde ese punto.
- Es posible que se borre el punto en el que haya detenido la reproducción si:
  - abre la bandeja de discos.
  - reproduce otro título.
  - cambia los ajustes del sistema.
  - desconecta el cable de alimentación de ca.
  - extrae la memoria externa (para discos BD-ROM).
- Es posible que esta función no funcione correctamente con algunos discos.

Para reproducir el título desde el principio

Pulse OPTIONS para seleccionar [Repr. desde inicio] y, a continuación, pulse ⊕. La reproducción se iniciará desde el principio del título.

Utilización del menú del disco BD o DVD

BD DVD

Para visualizar el menú principal

Los discos BD/DVD se dividen en muchas secciones, que componen una imagen o pieza de música. Estas secciones se llaman “títulos”. Si reproduce un disco BD/DVD que contiene varios títulos, utilice el menú principal para seleccionar el título que desee.
También puede seleccionar elementos como, por ejemplo, el idioma de los subtítulos y el idioma del audio mediante el menú principal.

1 **Pulse TOP MENU.**

Aparece el menú del disco en la pantalla del televisor.

El contenido del menú varía según el disco.

2 **Pulse ←/↑/↓/→ o los botones numéricos para seleccionar el elemento que desea reproducir o modificar.**

3 **Pulse ⊕.**

Para visualizar menús emergentes

Algunos discos BD-ROM contienen menús emergentes que aparecen sin que se interrumpa la reproducción.

1 **Pulse POP UP/MENU durante la reproducción.**

Aparece el menú emergente.

2 **Pulse ←/↑/↓/→, los botones de color o los botones numéricos para seleccionar el elemento y siga las instrucciones que aparecen en la pantalla.**

Utilización de BonusView/BD-Live

BD

Algunos discos BD-ROM ofrecen contenido adicional y otros datos que pueden descargarse en la memoria externa (almacenamiento local) con fines de entretenimiento.

1 **Pulse I/⏻ para apagar el sistema.**

2 **Inserte la memoria externa (no suministrada) en la ranura EXTERNAL de la parte posterior de la unidad.**

La memoria externa se utiliza como ubicación de almacenamiento local.

Asegúrese de que la memoria externa esté correctamente insertada en la unidad (página 64).

3 **Pulse I/⏻ para encender el sistema.**

4 **Inserte un BD-ROM con BonusView/BD-Live.**

El método de funcionamiento varía en función del disco. Consulte el manual de instrucciones suministrado con el disco.

Para eliminar datos de la memoria externa

Puede eliminar los datos innecesarios.

1 **Pulse HOME.**

2 **Pulse ←/→ para seleccionar [Vídeo].**

3 **Pulse ↑/↓ para seleccionar [Datos BD] y, a continuación, pulse ⊕.**

4 **Seleccione el nombre del disco y, a continuación, pulse OPTIONS.**

5 **Seleccione [Borrar] y, a continuación, pulse ⊕.**

6 **Seleccione [Aceptar] y, a continuación, pulse ⊕.**

Se eliminarán los datos del disco seleccionado.

Nota

• En función del BD-ROM, es posible que no se muestre el nombre del disco.

Consejo

- Para eliminar todos los datos de la memoria externa a la vez, seleccione [Borrar todo] en el paso 5.
- Pulse ⊕ en lugar de OPTIONS en el paso 4 para pasar al paso 5.

Búsqueda rápida de una escena

(Búsqueda de escenas)

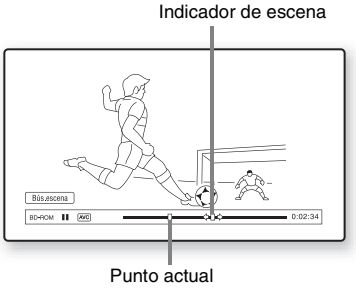
BD DVD

Es posible desplazarse rápidamente entre las escenas del título que se está reproduciendo.

1 Pulse SCENE SEARCH durante la reproducción o en el modo de pausa.

Se inserta una pausa en la reproducción y aparece una barra con un indicador de escena (con forma cuadrada, indicando el punto actual) en la parte inferior de la pantalla.

2 Mantenga pulsado ←/→ o ◀◀/▶▶ para mover el indicador de escena a la escena que está buscando.



El indicador de escena de la barra aparece alrededor del punto en reproducción.

3 Suelte el botón en el punto que desee visualizar.

La escena en la que ha soltado el botón se mostrará en modo de pausa.

Para buscar una escena de nuevo, mueva el indicador de escena mediante ←/→ o ◀◀/▶▶.

4 Pulse SCENE SEARCH, ⊕, ▷ o ❚❚.

Se inicia la reproducción.

Para cancelar el modo de búsqueda de escenas

Pulse SCENE SEARCH, ⊕, ▷ o ❚❚.
La reproducción se inicia desde el punto en que ha pulsado el botón.

Nota

- La función de búsqueda de escenas se encuentra disponible para títulos con una duración superior a 100 segundos e inferior a 100 horas.
- Según el disco, es posible que esta función no se active.

Búsqueda de un título o capítulo

BD DVD

Es posible buscar un capítulo si el título contiene marcas de capítulo.

1 Pulse OPTIONS durante la reproducción o en el modo de pausa.

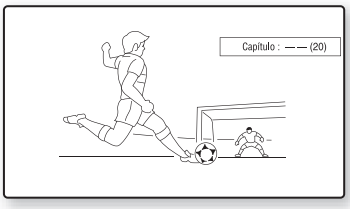
Aparece el menú de opciones.

2 Pulse ↑/↓ para seleccionar un método de búsqueda y, a continuación, pulse ⊕.

- [Búsq. título] (para discos BD-ROM/ DVD VIDEO): permite buscar el título deseado.
- [Búsq. capítulo]: permite buscar el capítulo deseado.

Aparece la pantalla de introducción del número.

Ejemplo: Búsqueda de capítulo



3 Pulse los botones numéricos para introducir el número del título o el capítulo.

Si comete un error, pulse CLEAR y vuelva a introducir el número.

4 **Pulse ⊕.**

Transcurridos unos instantes, el sistema inicia la reproducción a partir del número seleccionado.

Para cancelar la función [Búsq. título]/[Búsq. capítulo]

Pulse RETURN.

Visualización de la información y el tiempo de reproducción

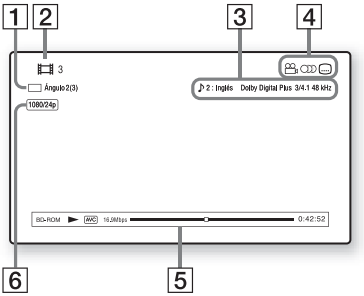
BD DVD

Puede comprobar la información de los títulos, incluida la velocidad de transmisión de vídeo, etc.

Pulse DISPLAY durante la reproducción.

La información que aparece varía en función del tipo de disco o del estado del sistema.

Ejemplo: Reproducción de un BD-ROM



1 Ángulo seleccionado actualmente

2 Nombre o número del título

3 Ajuste de audio o de los subtítulos seleccionado actualmente

4 Funciones disponibles (ángulo/audio/subtítulos)

5 Información de reproducción
Se muestran el tipo de disco, el modo de reproducción, el códec de vídeo, la velocidad de bits, la barra de estado de la reproducción y el tiempo de reproducción (tiempo restante*)

6 Resolución de salida/frecuencia de vídeo

* Aparecen cuando se pulsa TIME varias veces.

Consejo

- También se puede comprobar la información de reproducción en el visor del panel frontal.
- Pulse , o , y podrá consultar los distintos tipos de datos.

Para visualizar el tiempo de reproducción y el tiempo restante en el visor del panel frontal

Pulse TIME varias veces.

Cada vez que pulse TIME durante la reproducción del disco, la pantalla cambiará del modo siguiente:
① ⟷ ②

① Tiempo de reproducción del título actual
② Tiempo restante del título actual

Es posible que algunos elementos mostrados desaparezcan transcurridos unos segundos.

Ajuste de imágenes de vídeos

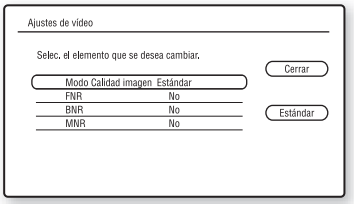
BD DVD

1 **Pulse OPTIONS durante la reproducción.**

Aparece el menú de opciones.

2 **Pulse ↑/↓ para seleccionar [Ajustes de vídeo] y, a continuación, pulse ⊕.**

Aparece la pantalla [Ajustes de vídeo].



3 **Pulse ↑/↓ para seleccionar un elemento y, a continuación, pulse ⊕.**

[Modo Calidad imagen]

Permite optimizar los ajustes de imagen para entornos de iluminación diferentes.

- [Estándar]
- [Sala brillan.]
- [Sala Cine]

[FNR]

Permite reducir el ruido aleatorio que aparece en la imagen.

- [No]
- [Auto]

[BNR]

Permite reducir el ruido en bloque de mosaico que aparece en la imagen.

- [No]
- [Auto]

[MNR]

Permite reducir el ruido leve que aparece alrededor del contorno de la imagen (ruido de mosquito).

- [No]
- [Auto]

4 **Pulse ←/↑/↓/→ para seleccionar o configurar los ajustes y, a continuación, pulse ⊕.**

Para ajustar otros elementos, repita los pasos 3 y 4.

Nota

- Ajuste la imagen del televisor en [Estándar] antes de cambiar el ajuste de [Modo Calidad imagen].
- [Ajustes de vídeo] no se encuentra disponible si el televisor conectado está ajustado en Modo Teatro (página 108).
- En función del disco o de la escena que se esté reproduciendo, es posible que resulte difícil diferenciar los efectos de los ajustes [FNR], [BNR] o [MNR].

Ajuste del retardo entre la imagen y el sonido

(A/V SYNC)

BD DVD

Si el sonido no coincide con la imagen de la pantalla del televisor, puede ajustar el retardo entre la imagen y el sonido.

1 **Pulse A/V SYNC.**

Aparece “A/V SYNC” en el visor del panel frontal.

2 **Pulse ↑/↓ para ajustar el retardo entre la imagen y el sonido.**

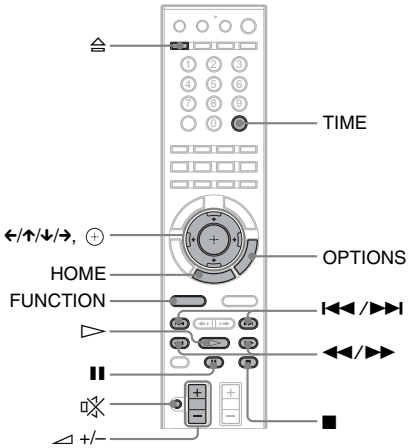
Puede ajustarlo entre 0 ms y 300 ms, en incrementos de 25 ms.

Nota

- En función del flujo de entrada, es posible que el ajuste A/V SYNC no sea efectivo.

Reproducción de un CD

CD



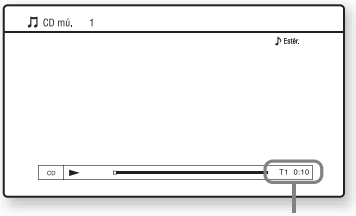
1 **Pulse FUNCTION varias veces hasta que aparezca "BD/DVD" en el visor del panel frontal.**

2 **Cargue un CD.**

Aparece la pantalla del reproductor de música.

3 **Pulse ▷.**

Se inicia la reproducción.



Número de pista actual y tiempo transcurrido

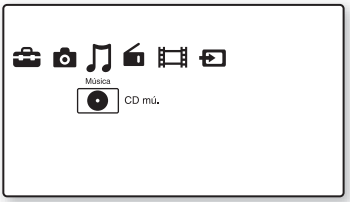
4 **Ajuste el volumen mediante +/–.**

El nivel del volumen aparecerá en la pantalla del televisor y en el visor del panel frontal.

Para seleccionar una pista

1 **Pulse HOME.**

2 **Pulse ←/→ para seleccionar ♫ [Música].**



3 **Pulse ⊕.**

Aparece la lista de archivos de música.

4 **Pulse ↑/↓ para seleccionar una pista y, a continuación, pulse ▷ o ⊕.**

El sistema reproduce la pista seleccionada.

Otras operaciones

Para	Pulse
Detener	■
Introducir una pausa	II
Reanudación de reproducción después de la pausa	II o ▷
Iniciar la reproducción desde el punto en el que se ha pulsado ■.	▷
Pasar a la pista siguiente	⏭
Volver a la pista anterior	⏮ dos veces en un segundo. Si pulsa ⏮ una vez, podrá ir al principio de la pista actual.
Desactivar temporalmente el sonido	🔇 Para cancelar esta función, vuelva a pulsarlo o pulse + para ajustar el volumen.
Detener la reproducción y extraer el disco	⏏
Rebobinar o avanzar rápidamente	◀◀ o ▶▶ durante la reproducción.

OPTIONS disponibles

1 **Pulse OPTIONS.**

Aparece el menú de opciones.

2 **Pulse ↑/↓ para seleccionar un elemento y, a continuación, pulse ⊕.**

Los elementos disponibles varían en función del tipo de disco o de la situación del sistema.

Elementos	Descripción
[Reproducir]	Permite reproducir la pista seleccionada.
[Repr. desde inicio] (durante la reproducción)	Permite reproducir la pista actual desde el principio.
[Repr. desde inicio] (en modo de parada)	Permite reproducir la pista seleccionada desde el principio.
[Detener]	Permite detener la reproducción.

Nota

- El punto en el que ha detenido la reproducción (punto de reanudación) se borrará de la memoria si:
  - abre la bandeja de discos.
  - apaga el sistema.

Para visualizar el tiempo de reproducción y el tiempo restante en el visor del panel frontal

Pulse TIME varias veces.

Cada vez que pulse TIME durante la reproducción del disco, la pantalla cambiará del modo siguiente:
① → ② → ③ → ④ → ① → ...

① Tiempo de reproducción de la pista actual
② Tiempo restante de la pista actual
③ Tiempo de reproducción del disco
④ Tiempo restante del disco

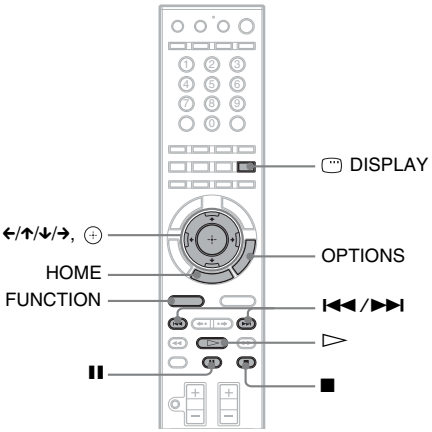
Reproducción de archivos de fotografía

BD [1] DATA DVD [2] DATACD [3]

[1]Discos BD-RE/BD-R que contienen archivos de imagen JPEG

[2]Discos DVD+RW/DVD+R/DVD-RW/DVD-R que contienen archivos de imagen JPEG

[3]Discos CD-RW/CD-R que contienen archivos de imagen JPEG

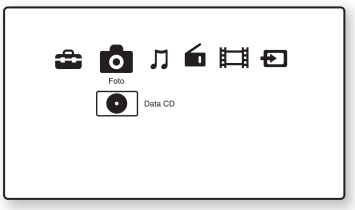


1 **Pulse FUNCTION varias veces hasta que aparezca "BD/DVD" en el visor del panel frontal.**

2 **Cargue un disco que contenga archivos de fotografía.**

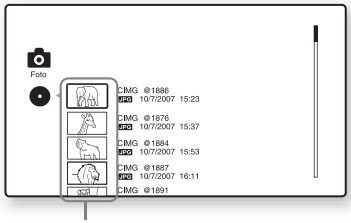
3 **Pulse HOME.**

4 **Pulse ←/→ para seleccionar [Foto].**



5 **Pulse ↑/↓ para seleccionar ● y, a continuación, pulse ⊕.**

Aparece la lista de archivos o de carpetas.



Imágenes en miniatura de los archivos*

* Aparecen solamente cuando el archivo contiene información de imágenes en miniatura.

6 **Pulse ↑/↓ para seleccionar un archivo o una carpeta y, a continuación, pulse ⊕.**

Si selecciona una carpeta, pulse ↑/↓ para seleccionar un archivo de la carpeta y, a continuación, pulse ⊕.

Aparece el archivo de fotografía seleccionado.

Otras operaciones

Para	Pulse
Reproducir una presentación de diapositivas	▷
Detener una presentación de diapositivas	■
Insertar una pausa en una presentación de diapositivas	❚❚
Pasar a la fotografía siguiente	▶▶|
Volver a la fotografía anterior	|◀◀
Visualizar la información del archivo	DISPLAY

OPTIONS disponibles para los archivos de fotografía

1 **Pulse OPTIONS.**

Aparece el menú de opciones.

2 **Pulse ↑/↓ para seleccionar un elemento y, a continuación, pulse ⊕.**

Los elementos disponibles varían en función de la situación.

Elementos	Descripción
[Veloc. diapositivas][1)2)]	Permite cambiar la velocidad de la presentación de diapositivas. • [Rápido] • [Normal] • [Lento]
[Detener][1)]	Permite detener una presentación de diapositivas.
[Girar izquierda][1)]	Permite girar la fotografía 90 grados en sentido contrario a las agujas del reloj.
[Girar derecha][1)]	Permite girar la fotografía 90 grados en el sentido de las agujas del reloj.
[Ver imagen][2)]	Permite visualizar la imagen seleccionada.
[Diapositivas][2)]	Permite iniciar una presentación de diapositivas.

[1)]Aparece al pulsar OPTIONS durante la reproducción de archivos de fotografía.

[2)]Aparece al pulsar OPTIONS mientras se visualiza una lista de archivos o carpetas.

Nota

- Si intenta reproducir los siguientes archivos de fotografía, aparecerá la marca en la pantalla y no podrá reproducirlos.
  - Archivos de fotografía de más de 8.192 píxeles (ancho o alto)
  - Archivos de fotografía de menos de 15 píxeles (ancho o alto)
  - Archivos de fotografía de más de 32 MB
  - Archivos de fotografías con formatos extremos (superiores a 50:1 ó 1:50)
  - Archivos de fotografía en formato JPEG progresivo
  - Archivos de fotografía con la extensión ".jpeg" o ".jpg" cuyo formato no sea JPEG
  - Archivos de fotografía cuyo nombre sea excesivamente largo

- Los archivos de fotografía siguientes no se pueden reproducir.
  - Archivos de fotografía grabados en discos BD-R con cualquier formato distinto de UDF (Universal Disk Format) 2.6
  - Archivos de fotografía grabados en discos BD-RE con cualquier formato distinto de UDF (Universal Disk Format) 2.5
- Las carpetas o los archivos de fotografía siguientes no se pueden mostrar en la lista de carpetas o archivos.
  - Archivos de fotografía que contengan una extensión distinta de ".jpeg" o ".jpg"
  - Archivos de fotografía cuyo nombre sea excesivamente largo
  - Archivos de fotografía del quinto nivel del árbol o inferior
  - La carpeta número 501 o superiores cuando el número total de carpetas y archivos de un mismo árbol sea superior a 500
- Es posible que no se puedan reproducir archivos de fotografía editados en un ordenador.
- Es posible que no se puedan visualizar las imágenes en miniatura de algunos archivos de fotografía.
- Es posible que se requiera más tiempo para mostrar los archivos de fotografía de gran tamaño o para iniciar la presentación de diapositivas.

Para ver imágenes de calidad óptima

Si dispone de un televisor Sony compatible con "PhotoTV HD", podrá obtener imágenes de la mejor calidad gracias a los siguientes ajustes y conexiones.

1 **Conecte la unidad a un televisor mediante un cable HDMI (no suministrado).**

2 **Ajuste el modo de vídeo del televisor en [VIDEO-A].**

Para obtener más información acerca del modo [VIDEO-A], consulte el manual de instrucciones suministrado con el televisor.

Escucha de sonido envolvente

Para disfrutar de sonido envolvente, basta con seleccionar uno de los modos de descodificación preprogramados del sistema. Éstos aportan el sonido emocionante y potente de las salas de cine a su hogar.

Con la tapa abierta.

Pulse DECODING MODE varias veces hasta que aparezca el modo de decodificación deseado en el visor del panel frontal.

Visor	Modo de descodificación	Efecto
"A.F.D. STD"	AUTO FORMAT DIRECT STANDARD	Presenta el sonido tal como se grabó/codificó. En función de la fuente, los altavoces que emiten el sonido variarán.
"A.F.D. MULTI"	AUTO FORMAT DIRECT MULTI	Fuente de 2 canales: el sonido que se graba en formato de 2 canales (canal frontal izquierdo y derecho) también se asigna al canal de sonido envolvente izquierdo y derecho. Este modo permite emitir sonido a través de los altavoces frontales izquierdo y derecho, los altavoces de sonido envolvente izquierdo y derecho, y el altavoz potenciador de graves. No se emite ningún sonido a través del altavoz central. Fuente multicanal: en función de la fuente, los altavoces que emiten el sonido variarán.
"PRO LOGIC"	Dolby Pro Logic	Realiza la decodificación Pro Logic de la señal de entrada y simula sonido envolvente a partir de fuentes de 2 canales. Este modo permite emitir sonido a través de todos los altavoces y del altavoz potenciador de graves. Es posible que el sonido no se emita a través de todos los altavoces en función de la fuente.

Visor	Modo de descodificación	Efecto
"PLII MOVIE"	Dolby Pro Logic II MOVIE	Realiza la decodificación Pro Logic II del modo de película a la señal de entrada y produce cinco canales de salida de ancho de banda completo a través de fuentes de 2 canales. Este ajuste resulta ideal para visualizar vídeos de películas dobladas o antiguas. Este modo permite emitir sonido a través de todos los altavoces y del altavoz potenciador de graves. Es posible que el sonido no se emita a través de todos los altavoces en función de la fuente.
"PLII MUSIC"	Dolby Pro Logic II MUSIC	Realiza la decodificación Pro Logic II del modo de música a la señal de entrada y produce cinco canales de salida de ancho de banda completo a través de fuentes de 2 canales. Este ajuste resulta ideal para las fuentes estéreo normales, como los discos CD. Este modo permite emitir sonido a través de todos los altavoces y del altavoz potenciador de graves. Es posible que el sonido no se emita a través de todos los altavoces en función de la fuente.
"PLIIx MOVIE"[1)]	Dolby Pro Logic IIx MOVIE	Decodifica la señal de entrada en el modo de película Pro Logic IIx y produce 7.1 canales de salida. Este ajuste resulta ideal para visualizar vídeos de películas dobladas o antiguas. Es posible que el sonido no se emita a través de todos los altavoces en función de la fuente.
"PLIIx MUSIC"[1)]	Dolby Pro Logic IIx MUSIC	Decodifica la señal de entrada en el modo de música Pro Logic IIx y produce 7.1 canales de salida. Este ajuste resulta ideal para las fuentes estéreo normales, como los discos CD. Es posible que el sonido no se emita a través de todos los altavoces en función de la fuente.
"NEO:6 CINEMA"	dts NEO:6 Cinema	Decodifica la señal de entrada en el modo DTS Neo:6 Cinema y produce 6.1 canales de salida. Este ajuste resulta ideal para visualizar vídeos de películas dobladas o antiguas. Este modo permite emitir sonido a través de todos los altavoces y del altavoz potenciador de graves. Es posible que el sonido no se emita a través de todos los altavoces en función de la fuente.
"NEO:6 MUSIC"	dts NEO:6 Music	Decodifica la señal de entrada en el modo DTS Neo:6 Music y produce 6.1 canales de salida. Este ajuste resulta ideal para las fuentes estéreo normales, como los discos CD. Este modo permite emitir sonido a través de todos los altavoces y del altavoz potenciador de graves. Es posible que el sonido no se emita a través de todos los altavoces en función de la fuente.
"2CH STEREO"	2 CHANNEL STEREO	El sonido se emite a través de los altavoces frontales izquierdo y derecho, y el altavoz potenciador de graves. Los formatos de sonido envolvente multicanal se mezclan en 2 canales.
"HP THEATER"[2)3)]	HEADPHONE THEATRE	Se emite sonido envolvente a través de los auriculares izquierdo y derecho.
"HP 2CH"[2)]	HEADPHONE 2 CHANNEL STEREO	Se emite sonido a través de los auriculares izquierdo y derecho. Los formatos de sonido envolvente multicanal se mezclan en 2 canales.

[1)]Solo aparece cuando se utiliza el amplificador de sonido envolvente adicional (opcional) con los altavoces de sonido envolvente posteriores (opcionales) (página 67).

[2)]Solo aparece cuando se conectan auriculares al amplificador de sonido envolvente (página 67).

[3)]Solo en el modelo BDV-IT1000. Se utiliza tecnología DCS (página 91).

Para desactivar el efecto de sonido envolvente

Pulse DECODING MODE varias veces hasta que aparezca “A.F.D. STD” o “2CH STEREO” en el visor del panel frontal y ajuste el modo de sonido (página 91) en “MOVIE” o “MUSIC”.

Nota

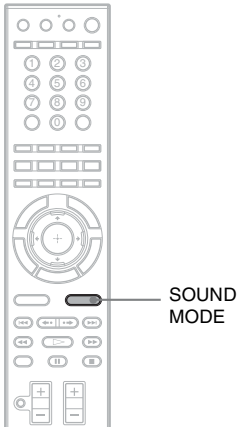
- Si selecciona “A.F.D. MULTI”, es posible que el comienzo del sonido se corte mientras se selecciona el modo óptimo automáticamente en función del disco o de la fuente. Para evitar que se corte el sonido, seleccione “A.F.D. STD”.
- Si la señal de entrada es una fuente multicanal, se cancelarán “PRO LOGIC”, “PLII MOVIE”, “PLII MUSIC”, “NEO:6 CINEMA” y “NEO:6 MUSIC”, y se emitirá directamente la fuente multicanal.
- Si se recibe sonido de emisión bilingüe, “PRO LOGIC”, “PLII MOVIE” y “PLII MUSIC” no son efectivos.
- “PRO LOGIC”, “PLII MOVIE”, “PLII MUSIC”, “PLIIx MOVIE”, “PLIIx MUSIC”, “NEO:6 CINEMA” y “NEO:6 MUSIC” se cancelan si el modo de sonido (página 91) se configura en el ajuste siguiente.
  - “SPORTS”
  - “OMNI-DIR”
  - “MOVIE-D.C.S.-” (solo en el modelo BDV-IT1000)
- En función del flujo de entrada, es posible que el modo de decodificación no sea efectivo. Para activar el modo de decodificación, ajuste [Límite de Fs] de [Ajustes de audio] (página 125) en [Sí].
- Al cambiar el modo de decodificación mientras se utiliza el receptor S-AIR, es posible que el sonido del receptor S-AIR salte.

Consejo

- El sistema memoriza el último modo de decodificación seleccionado para cada modo de función.
  Cuando seleccione una función como “BD/DVD” o “TUNER FM”, el último modo de decodificación aplicado a la función se aplicará de nuevo automáticamente cuando vuelva a seleccionarla. Por ejemplo, si escucha un “BD/DVD” con el modo de decodificación “PRO LOGIC”, cambia a otra función y vuelve a “BD/DVD”, se aplicará “PRO LOGIC” de nuevo.

Selección del modo de sonido

Puede seleccionar un modo de sonido adecuado para las películas o la música.



Pulse SOUND MODE varias veces durante la reproducción hasta que el modo que desea aparezca en el visor del panel frontal.

- "AUTO": el sistema selecciona automáticamente "MOVIE" o "MUSIC" para producir el efecto de sonido según el disco o el flujo de sonido.
- "MOVIE": el sistema proporciona el sonido de las películas.
- "MUSIC": el sistema proporciona el sonido de la música.
- "SPORTS": el sistema agrega resonancia para el programa deportivo.
- "NEWS": el sistema proporciona el sonido para el programa de voz, como por ejemplo, las noticias.
- "OMNI-DIR": el sistema emite el mismo sonido a través de todos los altavoces, de modo que puede escucharse el mismo sonido en cualquier punto de la sala. Los formatos de sonido envolvente multicanal se mezclan en 2 canales.
- "MOVIE-D.C.S.-"*: el sistema reproduce las características de sonido del estudio de producción cinematográfica "Cary Grant Theater" de Sony Pictures Entertainment.

* Solo en el modelo BDV-IT1000. Se utiliza tecnología DCS.

Nota

- Al conectar auriculares al amplificador de sonido envolvente, el modo SOUND MODE no funciona.
- En función del disco o de la fuente, si selecciona "AUTO", es posible que el comienzo del sonido se corte mientras el sistema selecciona el modo óptimo automáticamente. Para evitar que se corte el sonido, seleccione una opción distinta de "AUTO".
- En función del flujo de entrada, es posible que el modo de sonido no sea efectivo.
- Al cambiar el modo de sonido mientras se utiliza el receptor S-AIR, es posible que el sonido del receptor S-AIR salte.

Cómo escuchar Digital Cinema Sound

(solo en el modelo BDV-IT1000)

Acerca de DCS (Digital Cinema Sound)

En colaboración con Sony Pictures Entertainment, Sony midió el ambiente sonoro de sus estudios e integró los datos de la medición y la tecnología DSP (Digital Signal Processor) de Sony para desarrollar "Digital Cinema Sound". "Digital Cinema Sound" simula el ambiente sonoro ideal de una sala de cine para su disfrute en el hogar, basándose en las preferencias del director cinematográfico.

Acerca de "MOVIE-D.C.S.-"

"MOVIE-D.C.S.-" resulta ideal para disfrutar del software de películas codificado en formato multicanal como, por ejemplo, discos DVD en formato Dolby Digital. Este modo reproduce las características sonoras de los estudios de Sony Pictures Entertainment.
"MOVIE-D.C.S.-" consta de los tres elementos siguientes.

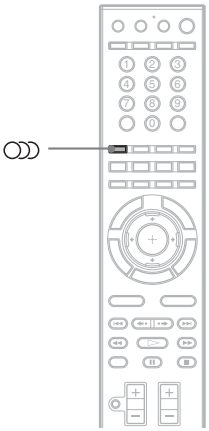
- Multidimensión virtual
  El sistema crea cinco grupos de altavoces virtuales alrededor del oyente a partir de un único par de altavoces reales de sonido envolvente.
- Ajuste de profundidad de pantalla
  En una sala de cine, el sonido parece provenir del interior de la imagen reflejada en la pantalla de cine. Este elemento crea la misma sensación en su sala de audición mediante el desplazamiento del sonido de los altavoces frontales “hacia” la pantalla.
- Resonancia de estudio de cine
  El sistema reproduce las reverberaciones típicas de una sala de cine.

“MOVIE-D.C.S.-” es el modo integrado que activa estos elementos de forma simultánea.

Nota

- Los efectos que se obtienen mediante los altavoces virtuales pueden aumentar el ruido en la señal de reproducción.
- Con modos de descodificación que emplean altavoces virtuales, no podrá oír los sonidos que proceden directamente de los altavoces de sonido envolvente.

Cambio del sonido



Selección del formato de audio, de pistas multilingües o de canal

Si el sistema reproduce un BD/DVD VIDEO grabado en diversos formatos de audio (PCM, Dolby Digital, audio MPEG o DTS), podrá cambiar el formato de audio. Si el BD/DVD VIDEO tiene grabadas pistas multilingües, también podrá cambiar el idioma.
Con un disco CD, podrá seleccionar el sonido de los canales derecho o izquierdo y escuchar el sonido del canal seleccionado a través de ambos altavoces.

Pulse ◯◯ varias veces durante la reproducción para seleccionar la señal de audio deseada.

La información de audio aparece en la pantalla del televisor.

■ BD/DVD VIDEO

La elección de idioma varía según el BD/DVD VIDEO.

Si aparecen 4 dígitos, indicarán el código de idioma. Consulte la "Lista de códigos de idiomas" (página 156) para comprobar el idioma que representa cada código. Si el mismo idioma aparece dos o más veces, significa que el BD/DVD VIDEO está grabado en varios formatos de audio.

■ DVD-VR

Se mostrarán los tipos de pistas de sonido grabadas en un disco.

Ejemplo:

- [♪ Estér.]
- [♪ Estér. (Aud.1)]
- [♪ Estér. (Aud.2)]
- [♪ Princip.]
- [♪ Secund.]
- [♪ Princip./Secund.]

Nota

- [♪ Estér. (Aud. 1)] y [♪ Estér. (Aud. 2)] no aparecen si se ha grabado flujo de audio en el disco.

■ CD

- [♪ Estér.]: sonido estéreo estándar.
- [♪ 1/I]: sonido del canal izquierdo (monoaural).
- [♪ 2/D]: sonido del canal derecho (monoaural).

Escucha de sonido de emisión multiplex

(DUAL MONO)

Podrá escuchar el sonido de emisión multiplex cuando el sistema reciba o reproduzca la señal de emisión multiplex Dolby Digital.

Nota

- Para recibir la señal Dolby Digital, debe conectar un televisor u otro componente a la unidad mediante un cable digital óptico o coaxial (página 57) y ajustar el modo de salida digital de dicho televisor u otro componente en Dolby Digital.

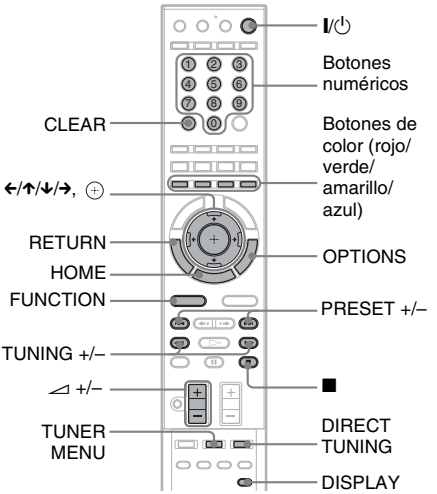
Pulse ◯))) varias veces hasta que aparezca la señal deseada en el visor del panel frontal.

- "MAIN": se emitirá el sonido del idioma principal.
- "SUB": se emitirá el sonido del idioma secundario.
- "MAIN/SUB": se emitirán mezclados los sonidos de ambos idiomas principal y secundario.

Sintonizador

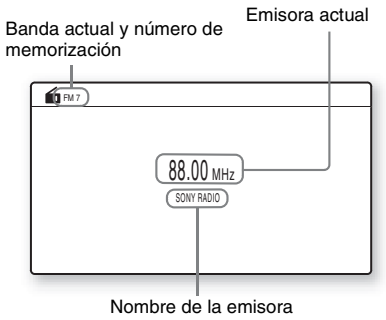
Cómo escuchar la radio

Puede escuchar el sonido de la radio a través de los altavoces del sistema.



Con la tapa abierta.

La función del sintonizador se puede utilizar si observa la siguiente pantalla en el televisor.



Consejo

- Puede utilizar la función del sintonizador mediante el menú del sintonizador en el visor del panel frontal. Consulte "Utilización de la función del sintonizador mediante el menú del sintonizador" (página 97).

1 **Pulse FUNCTION varias veces hasta que aparezca "TUNER FM" o "TUNER AM" en el visor del panel frontal.**

2 **Seleccione la emisora de radio.**

Sintonización automática

Mantenga pulsado TUNING +/– hasta que se inicie la exploración automática.

Aparece [Sintonización automática] en la pantalla del televisor. La exploración se detiene cuando el sistema sintoniza una emisora.

Para detener la sintonización automática de forma manual, pulse TUNING +/– o ■.

"TUNED" y "ST" (para programas estéreo) se iluminan en el visor del panel frontal.

Sintonización manual

Pulse TUNING +/– varias veces.

3 **Pulse +/– para ajustar el volumen.**

Para apagar la radio

Pulse I/⏻.

Consejo

- Para mejorar la recepción, cambie la orientación de las antenas conectadas.

Memorización de emisoras de radio

Es posible memorizar 20 emisoras de FM y 10 de AM. Antes de realizar la sintonización, asegúrese de reducir el volumen al mínimo.

1 **Pulse FUNCTION varias veces hasta que aparezca "TUNER FM" o "TUNER AM" en el visor del panel frontal.**

2 **Mantenga pulsado TUNING +/– hasta que se inicie la exploración automática.**

Aparece [Sintonización automática] en la pantalla del televisor.

La exploración se detiene cuando el sistema sintoniza una emisora.

"TUNED" y "ST" (para programas estéreo) se iluminan en el visor del panel frontal.

3 **Pulse OPTIONS.**

Aparece el menú de opciones.

4 **Pulse ↑/↓ para seleccionar [Memoria preajustada] y, a continuación, pulse ⊕.**

5 **Pulse ↑/↓ para seleccionar el número de memorización que desee.**

6 **Pulse ⊕.**

El ajuste se ha realizado.

Para cambiar el número de memorización

Pulse PRESET +/– para seleccionar el número de memorización deseado y, a continuación, realice el procedimiento desde el paso 3.

Selección de la emisora memorizada

1 **Pulse FUNCTION varias veces hasta que aparezca "TUNER FM" o "TUNER AM" en el visor del panel frontal.**

Se sintonizará la última emisora recibida.

2 **Pulse PRESET +/– varias veces para seleccionar la emisora memorizada.**

El número de memorización y la frecuencia aparecen en la pantalla del televisor y en el visor del panel frontal.

Cada vez que pulse el botón, el sistema sintonizará una emisora memorizada.

Consejo

- Para seleccionar directamente el número de la emisora memorizada, pulse los botones numéricos.

Selección de la emisora de radio mediante la entrada directa de frecuencias

Si conoce las frecuencias, puede seleccionar la emisora de radio mediante la entrada directa de las frecuencias.

1 **Pulse FUNCTION varias veces hasta que aparezca "TUNER FM" o "TUNER AM" en el visor del panel frontal.**

2 **Pulse OPTIONS.**

Aparece el menú de opciones.

3 **Pulse ↑/↓ para seleccionar [Sintonización directa] y, a continuación, pulse ⊕.**

4 **Pulse los botones numéricos para seleccionar las frecuencias.**

5 **Pulse ⊕.**

El ajuste se ha realizado.

Si el sonido de un programa de FM no es claro

Si el sonido de un programa de FM no es claro, seleccione la recepción monoaural. La recepción será de mejor calidad, aunque se perderá el efecto estéreo.

1 **Pulse OPTIONS.**

Aparece el menú de opciones.

2 **Pulse ↑/↓ para seleccionar [Modo FM] y, a continuación, pulse ⊕.**

3 **Pulse ↑/↓ para seleccionar [Monoaural].**

- [Estér.]: recepción estéreo.
- [Monoaural]: recepción monoaural.

4 **Pulse ⊕.**

El ajuste se ha realizado.

Asignación de un nombre a emisoras memorizadas

Puede introducir un nombre para las emisoras memorizadas. Estos nombres (por ejemplo, "XYZ") aparecen en el visor del panel frontal al seleccionar la emisora.
Sólo se puede introducir un nombre para cada emisora memorizada.
Cuando se recibe una emisión RDS, el nombre de la emisora aparece en el visor del panel frontal.

1 Pulse FUNCTION varias veces hasta que aparezca "TUNER FM" o "TUNER AM" en el visor del panel frontal.

Se sintonizará la última emisora recibida.

2 Pulse PRESET +/– varias veces para seleccionar la emisora memorizada para la que desee crear un nombre de índice.

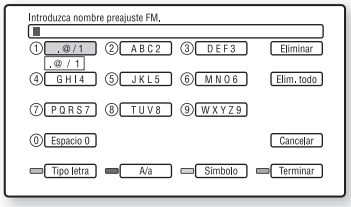
3 Pulse OPTIONS.

Aparece el menú de opciones.

4 Pulse ↑/↓ para seleccionar [Entrada nombre preaj.] y, a continuación, pulse ⊕.

Aparece la pantalla de introducción de caracteres. Para introducir caracteres, consulte los pasos siguientes.

Para introducir caracteres



1 Pulse el botón numérico varias veces para seleccionar un carácter.

Ejemplo:

Pulse el botón del número 3 una vez para introducir [D].

Pulse el botón del número 3 tres veces para introducir [F].

2 Pulse → e introduzca el siguiente carácter.

3 Pulse el botón azul ([Terminar]) para completar la operación.

Puede utilizar los botones numéricos siguientes para introducir caracteres.

Botones	Detalles
Botón rojo [Tipo letra]	Permite cambiar el modo del teclado entre letras y números.
Botón verde [A/a]	Permite cambiar el teclado entre mayúsculas y minúsculas.
Botón amarillo [Símbolo]	Muestra el teclado de símbolos.
Botón azul [Terminar]	Se confirma la entrada y el sistema regresa a la pantalla anterior.
CLEAR [Eliminar]/[Elim. todo]	Permite borrar el carácter que se encuentra a la derecha del cursor. Para borrar todos los caracteres mostrados, mantenga pulsado CLEAR durante dos segundos o más.
RETURN [Cancelar]	Permite cancelar la entrada y volver a la pantalla anterior.
←/↑/↓/→, ⊕	• Seleccione una función de entrada mediante ←/↑/↓/→ y pulse ⊕. • Introduzca los caracteres de la siguiente manera: ①Seleccione un panel de selección de caracteres mediante ←/↑/↓/→ y pulse ⊕. ②Seleccione un carácter mediante ←/→ y pulse ⊕.

OPTIONS disponibles para la radio

1 Pulse OPTIONS.

Aparece el menú de opciones.

2 Pulse ↑/↓ para seleccionar un elemento y, a continuación, pulse ⊕.

Los elementos disponibles varían en función de la situación.

Elementos	Descripción
[Memoria preajustada]	Permite preajustar 20 emisoras de FM y 10 de AM.
[Sintonización directa]	Permite introducir la frecuencia de la emisora directamente.
[Entrada nombre preaj.]	Permite introducir un nombre para la emisora memorizada. No aparece [Entrada nombre preaj.] cuando la unidad recibe una emisión RDS.
[Modo FM]	Permite seleccionar la recepción monoaural o estéreo de los programas de FM.

Visualización del nombre de la emisora o de la frecuencia en el visor del panel frontal

Si se ajusta el sistema en "TUNER FM" o "TUNER AM", podrá comprobar la frecuencia en el visor del panel frontal.

Pulse DISPLAY.

Cada vez que pulse DISPLAY en el mando a distancia, la pantalla cambiará como se indica a continuación.

① Nombre de la emisora*
② Frecuencia**

* Aparece si ha introducido un nombre para la emisora memorizada.

** Vuelve a mostrarse la pantalla original transcurridos varios segundos.

Utilización de la función del sintonizador mediante el menú del sintonizador

Puede utilizar la función del sintonizador mediante el menú del sintonizador en el visor del panel frontal.

Para memorizar emisoras de radio

1 Pulse FUNCTION varias veces hasta que aparezca "TUNER FM" o "TUNER AM" en el visor del panel frontal.

2 Mantenga pulsado TUNING +/– hasta que se inicie la exploración automática.

La exploración se detiene cuando el sistema sintoniza una emisora. "TUNED" y "ST" (para programas estéreo) se iluminan en el visor del panel frontal.

3 Pulse TUNER MENU.

4 Pulse ↑/↓ varias veces hasta que aparezca "MEMORY?" en el visor del panel frontal.

5 Pulse ⊕ o →.

El visor del panel frontal muestra un número de memorización.

6 Pulse ↑/↓ para seleccionar el número de memorización que desee.

Consejo

• Para seleccionar directamente el número de memorización, pulse los botones numéricos.

7 Pulse ⊕.

"COMPLETE!" aparece en el visor del panel frontal y se memoriza la emisora.

8 Repita los pasos 2 a 7 para almacenar más emisoras.

9 Pulse TUNER MENU.

El menú del sistema se desactivará.

Para cambiar el número de memorización

Pulse PRESET +/– para seleccionar el número de memorización deseado y, a continuación, realice el procedimiento desde el paso 3.

Para escuchar las emisoras de radio cuando conoce las frecuencias

1 **Pulse FUNCTION varias veces hasta que aparezca "TUNER FM" o "TUNER AM" en el visor del panel frontal.**

2 **Pulse DIRECT TUNING.**

3 **Pulse los botones numéricos para seleccionar las frecuencias.**

4 **Pulse ⊕.**

Consejo

• Para mejorar la recepción, cambie la orientación de las antenas conectadas.

Si el sonido de un programa de FM no es claro

Si el sonido de un programa de FM no es claro, seleccione la recepción monoaural. La recepción será de mejor calidad, aunque se perderá el efecto estéreo.

1 **Pulse TUNER MENU.**

2 **Pulse ↑/↓ varias veces hasta que aparezca "FM MODE?" en el visor del panel frontal.**

3 **Pulse ⊕ o →.**

4 **Pulse ↑/↓ para seleccionar "MONO".**

• "STEREO": recepción estéreo.
• "MONO": recepción monoaural.

5 **Pulse ⊕.**

El ajuste se ha realizado.

6 **Pulse TUNER MENU.**

El menú del sistema se desactivará.

Para asignar un nombre a las emisoras memorizadas

Puede introducir un nombre para las emisoras memorizadas. Estos nombres (por ejemplo, "ABC") aparecen en el visor del panel frontal al seleccionar la emisora.

Sólo se puede introducir un nombre para cada emisora memorizada.

Cuando se recibe una emisión RDS, el nombre de la emisora aparece en el visor del panel frontal.

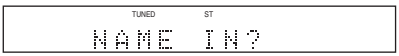
1 **Pulse FUNCTION varias veces hasta que aparezca "TUNER FM" o "TUNER AM" en el visor del panel frontal.**

Se sintonizará la última emisora recibida.

2 **Pulse PRESET +/– varias veces para seleccionar la emisora memorizada para la que desee crear un nombre de índice.**

3 **Pulse TUNER MENU.**

4 **Pulse ↑/↓ varias veces hasta que aparezca "NAME IN?" en el visor del panel frontal.**



5 **Pulse ⊕ o →.**

6 **Utilice ←/↑/↓/→ para crear un nombre.**

Pulse ↑/↓ para seleccionar un carácter y, a continuación, pulse → para desplazar el cursor a la posición siguiente.

Es posible introducir letras, números y otros símbolos en el nombre de una emisora.

Si comete un error

Pulse ←/→ varias veces hasta que parpadee el carácter que desee cambiar y, a continuación, pulse ↑/↓ para seleccionar el carácter deseado.

Para borrar el carácter, pulse ←/→ varias veces hasta que el carácter que desea borrar parpadee y, a continuación, pulse CLEAR.

7 **Pulse ⊕.**

"COMPLETE!" aparece en el visor del panel frontal y se almacena el nombre de la emisora.

8 **Pulse TUNER MENU.**

El menú del sistema se desactivará.

Utilización del sistema de datos de radio (RDS)

¿Qué es el sistema de datos de radio?

El sistema de datos de radio (RDS) es un servicio de emisión que permite a las emisoras de radio enviar información adicional junto con la señal normal del programa. Este sintonizador ofrece prácticas funciones RDS, como por ejemplo, la visualización del nombre de la emisora.
El nombre de la emisora también aparece en la pantalla del televisor.
RDS sólo está disponible para las emisoras de FM.*

Nota

- Es posible que RDS no funcione correctamente si la emisora sintonizada no transmite correctamente la señal RDS o si la intensidad de la señal es débil.

* No todas las emisoras de FM proporcionan el servicio RDS ni todas ofrecen el mismo tipo de servicios. Si no está familiarizado con el sistema RDS, consulte con las emisoras de radio locales para obtener información detallada acerca de los servicios RDS de su localidad.

Recepción de emisiones RDS

Simplemente seleccione una emisora de la banda FM.

Cuando sintonice una emisora que proporciona servicios RDS, su nombre* aparece en el visor del panel frontal.

* Si no se recibe ninguna emisión RDS, el nombre de la emisora no aparecerá en el visor del panel frontal.

Dispositivo de audio externo

Uso del adaptador DIGITAL MEDIA PORT

El adaptador DIGITAL MEDIA PORT (DMPORT) (no suministrado) se utiliza para escuchar el sonido de un ordenador o una fuente portátil de audio. Mediante la conexión de un adaptador DIGITAL MEDIA PORT, podrá escuchar el sonido del componente conectado a través del sistema.
Los adaptadores DIGITAL MEDIA PORT disponibles varían en función de la zona.
Para obtener más información acerca de la conexión del adaptador DIGITAL MEDIA PORT, consulte "3 Conexión de los demás componentes" (página 59).

Nota

- No conecte un adaptador distinto del adaptador DIGITAL MEDIA PORT.
- No conecte el adaptador DIGITAL MEDIA PORT a la unidad ni lo desconecte de ésta con el sistema encendido.
- En función del tipo de adaptador DIGITAL MEDIA PORT, también se emitirán las imágenes (página 61).
- Si utiliza el sistema y el adaptador de audio inalámbrico Bluetooth (por ejemplo, TDM-BT1, no suministrado) al mismo tiempo, es posible disminuir la distancia de transmisión entre el transmisor Bluetooth y el adaptador de audio inalámbrico Bluetooth. En este caso, coloque el transmisor Bluetooth tan lejos como sea posible del sistema, o acerque el adaptador de audio inalámbrico Bluetooth al transmisor Bluetooth.
- Si utiliza el sistema y el adaptador de audio de red inalámbrico (por ejemplo, TDM-NC1, no suministrado) al mismo tiempo, coloque el adaptador de audio de red inalámbrico tan lejos como sea posible del sistema.

Reproducción del componente conectado al sistema

1 Pulse FUNCTION varias veces hasta que aparezca "DMPORT" en el visor del panel frontal.

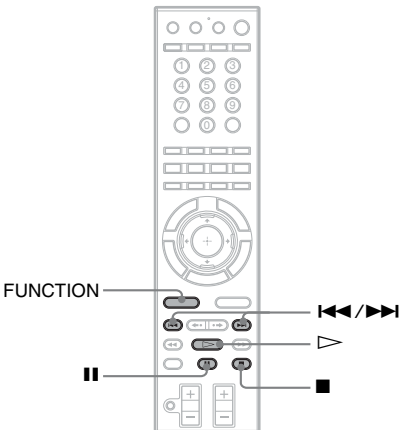
2 Inicie la reproducción del componente conectado.

El sonido y las imágenes procedentes del componente conectado se reproducirán en el sistema o en el televisor conectado.

Para obtener más información acerca del funcionamiento, consulte el manual de instrucciones del adaptador DIGITAL MEDIA PORT.

Consejo

- Si escucha archivos MP3 u otro tipo de música comprimida mediante una fuente portátil de audio, puede mejorar el sonido. Seleccione el modo de decodificación "A.F.D. STD" (página 88) y ajuste el modo de sonido (página 91) en "MOVIE", "MUSIC" o "NEWS". Para cancelar la operación, seleccione una opción distinta de "A.F.D. STD".
- En función del tipo de adaptador DIGITAL MEDIA PORT, es posible que pueda utilizar un componente conectado mediante los botones del mando a distancia o de la unidad. La siguiente ilustración muestra un ejemplo de los botones que se pueden utilizar en este caso.



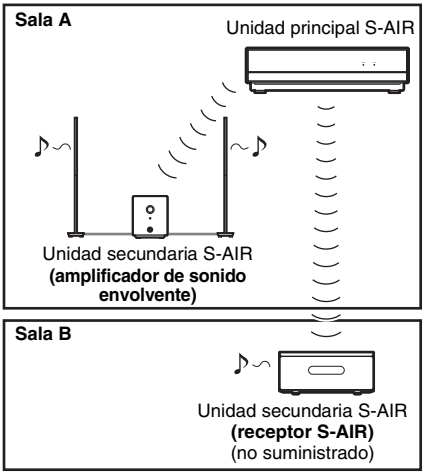
Utilización del producto S-AIR

La unidad es compatible con la función S-AIR (página 159), que permite la transmisión del sonido entre productos S-AIR.

Acerca de los productos S-AIR

Existen dos tipos de producto S-AIR.

- Unidad principal S-AIR (esta unidad): permite transmitir el sonido. Puede utilizar un máximo de tres unidades principales S-AIR. (El número de unidades principales de S-AIR utilizables depende del entorno de uso.)
- Unidad secundaria S-AIR: permite recibir el sonido.
  - **Amplificador de sonido envolvente:** permite disfrutar del sonido de los altavoces de sonido envolvente de forma inalámbrica.
  - **Receptor S-AIR:** permite escuchar el sonido del sistema en otra sala.



Nota

- No se puede utilizar esta función si el transceptor inalámbrico no se inserta correctamente en la unidad (página 63).

Establecimiento de la transmisión de sonido entre la unidad y la unidad secundaria S-AIR (ajuste de ID)

En el amplificador de sonido envolvente
En el receptor S-AIR

Si hace coincidir el ID de la unidad y de la unidad secundaria S-AIR, es posible establecer una transmisión de sonido.

Para ajustar el ID de la unidad

1 **Pulse I/⏻.**

El sistema se encenderá.

2 **Pulse HOME.**

Aparece el menú principal en la pantalla del televisor.

3 **Pulse ←/→ para seleccionar [Configurar].**

4 **Pulse ↑/↓ para seleccionar [Ajustes del sistema] y, a continuación, pulse ⊕.**

5 **Pulse ↑/↓ para seleccionar [Identificador S-AIR] y, a continuación, pulse ⊕.**

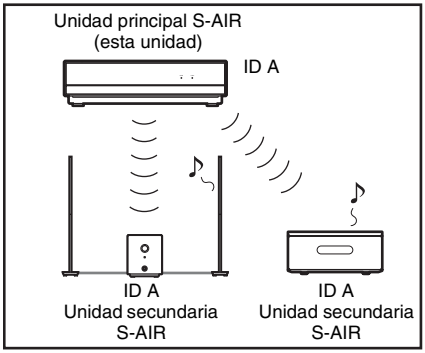
6 **Pulse ↑/↓ para seleccionar el ID deseado y, a continuación, pulse ⊕.**

Es posible seleccionar cualquier ID (A, B o C).

Aparece la pantalla de confirmación y, a continuación, desaparece automáticamente.

7 **Ajuste el mismo ID para la unidad secundaria S-AIR.**

La transmisión de sonido se establece del modo indicado a continuación (ejemplo):



Consejo

- Para comprobar el ID actual, realice los pasos del 1 al 6 anteriores. Cuando empareje la unidad con la unidad secundaria S-AIR (página 104), aparecerá [(Emparejamiento)] junto al ID en la pantalla de selección de ID.

Cómo ajustar el ID del amplificador de sonido envolvente

1 **Asegúrese de ajustar el interruptor SURROUND SELECTOR del amplificador de sonido envolvente en SURROUND.**

2 **Ajuste el interruptor S-AIR ID del amplificador de sonido envolvente para que coincida con el ID (A, B o C) de la unidad.**

3 **Pulse POWER en el amplificador de sonido envolvente.**

Al establecer la transmisión de sonido, el indicador POWER / ON LINE del amplificador de sonido envolvente cambia a verde.

Para obtener más información acerca del indicador POWER / ON LINE, consulte "Cómo comprobar el estado de la transmisión" (página 67).

Consejo

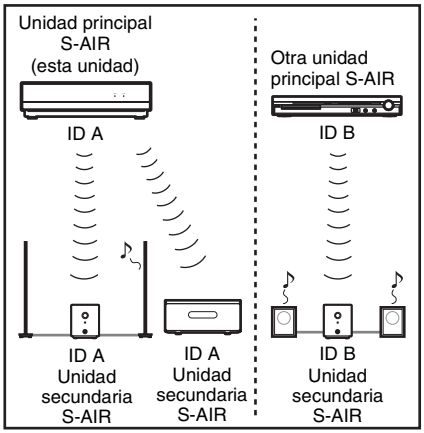
- Si utiliza el amplificador de sonido envolvente adicional (opcional) con los altavoces de sonido envolvente posteriores (opcionales), ajuste el interruptor SURROUND SELECTOR en SURROUND BACK.

Para ajustar el ID del receptor S-AIR

Consulte el manual de instrucciones del receptor S-AIR.

Para utilizar varias unidades principales S-AIR

Se pueden utilizar varias unidades principales S-AIR mediante el ajuste de un ID diferente para cada componente.



Escucha del sonido del sistema en otra sala

En el receptor S-AIR

Es posible escuchar el sonido del sistema mediante el receptor S-AIR. El receptor S-AIR puede instalarse en cualquier ubicación, independientemente de la ubicación de la unidad, para escuchar el sonido del sistema en otra sala.

Para obtener más información acerca del receptor S-AIR, consulte el manual de instrucciones de dicho producto.

1 **Ajuste como ID del receptor S-AIR el mismo que el de la unidad principal.**

- Para obtener información sobre cómo ajustar el ID de la unidad, consulte "Para ajustar el ID de la unidad" (página 101).

• Para obtener información sobre cómo ajustar el ID del receptor S-AIR, consulte el manual de instrucciones de dicho producto.

2 Pulse S-AIR MODE en el mando a distancia de la unidad principal.

El modo S-AIR aparece en el visor del panel frontal. Cada vez que pulse S-AIR MODE, el modo S-AIR cambiará.

- "PARTY": el receptor S-AIR emite sonido de acuerdo con la función que se encuentra ajustada en la unidad.
- "SEPARATE": es posible ajustar la función que desee en el receptor S-AIR mientras la función de la unidad no cambie.

3 Seleccione la función deseada en el receptor S-AIR.

■ Si se ha ajustado "PARTY"

La función del **receptor S-AIR** cambia de manera secuencial al pulsar FUNCTION en la unidad principal (página 74).

■ Si se ha ajustado "SEPARATE"

La función del **receptor S-AIR** cambia como se indica a continuación.

"MAIN UNIT" → "TUNER FM" → "TUNER AM" → "DMPORT" → …

Para utilizar la misma función que en la unidad, seleccione "MAIN UNIT".

Si se ha seleccionado "TUNER FM" o "TUNER AM" en la unidad, sólo podrá seleccionar la misma banda para el sintonizador en el receptor S-AIR. En tal caso, al seleccionar una opción distinta de "TUNER FM" o "TUNER AM" en la unidad, podrá seleccionar cualquier banda para el sintonizador en el receptor S-AIR.

4 Ajuste el volumen en el receptor S-AIR.

Nota

- Si el sonido emitido no es de 2 canales estéreo, el sonido multicanal se mezclará en 2 canales.
- El sonido del receptor S-AIR podría interrumpirse a causa de la utilización de la unidad.

Para controlar el sistema desde el receptor S-AIR

Es posible controlar el sistema desde el receptor S-AIR mediante los siguientes botones.

Pulse	Funcionamiento
▷, ❚❚, ■, ⏮/⏭	El mando a distancia y la unidad comparten las mismas operaciones.
S-AIR CH	Permite cambiar la función del sistema.

Para obtener más información, consulte el manual de instrucciones del receptor S-AIR.

Utilización del receptor S-AIR con la unidad en modo de espera

En el receptor S-AIR

Es posible utilizar el receptor S-AIR con la unidad en modo de espera si se ajusta [En espera S-AIR] en [Sí].

1 Pulse I/⏻.

El sistema se encenderá.

2 Pulse HOME.

Aparece el menú principal en la pantalla del televisor.

3 Pulse ←/→ para seleccionar [Configurar].

4 Pulse ↑/↓ para seleccionar [Ajustes del sistema] y, a continuación, pulse ⊕.

5 Pulse ↑/↓ para seleccionar [En espera S-AIR] y, a continuación, pulse ⊕.

6 Pulse ↑/↓ para seleccionar el ajuste que desee.

- [Sí]: es posible utilizar el receptor S-AIR con la unidad en modo de espera o encendida.
- [No]: no es posible utilizar el receptor S-AIR con la unidad en modo de espera.

7 Pulse ⊕.

El ajuste se ha realizado.

Nota

- Si ajusta [En espera S-AIR] en [Sí], el consumo de energía durante el modo de espera aumentará.
- Si apaga el sistema con la opción [En espera S-AIR] ajustada en [Sí], "S-AIR" parpadeará (cuando no se establezca la transmisión de sonido entre la unidad y el receptor S-AIR) o permanecerá iluminado (cuando sí se establezca la transmisión de sonido entre la unidad y el receptor S-AIR) en el visor del panel frontal.
- Si apaga el sistema con la bandeja de discos abierta mientras [En espera S-AIR] está ajustado en [Sí], es posible que la bandeja de discos no se cierre automáticamente.
- Si el transceptor inalámbrico no está insertado en la unidad, no podrá ajustar [En espera S-AIR].
- [En espera S-AIR] se ajusta automáticamente en [No] al extraer el transceptor inalámbrico de la unidad.

Utilización del amplificador de sonido envolvente para los altavoces de sonido envolvente posteriores

En el amplificador de sonido envolvente

Si utiliza el amplificador de sonido envolvente adicional (opcional) con los altavoces de sonido envolvente posteriores (opcionales), ajuste el interruptor SURROUND SELECTOR en SURROUND BACK. Para obtener más información acerca de los altavoces de sonido envolvente posteriores, consulte "Acerca del altavoz de sonido envolvente posterior" (página 38).

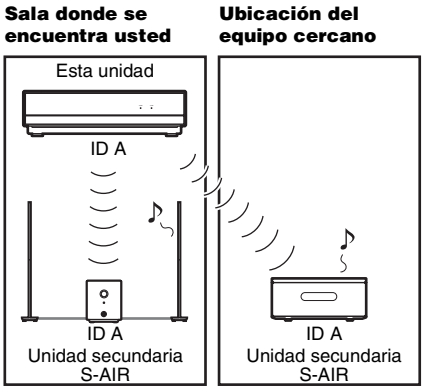
Identificación de la unidad con una unidad secundaria S-AIR específica (operación de emparejamiento)

En el amplificador de sonido envolvente
En el receptor S-AIR

Resulta muy sencillo ajustar el mismo ID para la unidad y la unidad secundaria S-AIR como, por ejemplo, un amplificador de sonido envolvente o receptor S-AIR, con el fin de establecer la transmisión de sonido. No obstante, es posible que equipos cercanos también reciban el sonido del sistema si sus ID coinciden, o que reciba en su equipo el sonido de dichos equipos. Para evitarlo, es posible identificar la unidad con una unidad secundaria S-AIR específica mediante la operación de emparejamiento.

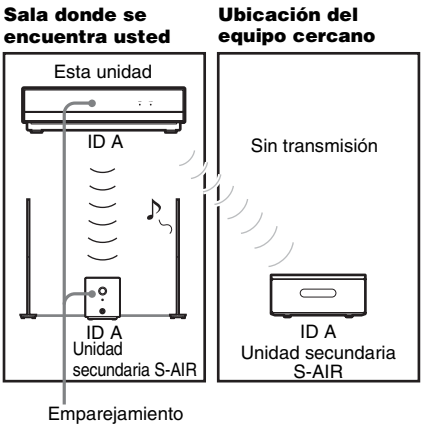
■ Antes de efectuar el emparejado

Se establece la transmisión del sonido mediante el ID (ejemplo).



■ Después de efectuar el emparejado

La transmisión de sonido sólo se establecerá entre la unidad emparejada y la unidad o unidades secundarias S-AIR.



Para llevar a cabo el emparejado

1 Coloque la unidad secundaria S-AIR que desea emparejar cerca de la unidad.

Nota

• Retire los auriculares del amplificador de sonido envolvente (si se encuentran conectados).

2 Haga coincidir los ID de la unidad y de la unidad secundaria S-AIR.

- Para obtener información sobre cómo ajustar el ID de la unidad, consulte "Para ajustar el ID de la unidad" (página 101).
- Para ajustar el ID del amplificador de sonido envolvente, consulte "Cómo ajustar el ID del amplificador de sonido envolvente" (página 102).
- Para obtener información sobre cómo ajustar el ID del receptor S-AIR, consulte el manual de instrucciones de dicho producto.

3 Pulse HOME.

Aparece el menú principal en la pantalla del televisor.

4 Pulse ←/→ para seleccionar [Configurar].

5 Pulse ↑/↓ para seleccionar [Ajustes del sistema] y, a continuación, pulse ⊕.

6 Pulse ↑/↓ para seleccionar [Emparejamiento S-AIR] y, a continuación, pulse ⊕.

Aparece la pantalla de confirmación.

7 Pulse ←/→ para seleccionar [Aceptar] y, a continuación, pulse ⊕.

La unidad comenzará a emparejarse.
Si no desea llevar a cabo el emparejamiento, seleccione [Cancelar].

8 Inicie el emparejamiento de la unidad secundaria S-AIR.

■ En el amplificador de sonido envolvente

Pulse POWER en el amplificador de sonido envolvente para encenderlo y, a continuación, pulse PAIRING en el panel posterior de dicho amplificador.
El indicador PAIRING del amplificador de sonido envolvente parpadeará en rojo cuando se inicie el emparejamiento.
Una vez establecida la transmisión del sonido, el indicador PAIRING del amplificador de sonido envolvente se ilumina en rojo y aparece la pantalla de confirmación.

Consejo

• Utilice un objeto delgado como, por ejemplo, un clip de papel para pulsar PAIRING en el panel posterior del amplificador de sonido envolvente.

■ En el receptor S-AIR

Consulte el manual de instrucciones del receptor S-AIR.
Una vez establecida la transmisión del sonido, aparece la pantalla de confirmación.

Nota

• Realice el emparejamiento durante los minutos posteriores a la realización del paso 8. De lo contrario, el emparejamiento se cancelará automáticamente y aparecerá la pantalla de confirmación. Si desea llevar a cabo el emparejamiento, seleccione [Aceptar]. Para volver a la pantalla anterior, seleccione [Cancelar].

9 Pulse ←/→ para seleccionar la siguiente operación.

■ Para finalizar el emparejamiento

Seleccione [Terminar] y, a continuación, pulse ⊕.

■ Para realizar el emparejamiento de otra unidad secundaria S-AIR

Seleccione [Continuar] y, a continuación, pulse ⊕.

Nota

- Si realiza la operación de emparejamiento entre la unidad y otra unidad secundaria S-AIR (página 104), se cancelará la transmisión de sonido establecida por el ID.
- Cuando realice el emparejamiento, aparecerá [(Emparejamiento)] junto al ID en la pantalla de selección de ID.

Para cancelar el emparejamiento

Ajuste el ID de la unidad de acuerdo con el procedimiento que se describe en "Para ajustar el ID de la unidad" (página 101). Si selecciona un ID nuevo (puede seleccionar el mismo ID que antes), el emparejamiento se cancelará.

Si la transmisión del sonido es inestable

En el amplificador de sonido envolvente
En el receptor S-AIR

Si utiliza varios sistemas inalámbricos que comparten la banda de 2,4 GHz como, por ejemplo, una LAN inalámbrica o Bluetooth, es posible que la transmisión de los productos S-AIR u otros sistemas inalámbricos se vuelva inestable. En tal caso, es posible que la calidad de la transmisión mejore si se cambia el ajuste [Cambio RF S-AIR] siguiente.

1 **Pulse HOME.**

Aparece el menú principal en la pantalla del televisor.

2 **Pulse ←/→ para seleccionar [Configurar].**

3 **Pulse ↑/↓ para seleccionar [Ajustes del sistema] y, a continuación, pulse ⊕.**

4 **Pulse ↑/↓ para seleccionar [Cambio RF S-AIR] y, a continuación, pulse ⊕.**

5 **Pulse ↑/↓ para seleccionar el ajuste que desee.**

- [Auto]: por lo general, seleccione esta opción. El sistema cambia automáticamente el ajuste a [Sí] o [No].
- [Sí]: el sistema transmite el sonido mediante la búsqueda del mejor canal para la transmisión.
- [No]: el sistema transmite el sonido mediante la fijación del canal para la transmisión.

6 **Pulse ⊕.**

El ajuste se ha realizado.

7 **Si ajusta [No], seleccione el ID para que la transmisión del sonido sea lo más estable posible (página 101).**

Nota

- En la mayoría de los casos, no será necesario cambiar esta configuración.
- Si ha ajustado [Cambio RF S-AIR] en [No], podrá realizar la transmisión entre la unidad y la unidad secundaria S-AIR mediante uno de los canales siguientes.
  - S-AIR ID A: canal equivalente al canal Wi-Fi 1
  - S-AIR ID B: canal equivalente al canal Wi-Fi 6
  - S-AIR ID C: canal equivalente al canal Wi-Fi 11
- La calidad de la transmisión también podría mejorar al cambiar el canal de transmisión (frecuencia) de los demás sistemas inalámbricos. Para obtener más información, consulte el manual de instrucciones de dichos sistemas inalámbricos.

Utilización de la función Control por HDMI para “BRAVIA” Sync

Esta función está disponible únicamente en televisores que dispongan de la función “BRAVIA” Sync.
Mediante la conexión de componentes Sony compatibles con la función Control por HDMI con un cable HDMI (no suministrado), la operación se simplifica del modo indicado a continuación.

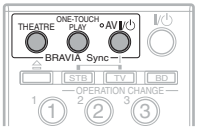
– Modo Teatro (página 108)
– Reproducción mediante una pulsación (página 108)
– Apagado del sistema (página 109)
– Límite de volumen (página 109)
– Control de audio del sistema (página 109)
– Seguimiento de idioma (página 110)

Control por HDMI es un estándar de función de control mutuo utilizado por CEC (Consumer Electronics Control) para HDMI (High-Definition Multimedia Interface).

La función Control por HDMI no funcionará en los siguientes casos:

– Si conecta este sistema a un componente no compatible con la función Control por HDMI.
– Un componente no dispone de toma HDMI.

El mando a distancia del sistema contiene prácticos botones para controlar el televisor como, por ejemplo, THEATRE, ONE-TOUCH PLAY y AV I/⏻. Para obtener más información, consulte “Control del televisor o de otros componentes con el mando a distancia suministrado” (página 114) y el manual de instrucciones del televisor.



Nota

- En función del componente conectado, es posible que la función Control por HDMI no funcione. Consulte el manual de instrucciones suministrado con el componente.
- La función Control por HDMI puede no funcionar si se conecta un componente que no sea de Sony, incluso si el componente es compatible con la función Control por HDMI.

Preparación para la función Control por HDMI

(Control por HDMI (ajuste fácil))

El sistema es compatible con la función Control por HDMI (ajuste fácil). Si el televisor es compatible con la función Control por HDMI (ajuste fácil), podrá ajustar la función [Control por HDMI] del sistema automáticamente mediante el ajuste del televisor. Para obtener más información, consulte el manual de instrucciones del televisor.

Si el televisor no es compatible con la función Control por HDMI (ajuste fácil), ajuste la función Control por HDMI del sistema y el televisor manualmente.

Nota

- Los elementos mostrados varían en función del modelo del país.

1 Asegúrese de que el sistema se encuentra conectado al televisor y a los componentes conectados (que deben ser compatibles con la función Control por HDMI) mediante cables HDMI.

2 Encienda el televisor y pulse I/⏻ para encender el sistema.

3 Cambie el selector de entrada del televisor de forma que la señal del sistema emitida a través de la entrada HDMI aparezca en la pantalla del televisor.

4 Ajuste la función Control por HDMI del sistema y del televisor.

La función Control por HDMI se activa simultáneamente en el sistema y en el componente conectado.

Durante el ajuste, “SCANNING” aparece en el visor del panel frontal. Cuando haya finalizado el ajuste, “COMPLETE” aparecerá en el visor del panel frontal. Espere a que se complete el ajuste.

Nota

- Para obtener más información acerca del ajuste del televisor y de los componentes conectados, consulte los manuales de instrucciones correspondientes.

Si “SCANNING” o “COMPLETE” no aparecen después de ejecutar la función Control por HDMI (ajuste fácil)

Active la función Control por HDMI del sistema y de los componentes conectados por separado.

1 Pulse HOME.

Aparece el menú principal en la pantalla del televisor.

2 Pulse ←/→ para seleccionar [Configurar].

3 Pulse ↑/↓ para seleccionar [Configuración HDMI] y, a continuación, pulse ⊕.

Aparecen las opciones de [Configuración HDMI].

4 Pulse ↑/↓ para seleccionar [Control por HDMI] y, a continuación, pulse ⊕.

5 Pulse ↑/↓ para seleccionar [Sí] y, a continuación, pulse ⊕.

Se activa la función Control por HDMI.

6 Active la función Control por HDMI del componente conectado.

Para obtener más información acerca del ajuste del componente conectado, consulte el manual de instrucciones correspondiente.

7 Seleccione la entrada del sistema conectado al componente en el que desea utilizar la función Control por HDMI (HDMI1, HDMI2), y repita el paso 6.

Si añade o vuelve a conectar el componente

Vuelva a realizar los pasos de “Preparación para la función Control por HDMI”.

Nota

- Durante el ajuste de la función Control por HDMI en el sistema, la función Control de audio del sistema no se encuentra disponible.
- Si la función Control por HDMI del componente conectado no se puede ajustar simultáneamente mediante el ajuste de “CONTROL POR HDMI” del televisor, ajústela mediante el menú del componente conectado.
- Para obtener más información acerca del ajuste del televisor y de los componentes conectados, consulte los manuales de instrucciones correspondientes.

Consejo

- El ajuste predeterminado de la función Control por HDMI del sistema es [No].

Utilización del modo Teatro

(Modo Teatro)

Si pulsa THEATRE, el sistema cambiará automáticamente al modo de vídeo óptimo para ver películas, y la salida de los altavoces también cambiará automáticamente. Si ha realizado la conexión a un televisor compatible con el modo Teatro mediante el cable HDMI, el modo de vídeo del televisor cambiará a Modo Teatro.

Visualización de discos BD/DVD mediante una simple pulsación de botón

(Reproducción mediante una pulsación)

Sólo con pulsar el botón ONE-TOUCH PLAY, el televisor se enciende y se ajusta para el selector de entrada BD/DVD, y el sistema inicia automáticamente la reproducción de un disco.

El sistema y el televisor funcionan del modo indicado a continuación (p.ej.):

Sistema	TV
Se enciende. (Si aún no está encendido.)	Se enciende. (Si aún no está encendido.)
↓	↓
Cambia a la función "BD/DVD".	Cambia a la entrada HDMI.
↓	↓
Inicia la reproducción del disco y emite el sonido.	Minimiza el nivel de sonido. (Control de audio del sistema)

Durante la reproducción de un componente conectado, el sistema y el televisor se encienden automáticamente y cambian a la entrada HDMI adecuada.

Nota

- Asegúrese de que la conexión HDMI sea correcta y ajuste [Control por HDMI] en [Sí].
- En función del televisor, es posible que el inicio del contenido no se reproduzca.
- En función del disco, es posible que la reproducción tarde algo de tiempo en iniciarse.
- La reproducción mediante una pulsación no funciona al pulsar ▷.

Apagado del sistema en sincronización con el televisor

(Apagado del sistema)

Si apaga el televisor mediante el botón POWER del mando a distancia del televisor o AV I/⏻ del mando a distancia del sistema, el sistema se apagará automáticamente.

Nota

- Antes de utilizar la función Apagado del sistema, ajuste la función para activar o desactivar el televisor. Para obtener más información, consulte el manual de instrucciones del televisor.
- En función del estado, es posible que el sistema o los componentes conectados no se apaguen automáticamente. Para obtener más información, consulte los manuales de instrucciones suministrados con los componentes conectados.

Ajuste del nivel máximo de volumen del sistema

(Límite de volumen)

Si cambia el método de salida del televisor al altavoz del sistema en el menú del televisor o mediante la pulsación de THEATRE, es posible que el sonido se emita con un volumen alto en función del nivel de volumen del sistema. Para evitar esto, limite el nivel máximo del volumen. Para obtener información detallada, consulte [Límite de volumen] (página 129).

Cómo escuchar el sonido del televisor a través de todos los altavoces del sistema

(Control de audio del sistema)

Es posible escuchar el sonido del televisor en este sistema mediante una operación sencilla. Para utilizar esta función, conecte el sistema y el televisor con un cable de audio (no suministrados) y un cable HDMI (no suministrados) (página 57).

La función Control de audio del sistema puede utilizarse del modo siguiente:

- Es posible escuchar el sonido del televisor a través de los altavoces del sistema mediante una sencilla operación. Para obtener más información, consulte el manual de instrucciones del televisor.
- Si se enciende el sistema, el sonido del televisor se emitirá a través de los altavoces del sistema.
- Si el sonido del televisor se emite a través de los altavoces del sistema, podrá ajustar el volumen y desactivar el sonido del sistema mediante el mando a distancia del televisor.

Nota

- Si el televisor se enciende antes que el sistema, el sonido del televisor no se emitirá durante un momento.
- Si el televisor está ajustado en el modo PAP (imagen e imagen), la función Control de audio del sistema no se encontrará disponible. Cuando el televisor salga del modo PAP, el método de salida del televisor regresará al modo anterior al modo PAP.

• En función del estado de los componentes conectados o si cambia el selector de entrada del televisor, es posible que el sistema cambie la entrada automáticamente.

Consejo

• Es posible conectar el sistema y el audio del televisor digitalmente. Para obtener más información, consulte la página 57.

Cambio del idioma de las indicaciones en pantalla del televisor

(Seguimiento de idioma)

Si cambia el idioma de las indicaciones en pantalla del televisor, el idioma de las indicaciones en pantalla del sistema también cambiará cuando el sistema se apague y vuelva a encenderse.

Calibración de los ajustes adecuados de forma automática

[Calibrac. autom.]

D. C. A. C. (Autocalibración de cine digital) puede ajustar el sonido envolvente adecuado de forma automática.

Nota

• El sistema emite un sonido de prueba intenso cuando se inicia la función [Calibrac. autom.]. No puede bajar el volumen. Tenga en cuenta las posibles molestias a los niños y a los vecinos.

• Asegúrese de que los auriculares no se encuentren conectados al amplificador de sonido envolvente. Si los auriculares están conectados, no podrá realizar los pasos siguientes.

1 **Pulse HOME.**

Aparece el menú principal en la pantalla del televisor.

2 **Pulse ←/→ para seleccionar [Configurar].**

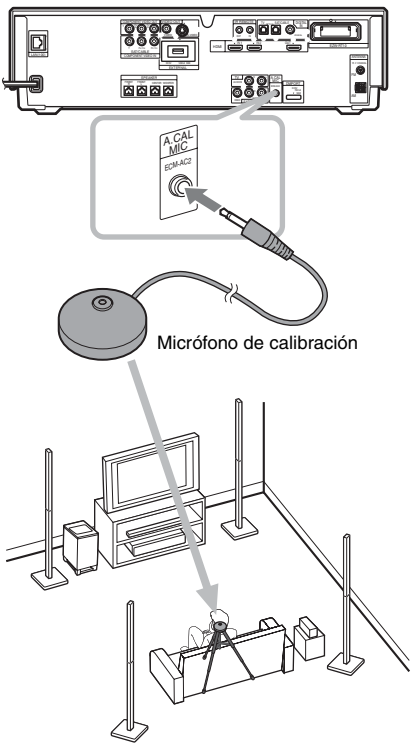
3 **Pulse ↑/↓ para seleccionar [Ajustes de audio] y, a continuación, pulse ⊕.**

4 **Pulse ↑/↓ para seleccionar [Calibrac. autom.] y, a continuación, pulse ⊕.**

Aparece la pantalla de confirmación de la función [Calibrac. autom.].

5 **Conecte el micrófono de calibración a la toma A.CAL MIC del panel posterior.**

Ajuste el micrófono de calibración a la altura del oído con un trípode, etc. (no suministrado). La parte frontal de los altavoces debe mirar hacia el micrófono de calibración y no debe existir obstrucción alguna entre los altavoces y el micrófono de calibración.



Ej. BDV-IT1000

6 **Pulse ↑/↓ para seleccionar [Aceptar].**

Para cancelar la operación, seleccione [Cancelar].

7 **Pulse ⊕.**

Se inicia la función [Calibrac. autom.].

El sistema configura automáticamente los ajustes de los altavoces.

Manténgase en silencio durante la medición.

Nota

- Antes de ejecutar [Calibrac. autom.], asegúrese de que el amplificador de sonido envolvente se enciende e instálelo en la ubicación adecuada. Si instala el amplificador de sonido envolvente en una ubicación inadecuada como, por ejemplo, otra habitación, no se obtendrá una medición correcta.
- Si utiliza el amplificador de sonido envolvente adicional para los altavoces de sonido envolvente posteriores (opcional), asegúrese de que el amplificador de sonido envolvente adicional se enciende e instálelo en la ubicación adecuada.
- Evite la zona de medición y hacer ruido durante ésta (aproximadamente 1 minuto) para prevenir fallos de medición. Durante la medición, los altavoces emiten señales de prueba.
- El entorno de la habitación en la que se instale el sistema puede afectar a las mediciones.
- Cuando se inicia la función [Calibrac. autom.], se emite un sonido de prueba intenso. No puede bajar el volumen. Tenga en cuenta las posibles molestias a los niños y a los vecinos.
- Si aparece un mensaje de error, siga sus instrucciones y, a continuación, seleccione [Aceptar].

  Los mensajes de error aparecen cuando:
  - los auriculares estén conectados a un amplificador de sonido envolvente;
  - el micrófono de calibración no esté conectado;
  - los altavoces frontales no estén conectados correctamente;
  - los altavoces de sonido envolvente no estén conectados correctamente;
  - los altavoces de sonido envolvente posteriores (opcionales) no estén conectados correctamente;
  - el altavoz potenciador de graves no esté conectado;

8 **Compruebe las conclusiones de [Calibrac. autom.].**

Las conclusiones aparecen en la pantalla del televisor. Pulse ←/→ para cambiar de página. La primera página muestra la distancia de los altavoces. La segunda página muestra el nivel de los altavoces.

Nota

• Si la medición no se realiza correctamente, siga las instrucciones del mensaje y, a continuación, vuelva a ejecutar [Calibrac. autom.].

9 **Pulse ↑/↓ para seleccionar [Aceptar] o [Cancelar] y, a continuación, pulse ⊕.**

■ La medición es correcta.

Desconecte el micrófono de calibración y, a continuación, seleccione [Aceptar]. El resultado se implementa.

■ La medición no es correcta.

Siga las instrucciones del mensaje y, a continuación, seleccione [Aceptar] para volver a realizar la operación.

Nota

• Mientras se ejecuta la función de calibración automática:
  – no desconecte la alimentación.
  – no pulse ningún botón.
  – no cambie el volumen.
  – no cambie la función.
  – no cambie el disco.
  – no inserte ni expulse ningún disco.
  – no conecte los auriculares al amplificador de sonido envolvente.
  – no desconecte el micrófono de calibración.

Consejo

• Puede comprobar la distancia entre la posición de escucha y los altavoces. Consulte la página 112.

Ajustes de los altavoces

[Ajustes de los altavoces]

Para obtener el mejor sonido envolvente posible, ajuste la conexión de los altavoces y la distancia desde su posición de escucha. A continuación, utilice el tono de prueba para ajustar el nivel y el balance de los altavoces en el mismo nivel.

Nota

• No puede utilizar [Ajustes de los altavoces] si conecta auriculares al amplificador de sonido envolvente.

1 **Pulse HOME.**

Aparece el menú principal en la pantalla del televisor.

2 **Pulse ←/→ para seleccionar [Configurar].**

3 **Pulse ↑/↓ para seleccionar [Ajustes de audio] y, a continuación, pulse ⊕.**

4 **Pulse ↑/↓ para seleccionar [Ajustes de los altavoces] y, a continuación, pulse ⊕.**

Aparece la pantalla [Ajustes de los altavoces].

5 **Pulse ↑/↓ para seleccionar el elemento y, a continuación, pulse ⊕.**

Configure los ajustes siguientes.

■ [Conexión]

Si no conecta el altavoz central o los altavoces de sonido envolvente, ajuste los parámetros de [Centro] y [Envolventes]. Puesto que los ajustes de los altavoces frontales y el altavoz potenciador de graves son fijos, no podrá modificarlos.

Si utiliza el amplificador de sonido envolvente adicional para los altavoces de sonido envolvente posteriores (opcionales) (página 37), ajuste también [Envolvente tras.].

[Delanteros]

[Sí]

[Centro]

[Sí]: por lo general, seleccione esta opción.
[Ning.]: seleccione esta opción si no utiliza el altavoz central.

[Envolventes]

[Sí]: por lo general, seleccione esta opción.
[Ning.]: seleccione esta opción si no utiliza altavoces de sonido envolvente.

[Envolvente tras.]

[Sí]: seleccione esta opción si se utilizan altavoces de sonido envolvente posteriores.
[Ning.]: seleccione esta opción si no utiliza altavoces de sonido envolvente posteriores.

[Subwoofer]

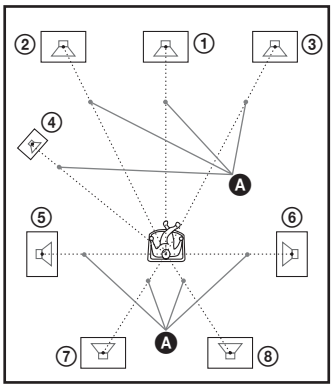
[Sí]

■ [Distancia]

Si mueve los altavoces, asegúrese de ajustar los parámetros de la distancia (Ⓐ) desde la posición de escucha hasta los altavoces.
Es posible ajustar los parámetros desde 0,0 hasta 7,0 metros.

Los altavoces de la ilustración se corresponden con los siguientes:

① Altavoz central
② Altavoz frontal izquierdo (L)
③ Altavoz frontal derecho (R)
④ Altavoz potenciador de graves
⑤ Altavoz de sonido envolvente izquierdo (L)
⑥ Altavoz de sonido envolvente derecho (R)
⑦ Altavoz de sonido envolvente izquierdo posterior (L)
⑧ Altavoz de sonido envolvente derecho posterior (R)



[Delanteros I/D] 3,0 m: ajuste la distancia de los altavoces frontales.
[Centro] 3,0 m*: ajuste la distancia del altavoz central.
[Envolventes I/D] 3,0 m*: ajuste la distancia de los altavoces de sonido envolvente.
[Envolvente tras. I/D] 3,0 m*: ajuste la distancia de los altavoces de sonido envolvente posteriores.
[Subwoofer] 3,0 m: ajuste la distancia del altavoz potenciador de graves.

* Este elemento aparece si ajusta [Sí] en el ajuste [Conexión].

Nota

- Si ejecuta la función [Calibrac. autom.] de Configuración fácil (página 69), los valores predeterminados se modificarán.
- En función del flujo de entrada, es posible que el ajuste [Distancia] no sea efectivo.

■ [Nivel]

Es posible ajustar el nivel de sonido de los altavoces frontales, del altavoz central y del altavoz potenciador de graves. Es posible ajustar los parámetros de –6,0 dB a +6,0 dB. Asegúrese de ajustar [Prueba sonora] en [Sí] para facilitar el ajuste.

[Delanteros I/D] 0,0 dB: ajuste el nivel de los altavoces frontales.
[Centro] 0,0 dB*: ajuste el nivel del altavoz central.
[Envolventes I/D] 0,0 dB*: ajuste el nivel de los altavoces de sonido envolvente.
[Envolvente tras. I/D] 0,0 dB*: ajuste el nivel de los altavoces de sonido envolvente posteriores.
[Subwoofer] 0,0 dB: ajuste el nivel del altavoz potenciador de graves.

* Este elemento aparece si ajusta [Sí] en el ajuste [Conexión].

■ [Prueba sonora]

Los altavoces emiten un tono de prueba para ajustar la opción [Nivel].

[No]: los altavoces no emiten el tono de prueba.
[Sí]: el tono de prueba se emite desde cada altavoz por orden mientras se ajusta el nivel. Si selecciona uno de los elementos de [Ajustes de los altavoces], los altavoces emitirán el tono de prueba por orden uno tras otro.
Ajuste el nivel de sonido del modo indicado a continuación.

1 **Ajuste [Prueba sonora] en [Sí].**

2 **Pulse ←/↑/↓/→ varias veces para seleccionar el altavoz y el nivel deseados.**

3 **Pulse ⊕.**

4 **Repita los pasos 1 a 3.**

5 **Pulse ←/↑/↓/→ varias veces para ajustar [Prueba sonora] en [No] después de ajustar el nivel de los altavoces.**

Nota

• Las señales de tonos de prueba no se emiten desde la toma HDMI OUT.

Consejo

• Para ajustar el volumen de todos los altavoces al mismo tiempo, pulse ◿ +/–.

Control del televisor o de otros componentes con el mando a distancia suministrado

Si ajusta la señal del mando a distancia, podrá controlar el televisor, un componente Sony (por ejemplo, una videograbadora, un reproductor o una grabadora de DVD, etc.), un sistema de televisión por cable, un decodificador o un receptor digital vía satélite mediante el mando a distancia suministrado.

Nota

• Al sustituir las pilas del mando a distancia, es posible que el código se reajuste en el valor de fábrica (SONY). Vuelva a ajustar el código apropiado.

Preparación del mando a distancia para controlar los componentes

1 **Pulse POP UP/MENU mientras pulsa TV (para el televisor) o STB (para un componente Sony, un sistema de televisión por cable, un decodificador o un receptor digital vía satélite, etc.).**

TV o STB (botón que ha pulsado) parpadea.

2 **Mientras TV o STB parpadea, introduzca el código del fabricante (consulte la tabla) mediante los botones numéricos y, a continuación, pulse TIME.**

Si ajusta correctamente el código del fabricante, el botón TV o STB parpadeará dos veces lentamente. Si el ajuste no es correcto, el botón TV o STB parpadeará cinco veces rápidamente.

Códigos de componentes controlables

Si aparece más de un código, introdúzcalos uno tras otro hasta encontrar el que funciona con su televisor.

TV

Fabricante	Código
SONY	5001 (predeterminado), 5002
AIWA	5001
AKAI	5003
DAEWOO	5003, 5015, 5044
GE	5003, 5009, 5010, 5044
GOLDSTAR/LG	5003, 5015, 5017, 5044, 5068
HITACHI	5003, 5014, 5015, 5017, 5044, 5057, 5071
JVC	5016
KMC	5017
MAGNAVOX	5003, 5015, 5017, 5018, 5044, 5066
MARANTZ	5027
MITSUBISHI/MGA	5003, 5027, 5044, 5066, 5068
NEC	5003, 5017, 5044, 5066
PANASONIC	5009, 5053, 5072
PHILIPS	5015, 5018, 5057, 5070, 5071
PIONEER	5009, 5025, 5051
RCA/PROSCAN	5003, 5010, 5044
SAMPO	5066
SAMSUNG	5003, 5015, 5017, 5044, 5057, 5066, 5069, 5074
SHARP	5017, 5035, 5065
TOSHIBA	5035, 5041, 5051

Componente Sony

Videograbadora	7001, 7002, 7003
Grabadora/ reproductor de DVD	4001, 4002, 4003, 4004

CATV

Fabricante	Código
SONY	8501
ABC	8513, 8555
ADELPHIA	8507, 8510
ADVANCED NEWHOUSE	8507
ALTRIO	8507
AMERICAST	8505
ATLANTIC BROADBAND	8507
BELL & HOWELL	8513
BELL SOUTH	8505
BLUE RIDGE	8507
BRIGTH HOUSE	8507
CABLEVISION	8507
CHARTER	8507
COMCAST	8507
COX	8507
DIRECTOR	8503
GEMINI	8036, 8543
GENERAL INSTRUMENT	8018, 8032, 8503, 8512, 8513, 8514, 8515, 8516, 8517, 8518, 8519, 8532, 8553, 8554, 8557
GNC	8505
GOLDSTAR	5825
HAMLIN	8023, 8024, 8025, 8026, 8532, 8533, 8534, 8535, 8536
ILLICO	8507
JERROLD	8001, 8002, 8003, 8004, 8005, 8006, 8007, 8008, 8018, 8022, 8032, 8503, 8512, 8513, 8514, 8515, 8516, 8517, 8518, 8519, 8532, 8553, 8554, 8557
MACOM	8033, 8034, 8035, 8540, 8541, 8542
MAGNAVOX	8037
MEMOREX	8506, 8523, 8544
MOTOROLA	8503, 8510, 8511
NET	8030, 8552
OAK	8027, 8028, 8029, 8537, 8538, 8539
PACE	8507
PANASONIC	8019, 8020, 8021, 8523, 8529, 8530, 8531
PARAGON	8506, 8523
PHILIPS	8039, 8040, 8041, 8043, 8044, 8504, 8546, 8547, 8548, 8549, 8550, 8551
PIONEER	8014, 8015, 8507, 8525, 8526
PULSAR	8506, 8523
QUASAR	8523
REGAL	8532, 8533, 8534, 8535, 8536
RODGERS	8507
RUNCO	8506, 8523
SAMSUNG	8038, 8525, 8545
SCIENTIFIC ATLANTA	8009, 8010, 8011, 8502, 8507, 8508, 8509, 8520, 8521, 8522, 8555, 8556

Fabricante	Código
SEREN	8507
SIGECOM	8507
SUSQUEHANNA	8507
TIME WARNER	8507
TOCOM	8016, 8017, 8031, 8527, 8528, 8553
TOSHIBA	8506, 8523
VIDEOTRON	8507
WIDEOPENWEST	8505, 8507
ZENITH	8012, 8013, 8505, 8506, 8523, 8524

Decodificador/receptor digital vía satélite

Fabricante	Código
SONY	8201, 8202 (predeterminado), 8203, 8701, 8702, 8703
ADB	8262
ALPHASTAR	8710
AMSTRAD	8204, 8225, 8226, 8247, 8259
B sky B	8243
CANAL +	8208
CROSSDIGITAL	8717
DGTEC	8292, 8293, 8294
DIRECTV	8713, 8717, 8718, 8719, 8723, 8714
DISH NETWORK	8712, 8714, 8725
ECHOSTAR	8712, 8720
GALAXIS	8212, 8214, 8216, 8232, 8233, 8254, 8272
GE	8719
GENERAL INSTRUMENT	8711
Gold Box	8238
Grundig	8228, 8229, 8237, 8265
HIRSCHMANN	8263
HITACHI	8707
HUGHES	8706
Hyundai	8245
Jerrold	8240
JVC	8712, 8714, 8720
KATHREIN	8224, 8244, 8250
MAGNAVOX	8715, 8716, 8718
MATSUI	8227
MEMOREX	8716
NIKKO	8223
NOKIA	8219, 8239, 8257, 8276, 7277
NTV PLUS 2000	8242
On digital	8273
PACE	8217, 8218, 8222, 8243, 8260, 8261
PANASONIC	8267, 8705
PAYSAT	8716
PHILIPS	8255, 8278, 8715, 8716, 8718
PROSCAN	8704, 8709, 8719
RADIX	8213, 8226, 8231, 8253
RCA	8704, 8709, 8719, 8721
SABA	8210, 8211, 8230, 8234, 8235, 8248, 8270, 8286
SAMSUNG	8287, 8288, 8717, 8722
Sky	8243
SKY MASTER	8205, 8207, 8285
Sky+	8295
STAR SIGHT	8716
STRONG	8289, 8290, 8291
TECHNISAT	8220, 8221, 8236, 8241, 8246, 8252, 8266, 8268, 8279, 7280
Thomson	8234, 8271, 8274, 8275
TOMSON	8283, 8284
TOSHIBA	8708
TPS	8256
UNIDEN	8715, 8716
WATSON	8206
Zehnder	8209, 8215, 8249, 8251, 8264, 8268, 8269, 8281, 8282

Control del televisor con el mando a distancia

Puede controlar el televisor mediante los siguientes botones. Para utilizar estos botones, pulse TV para ajustar el mando a distancia en el modo de televisor (TV se ilumina durante un segundo).

Nota

- Durante el modo de televisor, si pulsa cualquiera de los botones siguientes, TV se iluminará. (Según el ajuste del fabricante, es posible que algunos botones no funcionen y que TV no se ilumine).
- Si pulsa algún botón distinto de los que se indican a continuación mientras el mando a distancia se encuentra ajustado en el modo de televisor, TV no se iluminará.
- En función del televisor, es posible que no pueda controlarlo o no pueda utilizar algunos de los botones.

Al pulsar	Podrá
AV I/⏻	Apagar o encender el televisor.
THEATRE	Disfrute de imágenes de calidad óptima adecuadas para películas.
⏎/⏏	Cambiar la fuente de entrada del televisor entre éste y otras fuentes de entrada. Al pulsar ☰, podrá retener la página de teletexto actual.
🔊 +/–	Ajustar el volumen del televisor.
PROG +/–, ▲/▼	Seleccionar el canal de televisión. Pulsando ☰, puede seleccionar la página de teletexto siguiente (▲) o anterior (▼).
🔇	Desactivar temporalmente el sonido del televisor.
Botones numéricos, -/--	Seleccionar el canal de televisión. Pulsando ☰, puede seleccionar la página de teletexto introduciendo el número de tres dígitos correspondiente.
HOME	Mostrar el menú del televisor.
ANALOG	Cambiar al modo analógico
DIGITAL	Cambiar al modo digital
i+/?	Visualizar la información.
☰	Acceder al modo de texto.
▤	Mostrar la guía de programas electrónica digital (EPG).
TOOLS	Mostrar el menú de funcionamiento de la indicación actual.
RETURN	Volver al canal o nivel de menú anterior del televisor.
⊡	Cambiar el formato del televisor conectado.
←/↑/↓/→, ⊕	Seleccionar el elemento del menú.
▷*	Iniciar la reproducción.
❚❚*	Insertar una pausa en la reproducción.
■*	Detener la reproducción.
⏮/⏭*	Permite pasar al capítulo, pista o archivo anterior o siguiente.
←●/●→ *	Volver a reproducir la escena o avanzar brevemente la escena.
◀◀/▶▶*	Rebobinar o avanzar rápidamente durante la reproducción.

* Solo se encuentra disponible para el componente conectado al televisor mediante una conexión HDMI o iLINK. Para obtener más información, consulte el manual de instrucciones del televisor.

Consejo

- La función de estos botones es la misma que la de los botones del mando a distancia del televisor Sony. Para obtener más información, consulte el manual de instrucciones del televisor.

Control del componente Sony, el sistema de televisión por cable o el decodificador o el receptor digital vía satélite

Es posible controlar el componente Sony como, por ejemplo, una videograbadora, una grabadora o un reproductor de DVD, un sistema de televisión por cable, o un decodificador o receptor digital vía satélite mediante los botones siguientes. Para utilizar estos botones, pulse STB para ajustar el mando a distancia en el modo STB (STB se ilumina durante un segundo).

Nota

- Durante el modo STB, si pulsa cualquiera de los botones siguientes, STB se iluminará. (Según el ajuste del fabricante, es posible que algunos botones no funcionen y que STB no se ilumine).
- Si pulsa algún botón distinto de los que se indican a continuación mientras el mando a distancia se encuentra ajustado en el modo STB, STB no se iluminará.
- En función del componente, es posible que no pueda controlarlo o no pueda utilizar algunos de los botones.

Al pulsar	Podrá
AV I/⏻	Encender o apagar el decodificador o el receptor digital vía satélite.
PROG +/–	Seleccionar el canal del decodificador o el receptor digital vía satélite.
Botones numéricos, ENTER	Seleccionar el canal del decodificador o el receptor digital vía satélite.
HOME	Visualizar el menú del decodificador o el receptor digital vía satélite.
OPTIONS	Permite visualizar el menú de opciones disponible en la pantalla del televisor.
RETURN	Volver al canal o nivel anterior del menú del decodificador o el receptor digital vía satélite.
CLEAR	Borrar el campo de entrada.
←/↑/↓/→, ⊕	Seleccionar el elemento del menú.
DVD RECORDER (HDD, DVD)*	Cambiar el modo de funcionamiento de las grabadoras de DVD de Sony.
▷*	Iniciar la reproducción.
❚❚*	Insertar una pausa en la reproducción.
■*	Detener la reproducción.
●→ *	Avanzar breve y rápidamente la escena.
◀◀/▶▶*	Rebobinar o avanzar rápidamente durante la reproducción.

* Solo se encuentra disponible para componentes Sony como, por ejemplo, una videograbadora, una grabadora o un reproductor de DVD, etc.

Uso del efecto de sonido

Escucha del sonido a un volumen bajo

Podrá disfrutar de los efectos de sonido o diálogos como si se encontrase en una sala de cine, incluso a un volumen bajo. Resulta útil para ver películas de noche.

Pulse NIGHT.

"NIGHT ON" aparece en el visor del panel frontal y se activa el efecto de sonido. Mientras el modo de noche se encuentra activado, "NIGHT" se ilumina en el visor del panel frontal.

Nota

- Si el sonido se emite a través del altavoz central, este efecto será más pronunciado, ya que el discurso (diálogo de la película, etc.) resultará más fácil de oír. Si el sonido no se emite a través del altavoz central o si utiliza los auriculares, el sistema ajustará el volumen de forma óptima.

Para desactivar el efecto de sonido

Pulse NIGHT para que "NIGHT" desaparezca del visor del panel frontal.

Ajuste del sonido

Para ajustar el sonido puede cambiar su balance tonal.

1 Pulse TONE varias veces hasta que aparezca el ajuste deseado en el visor del panel frontal.

- "BASS": permite ajustar las frecuencias de graves.
- "MIDDLE" (solo en el modelo BDV-IS1000): permite ajustar las frecuencias de tonos medios.
- "TREBLE": permite ajustar las frecuencias de agudos.

2 Pulse ↑/↓ para ajustar el sonido.

Aparece el valor ajustado en el visor del panel frontal. Es posible ajustar el valor entre –6,0 y +6,0.

Uso del temporizador de apagado

Puede definir que el sistema se apague cuando transcurra un tiempo preajustado; de esta forma, podrá quedarse dormido escuchando música. El tiempo puede programarse en incrementos de 10 minutos.

Pulse SLEEP.

Cada vez que pulse SLEEP, la visualización de minutos (el tiempo restante) cambiará en 10 minutos.
Cuando se ajusta el temporizador de apagado, "SLEEP" parpadea en el visor del panel frontal.

Para comprobar el tiempo restante

Pulse SLEEP una vez.

Para cambiar el tiempo restante

Pulse SLEEP varias veces para seleccionar el tiempo deseado.

Desactivación de los botones de la unidad

(Bloqueo para niños)

Es posible desactivar los botones de la unidad (excepto I/⏻) para evitar operaciones indebidas como, por ejemplo, un mal uso por parte de los niños (función de bloqueo para niños).

Pulse ■ en la unidad durante más de 5 segundos.

"CHILD LOCK" y "ON" aparecen en el visor del panel frontal.
La función de bloqueo de niños se activa y los botones de la unidad se bloquean. (Puede utilizar el sistema mediante el mando a distancia.)
Para cancelar la operación, pulse ■ durante más de 5 segundos de modo que "CHILD LOCK" y "OFF" aparezcan en el visor del panel frontal.

Nota

• Si utiliza los botones de la unidad mientras la función de bloqueo para niños se encuentra activada, "CHILD LOCK" aparecerá en el visor del panel frontal.

Uso de la pantalla de ajustes

Es posible efectuar varios ajustes de elementos, como imágenes y sonido.
Seleccione (Configurar) en el menú principal si necesita cambiar los ajustes del sistema.

Nota

- Los ajustes de reproducción almacenados en el disco tendrán prioridad sobre los ajustes de la pantalla de ajustes. Además, es posible que no funcionen todas las funciones descritas.

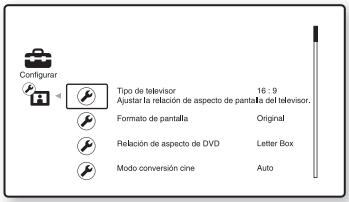
1 **Pulse HOME.**

Aparece el menú principal en la pantalla del televisor.

2 **Pulse ←/→ para seleccionar [Configurar].**

3 **Pulse ↑/↓ para seleccionar el icono de la categoría de configuración que desea cambiar y, a continuación, pulse .**

Ejemplo: [Ajustes de vídeo]


Configurar
Tipo de televisor 16 : 9
Ajustar la relación de aspecto de pantalla del televisor.
Formato de pantalla Original
Relación de aspecto de DVD Letter Box
Modo conversión cine Auto

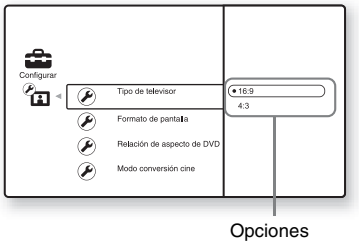
Puede configurar las siguientes opciones.

Icono	Explicación
	[Actualizar red] (página 122) Actualiza el software del sistema.
	[Ajustes de vídeo] (página 123) Realiza ajustes de vídeo según el tipo de tomas de conexión.
	[Ajustes de audio] (página 125) Realiza ajustes de audio según el tipo de tomas de conexión.
	[Ajustes de visionado para BD/DVD] (página 126) Realiza ajustes detallados para la reproducción de BD/DVD.
	[Ajustes de foto] (página 128) Realiza ajustes relacionados con la fotografía.
	[Configuración HDMI] (página 129) Realiza ajustes de HDMI.
	[Ajustes del sistema] (página 130) Realiza ajustes relacionados con el sistema.
	[Ajustes de red] (página 132) Realiza ajustes detallados de la red y de Internet.
1·2·3	**[Configuración fácil] (página 134)** Vuelve a ejecutar Configuración fácil para realizar ajustes básicos.
	[Restaurar] (página 134) Restablece el sistema a los valores predeterminados.

4 **Pulse ↑/↓ para seleccionar un elemento y, a continuación, pulse ⊕.**

Aparecerán las opciones correspondientes al elemento seleccionado.

Ejemplo: [Tipo de televisor]



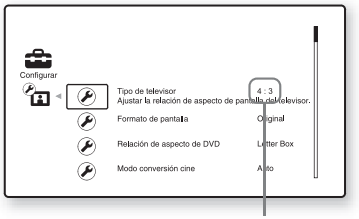
Opciones

5 **Pulse ↑/↓ para seleccionar un ajuste y, a continuación, pulse ⊕.**

El ajuste quedará seleccionado y la configuración finalizará.

Aparecerán las opciones correspondientes al elemento seleccionado.

Ejemplo: [4:3]



Ajuste seleccionado

[Actualizar red]

Las funciones del sistema se pueden actualizar y mejorar.

Para obtener información acerca de las funciones de actualización, consulte el siguiente sitio web:

http://www.sony.net/

1 **Pulse ↑/↓ para seleccionar [Actualizar red] y, a continuación, pulse ⊕.**

La unidad se conecta a la red y la pantalla solicita confirmación.

2 **Pulse ←/→ para seleccionar [Aceptar] y, a continuación, pulse ⊕.**

La unidad inicia la descarga y, a continuación, la actualización del software automáticamente.

Cuando finaliza la actualización, aparece "COMPLETE!" durante 5 segundos en el visor del panel frontal y, a continuación, el sistema se apaga automáticamente.

3 **Pulse I/⏻ para encender el sistema.**

El sistema se iniciará con el software actualizado.

Nota

- No desconecte el cable de alimentación de ca ni el cable de red durante la descarga o actualización del software.
- Ninguna operación, incluida la de apertura de la bandeja de discos, se encuentra disponible durante la actualización.
- Los tiempos de descarga pueden variar en función del proveedor del servidor o del estado de la línea.
- Si aparecen mensajes de error sobre las conexiones de red, compruebe dichas conexiones mediante la opción [Diagnóstico de red] de [Ajustes de Internet] en [Ajustes de red] (página 132).

Consejo

- El contador "UPDATE */9" ("*" indica el paso de actualización) del visor del panel frontal también muestra el progreso de la actualización.
- Para comprobar la versión actual del software, seleccione [Información del sistema] en [Ajustes del sistema] (página 130).
- Los ajustes de [Configurar] se conservan después de la actualización.

• El sistema ofrece información sobre nuevas versiones de software cuando [Notif.de actualización de software] está ajustado en [Sí] (ajuste predeterminado) (página 131).

Para actualizar el software mediante un disco de actualización

Puede actualizar y mejorar las funciones del sistema mediante un disco de actualización disponible a través del distribuidor de Sony o del centro de servicio técnico local autorizado de Sony.

1 **Inserte el disco de actualización.**

La pantalla solicita confirmación.

2 **Seleccione [Aceptar] y, a continuación, pulse ⊕.**

Se inicia la actualización del software.

Cuando finaliza la actualización, aparece "COMPLETE!" durante 5 segundos en el visor del panel frontal y, a continuación, la bandeja de discos se abre automáticamente.

3 **Extraiga el disco.**

El sistema se apaga automáticamente.

4 **Pulse I/⏻ para encender el sistema.**

El sistema se iniciará con el software actualizado.

Nota

- No desconecte el cable de alimentación de ca durante la actualización.
- Ninguna operación, incluida la de apertura de la bandeja de discos, se encuentra disponible durante la actualización.

Consejo

- El contador "UPDATE */9" ("*" indica el paso de actualización) del visor del panel frontal también muestra el progreso de la actualización.
- Para comprobar la versión actual del software, seleccione [Información del sistema] en [Ajustes del sistema] (página 130).
- Los ajustes de [Configurar] se conservan después de la actualización.
- Para obtener información acerca de otros métodos de actualización del software, póngase en contacto con el distribuidor de Sony o con el centro de servicio técnico local autorizado de Sony, o visite el sitio web: http://www.sony.net/

[Ajustes de vídeo]

Se pueden realizar ajustes de vídeo según el tipo de tomas de conexión.

■ [Tipo de televisor]

Permite seleccionar el formato del televisor conectado.

[16:9]: seleccione esta opción cuando realice la conexión a un televisor de pantalla panorámica o a uno con función de modo panorámico.
[4:3]: seleccione esta opción si realiza la conexión a un televisor de formato 4:3 sin función de modo panorámico.

■ [Formato de pantalla]

Puede seleccionar la configuración de pantalla para ver imágenes de formato 4:3 en un televisor de pantalla panorámica 16:9.

[Original]: seleccione esta opción si realiza la conexión a un televisor con función de modo panorámico. Muestra una imagen de formato 4:3 en formato 16:9, incluso en un televisor de pantalla panorámica.
[Relac. aspecto fija]: cambia el tamaño de imagen para ajustarlo al tamaño de la pantalla con el formato de la imagen original.

■ [Relación de aspecto de DVD]

Es posible seleccionar la configuración de la pantalla para la reproducción de imágenes de formato 16:9 en televisores de formato 4:3 (disponible si [Tipo de televisor] está ajustado en [4:3] y [Formato de pantalla] está ajustado en [Relac. aspecto fija]).

[Letter Box]: muestra una imagen panorámica con franjas negras en las partes superior e inferior.

[Pan Scan]: muestra una imagen que ocupa toda la altura de la pantalla con los lados recortados.

■ **[Modo conversión cine]**

Es posible establecer el método de conversión de vídeo de las señales 480p/576p, 720p, 1080i o 1080p* desde la toma HDMI OUT o las tomas COMPONENT VIDEO OUT.

* Solo HDMI

[Auto]: por lo general, seleccione esta opción. La unidad detecta automáticamente si el material está basado en vídeo o en película, y cambia al método de conversión adecuado.
[Vídeo]: se selecciona siempre el método de conversión adecuado para el material basado en vídeo, independientemente del tipo de material.

■ **[Formato de vídeo de salida]**

Seleccione el tipo de toma para emitir señales de vídeo ([Método de conexión del televisor]) y, a continuación, seleccione la resolución de salida de la conexión HDMI o de componente ([Resolución HDMI]/[Resolución Componente]).

1 Pulse ↑/↓ para seleccionar el tipo de toma para emitir señales de vídeo y, a continuación, pulse ⊕.

Nota

- Si conecta la toma HDMI OUT y otras tomas de salida de vídeo al mismo tiempo, seleccione [Vídeo Componente].

[Método de conexión del televisor]

[HDMI]: permite emitir señales a través de la toma HDMI OUT en función del ajuste de [Resolución HDMI] siguiente.
[Vídeo Componente]: permite emitir señales a través de las tomas COMPONENT VIDEO OUT en función del ajuste de [Resolución Componente] siguiente.
[Vídeo o Vídeo S]: permite emitir señales a través de la toma VIDEO OUT (VIDEO) o VIDEO OUT (S VIDEO).

2 (Si selecciona [HDMI] o [Vídeo Componente])
Pulse ↑/↓ para seleccionar el tipo de señal para la toma HDMI OUT o las tomas COMPONENT VIDEO OUT y, a continuación, pulse ⊕.

Al cambiar la resolución de salida de vídeo, aparece una imagen con la resolución seleccionada durante unos 30 segundos y, a continuación, la pantalla solicita confirmación.
Siga las instrucciones que aparecen en la pantalla.
"HD" se ilumina en el visor del panel frontal cuando se emiten señales de vídeo 720p/1080i/1080p.

Nota

- Si la imagen aparece distorsionada o no aparece ninguna imagen, espere unos 30 segundos sin pulsar ningún botón. Vuelve a aparecer la pantalla de ajuste de la resolución.
- Si la resolución de salida de vídeo seleccionada es incorrecta, no aparecerá ninguna imagen en la pantalla al pulsar cualquier botón durante 30 segundos. En este caso, mantenga pulsado ▷ y ⏏ en la unidad durante más de 5 segundos para restablecer la resolución de salida de vídeo al nivel más bajo.
- Si conecta la toma HDMI OUT y otras tomas de salida de vídeo al mismo tiempo, es posible que las señales de vídeo no se emitan a través de tomas distintas de HDMI OUT, si se ha seleccionado [Auto] o [1080p].

[Resolución HDMI]/[Resolución Componente]

[Auto] (solo HDMI): por lo general, seleccione esta opción.
La unidad emite señales comenzando por la resolución más alta admitida a través del televisor:
1080p > 1080i > 720p > 480p/576p > 480i/576i
Si el formato de imagen resultante no es el deseado, intente utilizar otro ajuste que se adapte al televisor.
[480i/576i]: emite señales de vídeo 480i/576i.
[480p/576p]: emite señales de vídeo 480p/576p.
[720p]: emite señales de vídeo 720p.

[1080i]: emite señales de vídeo 1080i.
[1080p] (solo HDMI): emite señales de vídeo 1080p.

■ [Modo Pausa] (solo BD/DVD VIDEO/ DVD-R/DVD-RW)
Permite seleccionar la imagen en modo de pausa.

[Auto]: se emite la imagen estable, incluidos los motivos con movimiento dinámico. Por lo general, seleccione esta opción.
[Fotograma]: se emite la imagen con alta resolución, incluidos los motivos sin movimiento dinámico.

[Ajustes de audio]

Puede realizar ajustes de audio.

■ [Ajustes de audio BD]
Permite seleccionar si deben mezclarse el audio interactivo y el audio secundario (comentarios) al reproducir un disco BD que contenga este tipo de audio.

[Mezclar]: se emite el audio obtenido de la mezcla del audio interactivo y el audio secundario con el audio principal.
[Directo]: se emite solamente el audio principal.

■ [Audio DRC] (solo BD/DVD VIDEO)
Es posible comprimir el rango dinámico de la pista de sonido. [Audio DRC] resulta útil para ver películas con el volumen bajo durante la noche.

[Auto]: permite realizar la reproducción con el rango dinámico especificado en el disco (solo BD-ROM). Los demás discos se reproducen con el nivel "Estándar".
[No]: no se realiza la compresión del rango dinámico.
[Estándar]: el sistema reproduce la pista de sonido con el tipo de rango dinámico diseñado por el ingeniero de grabación.
[Máx.]: el sistema comprime totalmente el rango dinámico.

■ [Límite de Fs]
Es posible seleccionar el límite superior de la frecuencia de muestreo de la señal de audio para un ajuste total del sonido.

[Sí]: el límite se ajusta en 48 kHz. Permite utilizar todas las funciones de control de sonido del sistema.
[No]: el límite se ajusta en 192 kHz.

Nota

- [Límite de Fs] funciona solo con la función "BD/ DVD", "HDMI1" o "HDMI2".
- En el formato DTS96/24, algunas funciones de control de sonido no funcionan aunque se seleccione [Sí].

■ **[Reducir - TV]**
Es posible que se produzca distorsión al escuchar el sonido de un componente conectado a las tomas TV. La distorsión no se trata de un fallo de funcionamiento, sino que dependerá del componente conectado.
Para evitarla, reduzca el nivel de entrada de la unidad.

[Sí]: se reduce el nivel de entrada. Se cambiará el nivel de salida.
[No]: se utiliza el nivel de entrada normal.

■ **[Reducir - SAT/CABLE]**
Es posible que se produzca distorsión al escuchar el sonido de un componente conectado a las tomas SAT/CABLE IN. La distorsión no se trata de un fallo de funcionamiento, sino que dependerá del componente conectado.
Para evitarla, reduzca el nivel de entrada de la unidad.

[Sí]: se reduce el nivel de entrada. Se cambiará el nivel de salida.
[No]: se utiliza el nivel de entrada normal.

■ **[Ajustes de los altavoces]**
Para obtener el mejor sonido envolvente posible, ajuste los altavoces. Para obtener información detallada, consulte “Ajustes de los altavoces” (página 112).

■ **[Calibrac. autom.]**
Es posible calibrar los ajustes adecuados automáticamente. Para obtener información detallada, consulte “Calibración de los ajustes adecuados de forma automática” (página 110).

[Ajustes de visionado para BD/DVD]

Puede realizar ajustes detallados para la reproducción de BD/DVD.

■ **[Menú de BD/DVD]**
Es posible seleccionar el idioma predeterminado del menú de los discos BD-ROM o DVD VIDEO.
Si selecciona [Selec. código idioma], aparece la pantalla de introducción del código de idioma. Introduzca el código de su idioma que encontrará en la “Lista de códigos de idiomas” (página 156).

■ **[Audio]**
Es posible seleccionar el idioma predeterminado de las pistas de los discos BD-ROM o DVD VIDEO.
Si selecciona [Original], se seleccionará el idioma que tenga prioridad en el disco.
Si selecciona [Selec. código idioma], aparece la pantalla de introducción del código de idioma. Introduzca el código de su idioma que encontrará en la “Lista de códigos de idiomas” (página 156).

■ **[Subtítulo]**
Es posible seleccionar el idioma predeterminado de los subtítulos de los discos BD-ROM o DVD VIDEO.
Si selecciona [Selec. código idioma], aparece la pantalla de introducción del código de idioma. Introduzca el código de su idioma que encontrará en la “Lista de códigos de idiomas” (página 156).

■ **[Reproducción prohibida BD]**
La reproducción de algunos discos BD-ROM puede limitarse según la edad de los usuarios. Las escenas podrán bloquearse o sustituirse por otras.

1 Introduzca la contraseña de cuatro dígitos mediante los botones numéricos.

2 **Pulse ↑/↓ para seleccionar [Aceptar] y, a continuación, pulse ⊕.**

3 **Pulse ↑/↓ para seleccionar la restricción de edad y, a continuación, pulse ⊕.**

Cuanto menor sea el valor, más estricta será la limitación.

Si selecciona [Selec. edad restricc.], podrá especificar una edad entre [0] y [255] mediante ←/↑/↓/→ y los botones numéricos.

Para cancelar el ajuste Reproducción prohibida

Seleccione [Sin restricciones].

Nota

- Si olvida la contraseña, reinicie el sistema (página 134) y establezca una nueva contraseña (consulte [Contraseña] (página 128)).
- Si reproduce discos que no disponen de la función Reproducción prohibida, no será posible limitar la reproducción en esta unidad.
- En función del disco, es posible que se le solicite cambiar el nivel de Reproducción prohibida mientras reproduce el disco. En este caso, introduzca la contraseña y, a continuación, cambie el nivel.
- Si ha seleccionado [255] en [Selec. edad restricc.], se cancelará el ajuste Reproducción prohibida.

Consejo

- Es posible cambiar la contraseña. Consulte [Contraseña] (página 128).

■ [Reproducción prohibida DVD]

Es posible limitar la reproducción de ciertos discos DVD VIDEO a un nivel predeterminado, como la edad de los usuarios. Las escenas podrán bloquearse o sustituirse por otras.

1 **Introduzca la contraseña de cuatro dígitos mediante los botones numéricos.**

2 **Pulse ↑/↓ para seleccionar [Aceptar] y, a continuación, pulse ⊕.**

3 **Pulse ↑/↓ para seleccionar un nivel y, a continuación, pulse ⊕.**

Cuanto menor sea el valor, más estricta será la limitación.

Para cancelar el ajuste Reproducción prohibida

Seleccione [Sin restricciones].

Nota

- Si olvida la contraseña, reinicie el sistema (página 134) y establezca una nueva contraseña (consulte [Contraseña] (página 128)).
- Si reproduce discos que no disponen de la función Reproducción prohibida, no será posible limitar la reproducción en esta unidad.
- En función del disco, es posible que se le solicite cambiar el nivel de Reproducción prohibida mientras reproduce el disco. En este caso, introduzca la contraseña y, a continuación, cambie el nivel.

Consejo

- Es posible cambiar la contraseña. Consulte [Contraseña] (página 128).

■ [Código región de Repr. prohibida]

Es posible limitar la reproducción de determinados discos BD-ROM o DVD VIDEO según la zona geográfica. Las escenas podrán bloquearse o sustituirse por otras.

1 **Introduzca la contraseña de cuatro dígitos mediante los botones numéricos.**

2 **Pulse ↑/↓ para seleccionar [Aceptar] y, a continuación, pulse ⊕.**

3 **Pulse ↑/↓ para seleccionar la restricción de zona y, a continuación, pulse ⊕.**

Si selecciona [Selec. código región], aparece la pantalla de introducción del código de región. Introduzca el código de restricción de zona que encontrará en la "Lista de códigos de área/reproducción prohibida" (página 156).

Nota

- Si olvida la contraseña, reinicie el sistema (página 134) y establezca una nueva contraseña (consulte [Contraseña] (página 128)).
- Si reproduce discos que no disponen de la función Reproducción prohibida, no será posible limitar la reproducción en esta unidad.
- En función del disco, es posible que se le solicite cambiar el nivel de Reproducción prohibida mientras reproduce el disco. En este caso, introduzca la contraseña y, a continuación, cambie el nivel.

Consejo

- Es posible cambiar la contraseña. Consulte [Contraseña] (página 128).

■ **[Contraseña]**
Es posible ajustar o cambiar la contraseña de la función Reproducción prohibida. La contraseña permite restringir la reproducción de discos BD-ROM o DVD VIDEO. Si es necesario, puede diferenciar los niveles de restricción para discos BD-ROM y DVD VIDEO.

1 Introduzca la contraseña de cuatro dígitos mediante los botones numéricos.

2 Pulse ↑/↓ para seleccionar [Aceptar] y, a continuación, pulse ⊕.

Para cambiar la contraseña

1 Después del paso 1, introduzca la contraseña de cuatro dígitos mediante los botones numéricos.

2 Pulse ↑/↓ para seleccionar [Aceptar] y, a continuación, pulse ⊕.

3 Introduzca una nueva contraseña mediante los botones numéricos.

4 Pulse ↑/↓ para seleccionar [Aceptar] y, a continuación, pulse ⊕.

■ **[Capa a repr. de disco híbrido]**
Es posible seleccionar la prioridad de la capa al reproducir un disco híbrido. Para cambiar el ajuste, apague el sistema y vuelva a encenderlo.

[BD]: se reproduce la capa de BD.
[DVD/CD]: se reproduce la capa de DVD o CD.

■ **[Conexión a Internet de BD]**
Puede definir si desea permitir las conexiones a Internet desde el contenido de un BD (en modo BDMV) que se está reproduciendo. Se requieren ajustes y conexiones de red para utilizar esta función (página 132).

[Ajustes de foto]

Puede realizar ajustes relacionados con la fotografía.

■ **[Veloc. diapositivas]**
Es posible cambiar la velocidad de la presentación de diapositivas.

[Rápido]: las fotografías cambian rápidamente.
[Normal]: las fotografías cambian a la velocidad normal.
[Lento]: las fotografías cambian lentamente.

[Configuración HDMI]

Puede realizar ajustes de HDMI.

■ [Control por HDMI]

Es posible activar o desactivar la función [Control por HDMI]. Esta función se encuentra disponible al conectar el sistema y el televisor mediante un cable HDMI. Para obtener información detallada, consulte "Utilización de la función Control por HDMI para "BRAVIA" Sync" (página 107).

[Sí]: se activa. Puede manejar mutuamente los componentes que se encuentren conectados mediante un cable HDMI.
[No]: se desactiva.

Nota

- Esta función se encuentra disponible solamente cuando se conectan la unidad y el televisor mediante el cable HDMI.

■ [Límite de volumen]

Si cambia el método de salida del televisor al altavoz del sistema en el menú del televisor o mediante la pulsación de THEATRE, la función Control de audio del sistema (página 109) se activará y es posible que el sonido se emita con un volumen alto en función del nivel de volumen del sistema. Para evitar esto, limite el nivel máximo del volumen.

[Nivel 3]: el nivel máximo de volumen se ajusta en 15.
[Nivel 2]: el nivel máximo de volumen se ajusta en 20.
[Nivel 1]: el nivel máximo de volumen se ajusta en 30.
[No]: se desactiva la función.

Nota

- Esta función se encuentra disponible solamente si se conectan la unidad y el televisor con el cable HDMI, y [Control por HDMI] está ajustado en [Sí].

■ [Salida BD-ROM 1080/24p]

Es posible ajustar la emisión de señales de vídeo de 1920 × 1080p/24 Hz al reproducir materiales basados en película de discos BD-ROM (720p/24 Hz o 1080p/24 Hz).
Las señales de vídeo de 1920 × 1080p/24 Hz pueden emitirse cuando se cumplen todas las condiciones siguientes.

– Conecta un televisor compatible con 1080/24p mediante la toma HDMI OUT,
– [Formato de vídeo de salida] está ajustado en [HDMI], y
– [Resolución HDMI] está ajustado en [Auto] o [1080p].

El indicador 24P se ilumina cuando se emiten señales de vídeo de 1920 × 1080p/24 Hz.

[Auto]: solamente se emiten señales de vídeo de 1920 × 1080p/24 Hz cuando se realiza la conexión a un televisor compatible con 1080/24p mediante la toma HDMI OUT.
[Sí]: se emiten señales de vídeo de 1920 × 1080p/24 Hz independientemente del tipo de televisor conectado.
[No]: seleccione esta opción si su televisor no es compatible con las señales de vídeo de 1080/24p.

Nota

- Es posible que las señales de vídeo no se emitan si [Salida BD-ROM 1080/24p] está ajustado en [Sí].

■ [YCbCr/RGB]

Es posible configurar el ajuste de color de las señales de vídeo emitidas a través de la toma HDMI OUT. Seleccione el ajuste que corresponda al tipo de televisor conectado.

[Auto]: el tipo de dispositivo externo se detecta automáticamente y cambia al ajuste de color correspondiente.
[YCbCr (4:2:2)]: se emiten señales de vídeo YCbCr 4:2:2.
[YCbCr (4:4:4)]: se emiten señales de vídeo YCbCr 4:4:4.
[RGB (16-235)]: seleccione esta opción si realiza la conexión a un dispositivo con una toma DVI compatible con HDCP.
[RGB (0-255)]: seleccione esta opción si realiza la conexión a un dispositivo RGB (0-255).

■ [Salida color x.v.]

Permite establecer el envío de información xvYCC al televisor conectado.
La combinación de vídeo compatible con xvYCC con un televisor compatible con la visualización de x.v.Colour permite reproducir con mayor precisión los colores de los objetos de la naturaleza.

[Auto]: por lo general, seleccione esta opción.
[No]: seleccione esta opción si la imagen aparece inestable o los colores parecen poco naturales.

■ [Audio (HDMI)]

Es posible establecer el tipo de salida de la señal de audio a través de la toma HDMI OUT.

[AMP]: las señales de audio HDMI se emiten solamente a través de los altavoces del sistema. El sonido multicanal puede reproducirse tal cual.
[TV+AMP]: las señales de audio HDMI se emiten a través del altavoz del televisor y de los altavoces del sistema.

Nota

- Si ajusta esta opción en [TV+AMP], la calidad del sonido del sistema dependerá de la calidad de sonido del televisor, así como el número de canales, la frecuencia de muestreo, etc. Si el televisor cuenta con altavoces estéreo, el sonido también se emitirá a través de los altavoces del sistema en formato estéreo igual que el del televisor, aunque reproduzca una fuente multicanal.
- Si conecta el sistema a un componente de vídeo (proyector, etc.), es posible que el sonido no se emita a través del sistema. En este caso, seleccione [AMP].
- Si la función Control de audio del sistema (página 109) está activada, es posible que este ajuste cambie automáticamente.

[Ajustes del sistema]

Puede realizar ajustes relacionados con el sistema.

■ [OSD]

Es posible seleccionar el idioma de las indicaciones en pantalla.

■ [Atenuador]

Es posible ajustar la iluminación del visor del panel frontal.

[Brillante]: iluminación brillante.
[Oscuro]: iluminación escasa.

■ [Modo En espera]

Es posible reducir el tiempo de arranque al encender el sistema.

[Inicio rápido]: reduce el tiempo de arranque del modo en espera. Permite utilizar el sistema rápidamente después de encenderlo.
[Normal]: ajuste predeterminado.

Nota

- Cuando [Modo En espera] está ajustado en [Inicio rápido],
  - el consumo energético es superior que cuando se encuentra ajustado en [Normal].
  - es posible que el ventilador se encienda en función de la temperatura ambiente.

■ [Visualización auto]

Es posible visualizar información al cambiar los modos de audio o durante la reproducción.

[Sí]: muestra información automáticamente en la pantalla al cambiar la visualización de títulos, modos de imagen, señales de audio, etc.
[No]: solamente se muestra la información al pulsar DISPLAY.

■ **[Protector de pantalla]**
La imagen del protector de pantalla aparece cuando no se utiliza el sistema durante más de 15 minutos, mientras en la pantalla del televisor se muestra una indicación en pantalla como, por ejemplo, el menú principal. La imagen del protector de pantalla evita que se produzcan daños en el dispositivo de visualización (imágenes residuales).

[Sí]: se activa la función del protector de pantalla.
[No]: se desactiva la función.

■ **[Identificador S-AIR]**
Es posible ajustar el identificador S-AIR del sistema. Para obtener información detallada, consulte "Establecimiento de la transmisión de sonido entre la unidad y la unidad secundaria S-AIR (ajuste de ID)" (página 101).

■ **[Emparejamiento S-AIR]**
Es posible emparejar el sistema y la unidad secundaria S-AIR, por ejemplo, un amplificador de sonido envolvente o un receptor S-AIR. Para obtener información detallada, consulte "Identificación de la unidad con una unidad secundaria S-AIR específica (operación de emparejamiento)" (página 104).

■ **[En espera S-AIR]**
Puede utilizar el receptor S-AIR con la unidad en modo de espera. Para obtener información detallada, consulte "Utilización del receptor S-AIR con la unidad en modo de espera" (página 103).

■ **[Cambio RF S-AIR]**
Es posible cambiar el ajuste para mejorar la transmisión S-AIR. Para obtener información detallada, consulte "Si la transmisión del sonido es inestable" (página 106).

■ **[Notif.de actualización de software]**
Es posible obtener información de nuevas versiones de software. La información aparece en la pantalla del televisor al encender el sistema. Los ajustes y las conexiones de red son necesarios cuando se utiliza esta función (página 132).

[Sí]: el sistema se ajusta para informar acerca de nuevas versiones de software (página 122).
[No]: se desactiva la función.

■ **[Información del sistema]**
Es posible visualizar la información acerca de la versión del software del sistema y la dirección MAC.

[Ajustes de red]

Es posible realizar ajustes detallados de la red y de Internet.

■ [Ajustes de Internet]

Estos elementos son necesarios para establecer una conexión a Internet a través de un cable de red. Introduzca los valores (alfanuméricos) correspondientes al enrutador de banda ancha o de LAN inalámbrica. Los elementos que deben ajustarse pueden variar en función del proveedor de servicios de Internet o del enrutador. Para obtener más información, consulte los manuales de instrucciones que le ha suministrado su proveedor de servicios de Internet o suministrados con el enrutador.

1 **Pulse ↑/↓ para seleccionar [Adquisición de dirección IP] y, a continuación, pulse ⊕.**

2 **Pulse ↑/↓ para seleccionar un elemento y, a continuación, pulse ⊕.**

[Usar DHCP]: seleccione esta opción si los ajustes del servidor DHCP (Dynamic Host Configuration Protocol) se encuentran disponibles a través de su proveedor de servicios de Internet. Los ajustes de red necesarios para el sistema se asignarán automáticamente.

Si ajusta [Adquis. autom. servidor DNS] en [No], ajuste los elementos siguientes:

– [Servidor DNS (Primario)]
– [Servidor DNS (Secundario)]

[Usar direc. IP estática]: ajuste la dirección IP manualmente en función de su entorno de red.

Ajuste los elementos siguientes:

– [Dirección IP]
– [Máscara de subred]
– [Puerta de enlace predeter]
– [Servidor DNS (Primario)]
– [Servidor DNS (Secundario)]

Nota

• Si ajusta manualmente las direcciones de [Servidor DNS (Primario)]/[Servidor DNS (Secundario)], introduzca la dirección de [Servidor DNS (Secundario)]. De lo contrario, los [Ajustes de Internet] se configurarán incorrectamente.

3 **Si su proveedor de servicios de Internet ofrece un ajuste de servidor proxy específico, pulse ↑/↓ para seleccionar [Ajustes de proxy] y, a continuación, pulse ⊕.**

Aparece la pantalla [Ajustes de proxy].

Si el servidor proxy no dispone de un ajuste específico, diríjase al paso 8.

4 **Pulse ↑/↓ para seleccionar [Utilización de servidor proxy] y, a continuación, pulse ⊕.**

5 **Pulse ↑/↓ para seleccionar [Sí] y, a continuación, pulse ⊕.**

6 **Seleccione [Servidor proxy] y [Puerto], e introduzca los ajustes.**

Para introducir el servidor proxy, consulte “Para introducir caracteres” (página 133).

7 **Pulse RETURN.**

8 **Pulse ↑/↓ para seleccionar [Diagnóstico de red] y, a continuación, pulse ⊕.**

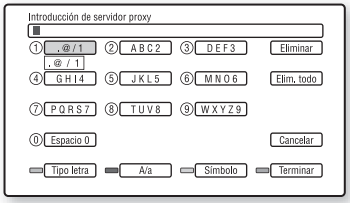
9 **Pulse ←/→ para seleccionar [Iniciar] y, a continuación, pulse ⊕.**

10 **Compruebe que aparezca el mensaje [Las conexiones de red son correctas.].**

La configuración ha finalizado. Si no aparece el mensaje, siga las instrucciones de los mensajes que aparecen en la pantalla.

Para introducir caracteres

La pantalla de introducción de caracteres aparece cuando se selecciona [Servidor proxy] en [Ajustes de proxy].



1 Pulse el botón numérico varias veces para seleccionar un carácter.

Ejemplo:

Pulse el botón correspondiente al número 3 una vez para introducir [D].

Pulse el botón correspondiente al número 3 tres veces para introducir [F].

2 Pulse → e introduzca el siguiente carácter.

3 Pulse el botón azul ([Terminar]) para completar la operación.

Puede utilizar los botones siguientes para introducir caracteres.

Botones	Descripción
Botón rojo [Tipo letra]	Permite cambiar el modo del teclado entre letras y números.
Botón verde [A/a]	Permite cambiar el teclado entre mayúsculas y minúsculas.
Botón amarillo [Símbolo]	Muestra el teclado de símbolos.
Botón azul [Terminar]	Se confirma la entrada y el sistema regresa a la pantalla anterior.
CLEAR [Eliminar]/[Elim. todo]	Permite borrar el carácter que se encuentra a la derecha del cursor. Para borrar todos los caracteres mostrados, mantenga pulsado CLEAR durante dos segundos o más.
RETURN [Cancelar]	Permite cancelar la entrada y volver a la pantalla anterior.
←/↑/↓/→, ⊕	• Seleccione una función de entrada mediante ←/↑/↓/→ y pulse ⊕. • Introduzca los caracteres de la siguiente manera: ①Seleccione un panel de selección de caracteres mediante ←/↑/↓/→ y pulse ⊕. ②Seleccione un carácter mediante ←/→ y pulse ⊕.

[Configuración fácil]

Puede volver a ejecutar Configuración fácil para realizar ajustes básicos.

1 **Pulse ←/→ para seleccionar [Iniciar] y, a continuación, pulse ⊕.**

2 **Siga las instrucciones de "Paso 5: Realización de la operación Configuración fácil" (página 69) desde el paso 4.**

[Restaurar]

Los ajustes del sistema se pueden restaurar a sus valores predeterminados mediante la selección del grupo de ajustes. Todos los ajustes del grupo se restablecerán.

1 **Pulse ⊕ para seleccionar [Restaurar a los valores predeterminados en fábrica] y, a continuación, pulse ⊕.**

2 **Pulse ↑/↓ para seleccionar los ajustes que desea restablecer a sus valores predeterminados y, a continuación, pulse ⊕.**

Puede restablecer los ajustes siguientes:

- [Ajustes de vídeo]
- [Ajustes de audio]
- [Ajustes de visionado para BD/DVD]
- [Ajustes de foto]
- [Configuración HDMI]
- [Ajustes del sistema]
- [Ajustes de red]
- [Todos los ajustes]

La pantalla solicita confirmación.

3 **Pulse ←/→ para seleccionar [Iniciar] y, a continuación, pulse ⊕.**

Para cancelar la operación, seleccione [Cancelar].

Nota

- Si se ha seleccionado [Todos los ajustes] en el paso 2, se restaurarán todos los ajustes del sistema, y el sistema se apagará.

Precauciones

Seguridad

- Para evitar el riesgo de incendio o electrocución, no coloque objetos que contengan líquidos como, por ejemplo, jarrones, encima de la unidad, ni coloque la unidad cerca del agua como, por ejemplo, cerca de una bañera o ducha. Si se introduce alguna sustancia sólida o líquida en la unidad, desenchúfela y haga que la revise un técnico especializado antes de volver a utilizarla.
- No toque el cable de alimentación de ca con las manos mojadas. Si lo hace, podría sufrir una descarga eléctrica.

ADVERTENCIA
Para evitar lesiones, este aparato debe fijarse firmemente al suelo o a la pared de acuerdo con las instrucciones de instalación.

Fuentes de alimentación

- Desenchufe la unidad de la toma de pared si no va a utilizarla durante un largo período de tiempo. Para desconectar el cable, tire del enchufe, nunca del cable.

Ubicación

- Instale el sistema en un lugar con ventilación adecuada para evitar el recalentamiento interno.
- La unidad se calienta si se utiliza con volúmenes de sonido elevados durante mucho tiempo. Esto no constituye un fallo de funcionamiento. Sin embargo, debe evitar el contacto con ella. No coloque la unidad en un lugar cerrado sin ventilación, ya que puede provocar que la unidad se sobrecaliente.
- No coloque objetos sobre el sistema que bloqueen las ranuras de ventilación. El sistema está equipado con un amplificador de alta potencia. La unidad puede sobrecalentarse y presentar fallos de funcionamiento si se bloquean las ranuras de ventilación.
- No coloque la unidad sobre superficies (alfombras, mantas, etc.) ni cerca de materiales (cortinas, tapices) que puedan bloquear las ranuras de ventilación.
- No instale la unidad en un espacio cerrado como, por ejemplo, en una estantería o similar.
- No instale la unidad cerca de fuentes de calor, como radiadores o conductos de aire caliente, ni en lugares expuestos a la luz solar directa, polvo excesivo, vibraciones mecánicas o golpes.
- No instale la unidad en posición inclinada. Está diseñada para funcionar sólo en posición horizontal.
- Mantenga la unidad y los discos alejados de componentes provistos de imanes potentes, como hornos microondas o altavoces de gran tamaño.
- No coloque objetos pesados sobre la unidad.

Utilización

- Si traslada el sistema directamente de un lugar frío a uno cálido, o si lo instala en una sala muy húmeda, es posible que se condense humedad en la unidad de control. Si esto ocurre, es posible que el sistema no funcione correctamente. En este caso, extraiga el disco y deje el sistema encendido durante una media hora hasta que la humedad se evapore.
- Si va a mover el sistema, extraiga el disco. De lo contrario, podría dañar el disco.
- Si se introduce algún objeto en la unidad, desenchúfela y llame a un técnico especializado para que la revise antes de volver a utilizarla.

Ajuste del volumen

- No aumente el volumen mientras escucha una sección con entradas de nivel muy bajo o sin señales de audio. Si lo hace, los altavoces podrían dañarse al reproducirse repentinamente una sección de volumen muy alto.

Limpieza

- Limpie el exterior, el panel y los controles con un paño suave ligeramente humedecido con una solución detergente poco concentrada. No utilice estropajos abrasivos, detergente en polvo ni disolventes, como alcohol o bencina.
  Si desea realizar alguna consulta o solucionar algún problema relacionado con el sistema, póngase en contacto con el distribuidor Sony más próximo.

Limpieza de los discos, limpiadores de discos/lentes

- **No utilice discos limpiadores ni limpiadores de discos o lentes (incluidos los aerosoles o los líquidos), ya que podría provocar un fallo de funcionamiento del aparato.**

Sustitución de piezas

- En el caso de que se realice una reparación en la unidad, es posible que el servicio técnico se quede con las piezas reparadas para reutilizarlas o reciclarlas.

Color del televisor

• Si los altavoces producen irregularidad de color en la pantalla del televisor, apáguelo y vuelva a encenderlo transcurridos de 15 a 30 minutos. Si la irregularidad persiste, aleje los altavoces del televisor.

AVISO IMPORTANTE
Precaución: Este sistema es capaz de mantener indefinidamente en la pantalla del televisor imágenes fijas de vídeo o indicaciones en pantalla. Si las imágenes fijas de vídeo o las indicaciones en pantalla permanecen mostradas en el televisor durante mucho tiempo, la pantalla de éste podría dañarse permanentemente. Los televisores de proyección son especialmente susceptibles a estas situaciones.

Transporte del sistema

Antes de mover el sistema, asegúrese de que no haya ningún disco insertado y desconecte el cable de alimentación de ca de la toma de pared.

Acerca de la función S-AIR

• Debido a que la función S-AIR transmite sonido mediante ondas de radio, es posible que el sonido se corte si se obstruyen dichas ondas. Esta es una característica de las ondas de radio y no constituye un fallo de funcionamiento.
• Debido a que la función S-AIR transmite sonido mediante ondas de radio, los equipos que generan energía electromagnética como, por ejemplo, los hornos microondas, pueden provocar interferencias en la transmisión de sonido.
• Debido a que la función S-AIR transmite sonido mediante ondas de radio que comparten frecuencia con otros sistemas inalámbricos como, por ejemplo, las redes LAN inalámbricas o los sistemas con función Bluetooth, es posible que se produzcan interferencias o que la calidad de la transmisión sea deficiente. En este caso, tome las medidas siguientes:
  – No instale el sistema cerca de otros sistemas inalámbricos.
  – No utilice el sistema y otros sistemas inalámbricos simultáneamente.
• La distancia de transmisión difiere según el entorno de uso. Encuentre una ubicación en la cual la transmisión entre la unidad principal S-AIR y la unidad secundaria sea lo más efectiva posible, e instale la unidad principal S-AIR y la unidad secundaria en dicha ubicación.

Acerca del amplificador de sonido envolvente

• La placa de características se encuentra en el lateral externo.

Notas sobre los discos

Manejo de discos

- Para mantener limpio el disco, tómelo por los bordes. No toque su superficie.
- No pegue papeles ni cinta adhesiva en el disco.

- No exponga los discos a la luz solar directa ni a fuentes de calor, como conductos de aire caliente, ni los deje en un automóvil aparcado bajo la luz solar directa, ya que puede producirse un considerable aumento de temperatura en el interior de dicho automóvil.
- Después de la reproducción, guarde el disco en su caja.

Limpieza

- Antes de realizar la reproducción, limpie el disco con un paño de limpieza.
  Hágalo desde el centro hacia los bordes.

- No utilice disolventes, como bencina, diluyente, limpiadores disponibles en el mercado ni aerosoles antiestáticos para discos de vinilo.

Este sistema sólo puede reproducir discos circulares estándar. El uso de otro tipo de discos (p. ej., con forma de tarjeta, corazón o estrella) puede provocar fallos de funcionamiento.

No utilice un disco que tenga fijado un accesorio disponible en el mercado como, por ejemplo, una etiqueta o un anillo.

Solución de problemas

Si le surge cualquiera de las siguientes dificultades mientras emplea el sistema, utilice esta guía de solución de problemas para resolver el problema antes de solicitar asistencia técnica. Si el problema persiste, consulte con el distribuidor Sony más próximo.
Tenga en cuenta que el personal técnico puede quedarse con las piezas que hayan sido sustituidas durante la reparación.
En caso de que tenga problemas con la función S-AIR, solicite la comprobación de todo el sistema a un distribuidor Sony (unidad principal y unidad secundaria S-AIR).

Alimentación

Síntoma	Solución
La unidad no se enciende.	• Compruebe que el cable de alimentación de ca esté conectado firmemente. • Pulse I/⏻ cuando "STANDBY" desaparezca del visor del panel frontal.
Si "PROTECTOR" y "PUSH POWER" aparecen alternativamente en el visor del panel frontal.	Pulse I/⏻ para apagar el sistema y compruebe los siguientes elementos cuando desaparezca "STANDBY". • ¿Se ha producido un cortocircuito en los cables de altavoz + y –? • ¿Está utilizando únicamente los altavoces especificados? • ¿Hay algún objeto que bloquee los orificios de ventilación del sistema? • Una vez que haya comprobado los puntos anteriores y haya solucionado cualquier problema, encienda el sistema. Si no puede encontrar la causa del problema después de comprobar las opciones anteriores, póngase en contacto con el distribuidor Sony más próximo.

Imagen

Síntoma	Solución
La imagen no aparece.	• Los cables de conexión de vídeo no están conectados firmemente. • Los cables de conexión de vídeo están dañados. • La unidad no está conectada a la toma de entrada correcta del televisor (página 57). • La entrada de vídeo del televisor no está ajustada de forma que pueda ver las imágenes del sistema. • Compruebe el método de salida del sistema (página 57). • Vuelva a conectar el cable de conexión de manera segura. • La unidad está conectada a un dispositivo de entrada que no es compatible con HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection) ("HDMI" no se ilumina en el panel frontal) (página 57). • Si reproduce un DVD de doble capa, es posible que el audio y el vídeo se interrumpan unos instantes en el punto en que se cambia de capa.
No aparece ninguna imagen si la resolución de salida de vídeo seleccionada en [Formato de vídeo de salida] es incorrecta.	• Mantenga pulsado ▷ y ⏏ en la unidad durante más de 5 segundos para restablecer la resolución de salida de vídeo al nivel más bajo.
Las señales de vídeo no se emiten a través de tomas distintas de la toma HDMI OUT cuando se conectan la toma HDMI OUT y otras tomas de salida de vídeo al mismo tiempo.	• Ajuste [Formato de vídeo de salida] en [Vídeo Componente] en [Ajustes de vídeo] (página 123).
El área oscura de la imagen es demasiado oscura o el área clara es demasiado clara o tiene un aspecto poco natural.	• Ajuste [Modo Calidad imagen] en [Estándar] (ajuste predeterminado) (página 82).
La imagen no se emite correctamente.	• Compruebe los ajustes de [Formato de vídeo de salida] en [Ajustes de vídeo] (página 123).
Se produce ruido de imagen.	• El disco está sucio o es defectuoso. • Si las imágenes que se emiten a través del sistema pasan a través de la videograbadora para llegar al televisor, la señal de protección contra copia que se aplica en algunos programas de BD/DVD podría afectar a la calidad de la imagen. Si sigue experimentando problemas, incluso después de conectar la unidad directamente al televisor, intente conectarla a otras tomas de entrada (página 57).
Aunque ajuste el formato en [Tipo de televisor] en [Ajustes de vídeo], la imagen no ocupará toda la pantalla del televisor.	• El formato de pantalla del disco es fijo.
El color de la pantalla del televisor es irregular.	• Si utiliza los altavoces con un televisor o proyector basado en CRT, instale los altavoces al menos a 0,3 metros del televisor. • Si la irregularidad de color persiste, apague el televisor una vez y, a continuación, enciéndalo transcurridos entre 15 y 30 minutos. • Si se oye un pitido, vuelva a colocar los altavoces más lejos del televisor. • Asegúrese de que no haya ningún objeto magnético (cierre magnético del soporte del televisor, aparato médico, juguete, etc.) cerca de los altavoces.

Sonido

Síntoma	Solución
No se oye el sonido.	• El cable de altavoz no está firmemente conectado. • Pulse 🔇 en el mando a distancia si aparece "MUTING ON" en el visor del panel frontal. • El sistema está en modo de pausa. Pulse ▷ para volver al modo normal de reproducción. • Se realiza el avance o el retroceso rápido. Pulse ▷ para volver al modo normal de reproducción. • Compruebe los ajustes de los altavoces (página 112).
No se emite ningún sonido a través de la toma HDMI OUT.	• La toma HDMI OUT está conectada a un dispositivo DVI (Digital Visual Interface) (las tomas DVI (Digital Visual Interface) no aceptan señales de audio). • Intente lo siguiente: ① Apague el sistema y vuelva a encenderlo. ② Apague el componente conectado y vuelva a encenderlo. ③ Desconecte y vuelva a conectar el cable HDMI. • Ajuste [Audio (HDMI)] de [Configuración HDMI] en [TV+AMP] (página 130).
El sonido de Super Audio CD de un componente conectado a la toma HDMI1 o HDMI2 no se emite.	• Las tomas HDMI1 y HDMI2 no aceptan un formato de audio con protección contra copias (página 150). Conecte la salida de audio analógica del componente a las tomas SAT/CABLE IN (AUDIO R/L) o TV (AUDIO IN R/L) de la unidad.
El sonido izquierdo y derecho no está equilibrado o se invierte.	• Compruebe que los altavoces y los componentes estén correctamente conectados y con firmeza.
No se escucha ningún sonido a través del altavoz potenciador de graves.	• Compruebe las conexiones y los ajustes de los altavoces (páginas 54, 112). • Seleccione el modo de decodificación "A.F.D. STD" (página 88).
Se oye un ruido o zumbido intenso.	• Compruebe que los altavoces y los componentes estén firmemente conectados. • Compruebe que los cables de conexión estén alejados de un transformador o motor y, como mínimo, a 3 metros del televisor o de una luz fluorescente. • Aleje el televisor de los componentes de audio. • Las clavijas y las tomas están sucias. Límpielas con un paño ligeramente humedecido con alcohol. • Limpie el disco.
El sonido pierde su efecto estéreo cuando se reproduce un CD.	• Pulse ◯◯◯ (página 92) para seleccionar el sonido estéreo. • Compruebe que la unidad esté conectada adecuadamente.
El efecto envolvente es difícil de apreciar al reproducir una pista de sonido Dolby Digital, DTS o audio MPEG.	• Compruebe el ajuste del modo de decodificación (página 88). • Compruebe las conexiones y los ajustes de los altavoces (páginas 54, 112). • En algunos discos BD/DVD, es posible que la señal de salida no sea de 5.1 canales. Aunque la pista de sonido esté grabada en formato Dolby Digital o audio MPEG, puede que sea monoaural o estéreo.
El sonido sólo se oye por el altavoz central.	• En algunos discos, es posible que el sonido sólo se emita a través del altavoz central.
No se oye sonido por el altavoz central.	• Compruebe las conexiones y los ajustes de los altavoces (páginas 54, 112). • Compruebe el ajuste del modo de decodificación (página 88). • En función de la fuente, es posible que el efecto del altavoz central sea menos apreciable. • Se está reproduciendo una fuente de 2 canales.

Síntoma	Solución
No se oye el sonido o se oye con un nivel muy bajo a través de los altavoces de sonido envolvente.	• Compruebe las conexiones y los ajustes de los altavoces (páginas 54, 112). • Compruebe el ajuste del modo de decodificación (página 88). • En función de la fuente, es posible que el efecto de los altavoces de sonido envolvente sea menos apreciable. • Compruebe el ajuste inalámbrico (página 67). • Se está reproduciendo una fuente de 2 canales.
El comienzo del sonido se ha cortado.	• Ajuste el modo de sonido en "MOVIE" o "MUSIC" (página 91). • Seleccione el modo de decodificación "A.F.D. STD" (página 88).

Funcionamiento

Síntoma	Solución
No es posible sintonizar emisoras de radio.	• Compruebe que la antena esté firmemente conectada. Ajuste la antena o conecte una exterior si es necesario. • La intensidad de señal de las emisoras es demasiado débil (al utilizar la sintonización automática). Utilice la sintonización directa. • No ha memorizado emisoras o las memorizadas se han borrado (al sintonizar mediante la exploración de emisoras memorizadas). Memorice las emisoras (página 94). • Pulse DISPLAY para que la frecuencia aparezca en el visor del panel frontal.
Se escucha ruido al recibir emisiones de radio AM.	• Compruebe la ubicación de la antena cerrada de AM y del cable (página 62).
El mando a distancia no funciona.	• Hay obstáculos entre el mando a distancia y la unidad. • El mando a distancia y la unidad están demasiado separados. • El mando a distancia no está orientado hacia el sensor de control remoto de la unidad. • Las pilas del mando a distancia disponen de poca energía.
El disco no se reproduce.	• El disco está sucio. • No se ha insertado ningún disco. • El disco se ha insertado al revés. Inserte el disco con la cara de reproducción hacia abajo. • El disco ha quedado inclinado en la bandeja de discos. • Está intentando reproducir un disco cuyo formato no se puede reproducir en este sistema (página 147). • El código de región del BV/DVD no coincide con el del sistema. • Se ha condensado humedad en el interior de la unidad que podría dañar las lentes. Extraiga el disco y deje la unidad encendida durante media hora aproximadamente. • El sistema no puede reproducir un disco grabado que no se ha finalizado correctamente (página 147).

Síntoma	Solución
No puede reproducirse el archivo de imagen JPEG.	• Los archivos de fotografía siguientes no se pueden reproducir. – Archivos de fotografía de más de 8.192 píxeles (ancho o alto) – Archivos de fotografía de menos de 15 píxeles (ancho o alto) – Archivos de fotografía de más de 32 MB – Archivos de fotografías con formatos extremos (superiores a 50:1 ó 1:50) – Archivos de fotografía en formato JPEG progresivo – Archivos de fotografía con la extensión ".jpeg" o ".jpg" cuyo formato no sea JPEG – Archivos de fotografía cuyo nombre sea excesivamente largo – Archivos de fotografía grabados en discos BD-R con cualquier formato distinto de UDF (Universal Disk Format) 2.6 – Archivos de fotografía grabados en discos BD-RE con cualquier formato distinto de UDF (Universal Disk Format) 2.5 • Es posible que no se puedan reproducir archivos de fotografía editados en un ordenador. • El archivo no cabe en la pantalla del televisor.
El nombre de archivo no se muestra correctamente.	• El sistema solo puede mostrar formatos con caracteres compatibles con la norma ISO 8859-1. Es posible que otros formatos de caracteres se muestren de manera diferente. • En función del software de grabación utilizado, es posible que los caracteres introducidos se muestren de manera diferente.
El disco no comienza a reproducirse desde el principio.	• Se ha seleccionado el modo de reanudación de reproducción. Pulse OPTIONS y seleccione [Repr. desde inicio] y, a continuación, pulse ⊕. • El menú de títulos o del BD/DVD aparece automáticamente en la pantalla del televisor.
El sistema inicia la reproducción del disco automáticamente.	• El BD/DVD dispone de una función de reproducción automática.
La reproducción se detiene automáticamente.	• Es posible que determinados discos contengan una señal de pausa automática. Al reproducir este tipo de discos, el sistema deja de reproducir cuando recibe la señal de pausa automática.
No se pueden ejecutar algunas funciones, como las de parada o búsqueda.	• En algunos discos, es posible que no pueda realizar algunas de las operaciones anteriores. Consulte el manual de instrucciones suministrado con el disco.
Los mensajes no aparecen en la pantalla del televisor en el idioma deseado.	• En la pantalla de ajustes, seleccione el idioma deseado para las indicaciones en pantalla en [OSD] de [Ajustes del sistema] (página 130).
No es posible cambiar el idioma de la pista de sonido o los subtítulos, o los ángulos.	• Intente utilizar el menú del BD o el DVD en lugar del botón de selección directa del mando a distancia (página 80). • No se han grabado pistas o subtítulos multilingües, o varios ángulos en el BD o el DVD que se está reproduciendo. • El BD o DVD prohíbe el cambio de idioma de la pista de sonido o los subtítulos, o los ángulos.
La bandeja de discos no se abre y no se puede extraer el disco incluso después de pulsar ⏏.	• Intente lo siguiente: ① Mantenga pulsado VOLUME – y ⏏ en la unidad durante más de 5 segundos para abrir la bandeja de discos. ② Extraiga el disco. ③ Desconecte el cable de alimentación de ca de la toma de pared y vuelva a conectarlo después de varios minutos.
El disco no se puede expulsar y aparece "LOCKED" en el visor del panel frontal.	• Póngase en contacto con su distribuidor Sony o con un centro de servicio técnico Sony local autorizado.

Síntoma	Solución
El sistema no funciona correctamente.	• Desconecte el cable de alimentación de ca de la toma de pared y vuelva a conectarlo después de varios minutos.
La función Control por HDMI no funciona.	• Si "HDMI" no se ilumina en el visor del panel frontal, compruebe la conexión HDMI (página 57). • Ajuste [Control por HDMI] de [Configuración HDMI] en [Sí] (página 129). • Asegúrese de que el componente conectado sea compatible con la función [Control por HDMI]. • Compruebe que el cable de alimentación de ca del componente conectado esté conectado firmemente. • Compruebe la configuración del componente conectado para la función Control por HDMI. Consulte el manual de instrucciones suministrado con el componente. • Si cambia la conexión HDMI, si conecta y desconecta el cable de alimentación de ca o si se produce un corte en el suministro eléctrico, ajuste [Control por HDMI] de [Configuración HDMI] en [No] y, a continuación, ajuste [Control por HDMI] de [Configuración HDMI] en [Sí] (página 129). • Para obtener información detallada, consulte "Utilización de la función Control por HDMI para "BRAVIA" Sync" (página 107).
Cuando se utiliza la función Control de audio del sistema ni el sistema ni el televisor emiten ningún sonido.	• Asegúrese de que el televisor conectado sea compatible con la función Control de audio del sistema. • Para obtener información detallada, consulte "Utilización de la función Control por HDMI para "BRAVIA" Sync" (página 107).
La memoria externa no se reconoce.	• Intente lo siguiente: ① Apague el sistema. ② Alinee la marca ▼ de la ranura EXTERNAL con la marca ▼ de la memoria externa e inserte la memoria externa (página 64). ③ Encienda el sistema. ④ Compruebe que el indicador EXTERNAL se ilumina en el visor del panel frontal.
No se puede reproducir el contenido adicional u otros datos incluidos en el BD-ROM.	• Intente lo siguiente: ① Extraiga el disco. ② Apague el sistema. ③ Extraiga y vuelva a insertar la memoria externa (página 64). ④ Encienda el sistema. ⑤ Compruebe que el indicador EXTERNAL se ilumina en el visor del panel frontal. ⑥ Inserte el BD-ROM con BonusView/BD-Live.
Aparece un mensaje que indica que la unidad de almacenamiento local no dispone de suficiente espacio en la pantalla.	• Elimine los datos innecesarios de la memoria externa (página 80).
La unidad no funciona y aparece "CHILD LOCK" en el visor del panel frontal al pulsar cualquier botón de la unidad.	• Desactive la función de bloqueo para niños (página 120).

Función S-AIR

Síntoma	Solución
No es posible establecer la conexión S-AIR (no se establece la transmisión del sonido); por ejemplo, el indicador de la unidad secundaria S-AIR reacciona de la siguiente manera: • Se apaga. • Parpadea. • Se enciende en rojo.	• Si utiliza otra unidad principal S-AIR, colóquela a una distancia mínima de 8 m respecto de la unidad. • Compruebe el ID de la unidad y de la unidad secundaria S-AIR (página 101). • Ha realizado el emparejamiento de la unidad con otra unidad secundaria S-AIR. Realice el emparejamiento de la unidad secundaria S-AIR deseada (página 104). • La unidad se encuentra emparejada con otra unidad secundaria S-AIR. Para cancelar el emparejamiento, restablezca el ID de la unidad y de la unidad secundaria S-AIR (página 101). • Instale la unidad principal y secundaria S-AIR alejadas de otros productos inalámbricos. • Deje de utilizar cualquier otro producto inalámbrico. • La unidad secundaria S-AIR está apagada. Asegúrese de que el cable de alimentación de ca esté conectado y encienda la unidad secundaria S-AIR.
No se escucha ningún sonido procedente de la unidad secundaria S-AIR.	• Si utiliza otra unidad principal S-AIR, colóquela a una distancia mínima de 8 m respecto de la unidad. • Compruebe el ID de la unidad y de la unidad secundaria S-AIR (página 101). • Confirme el ajuste de emparejamiento (página 104). • Instale la unidad principal y secundaria S-AIR más cerca una de la otra. • Procure no utilizar un equipo que genere energía electromagnética como, por ejemplo, un horno microondas. • Instale la unidad principal y secundaria S-AIR alejadas de otros productos inalámbricos. • Deje de utilizar cualquier otro producto inalámbrico. • Cambie el ajuste de [Cambio RF S-AIR] (página 106). • Cambie el ajuste de ID de la unidad principal y la unidad secundaria S-AIR. • Apague y vuelva a encender el sistema y la unidad secundaria S-AIR.
Se escucha ruido o el sonido se interrumpe.	• Si utiliza otra unidad principal S-AIR, colóquela a una distancia mínima de 8 m respecto de la unidad. • Instale la unidad principal y secundaria S-AIR más cerca una de la otra. • Procure no utilizar un equipo que genere energía electromagnética como, por ejemplo, un horno microondas. • Instale la unidad principal y secundaria S-AIR alejadas de otros productos inalámbricos. • Deje de utilizar cualquier otro producto inalámbrico. • Cambie el ajuste de [Cambio RF S-AIR] (página 106). • Cambie el ajuste de ID de la unidad principal y la unidad secundaria S-AIR.

Funcionamiento del amplificador de sonido envolvente

Si no se emite ningún sonido a través de los altavoces de sonido envolvente, compruebe el estado del indicador POWER / ON LINE del amplificador de sonido envolvente. Para obtener más información acerca del indicador POWER / ON LINE, consulte "Paso 4: Configuración del sistema inalámbrico" (página 67).

Síntoma	Solución
La unidad no se enciende.	• Compruebe que el cable de alimentación de ca esté conectado firmemente.
El indicador POWER / ON LINE no se enciende.	Apague el amplificador de sonido envolvente, desconecte el cable de alimentación de ca de dicho amplificador y, a continuación, compruebe los siguientes elementos. • ¿Se ha producido un cortocircuito en los cables de altavoz + y –? • ¿Hay algún objeto que bloquee los orificios de ventilación del amplificador de sonido envolvente? • Una vez que haya comprobado los puntos anteriores y haya solucionado cualquier problema, conecte el cable de alimentación de ca del amplificador de sonido envolvente y encienda éste último. Si no puede encontrar la causa del problema después de comprobar las opciones anteriores, póngase en contacto con el distribuidor Sony más próximo.
No se emite ningún sonido. Compruebe el estado del indicador POWER / ON LINE del amplificador de sonido envolvente.	• se enciende en verde – Compruebe las conexiones y los ajustes de los altavoces. – El volumen de la unidad está ajustado al mínimo. – La unidad está ajustada en modo de silencio. – En función de la fuente o de los ajustes de la unidad, es posible que el efecto de los altavoces sea menos apreciable. – Los auriculares están conectados. • parpadea en verde – La unidad no se enciende. – Ha realizado el emparejamiento de la unidad con otra unidad secundaria S-AIR. – El amplificador de sonido envolvente se encuentra emparejado con otra unidad principal S-AIR. – Compruebe los ID de la unidad y del amplificador de sonido envolvente (página 101). – No se ha completado el emparejamiento. – La transmisión del sonido es deficiente. Mueva el amplificador de sonido envolvente de modo que el indicador POWER / ON LINE cambie a color verde. – Instale la unidad y el amplificador de sonido envolvente alejados de otros productos inalámbricos. – Deje de utilizar cualquier otro producto inalámbrico. – No se han insertado correctamente el transceptor o transceptores inalámbricos. • se enciende en rojo – Cambie la posición del interruptor SURROUND SELECTOR (SURROUND o SURROUND BACK) del amplificador de sonido envolvente para ajustarla a la unidad.
"HP NO LINK" y "VOLUME MIN" aparecen alternativamente en el visor del panel frontal y el volumen de la unidad se ajusta en el nivel mínimo.	• El volumen se ajusta al mínimo al apagar el amplificador de sonido envolvente con los auriculares conectados antes de apagar la unidad o en el caso de que la recepción de la radio sea deficiente. En tales casos, compruebe la recepción de la radio y ajuste de nuevo el volumen.

Función de autodiagnóstico

Cuando la función de autodiagnóstico se activa para evitar que el sistema funcione incorrectamente, en el visor del panel frontal aparece un código de error, o simplemente ⚠ sin ningún otro mensaje en la pantalla. En tales casos, realice las comprobaciones siguientes.

Si aparece un código de error en el visor del panel frontal

Código de error	Acción correctiva
Exxxx	Póngase en contacto con el distribuidor o centro de servicio técnico autorizado de Sony más próximos e indíqueles el código de error.
SYSTEM ERROR	Apague el sistema y vuelva a encenderlo. Si el sistema no funciona correctamente, póngase en contacto con el distribuidor de Sony o con el centro de servicio técnico local autorizado de Sony.

Si aparece solo ⚠ sin ningún otro mensaje en toda la pantalla

Póngase en contacto con su distribuidor Sony o con un centro de servicio técnico Sony local autorizado.

Discos reproducibles

Tipo	Logotipo del disco	Características	Icono
Blu-ray Disc		Discos BD-ROM y BD-RE/BD-R en modo BDMV y BDAV, incluidos los discos de 8 cm (una capa) y discos DL	BD
DVD VIDEO		Discos como, por ejemplo, películas que se pueden adquirir o alquilar	DVD
DVD/DATA DVD		Discos DVD+RW/DVD+R en modo +VR o discos DVD-RW/DVD-R en modo vídeo y VR, incluidos los discos de 8 cm (una capa) y los discos DVD+R DL/DVD-R DL	DVD
		Discos DVD+RW/DVD+R/ DVD-RW/DVD-R que contienen archivos de imagen JPEG*	DATA DVD
CD		Discos CD de música o discos CD-R/CD-RW con formato de CD de música	CD
DATA CD	–	Discos CD-R/CD-RW que contienen archivos de imagen JPEG	DATA-CD

* Formato JPEG compatible con UDF (Universal Disk Format).

Notas acerca de la compatibilidad con los discos BD-ROM

Dado que las especificaciones de Blu-ray Disc son nuevas y se están desarrollando, es posible que algunos discos no puedan reproducirse en función del tipo y de la versión.
El audio emitido variará en función de la fuente, la toma de salida conectada y los ajustes de audio seleccionados.

Discos que no pueden reproducirse

- Discos BD con cartucho
- Discos DVD-RAM
- Discos HD DVD
- Discos DVD Audio
- Discos PHOTO CD
- Parte de datos de discos CD-Extra
- Discos VCD/Super VCD
- Capa de alta definición de discos Super Audio CD
- Discos BD-ROM/DVD VIDEO con un código de región diferente (página 148)

Nota acerca de las operaciones de reproducción de BD/DVD

Es posible que ciertas operaciones de reproducción BD/DVD estén expresamente determinadas por los fabricantes de software. Puesto que este sistema reproduce discos BD/DVD en función del contenido diseñado por los fabricantes de software, es posible que ciertas funciones de reproducción no se encuentren disponibles. Consulte las instrucciones suministradas con el disco BD/DVD.

Código de región (solo BD-ROM/DVD VIDEO)

El sistema tiene un código de región impreso en la parte posterior de la unidad y sólo reproducirá discos BD-ROM/DVD VIDEO que presenten el mismo código de región. Este sistema se utiliza para proteger los derechos de autor.

Los discos DVD VIDEO con la etiqueta también se reproducirán en este sistema.

Si intenta reproducir cualquier otro tipo de DVD VIDEO, el mensaje [Reproducción prohibida por código de región.] aparecerá en la pantalla del televisor. Algunos discos BD-ROM/DVD VIDEO pueden no presentar la indicación de código de región, aunque su reproducción esté prohibida por límites de zona.

Notas acerca de los discos BD-RE/BD-R, DVD+RW/DVD+R, DVD-RW/DVD-R o CD-R/CD-RW

Algunos discos BD-RE/BD-R, DVD+RW/DVD+R, DVD-RW/DVD-R o CD-R/CD-RW no pueden reproducirse en este sistema debido a la calidad de grabación, a su estado físico o a las características del dispositivo de grabación y del software de grabación.

No se podrá reproducir un disco DVD que no esté finalizado correctamente. Para obtener más información, consulte el manual de instrucciones suministrado con el dispositivo de grabación. Tenga en cuenta que es posible que algunas de las funciones de reproducción no funcionen con determinados discos DVD+RW/DVD+R, incluso si se han finalizado correctamente. En este caso, vea el disco con el modo de reproducción normal.

Discos de música codificados mediante tecnologías de protección de los derechos de autor

Este producto se ha diseñado para reproducir discos que cumplen con el estándar Compact Disc (CD). Algunas compañías discográficas comercializan discos de música codificados mediante tecnologías de protección de derechos de autor. Tenga en cuenta que, entre estos discos, algunos no cumplen con el estándar CD, por lo que no podrán reproducirse mediante este producto.

Nota sobre discos DualDisc

Un DualDisc es un disco de dos caras que combina material grabado en DVD en una cara con material de audio digital en la otra cara. Sin embargo, como el lado del material de audio no cumple con el estándar Compact Disc (CD), no es seguro que la reproducción pueda hacerse en este producto.

Nota acerca de los discos DVD de doble capa

Es posible que el sonido y las imágenes en reproducción se interrumpan unos instantes al cambiar de capa.

Nota acerca de los discos BD-RE/BD-R de 8 cm

Algunos discos BD-RE/BD-R de 8 cm no se pueden reproducir en este sistema.

Nota acerca de los discos BD-RE/BD-R

Este sistema es compatible con la versión 2.1 BD-RE y las versiones 1.1 y 1.2 BD-R, incluidos BD-R de tipo de pigmento orgánico (tipo LTH).

Acerca de la reproducción de discos grabados en formato AVCHD

Este sistema puede reproducir discos de formato AVCHD.

¿Qué es el formato AVCHD?

El formato AVCHD es un formato de cámara de vídeo digital de alta definición que se utiliza para grabar señales SD (definición estándar) o HD (alta definición) de las especificaciones 1080i* o 720p** en discos DVD, mediante tecnología de codificación de compresión de datos eficaz. Se adopta el formato MPEG-4 AVC/H.264 para la compresión de datos de vídeo y se utiliza el sistema Dolby Digital o PCM lineal para la compresión de datos de audio. El formato MPEG-4 AVC/H.264 es capaz de comprimir imágenes con mayor eficacia que el formato de compresión de imágenes convencional. El formato MPEG-4 AVC/H.264 permite grabar en discos DVD las señales de vídeo de alta definición (HD) tomadas con una cámara de vídeo digital, del mismo modo que se grabarían señales de televisión de definición estándar (SD).

* Especificación de alta definición que utiliza 1080 líneas de exploración efectivas y el sistema entrelazado.

** Especificación de alta definición que utiliza 720 líneas de exploración efectivas y el sistema progresivo.

Nota

- Es posible que algunos discos con formato AVCHD no puedan reproducirse en función de las condiciones de grabación.
- Los discos con formato AVCHD no se reproducirán si no se han finalizado correctamente.

Formatos de audio compatibles

A continuación se indican los formatos de audio compatibles con este sistema.

Función	Formato							
	LPCM 2ch	LPCM 5.1ch, LPCM 7.1ch	Dolby Digital, Dolby Digital EX	Dolby Digital Plus	Dolby TrueHD	DTS, DTS-ES Discrete 6.1, DTS-ES Matrix 6.1, DTS96/24	DTS-HD High Resolution Audio	DTS-HD Master Audio
"BD/DVD"	○	○	○	○	○	○	○	○*
"HDMI1" "HDMI2"	○	○	○	○	○	○	○	○
"SAT/CABLE" "TV" (DIGITAL IN)	○	–	○	–	–	○	–	–

○: formato compatible.

–: formato no compatible.

* Si [Formato de vídeo de salida] está ajustado en [Vídeo o Vídeo S] (página 124), o [Resolución HDMI]/[Resolución Componente] se ha ajustado en [480i/576i] o [480p/576p] (página 124), el sonido estará codificado mediante DTS.

Nota

- La tabla anterior solo es válida si se ajusta [Ajustes de audio BD] en [Directo] (página 125) y [Límite de Fs] en [No] (página 125). Si se utiliza otro ajuste, es posible que el sonido se decodifique automáticamente en un formato adecuado en función del formato de audio.
- HDMI1 y HDMI2 no emiten sonido si se utiliza un formato de audio que presenta protección contra copia como, por ejemplo, Super Audio CD o DVD-Audio.

Resolución de salida de vídeo

La resolución de salida varía en función del ajuste de [Formato de vídeo de salida] de [Ajustes de vídeo] (página 123).

Ajuste de resolución	Con [Formato de vídeo de salida] ajustado en [HDMI]		
	Toma VIDEO OUT (VIDEO S VIDEO)	Toma COMPONENT VIDEO OUT	Toma HDMI OUT
480i/576i	480i/576i	480i/576i	480i/576i
480p/576p	480i/576i	480i/576i	480p/576p
720p	480i/576i	480i/576i	720p
1080i	480i/576i	480i/576i	1080i
1080p	sin imagen	sin imagen	1080p

Ajuste de resolución	Con [Formato de vídeo de salida] ajustado en [Vídeo Componente]		
	Toma VIDEO OUT (VIDEO S VIDEO)	Tomas COMPONENT VIDEO OUT	Toma HDMI OUT
480i/576i	480i/576i	480i/576i	480i/576i
480p/576p	480i/576i	480p/576p	480p/576p
720p	480i/576i	720p*	720p*
1080i	480i/576i	1080i*	1080i*
1080p	no seleccionable	no seleccionable	no seleccionable

* El contenido protegido de los discos DVD se emite con una resolución de 480p/576p.

Con [Formato de vídeo de salida] ajustado en [Vídeo o Vídeo S]

Las señales de vídeo 480i/576i se emiten a través de la toma VIDEO OUT (VIDEO, S VIDEO) o COMPONENT VIDEO OUT, y las señales de vídeo 480p/576p se emiten a través de la toma HDMI OUT.

Nota

• La señal de vídeo que se recibe a través de la toma SAT/CABLE IN (VIDEO) o las tomas COMPONENT VIDEO IN (SAT/CABLE) no se emite a través de la toma VIDEO OUT (S VIDEO).

Acerca de la resolución de salida de vídeo de un componente conectado

Función	Toma de entrada	Resolución de la señal de vídeo recibida	Resolución de la señal de vídeo emitida	
			Toma VIDEO OUT (VIDEO)	Toma VIDEO OUT (S VIDEO)
"SAT/CABLE"	Toma VIDEO IN	480i/576i	480i/576i	sin imagen
	Tomas COMPONENT VIDEO IN	480i/576i	sin imagen	sin imagen
		480p/576p	sin imagen	sin imagen
		720p	sin imagen	sin imagen
		1080i	sin imagen	sin imagen
"DMPORT"*	Toma DMPORT	480i/576i	480i/576i	sin imagen

Función	Toma de entrada	Resolución de la señal de vídeo recibida	Resolución de la señal de vídeo emitida	
			Tomas COMPONENT VIDEO OUT	Toma HDMI OUT
"SAT/CABLE"	Toma VIDEO IN	480i/576i	sin imagen	480p/576p
	Tomas COMPONENT VIDEO IN	480i/576i	480i/576i	480p/576p
		480p/576p	480p/576p	480p/576p
		720p	720p	720p
		1080i	1080i	1080i
"DMPORT"*	Toma DMPORT	480i/576i	sin imagen	480p/576p

* Disponible solamente si se conecta un adaptador DIGITAL MEDIA PORT capaz de emitir señales de vídeo.

Nota

• No es posible cambiar la resolución de salida de vídeo de un componente conectado.

Especificaciones

Sección del amplificador (HCD-IT1000)

Potencia nominal de salida (nominal)

Frontal L / Frontal R: 80 W + 80 W (a 3,5 ohmios, 1 kHz, 1 % THD)

Potencia de salida RMS (referencia)

Frontal L / Frontal R*: 100 W + 100 W (a 3,5 ohmios, 1 kHz, 10 % THD)

Central*: 100 W (a 3,5 ohmios, 1 kHz, 10 % THD)

Altavoz potenciador de graves*: 200 W (a 2 ohmios, 100 Hz, 10 % THD)

* *Es posible que no se emita ningún sonido en función de los ajustes de modo de decodificación y de la fuente.*

Sección del amplificador (HCD-IS1000)

Potencia nominal de salida (nominal)

Frontal L / Frontal R: 35 W + 35 W (a 10 ohmios, 1 kHz, 1 % THD)

Potencia de salida RMS (referencia)

Frontal L / Frontal R*: 50 W + 50 W (a 10 ohmios, 1 kHz, 10 % THD)

Central*: 50 W (a 10 ohmios, 1 kHz, 10 % THD)

Altavoz potenciador de graves*: 100 W (a 4 ohmios, 70 Hz, 10 % THD) + 100 W (a 4 ohmios, 500 Hz, 10 % THD)

* *Es posible que no se emita ningún sonido en función de los ajustes de modo de decodificación y de la fuente.*

Entradas (analógicas)

TV, SAT/CABLE: Sensibilidad: 450 mV (ATT ON), 250 mV (ATT OFF)
Impedancia: 50 kiloohmios

Entradas (digital/COAXIAL)

SAT/CABLE: Impedancia: 75 ohmios

Sección de vídeo

Salidas: VIDEO: 1 Vp-p 75 ohmios
S VIDEO:
Y: 1 Vp-p 75 ohmios
C: 0,286 Vp-p 75 ohmios
COMPONENT:
Y: 1 Vp-p 75 ohmios
P_B/C_B, P_R/C_R: 0,7 Vp-p 75 ohmios

Entradas: VIDEO: 1 Vp-p 75 ohmios
COMPONENT:
Y: 1 Vp-p 75 ohmios
P_B/C_B, P_R/C_R: 0,7 Vp-p 75 ohmios

Sección HDMI

Conector: Conector HDMI estándar de 19 contactos

Entradas de vídeo: HDMI1, HDMI2:
640 × 480p@60 Hz
720 × 480i@59,94/60 Hz
720 × 480p@59,94/60 Hz
1280 × 720p@59,94/60 Hz
1920 × 1080i@59,94/60 Hz
1920 × 1080p@59,94/60 Hz
720 × 576i@50 Hz
720 × 576p@50 Hz
1280 × 720p@50 Hz
1920 × 1080i@50 Hz
1920 × 1080p@50 Hz
1920 × 1080p@24 Hz

Sistema BD/DVD/CD

Láser: Láser semiconductor
(BD: λ = 405 nm)
(DVD: λ = 650 nm)
(CD: λ = 790 nm)
Duración de la emisión: continua

Sistema de formato de señal: PAL/NTSC

Sección del sintonizador

Sistema: Sintetizador digital bloqueado con cuarzo PLL

Sección del sintonizador de FM

Rango de sintonización: De 87,5 MHz a 108,0 MHz (pasos de 50 kHz)

Antena: Antena monofilar de FM

Terminales de antena: 75 ohmios, no equilibrado

Frecuencia intermedia: 10,7 MHz

Sección del sintonizador de AM

Rango de sintonización	De 531 a 1.602 kHz (pasos de 9 kHz)
Antena	Antena cerrada de AM
Frecuencia intermedia	450 kHz

Altavoces (BDV-IT1000)

Frontales (SS-ITF1)

Sistema de altavoces	Sistema de altavoces bidireccional, reflejo de graves
Altavoz	16 mm × 120 mm, tipo cónico × 3
Impedancia nominal	3,5 ohmios
Dimensiones (aprox.)	19,5 mm × 546 mm × 30,5 mm (an/al/prf) 19,5 mm × 602 mm × 35 mm (an/al/prf) con los soportes de montaje mural 121 mm × 560 mm × 121 mm (an/al/prf) con el soporte de sobremesa 181 mm × 1.200 mm × 181 mm (an/al/prf) con el soporte del altavoz
Peso (aprox.)	0,5 kg 0,5 kg con los soportes de montaje mural 1,0 kg con el soporte de sobremesa 2,0 kg con el soporte del altavoz

Central (SS-ITC1)

Sistema de altavoces	Sistema de altavoces bidireccional, reflejo de graves
Altavoz	16 mm × 120 mm, tipo cónico × 3
Impedancia nominal	3,5 ohmios
Dimensiones (aprox.)	540 mm × 19,5 mm × 30,5 mm (an/al/prf) 597 mm × 19,5 mm × 35 mm (an/al/prf) con los soportes de montaje mural
Peso (aprox.)	0,5 kg 0,5 kg con los soportes de montaje mural

De sonido envolvente (SS-ITR1)

Sistema de altavoces	Sistema de altavoces de rango completo, reflejo de graves
Altavoz	16 mm × 120 mm, tipo cónico × 2
Impedancia nominal	3,5 ohmios
Dimensiones (aprox.)	19,5 mm × 546 mm × 30,5 mm (an/al/prf) 19,5 mm × 602 mm × 35 mm (an/al/prf) con los soportes de montaje mural 121 mm × 560 mm × 121 mm (an/al/prf) con el soporte de sobremesa 181 mm × 1.200 mm × 181 mm (an/al/prf) con el soporte del altavoz
Peso (aprox.)	0,4 kg 0,4 kg con los soportes de montaje mural 0,9 kg con el soporte de sobremesa 1,9 kg con el soporte del altavoz

Altavoz potenciador de graves (SS-ITW1)

Sistema de altavoces	Sistema de altavoz potenciador de graves, reflejo de graves
Altavoz	150 mm, tipo cónico × 2
Impedancia nominal	2 ohmios
Dimensiones (aprox.)	196 mm × 410 mm × 372 mm (an/al/prf)
Peso (aprox.)	10,5 kg

Altavoces (BDV-IS1000)

Frontales/central/de sonido envolvente (SS-IS15)

Sistema de altavoces	Sistema de altavoces de rango completo
Altavoz	35 mm, tipo cónico
Impedancia nominal	10 ohmios
Dimensiones (aprox.)	45 mm × 55 mm × 40 mm (an/al/prf)
Peso (aprox.)	0,07 kg

Altavoz potenciador de graves (SS-ISW1)

Sistema de altavoces	Sistema de altavoz potenciador de graves bidireccional, reflejo de graves
Altavoz	120 mm, tipo cónico + 160 mm, tipo cónico
Impedancia nominal	4 ohmios
Dimensiones (aprox.)	196 mm × 360 mm × 372 mm (an/al/prf)
Peso (aprox.)	9,0 kg

Generales

Requisitos de alimentación	220 - 240 V de ca, 50/60 Hz
Consumo de energía (BDV-IT1000)	Encendido: 140 W En espera: 0,3 W (en el modo de ahorro de energía)
Consumo de energía (BDV-IS1000)	Encendido: 100 W En espera: 0,3 W (en el modo de ahorro de energía)
Corriente/voltaje de salida (DIGITAL MEDIA PORT)	cc de 5 V/700 mA
LAN (100)	Terminal 100BASE-TX
EXTERNAL	Ranura de memoria externa (para la conexión de la memoria externa) Salida de cc: 5 V 500 mA máx.
Dimensiones (aprox.)	430 mm × 125 mm × 355 mm (an/al/prf) incluidas las partes salientes 430 mm × 125 mm × 385 mm (an/al/prf) con el transceptor inalámbrico insertado
Peso (aprox.)	10 kg

Amplificador de sonido envolvente (TA-SA100WR)

Sección del amplificador (BDV-IT1000)

Potencia de salida RMS (referencia)	100 W + 100 W (a 3,5 ohmios, 1 kHz, 10% THD)

Sección del amplificador (BDV-IS1000)

Potencia de salida RMS (referencia)	50 W + 50 W (a 10 ohmios, 1 kHz, 10% THD)
Impedancia nominal	De 3 a 16 Ω

Generales

Requisitos de alimentación	220 - 240 V de ca, 50/60 Hz
Consumo de energía	Encendido: 50 W
Dimensiones (aprox.)	85 mm × 100 mm × 330 mm (an/al/prf) (incl. EZW-RT10) 85 mm × 100 mm × 345 mm (an/al/prf) incluida la cubierta del cable del altavoz y el soporte para el cable del altavoz
Peso (aprox.)	1,7 kg incluidos la cubierta del cable del altavoz y el soporte para el cable del altavoz

Transceptor inalámbrico (EZW-RT10)

Sistema de comunicación	Especificación S-AIR versión 1.0
Salida	12,0 mW
Banda de frecuencia	2,4000 GHz - 2,4835 GHz
Método de modulación	DSSS
Requisitos de alimentación	cc de 3,3 V, 350 mA
Dimensiones (aprox.)	50 mm × 13 mm × 60 mm (an/al/prf)
Peso (aprox.)	24 g

El diseño y las especificaciones están sujetos a cambios sin previo aviso.

Lista de códigos de idiomas

La ortografía de los idiomas cumple con la norma ISO 639: 1988 (E/F).

Código	Idioma	Código	Idioma	Código	Idioma	Código	Idioma
1027	Afar	1183	Irish	1347	Maori	1507	Samoan
1028	Abkhazian	1186	Scots Gaelic	1349	Macedonian	1508	Shona
1032	Afrikaans	1194	Galician	1350	Malayalam	1509	Somali
1039	Amharic	1196	Guarani	1352	Mongolian	1511	Albanian
1044	Arabic	1203	Gujarati	1353	Moldavian	1512	Serbian
1045	Assamese	1209	Hausa	1356	Marathi	1513	Siswati
1051	Aymara	1217	Hindi	1357	Malay	1514	Sesotho
1052	Azerbaijani	1226	Croatian	1358	Maltese	1515	Sundanese
1053	Bashkir	1229	Hungarian	1363	Burmese	1516	Swedish
1057	Byelorussian	1233	Armenian	1365	Nauru	1517	Swahili
1059	Bulgarian	1235	Interlingua	1369	Nepali	1521	Tamil
1060	Bihari	1239	Interlingue	1376	Dutch	1525	Telugu
1061	Bislama	1245	Inupiak	1379	Norwegian	1527	Tajik
1066	Bengali; Bangla	1248	Indonesian	1393	Occitan	1528	Thai
		1253	Icelandic	1403	(Afan)Oromo	1529	Tigrinya
1067	Tibetan	1254	Italian	1408	Oriya	1531	Turkmen
1070	Breton	1257	Hebrew	1417	Punjabi	1532	Tagalog
1079	Catalan	1261	Japanese	1428	Polish	1534	Setswana
1093	Corsican	1269	Yiddish	1435	Pashto; Pushto	1535	Tonga
1097	Czech	1283	Javanese			1538	Turkish
1103	Welsh	1287	Georgian	1436	Portuguese	1539	Tsonga
1105	Danish	1297	Kazakh	1463	Quechua	1540	Tatar
1109	German	1298	Greenlandic	1481	Rhaeto-Romance	1543	Twi
1130	Bhutani	1299	Cambodian			1557	Ukrainian
1142	Greek	1300	Kannada	1482	Kirundi	1564	Urdu
1144	English	1301	Korean	1483	Romanian	1572	Uzbek
1145	Esperanto	1305	Kashmiri	1489	Russian	1581	Vietnamese
1149	Spanish	1307	Kurdish	1491	Kinyarwanda	1587	Volapük
1150	Estonian	1311	Kirghiz	1495	Sanskrit	1613	Wolof
1151	Basque	1313	Latin	1498	Sindhi	1632	Xhosa
1157	Persian	1326	Lingala	1501	Sangho	1665	Yoruba
1165	Finnish	1327	Laothian	1502	Serbo-Croatian	1684	Chinese
1166	Fiji	1332	Lithuanian			1697	Zulu
1171	Faroese	1334	Latvian; Lettish	1503	Singhalese		
1174	French			1505	Slovak		
1181	Frisian	1345	Malagasy	1506	Slovenian	1703	Sin especificar

Lista de códigos de área/reproducción prohibida

Código	Área	Código	Área	Código	Área	Código	Área
2109	Alemania	2304	Corea	2276	Japón	2184	Reino Unido
2044	Argentina	2115	Dinamarca	2363	Malasia	2489	Rusia
2047	Australia	2149	España	2362	México	2501	Singapur
2046	Austria	2424	Filipinas	2379	Noruega	2499	Suecia
2057	Bélgica	2165	Finlandia	2390	Nueva Zelanda	2086	Suiza
2070	Brasil	2174	Francia			2528	Tailandia
2079	Canadá	2248	India	2376	Países Bajos		
2090	Chile	2238	Indonesia	2427	Pakistán		
2092	China	2254	Italia	2436	Portugal		

Glosario

AACS

"Advanced Access Content System" es una especificación para la gestión de contenido de entretenimiento digital almacenado en los soportes ópticos grabados y pregrabados de nueva generación. Esta especificación permite a los clientes disfrutar de contenido de entretenimiento digital, incluido el de alta definición.

Autocalibración de cine digital

Sony desarrolló Autocalibración de cine digital para medir y ajustar automáticamente las opciones de los altavoces a su entorno de escucha en poco tiempo.

AVCHD

El formato AVCHD es un formato de cámara de vídeo digital de alta definición que se utiliza para grabar señales SD (definición estándar) o HD (alta definición) de las especificaciones 1080i* o 720p** en discos DVD, mediante tecnología de codificación de compresión de datos eficaz. Se adopta el formato MPEG-4 AVC/H.264 para la compresión de datos de vídeo y se utiliza el sistema Dolby Digital o PCM lineal para la compresión de datos de audio. El formato MPEG-4 AVC/H.264 es capaz de comprimir imágenes con mayor eficacia que el formato de compresión de imágenes convencional. El formato MPEG-4 AVC/H.264 permite grabar en discos DVD las señales de vídeo de alta definición (HD) tomadas con una cámara de vídeo digital, del mismo modo que se grabarían señales de televisión de definición estándar (SD).

* Especificación de alta definición que utiliza 1080 líneas de exploración efectivas y el formato entrelazado.

** Especificación de alta definición que utiliza 720 líneas de exploración efectivas y el formato progresivo.

Aplicación BD-J

El formato BD-ROM es compatible con Java para las funciones interactivas.
"BD-J" ofrece a los proveedores de contenido funciones casi ilimitadas para crear títulos de BD-ROM interactivos.

BD-R

Un BD-R (Blu-ray Disc Recordable) es un disco Blu-ray Disc grabable de una sesión, que se encuentra disponible con las mismas capacidades que el disco BD que se describe a continuación. Debido a que el contenido se puede grabar pero no se puede sobrescribir, un BD-R puede utilizarse para archivar datos valiosos o para almacenar y distribuir material de vídeo.

BD-RE

Un BD-RE (Blu-ray Disc Rewritable) es un disco Blu-ray Disc grabable y regrabable, que se encuentra disponible con las mismas capacidades que el disco BD que se describe a continuación. La característica de regrabable permite las aplicaciones de edición y desviación temporal posteriores.

BD-ROM

Los discos BD-ROM (Blu-ray Disc Read-Only Memory) son discos comerciales que se encuentran disponibles en las mismas capacidades que el disco BD que se describe a continuación. Además de contenido de películas y vídeo convencional, estos discos presentan funciones mejoradas, como contenido interactivo, operaciones de menú con menús emergentes, selección de la visualización de subtítulos y presentación de diapositivas. A pesar de que un disco BD-ROM puede contener cualquier formato de datos, la mayoría de discos BD-ROM contendrán películas en formato de alta definición para reproducir en reproductores de Blu-ray Disc o DVD.

Blu-ray Disc (BD)

Formato de disco desarrollado para la reproducción o grabación de vídeo de alta definición (HD) (para HDTV, etc.), así como para el almacenamiento de grandes cantidades de datos. Un disco Blu-ray Disc de una capa puede almacenar hasta 25 GB de datos, y un disco Blu-ray Disc de doble capa, hasta 50 GB de datos.

Dolby Digital

Este formato de sonido para salas de cine es más avanzado que el sonido Dolby Surround Pro Logic. Con este formato, los altavoces de sonido envolvente emiten sonido estéreo con una gama de frecuencias ampliada, y se proporciona un canal del altavoz potenciador de graves independiente para obtener graves intensos. Este formato también se denomina "5.1", en el que el canal del altavoz potenciador de graves se contabiliza como 0,1 canales (puesto que funciona solamente cuando se necesita un efecto de graves intensos). Los seis canales de este formato se graban por separado para proporcionar una separación óptima entre canales. Además, puesto que todas las señales se procesan digitalmente, se obtiene una degradación menor de éstas.

Dolby Digital Plus

Desarrollada como una ampliación de Dolby Digital, esta tecnología de codificación de audio admite sonido envolvente multicanal de 7.1 canales.

Dolby Pro Logic II

Dolby Pro Logic II crea cinco canales de salida de ancho de banda completo a partir de fuentes de 2 canales. Esto se consigue mediante un avanzado decodificador de sonido envolvente de matriz de alta pureza, que extrae las propiedades espaciales de la grabación original sin añadir sonidos nuevos ni matices tonales.

■ Modo de película

El modo de película puede utilizarse con emisiones de televisión en estéreo y con cualquier programa codificado con Dolby Surround. El resultado es una mejor direccionalidad del campo acústico cercana a la calidad del sonido de 5.1 canales independientes.

■ Modo de música

El modo de música puede utilizarse con cualquier grabación de música estéreo y proporciona un espacio de sonido amplio y profundo.

Dolby Surround Pro Logic

Como método de decodificación Dolby Surround, Dolby Surround Pro Logic produce cuatro canales a partir de sonido de 2 canales. En comparación con el anterior sistema Dolby Surround, Dolby Surround Pro Logic reproduce una panorámica de izquierda a derecha más natural y localiza el sonido con mayor precisión. Para poder disfrutar al máximo de la característica Dolby Surround Pro Logic, debe disponer de dos altavoces de sonido envolvente y uno central. Los altavoces de sonido envolvente emiten sonido monoaural.

Dolby TrueHD

Dolby TrueHD es una tecnología de codificación sin pérdida compatible con hasta 8 canales de sonido envolvente multicanal para los discos ópticos de nueva generación. El sonido de reproducción es real a la fuente original bit a bit.

DTS

Tecnología de compresión de audio digital desarrollada por DTS, Inc. Esta tecnología es compatible con sonido envolvente de 5.1 canales. Este formato incluye un canal posterior estéreo y un canal del altavoz potenciador de graves independiente. DTS proporciona los mismos 5.1 canales independientes de sonido digital de alta calidad. La óptima separación entre canales se obtiene gracias a que los datos de todos los canales se registran por separado y se procesan digitalmente.

DTS-HD High Resolution Audio

Formato desarrollado como una ampliación del formato DTS Digital Surround. Es compatible con una frecuencia de muestreo máxima de 96 kHz y con sonido envolvente multicanal de 7.1 canales.
DTS-HD High Resolution Audio ofrece una velocidad máxima de transmisión de 6 Mbps, con compresión con pérdida (Lossy).

DTS-HD Master Audio

DTS-HD Master Audio ofrece una velocidad máxima de transmisión de 24,5 Mbps, y utiliza compresión sin pérdida (Lossless), mientras que DTS-HD Master Audio corresponde a una frecuencia de muestreo máxima de 192 kHz y 7.1 canales como máximo.

HDMI (High-Definition Multimedia Interface)

HDMI es una interfaz que admite vídeo y audio en una sola conexión digital, y que le permitirá disfrutar de un sonido y una imagen digitales de alta calidad. La especificación HDMI admite HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection), una tecnología de protección contra copias que incorpora tecnología de codificación para señales de vídeo digitales.

LTH (Low to High)

LTH es un sistema de grabación que admite discos BD-R de tipo de pigmento orgánico.

Menú emergente

Operación de menú mejorada disponible en los discos BD-ROM. El menú emergente aparece al pulsar POP UP/MENU durante la reproducción y puede utilizarse mientras se realiza la reproducción.

PhotoTV HD

"PhotoTV HD" permite obtener imágenes con un nivel de detalle alto y expresión fotográfica de texturas y colores sutiles. La conexión de dispositivos Sony compatibles con "PhotoTV HD" mediante un cable HDMI permite disfrutar de un nuevo mundo de fotografías con calidad Full HD impresionante. Por ejemplo, la delicada textura de la piel humana, las flores, la arena y las olas puede mostrarse ahora en una gran pantalla con excelente calidad fotográfica.

Reproducción prohibida

Función del BD/DVD que permite limitar la reproducción del disco según la edad de los usuarios de acuerdo con el nivel de limitación de cada país. La limitación varía según el disco; cuando está activada, la reproducción está completamente prohibida, las escenas de violencia se omiten o sustituyen por otras, etc.

S-AIR (Sony Audio Interactive Radio frequency)

En los últimos tiempos se ha podido observar la rápida expansión de los soportes DVD, las emisiones digitales y otros soportes de alta calidad.
Para garantizar que los pequeños matices de estos soportes de alta calidad se transmiten sin ningún deterioro, Sony ha desarrollado una tecnología denominada "S-AIR" para la transmisión por radio de señales de audio digital sin compresión, y ha incorporado esta tecnología al modelo EZW-RT10/EZW-T100. Esta tecnología transfiere señales de audio digital sin compresión mediante el rango de banda de 2,4 GHz de la banda ISM (Industrial, Scientific, and Medical band) como, por ejemplo, redes LAN inalámbricas y aplicaciones Bluetooth.

x.v.Colour

x.v.Colour es el término popular para referirse al estándar xvYCC propuesto por Sony.
xvYCC es un estándar internacional para el espacio de color en vídeo.
Este estándar puede expresar una gama de color más amplia que el estándar de difusión que se utiliza actualmente.

24p True Cinema

Las películas grabadas con una videocámara constan de 24 fotogramas por segundo.
Dado que los televisores convencionales (tanto de CRT como de pantalla plana) muestran fotogramas en intervalos de 1/60 ó 1/50 segundos, los 24 fotogramas no aparecen a un ritmo regular.
Cuando se conecta a un televisor con capacidad de 24p, el reproductor muestra los fotogramas a intervalos de 1/24 segundos (el mismo intervalo que la grabación original de la videocámara), de modo que la imagen de la película original se reproduce con mayor fidelidad.

Índice alfabético

Numéricos

24p True Cinema 159

A

Actualizar 122
Actualizar red 122
Ajustes de audio 125
Ajustes de audio BD 125
Ajustes de foto 128
Ajustes de Internet 132
Ajustes de los altavoces 112, 126
  Conexión 112
  Distancia 113
  Nivel 113
Ajustes de red 132
Ajustes de vídeo 123
Ajustes de visionado para BD/DVD 126
Amplificador de sonido envolvente 12, 101
Ángulo 79
Asignación de un nombre a emisoras memorizadas 96
Atenuador 130
Audio 126
Audio DRC 125
Avance instantáneo 77
AVCHD 149, 157

B

BDAV 147
BD-Live 80
BDMV 147
BD-R 157
BD-RE 157
Bloqueo de disco 78
Bloqueo para niños 120
Blu-ray Disc 157

C

Calibrac. autom. 110, 126
Capa a repr. de disco híbrido 128
CD 84, 147
Código de región 148
Código región de Repr. prohibida 127
Conexión a Internet de BD 128
Configuración fácil 69, 134
Configuración HDMI 129
Contraseña 128
Control por HDMI 78, 107, 129

D

Datos BD 80, 143
Digital Cinema Sound 91
DIGITAL MEDIA PORT 100
Discos reproducibles 147
Dolby Digital 92, 158
Dolby Digital Plus 158
Dolby Pro Logic II 158
Dolby Surround Pro Logic 158
Dolby TrueHD 158
DTS 92, 158
DTS-HD 158
DUAL MONO 93
DVD 76, 147
D. C. A. C. (Autocalibración de cine digital) 110, 158

F

Formato de pantalla 123
Formato de vídeo de salida 124

H

HDMI
  YCbCr/RGB 129
HDMI (High-Definition Multimedia Interface) 159

I

Información del sistema 131

L

Límite de Fs 125
Lista de códigos de idiomas 156
LTH 159

M

Mando a distancia 16
Menú de BD/DVD 126
Modo conversión cine 124
Modo de sonido 91
Modo En espera 130
Modo Pausa 125
MOVIE-D.C.S.- 91

N

NIGHT 119

O

OPTIONS 86
OSD 130

P

Panel frontal 9
Panel posterior 11
PhotoTV HD 87, 159
POP UP/MENU 80
Protector de pantalla 131
Prueba sonora 113

R

RDS 99
Reanudación de reproducción 79
Reducir - SAT/CABLE 126
Reducir - TV 126
Relación de aspecto de DVD 123
Repetición instantánea 77
Reproducción mediante una pulsación 78
REPRODUCCIÓN PROHIBIDA 159
Reproducción prohibida 78
Reproducción prohibida BD 126
Reproducción prohibida DVD 127
Restaurar 134

S

S-AIR 4, 101, 159
  Cambio RF S-AIR 106, 131
  Emparejamiento S-AIR 104, 131
  En espera S-AIR 103, 131
  Identificador S-AIR 101, 131
  Receptor S-AIR 101
Sonido de emisión multiplex 93
Subtítulo 126

T

Tipo de televisor 123

V

Veloc. diapositivas 128
Visor del panel frontal 10
Visualización auto 130

X

x.v.Colour 130, 159

VARNING

Utsätt inte enheten för regn eller fukt, för att undvika risk för brand och elektriska stötar.

Installera inte spelaren där den blir innesluten, t.ex. i en bokhylla eller en inbyggnadslåda.

För att minska risken för eldsvåda ska du inte täcka över ventilationsöppningar på apparaten med tidningar, dukar, draperier m.m. Placera inte föremål med öppna lågor som till exempel tända stearinljus på apparaten.

För att minska risken för brand eller elektriska stötar ska du inte utsätta apparaten för dropp eller stänk och placera inga vätskefyllda föremål, som till exempel vaser, på apparaten.

Utsätt inte batterier eller apparater med inbyggda batterier för extrem värme som till exempel solsken, brand eller liknande.

Endast inomhusanvändning.

Varning – Om du använder optiska instrument med den här produkten kan det öka risken för ögonskador.

Den här apparaten klassas som en LASERAPPARAT AV KLASS 1. Märkningen är placerad på baksidan av enheten.

Omhändertagande av gamla elektriska och elektroniska produkter (Användbar i den Europeiska Unionen och andra Europeiska länder med separata insamlingssystem)

Symbolen på produkten eller emballaget anger att produkten inte får hanteras som hushållsavfall. Den skall i stället lämnas in på uppsamlingsplats för återvinning av el- och elektronikkomponenter. Genom att säkerställa att produkten hanteras på rätt sätt bidrar du till att förebygga eventuella negativa miljö- och hälsoeffekter som kan uppstå om produkten kasseras som vanligt avfall. Återvinning av material hjälper till att bibehålla naturens resurser. För ytterligare upplysningar om återvinning bör du kontakta lokala myndigheter eller sophämtningstjänst eller affären där du köpte varan.

Avfallsinstruktion rörande förbrukade batterier (gäller i EU och andra europiska länder med separata insamlingssystem)

Denna symbol på batteriet eller på förpackningen betyder att batteriet inte skall behandlas som vanligt hushållsavfall. Med att sörja för att dessa batterier blir kastade på ett riktigt sätt kommer du att bidra till att skydda miljön och människors hälsa från potentiella negativa konsekvenser som annars kunnat blivit orsakat av felaktig avfallshantering. Återvinning av materialet vill bidra till att bevara naturens resurser. När det gäller produkter som av säkerhet, prestanda eller dataintegritetsskäl kräver permanent anslutning av ett inbyggt batteri, bör detta batteri bytas av en auktoriserad servicetekniker. För att försäkra att batteriet blir behandlat korrekt skall det levereras till återvinningsstation för elektriska produkter när det är förbrukat. För alla andra batterier, vänligen se avsnittet om hur man tar bort batteriet på ett säkert sätt. Lämna batteriet på en återvinningsstation för förbrukade batterier. För mer detaljerad information rörande korrekt avfallshantering av denna produkt eller batterier, vänligen kontakta ditt kommunkontor, din avfallsstation eller din återförsäljare där du köpt produkten.

Att observera för kunder: Följande information är endast tillämplig för utrustning som sålts i länder där EU-direktiv tillämpas.

Tillverkare av denna product är Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japan. Auktoriserad representant för EMC och produkt säkerhet är Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Germany. För service och garanti ärenden, var vänlig att titta I separat service och garanti dokument.

Försiktighetsåtgärder

Strömkällor

- Enheten är inte bortkopplad från elnätet så länge som nätkabeln är ansluten till ett eluttag, även om du har stängt av själva enheten.
- Eftersom elkontakten används för att koppla bort enheten från elnätet ska du ansluta enheten till ett lättåtkomligt eluttag. Om du observerar något onormalt med enheten tar du omedelbart bort elkontakten från eluttaget.

Upphovsrätter och varumärken

- I denna produkt ingår teknik för copyrightskydd som omfattas av patent i USA och annan immateriell egendomsrätt.
  Användning av denna teknik för skydd av upphovsrätt måste auktoriseras av Macrovision och gäller för användning i hemmet och andra begränsade visningsmiljöer såvida inte något annat uttryckligen tillåts av Macrovision.
  Baklängeskonstruktion och nedmontering är förbjuden.
- I det här systemet ingår Dolby* Digital och Dolby Pro Logic (II) självjusterande matrissurroundavkodare (adaptive matrix surround decoder) och DTS** Digital Surround System.
  * Tillverkad under licens från Dolby Laboratories.
    ”Dolby”, ”Pro Logic” och symbolen med dubbla D:n är varumärken som tillhör Dolby Laboratories.
  ** Tillverkad under licens enligt patent nr. i USA: 5,451,942; 5,956,674; 5,974,380; 5,978,762; 6,226,616; 6,487,535 och andra patent under ansökan och behandling i USA och övriga länder. DTS är ett registrerat varumärke och DTS-logotyperna, -symbolen, DTS-HD och DTS-HD Master Audio är varumärken som tillhör DTS, Inc. © 1996-2008 DTS, Inc. Med ensamrätt.
- Det här systemet använder High-Definition Multimedia Interface-teknik (HDMI™).
  HDMI, HDMI-logotypen och High-Definition Multimedia Interface är varumärken eller registrerade varumärken för HDMI Licensing LLC.
- ”AVCHD” och logotypen ”AVCHD” är varumärken som tillhör Matsushita Electric Industrial Co., Ltd. och Sony Corporation.
- Java och alla Java-baserade varumärken och logotyper är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Sun Microsystems, Inc.
- ”BD-Live” och ”BonusView” är varumärken som tillhör Blu-ray Disc Association.
- ”BRAVIA” är ett varumärke som tillhör Sony Corporation.
- ”S-AIR” och dess logo är varumärken som tillhör Sony Corporation.
- , ”XMB” och ”xross media bar” är varumärken som tillhör Sony Corporation och Sony Computer Entertainment Inc.
- ”PLAYSTATION” är ett varumärke som tillhör Sony Computer Entertainment Inc.
- ”Blu-ray Disc” är ett varumärke.
- Logotyperna ”Blu-ray Disc”, ”DVD+RW”, ”DVD-RW”, ”DVD+R”, ”DVD-R”, ”DVD VIDEO” och ”CD” är varumärken.
- ”x.v.Colour” och logotypen ”x.v.Colour” är varumärken som tillhör Sony Corporation.
- ”PhotoTV HD” och logotypen ”PhotoTV HD” är varumärken som tillhör Sony Corporation.
- Övriga system och produktnamn är generellt varumärken eller registrerade varumärken som tillhör respektive tillverkare. ™ och ® är inte angivna i detta dokument.

SE

Om denna bruksanvisning

- Den här bruksanvisningen beskriver fjärrkontrollens användning. Du kan också använda kontrollerna på enheten om de har samma eller liknande namn som de på fjärrkontrollen.
- Ikoner, till exempel BD, som finns längst upp vid varje förklaring anger vilken typ av media som kan användas med funktionen som förklaras.
  Mer information finns i ”Spelbara skivor” (sid. 140).
- I denna handbok används ”skiva” generellt för BD-, DVD- och CD-skivor om inget annat anges i texten eller bilderna.
- Anvisningarna i denna handbok gäller för BDV-IT1000 och BDV-IS1000. BDV-IT1000 är den modell som används i bilderna. Eventuella skillnader i hantering anges tydligt i texten till exempel ”BDV-IT1000”.
- Vad som visas i kontrollmenyn varierar beroende på området.
- Standardinställningen är understruken.

Om S-AIR-funktionen

Systemet är kompatibelt med S-AIR-funktionen med vilken ljud kan överföras trådlöst mellan S-AIR-produkter.
Följande S-AIR-produkter kan användas med systemet:

- Surround-förstärkare (medföljer): Du kan njuta av trådlöst ljud från surround-högtalare.
- Bakre surround-förstärkare (tillval): Du kan lyssna på trådlöst ljud från bakre surroundhögtalare.
- S-AIR-mottagare (tillval): Du kan njuta av systemets ljud i ett annan rum.

Denna S-AIR-produkt kan köpas som tillval (S-AIR-produktfamiljen skiljer sig åt beroende på området).

Kommentarer eller instruktioner för surround-förstärkaren eller S-AIR-mottagaren i dessa användningsinstruktioner gäller bara när surround-förstärkaren eller S-AIR-mottagaren används.
Se ”Använda en S-AIR-produkt” (sid. 99) för mer information om S-AIR-funktionen.

Innehållsförteckning

Om denna bruksanvisning 4
Om S-AIR-funktionen 4
Register över delar och kontroller 6

Komma igång

Steg 1: Montera högtalarna 18
Steg 2: Placera systemet 37
Steg 3: Ansluta systemet 52
Steg 4: Montera det trådlösa systemet 67
Steg 5: Genomföra Enkel inställning 69
Steg 6: Lyssna på ljud med varje funktion 73

Uppspelning

Spela upp en BD/DVD-skiva 74
Spela en CD-skiva 82
Spela upp fotofiler 83

Ljudjusteringar

Lyssna på surroundljud 86
Välja Ljudläge 89
Ändra ljudet 90

Tuner

Lyssna på radio 92
Använda RDS (Radio Data System) 97

Extern ljudenhet

Använda DIGITAL MEDIA PORT-adaptern 98
Använda en S-AIR-produkt 99

Andra åtgärder

Använda funktionen för Kontroll för HDMI för ”BRAVIA” Sync 104
Kalibrera korrekta inställningar automatiskt 107
Ställa in högtalarna 109
Styra TV:n eller andra komponenter med den medföljande fjärrkontrollen ... 110
Använda ljudeffekter 114
Använda sovtimern 115
Inaktivera knapparna på enheten 115

Inställningar och justeringar

Använda inställningsdisplayen 116
[Nätverksuppdatering] 117
[Videoinställningar] 118
[Ljudinställningar] 120
[BD/DVD-uppspelningsinställningar] 121
[Fotoinställningar] 123
[HDMI-inställningar] 123
[Systeminställningar] 125
[Nätverksinställningar] 126
[Enkel inställning] 127
[Återställning] 128

Ytterligare information

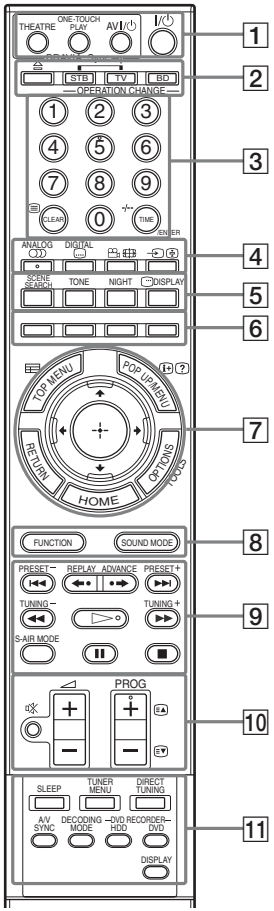
Försiktighetsåtgärder 129
Om skivor 130
Felsökning 131
Självdiagnosfunktion 139
Spelbara skivor 140
Ljudformat som stöds 143
Upplösning för videoutgång 144
Tekniska data 146
Lista över språkkoder 149
Ordlista 150
Sakregister 153

Register över delar och kontroller

Mer information finns på de sidor som anges inom parentes.

Fjärrkontroll

Mer information om hur du använder fjärrkontrollen finns i ”Använda fjärrkontrollen” (sid. 16).



Med locket öppet.

Knapparna nummer 5, ANALOG/◯◯◯, PROG + och ▷ har en upphöjd punkt som kan kännas med fingret. Använd punkten som referens när du använder fjärrkontrollen.

- BD : För systemfunktioner
- TV : För TV-funktioner
- STB : För funktioner för digitalbox/digital satellitmottagare/Sony-komponent (till exempel videobandspelare eller DVD-spelare/inspelare m.m.)
  (Mer information finns i ”Styra TV:n eller andra komponenter med den medföljande fjärrkontrollen” (sid. 110).)

1 **THEATRE (105)** TV

Byter automatiskt till optimalt videoläge för filmvisning.

ONE-TOUCH PLAY (74, 105) BD

Genom att trycka på knappen, startar TV:n och ställs in för BD/DVD-inmatningsläge, och systemet börjar automatiskt att spela upp en skiva.

AV I/⏻ (på/standby) (110) TV STB

Startar den anslutna komponenten, till exempel TV:n eller digitalboxen/digital satellitmottagaren, eller ställer den i standbyläge.

I/⏻ (på/standby) (69, 74, 92) BD

Slår på systemet eller ställer det i standbyläge.

2 **⏏ (öppna/stäng) (74)** BD

Öppnar eller stänger skivfacket.

OPERATION CHANGE (16, 110)

Ändrar källan som ska styras på fjärrkontrollen.

STB : Du kan styra en digitalbox/digital satellitmottagare.

TV : Du kan styra en TV.

BD : Du kan styra enheten.

3 **Nummerknappar (74, 93, 110)** BD TV STB

Anger titel-/kapitelnummer eller radiofrekvenser m.m.

CLEAR (79, 110) BD TV STB

Rensar inmatningsfältet.

(text) (113) TV

Tar fram text.

TIME (80) BD

Visar spelad tid/kvarvarande speltid i frontpanelens teckenfönster.

ENTER (110) TV STB

Bekräftar det valda alternativet.

-/-- (113) TV

-/-- används till att välja ett kanalnummer som är högre än 10.

4 **(ljud) (90)** BD

Väljer ljudformatet/spåret.

(undertext) (77) BD

Väljer språk för undertext när undertexter har spelats in på flera språk på en BD-ROM/DVD VIDEO-skiva.

(vinkel) (77) BD

Byter till andra visningsvinklar om flera vinklar har spelats in på en BD-ROM/DVD VIDEO-skiva.

(TV-ingång) (110) TV

Växlar TV:ns insignalkälla mellan TV:n och andra insignalkällor.

ANALOG (110) TV

Växlar till analogt läge.

DIGITAL (110) TV

Växlar till digitalt läge.

(bredbild) (110) TV

Ändrar bildformatet för den anslutna TV:n.

5 **SCENE SEARCH (79)** BD

Växlar till läget för avsnittssökning vilket gör att du snabbt kan flytta mellan avsnitt i den titel som spelas upp.

TONE (114) BD

Justerar ljudet genom att ändra frekvensgrupp för ett ljud.

NIGHT (114) BD

Aktiverar funktionen för nattläge.

DISPLAY (80) BD

Visar uppspelningsinformation på TV-skärmen.

6 **Färgknappar (rött/grönt/gult/blått) (94, 126)** BD TV

Snabbvalsknappar för att välja alternativ på BD-menyer (kan även användas för interaktiva Java-funktioner på BD-skivor).

7 **TOP MENU (78)** BD

Öppnar eller stänger toppmenyn på BD- eller DVD-skivor.

POP UP/MENU (78) BD TV

Öppnar eller stänger popup-menyn på BD-ROM-skivor eller menyn på DVD-skivor.

/ (info./visa text) (113) TV

Visar informationen.

OPTIONS (74, 82, 83, 92) BD STB

Visar alternativmenyn som kan väljas på TV-skärmen.

HOME (69, 74, 82, 83, 92, 99, 107, 116) BD TV STB

Öppnar eller stänger systemets startmeny.

RETURN (92, 110, 126) BD TV STB

Återgår till föregående visning.

←/↑/↓/→ (69, 74, 82, 83, 92, 99, 107, 116) BD TV STB

Flyttar markeringen för att välja ett alternativ som visas.

(ENTER) (69, 74, 82, 83, 92, 99, 107, 116) BD TV STB

Bekräftar det valda alternativet.

(guide) (110) TV

Visar EPG (Electronic Programme Guide).

TOOLS (110) TV

Visar funktionsmenyn för den aktuella visningen.

8 **FUNCTION (73, 74, 82, 83, 92, 98)** BD

Väljer uppspelningskällan.

SOUND MODE (89) BD

Väljer ett passande ljudläge för filmer eller musik.

9 **I◄◄/►►I (föregående/nästa) (74, 82, 83)** BD TV

Går till föregående eller nästa kapitel, spår eller fil. Tryck två gånger på I◄◄ för att gå till föregående spår.

PRESET +/– (92) BD

Väljer en förinställd radiostation.

←•/•→ REPLAY/ADVANCE (74) BD TV STB

Spelar om avsnittet/snabbspolar kort ett avsnitt framåt.

◄◄/►► (snabbspolar bakåt/framåt) (74, 82) BD TV STB

Snabbspolar skivan bakåt/framåt när du trycker på knappen under uppspelning.

Varje gång du trycker på knappen ändras sökhastigheten.

För att återta normal hastighet trycker du på ▷.

TUNING +/– (92) BD

Söker en radiostation.

▷ (uppspelning) (74, 82, 83) BD TV STB

Startar eller startar om uppspelning.

Spelar upp ett bildspel om en skiva med JPEG-bildfiler sätt i.

S-AIR MODE (99) BD

Väljer uppspelningsläge för S-AIR-mottagaren.

II (paus) (74, 82, 83) BD TV STB

Pausar eller startar om uppspelning.

■ (stopp) (74, 82, 83) BD TV STB

Stoppar uppspelning och lagrar stoppunkten (återupptagningspunkten).

Återupptagningspunkten för en titel eller ett spår är den sista punkten som du spelade eller det sista foto i en fotomapp.

10 **(tysta ljud) (74, 82, 110)** BD TV

Stänger tillfälligt av ljudet.

(volym) +/– (74, 110) BD TV

Justerar volymen.

PROG +/– (110) TV STB

Väljer kanaler uppåt eller nedåt.

(113) TV

När du har tryckt på ☰, kan du välja nästa (▲) eller föregående (▼) textsida.

11 **SLEEP (115)** BD

Ställer in sovtimern.

TUNER MENU (95) BD

Öppnar menyn för radioinställning.

DIRECT TUNING (95) BD

Väljer radiofrekvenserna.

A/V SYNC (81) BD

Justerar fördröjningen mellan bild och ljud.

DECODING MODE (86) BD

Väljer systemets förprogrammerade avkodningslägen som ger dig samma spännande och kraftiga ljud som du kan uppleva i filmsalonger.

DVD RECORDER (110) STB

Ändrar driftsläget för Sony DVD-inspelare.

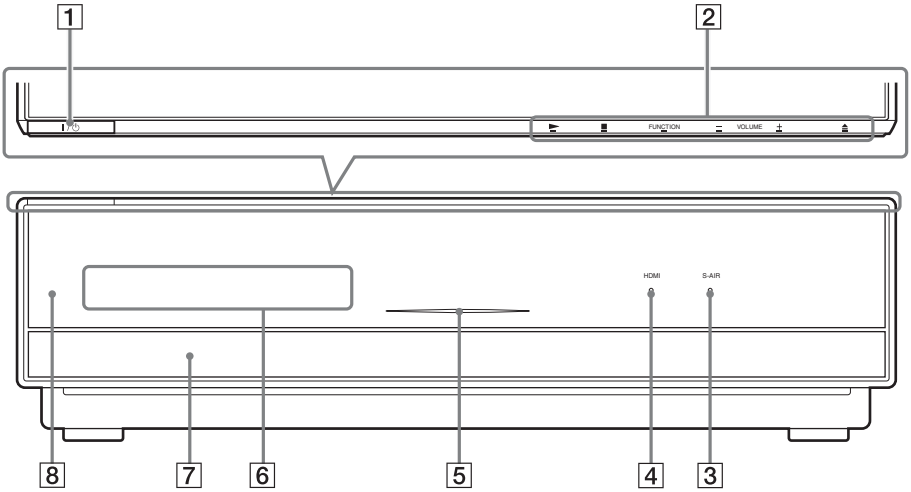
HDD: HDD-läge

DVD: DVD-läge

DISPLAY (92) BD

Ändrar radioinformationen i frontpanelens teckenfönster mellan radiofrekvens och stationsnamn.

Frontpanel



1 **I/⏻ (på/standby) (74)**

Slår på enheten eller ställer den i standbyläge.

2 **Soft-touch-knappar (74)**

Dessa knappar fungerar genom att du lätt trycker i området runt markeringen eller den utskjutande delen. Tryck inte hårt på dem.

▷ (uppspelning)

Startar eller startar om uppspelning.

Spelar upp ett bildspel om en skiva med JPEG-bildfiler sätt i.

■ (stopp)

Stoppar uppspelning och lagrar stoppunkten (återupptagningspunkten).

Återupptagningspunkten för en titel eller ett spår är den sista punkten som du spelade eller det sista fotografiet i en fotomapp.

FUNCTION

Väljer uppspelningskällan.

VOLUME +/–

Justerar systemets volym.

⏏ (öppna/stäng)

Öppnar eller stänger skivfacket.

3 **S-AIR-indikator**

Tänds när S-AIR-tranceivern är isatt i enheten och systemet överför ljud.

4 **HDMI-indikator**

Tänds när HDMI OUT-uttaget är korrekt anslutet till en enhet som är anpassad till HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection) med HDMI- eller DVI-ingång (Digital Visual Interface).

5 **DISC-indikator**

Blinkar: Systemet läser en skiva som satts i.

Tänds: En skiva har satts i och är klar att spelas. (Om ingen skiva är isatt, tänds inte DISC-indikatorn.)

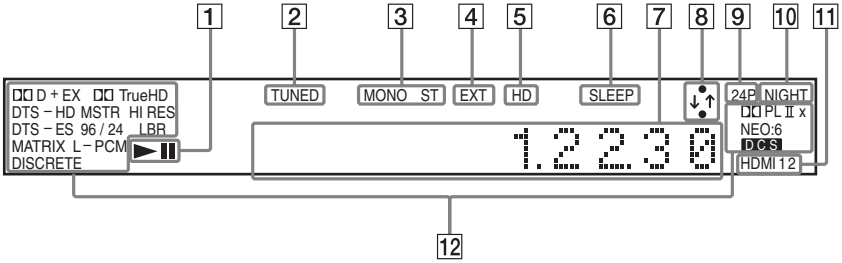
6 **Frontpanelens teckenfönster**

7 **Skivfack (74)**

8 **R (fjärrsensor) (16)**

Frontpanelens teckenfönster

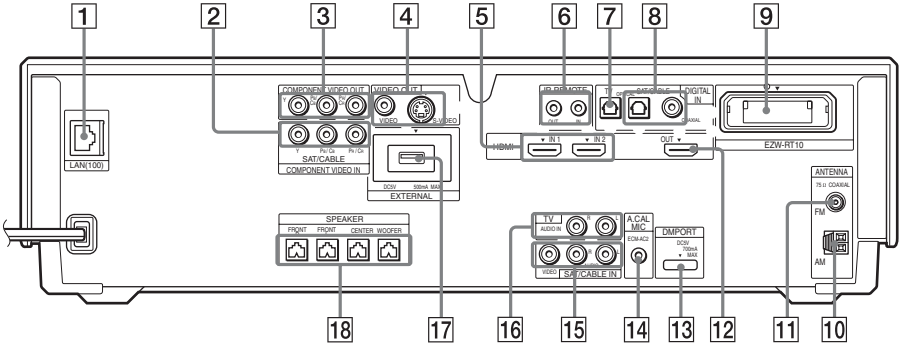
Om indikationerna i frontpanelens teckenfönster



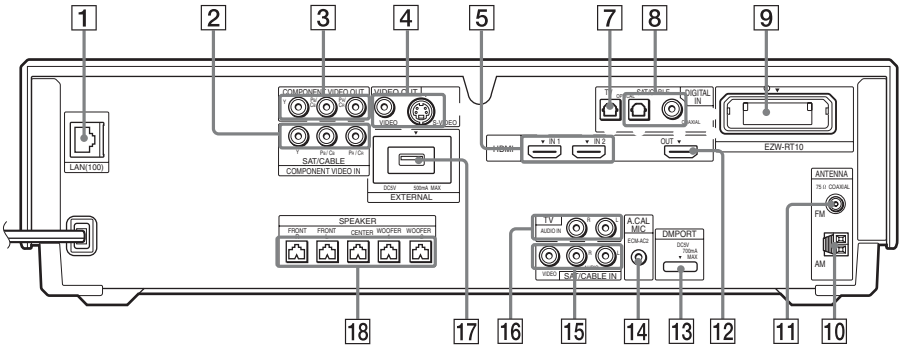
1. **Uppspelningsstatus**
2. **Tänds när en station tas emot. (Endast radio) (92)**
3. **Mono-/stereoeffekt (endast radio) (92)**
4. **Tänds om externt minne identifieras. (64)**
5. **Tänds vid utmatning av 720p/1080i/1080p-videosignaler från HDMI OUT-uttaget eller vid utmatning av 720p/1080i-videosignaler från COMPONENT VIDEO OUT-uttagen.**
6. **Blinkar när sovtimern är inställd. (115)**
7. **Visar systemets status, som t.ex. kapitel, titel eller spårnummer, tidsinformation, radiofrekvens, uppspelningsstatus, avkodningsläge, etc.**
8. **Tänds när systemet använder nätverket.**
9. **Tänds vid utmatning av 1920 × 1080p/24Hz-videosignaler.**
10. **Tänds när nattläget är aktiverat. (114)**
11. **Tänds när HDMI IN1- eller 2-uttaget är korrekt anslutet till en enhet som är anpassad till HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection) med HDMI- eller DVI-utgång (Digital Visual Interface).**
12. **Aktuellt ljudformat**

Bakpanel

BDV-IT1000



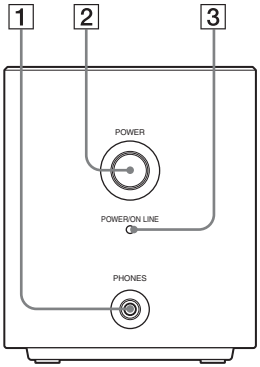
BDV-IS1000



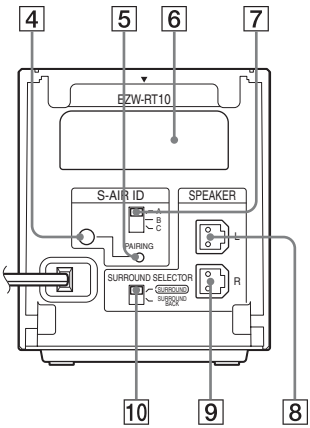
1. **LAN (100)-kontakt (65)**
2. **COMPONENT VIDEO IN (SAT/CABLE)-uttag (59)**
3. **COMPONENT VIDEO OUT-uttag (57)**
4. **VIDEO OUT (VIDEO, S VIDEO)-uttag (57)**
5. **HDMI IN1/2-uttag (59)**
6. **IR REMOTE (IN, OUT) (16) (endast BDV-IT1000)**
7. **DIGITAL IN (TV, OPTICAL)-uttag (57)**
8. **DIGITAL IN (SAT/CABLE OPTICAL, COAXIAL)-uttag (59)**
9. **EZW-RT10-plats (63)**
10. **AM-kontakt (62)**
11. **FM 75Ω COAXIAL-uttag (62)**
12. **HDMI OUT-uttag (57)**
13. **DMPORT (DIGITAL MEDIA PORT)-uttag (59)**
14. **A.CAL MIC-uttag (69, 107)**
15. **SAT/CABLE IN (VIDEO, AUDIO R/L)-uttag (59)**
16. **TV (AUDIO IN R/L)-uttag (57)**
17. **EXTERNAL-plats (64)**
18. **SPEAKER-uttag (54)**

Surround-förstärkare

Frontpanel



Bakpanel

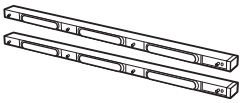


1. **PHONES-uttag (67)**
2. **POWER (ON/OFF) (67, 102)**
3. **POWER / ON LINE-indikator (67, 99)**
4. **PAIRING-indikator (102)**
5. **PAIRING (102)**
6. **Trådlös transceiver (EZW-RT10)-plats (63)**
7. **S-AIR ID-omkopplare (67, 99)**
8. **SPEAKER L-uttag (54)**
9. **SPEAKER R-uttag (54)**
10. **SURROUND SELECTOR-omkopplare (67, 102)**

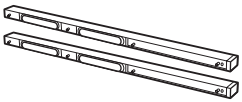
Uppackning

BDV-IT1000

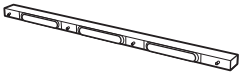
- Främre högtalare (2)



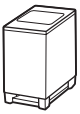
- Surround-högtalare (2)



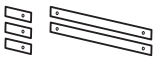
- Mitthögtalare (1)



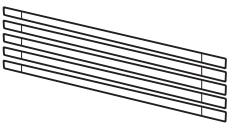
- Subwoofer (1)



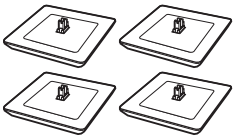
- Skruvskydd (korta 3, långa 2)



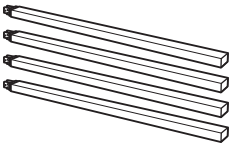
- Galler (5)



- Fötter (4)

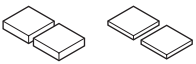


- Stänger (4)



- Långa skruvar (8, svarta)

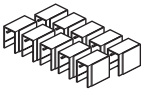
- Fotkuddar (tjocka 2, tunna 2)



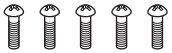
- Väggfäste (övre) (5)

- Väggfäste (undre) (5)

- Skydd för väggfäste (10)

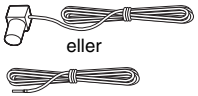


- Skruvar (5)



- AM-ramantenn (1)

- FM-antennsladd (1)



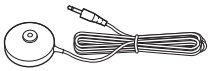
- Högtalarkablar (6, vit/röd/blå/grå/grön/lila)

- Videokabel (1)

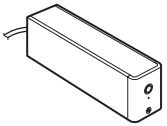
- Fjärrkontroll (1)

- R6-batterier (storlek AA) (2)

- Kalibreringsmikrofon (1)



- Surround-förstärkare (1)



- Högtalarkabelkåpa (1)

- Högtalarkabelhållare (1)

- Trådlösa transceivers för enheten (2)

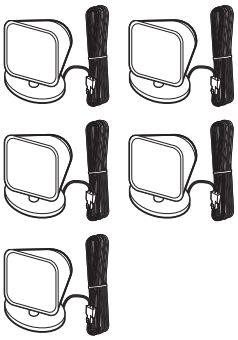
- Bruksanvisning
- Grundläggande anslutningar (kort)
- Högtalarinstallationsguide (kort)
- Att observera vid användning av högtalarna (häfte)

Obs!

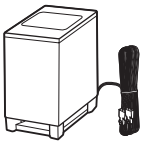
- Var försiktig så att du inte vidrör högtalarenheterna under uppackning.
- Håll isär högtalarna. Högtalarna är magnetiska och kan slå i varandra och orsaka skada.
- Håll magnetiska föremål som till exempel klockor, magnetiska kort m.m. på avstånd från högtalarna.

BDV-IS1000

- Främre högtalare (2), mitthögtalare (1) och surround-högtalare (2)

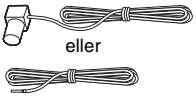


- Subwoofer (1)



- AM-ramantenn (1)

- FM-antennsladd (1)



- Videokabel (1)

- Fjärrkontroll (1)

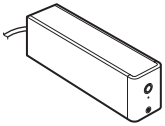
- R6-batterier (storlek AA) (2)

- Kalibreringsmikrofon (1)

- Väggfästen (5)

- Insexnyckel (1)

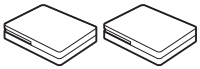
- Surround-förstärkare (1)



- Högtalarkabelkåpa (1)

- Högtalarkabelhållare (1)

- Trådlösa transceivers för enheten (2)

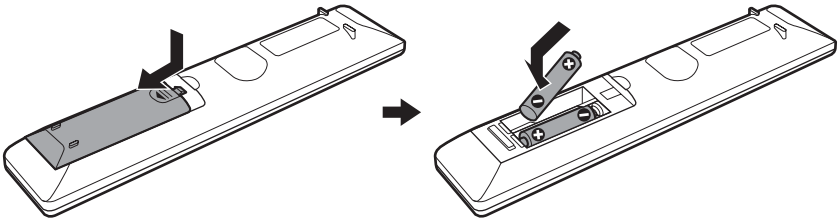


- Bruksanvisning
- Grundläggande anslutningar (kort)

Använda fjärrkontrollen

Sätta in batterier i fjärrkontrollen

Sätt i två R6-batterier (storlek AA) (medföljer) genom att matcha ⊕ och ⊖ på batterierna med märkena i batterifacket.

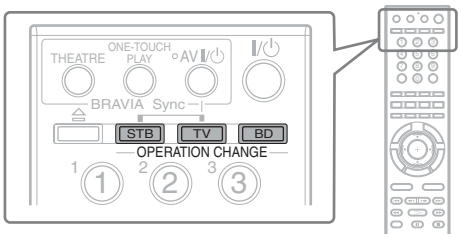


Obs!

- Lägg inte fjärrkontrollen på en mycket varm eller fuktig plats.
- Använd inte ett nytt batteri tillsammans med ett gammalt.
- Det får inte finnas något främmande föremål i fjärrkontrollens hölje, så var noggrann när du byter batterier.
- Om du inte har för avsikt att använda fjärrkontrollen under en längre tid ska du ta ut batterierna för att undvika att de skadas p.g.a. batteriläckage och korrosion.

Om fjärrkontrollens funktioner

Du kan styra detta system, en TV och digitalbox/digital satellitmottagare med den medföljande fjärrkontrollen.
Ändra driftsläge med hjälp av OPERATION CHANGE.



■ Systemfunktioner

Tryck på BD (BD tänds i en sekund).
Fjärrkontrollen går in i systemfunktionsläge och BD tänds när du trycker på knapparna för funktioner.
Rikta fjärrkontrollen mot fjärrsensorn ▣ på enheten när du ska styra systemet.

■ TV-användning

Tryck på TV (TV tänds i en sekund).
Fjärrkontrollen går in i TV-funktionsläge och TV tänds när du trycker på knapparna för funktioner (TV tänds inte om du trycker på en knapp som inte kan användas med TV:n).
För att styra TV:n ställer du in fjärrsignalen så att den fungerar med den. Mer information finns i ”Styra TV:n eller andra komponenter med den medföljande fjärrkontrollen” (sid. 110).

■ Använda digitalbox/digital satellitmottagare/Sony-komponent (till exempel videobandspelare, DVD-spelare/inspelare m.m.)

Tryck på STB (STB tänds i en sekund).

Fjärrkontrollen går in i funktionsläge för digitalbox/digital satellitmottagare och STB tänds när du trycker på knapparna för funktioner (STB tänds inte om du trycker på en knapp som inte kan användas med digitalboxen eller den digitala satellitmottagaren).

För att styra digitalboxen/den digitala satellitmottagaren/Sony-komponenten ställer du in fjärrsignalen så att den fungerar med enheten. Mer information finns i ”Styra TV:n eller andra komponenter med den medföljande fjärrkontrollen” (sid. 110).

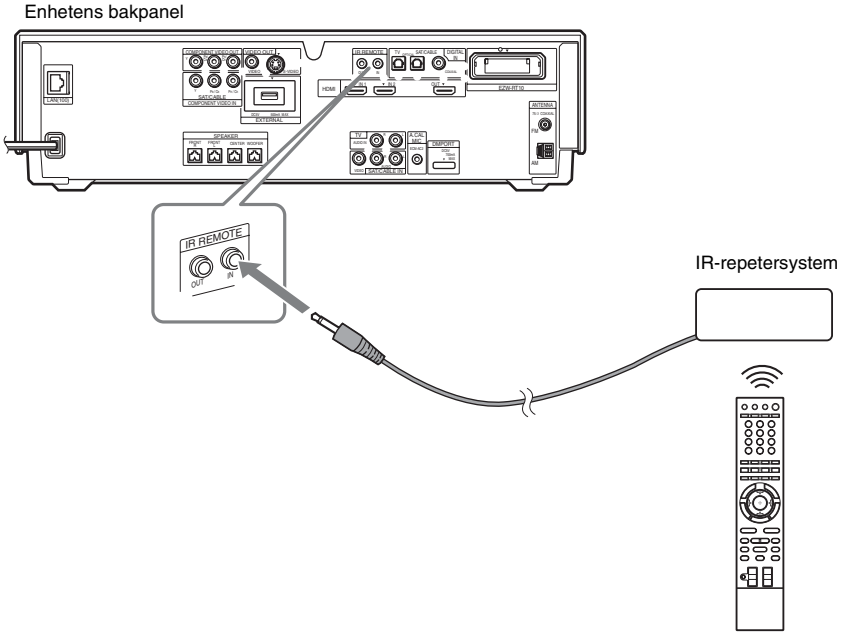
Obs!

• Fjärrsensorn får inte utsättas för direkt solljus eller ljus från andra källor. Det kan skada sensorn.

Använda fjärrkontrollen på avstånd från systemet

(Endast BDV-IT1000)

Du kan använda fjärrkontrollen på avstånd från systemet genom att ansluta ett IR-repetersystem (medföljer ej) till enheten. Använd detta alternativ när du installerar enheten på en plats där fjärrsignalen inte kan tas emot.



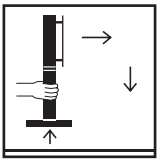
Steg 1: Montera högtalarna

(Endast BDV-IT1000)

Du kan placera högtalarna på två sätt med stativen: om du vill placera dem på golvet använder du högtalarstativen (sid. 23) och om du vill placera dem på ett bord, en hylla etc. använder du bordsstativen (sid. 31).
Montera högtalarna innan du ansluter dem.

Att observera vid användning av högtalarna

• När du flyttar högtalarna ska du hålla en hand under bordsstativet och hålla i högtalarnas båda sidor. När du använder högtalarstativen med högtalarna håller du i stången och foten.



• Följande åtgärder kan skada högtalaren.

Högtalaren välts. Högtalaren skakas. Högtalaren svängs. Högtalaren knuffas. Slag på högtalaren.

Montering av högtalare

Använd följande delar:
• Främre högtalare (2)
• Surround-högtalare (2)
• Mitthögtalare (1)
• Högtalarkablar (5, vit/röd/blå/grå/grön)
• Skruvskydd (korta 3, långa 2)
• Galler (5)

Använd följande om du använder högtalarstativ:
• Fötter (4)
• Stänger (4)
• Långa skruvar (8, svarta)

Använd följande om du använder bordsstativ:
• Bordsstativ (4) *

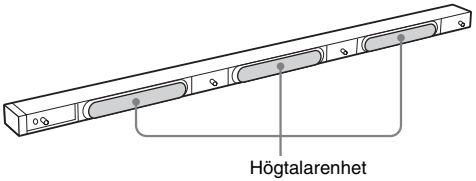
* Bordsstativen är fastskruvade på fötterna. När du använder bordsstativ, skruvar du bort och lossar dem.

Även om fronten på den främre högtalaren skiljer sig något från den för surround-högtalaren, monteras den på samma sätt.

Information om hur du ansluter högtalarkablarna finns på 54.

Obs!

- Lägg ut ett tygstycke på golvet för att inte skada golvet när du monterar högtalarna.
- Var försiktig så att du inte vidrör högtalarenheterna vid montering.



Ex. Främre högtalare

Tips

- Du kan installera de främre högtalarna, mitthögtalaren och surround-högtalarna på en vägg med hjälp av väggfästet (medföljer) (sid. 42). I detta fall behöver du varken fästa högtalarstativet eller bordsstativet på högtalaren.

Identifiera högtalarna

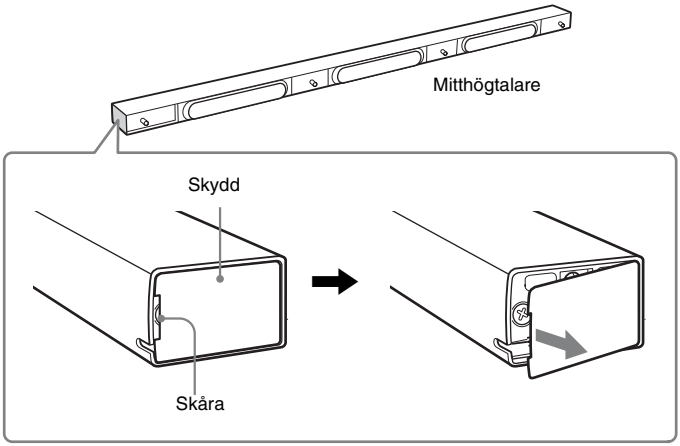
Kontrollera etiketten på högtalaren.

- Vänster, främre högtalare (L): FRONT L (vit)
- Höger, främre högtalare (R): FRONT R (röd)
- Vänster surroundhögtalare (L): SUR L (blå)
- Höger surroundhögtalare (R): SUR R (grå)
- Mitthögtalare: CENTER (grön)

Montera mitthögtalaren

1 **Ta bort skyddet från högtalaren.**

Bänd upp skyddet genom att föra in ett smalt, platt föremål i skåran på skyddet. Information om hur du sätter tillbaka skyddet finns i steg 3. Var försiktig så att du inte tappar bort skyddet eftersom det används senare.

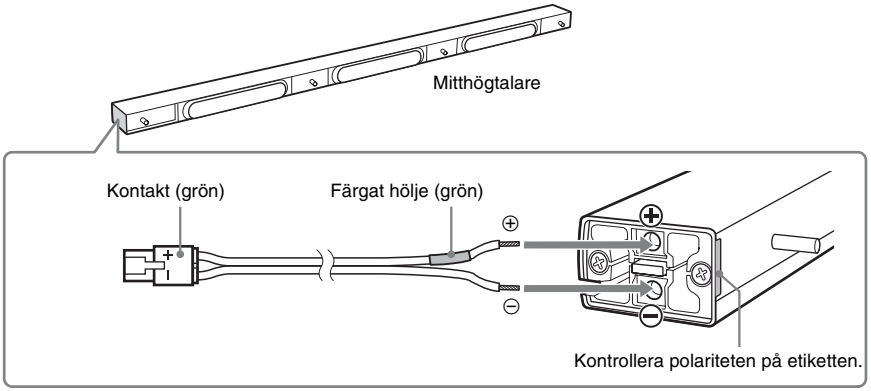


Obs!

• Var försiktig så att du inte vidrör högtalarenheten vid montering.

2 **Anslut högtalarkablarna till högtalaren.**

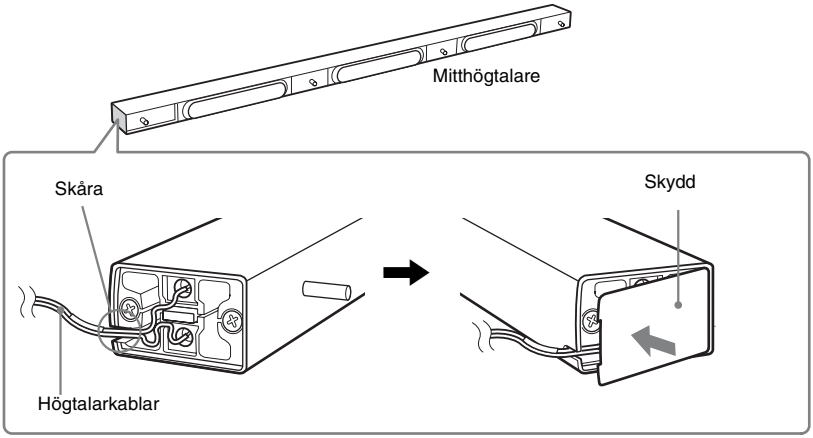
Använd högtalarkablarna (grön). Kontrollera att högtalarkabeln har anslutits till de rätta uttagen på högtalarna: högtalarkabeln med färgat hölje till ⊕, och högtalarkabeln utan färgat hölje till ⊖. Se till att högtalarkabelns isolering inte fastnar i högtalaruttagen.



Obs!

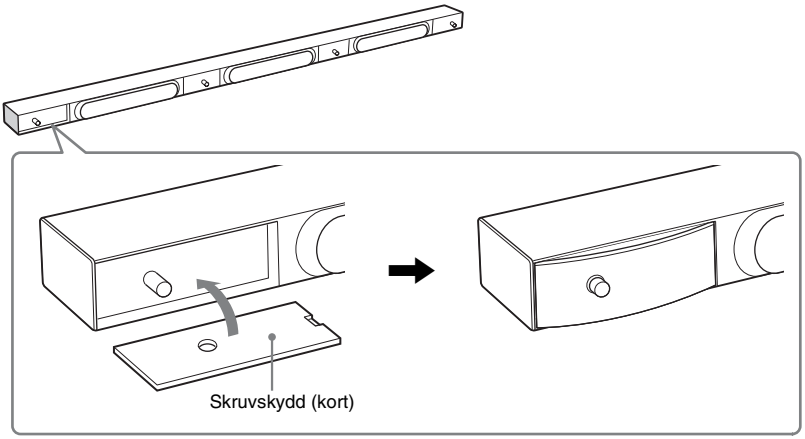
• Var försiktig så att du inte vidrör högtalarenheten vid montering.

3 **Säkra högtalarkabeln genom att dra den genom springan och fäst skyddet på högtalaren.**



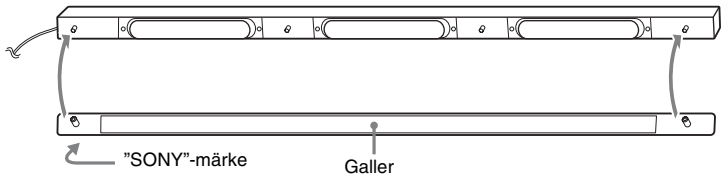
4 **Fäst skruvskyddet på högtalaren.**

Använd skruvskyddet (kort). Tryck in kanterna på skruvskyddet ovanpå stiftet och tryck ned för att jämnt passa in på högtalarfronten.



5 Sätt fast gallret på högtalaren.

Var noga med gallrets orientering. ”SONY”-logotypen ska vara på gallrets vänstra sida.

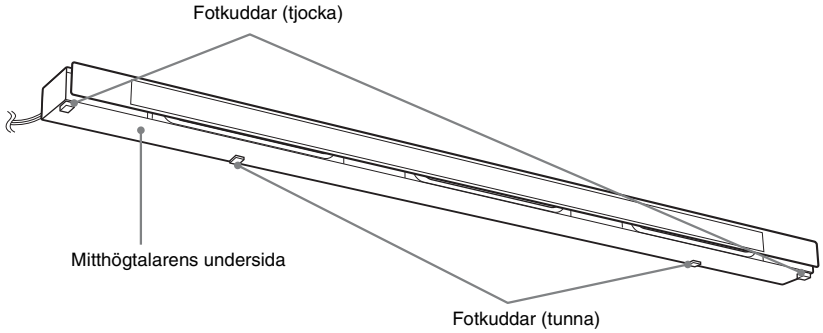


Obs!

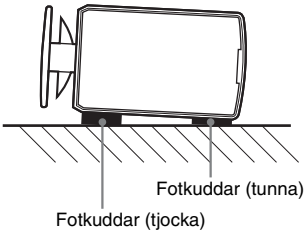
- Var försiktig så att du inte vidrör högtalarenheten vid montering.
- Använd högtalarna med gallret fastsatt.
- Tryck inte på det fastsatta gallret. Det kan skada högtalarenheten.

6 Fäst fotkuddarna på högtalarens undersida.

Sätt fast fotkuddarna (tjocka) på högtalarens främre sida och fotkuddarna (tunna) på den bakre sidan så att högtalarna lutar uppåt när de monteras på ett TV-stativ m.m.



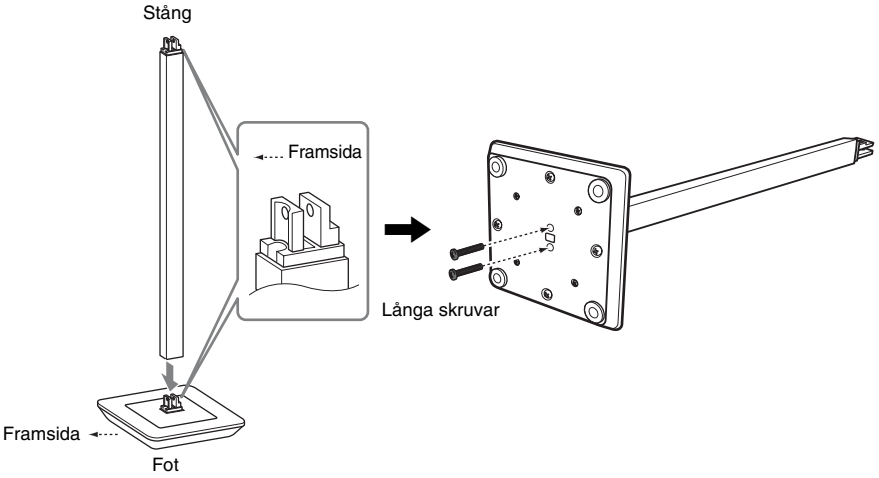
Vy från sidan



Montera de främre högtalarna och surround-högtalarna med högtalarstativen

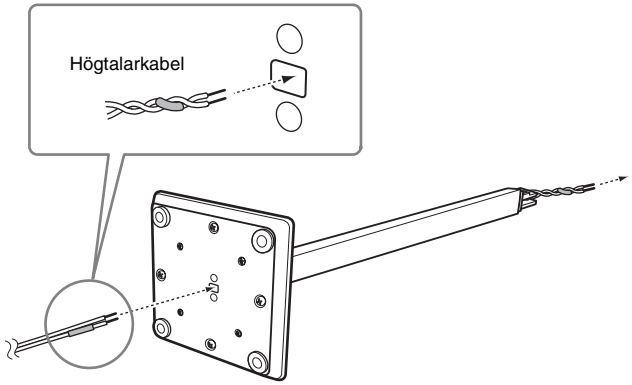
1 **Fäst stången på foten.**

Vid montering matchar du orienteringen för de utskjutande delarna på stången och foten. Säkra stången på foten med två långa svarta skruvar (medföljer).



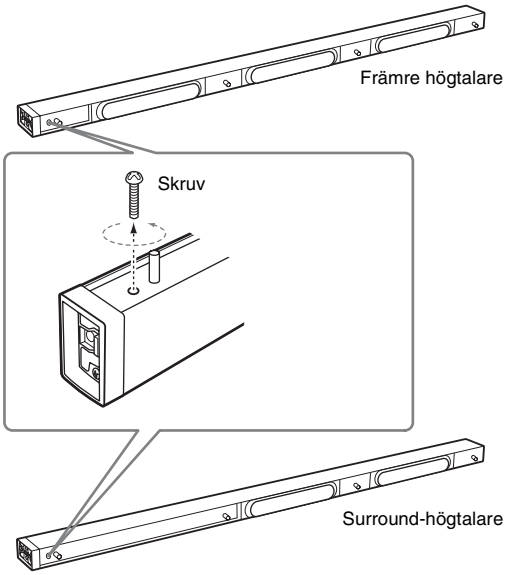
2 **Dra högtalarkabeln genom hålet i undersidan på foten och dra ut den från ovansidan på stången.**

Vrid ihop de avskalade ändarna på högtalarkablarna innan du börjar dra kabeln.



3 **Ta bort skruven från högtalaren.**

Den borttagna skruven används för att fästa högtalaren på stången, var därför försiktig så att du inte tappar bort den.



Obs!

• Var försiktig så att du inte vidrör högtalarenheten vid montering.

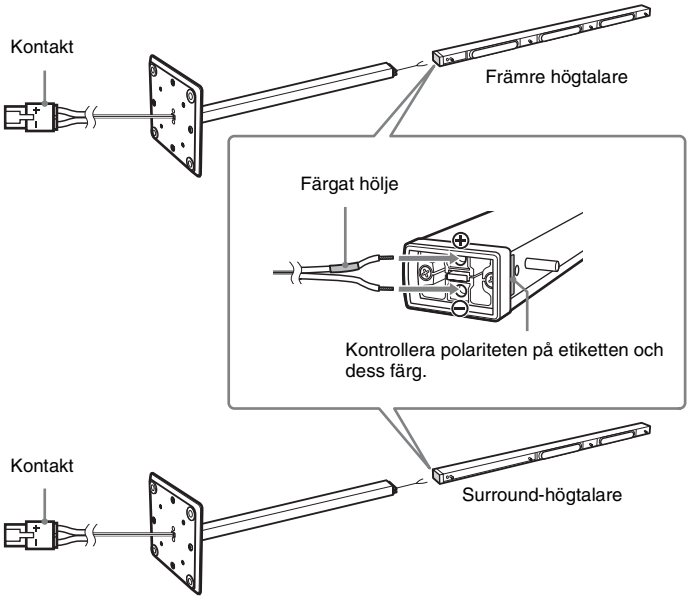
4 Anslut högtalarkablarna till högtalaren.

Kontakten och det färgade höljet på högtalarkablarna har samma färg som uttagen dit de ska kopplas.

Använd högtalarkablarna på följande sätt:

- Vänster, främre högtalare (L): Vit
- Höger, främre högtalare (R): Röd
- Vänster surroundhögtalare (L): Blå
- Höger surroundhögtalare (R): Grå

Kontrollera att högtalarkablarna har anslutits till de rätta uttagen på högtalarna: högtalarkabeln med färgat hölje till ⊕, och högtalarkabeln utan färgat hölje till ⊖. Se till att högtalarkabelns isolering inte fastnar i högtalaranslutningen.



För in högtalarkablarna så långt det går i högtalaranslutningen på högtalaren. Se till att kablarna sitter fast genom att dra försiktigt i dem, en åt gången.

Obs!

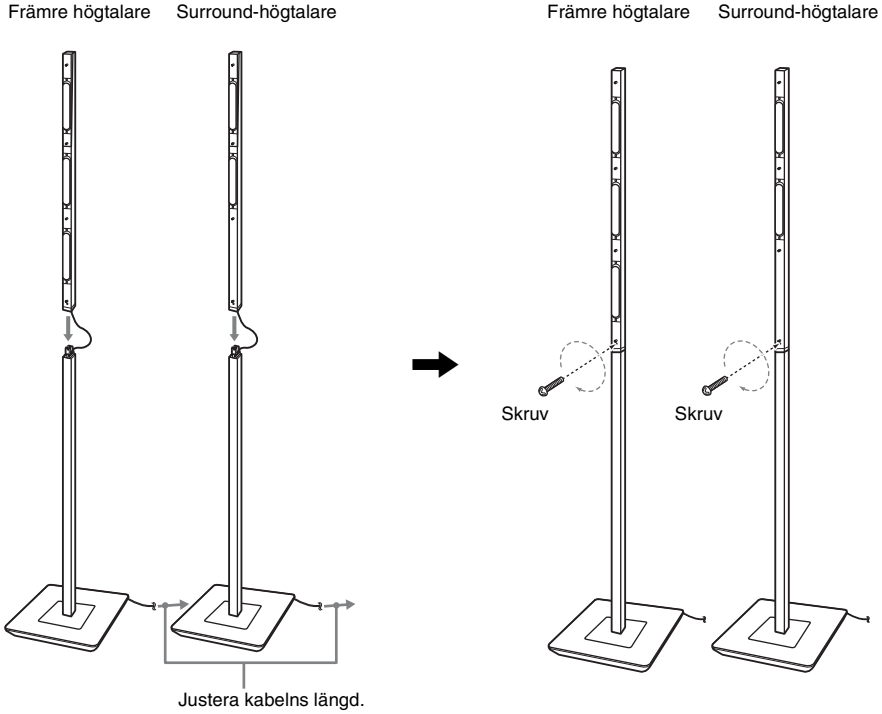
- Var försiktig så att du inte vidrör högtalarenheten vid montering.

Tips

- När du tar bort högtalarkablarna från högtalaranslutningarna, drar du ut dem medan du håller ned den vita knappen på högtalaranslutningen med ett verktyg, till exempel en skruvmejsel med platt huvud.

5 Fäst högtalarna på stången.

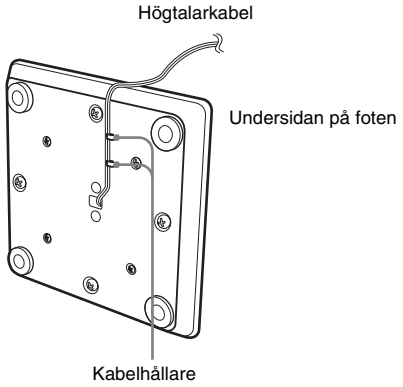
Rikta in stången och högtalaren med varandra vid monteringen.
Fäst högtalaren med skruven som togs bort i steg 3.



Obs!

• Var försiktig så att du inte vidrör högtalarenheten vid montering.

6 Samla ihop löst liggande högtalarkabel genom att dra från botten på foten och fäst högtalarkabeln genom att dra den genom hållarna.

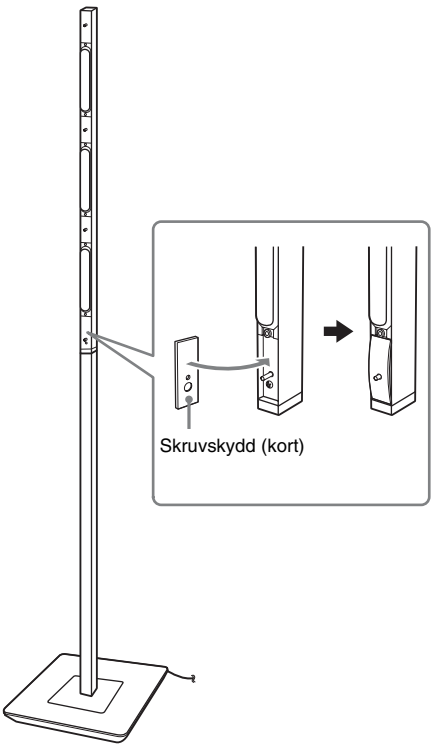


7 Fäst skruvskyddet på högtalaren.

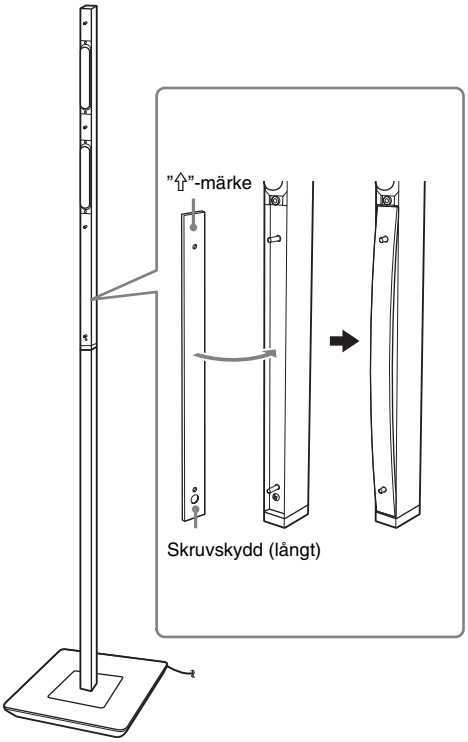
Använd skruvskyddet (kort) för den främre högtalaren och skruvskyddet (långt) för surround-högtalaren.

Tryck in kanterna på skruvskyddet ovanpå stiften och tryck ned för att jämnt passa in på högtalarfronten.

Främre högtalare

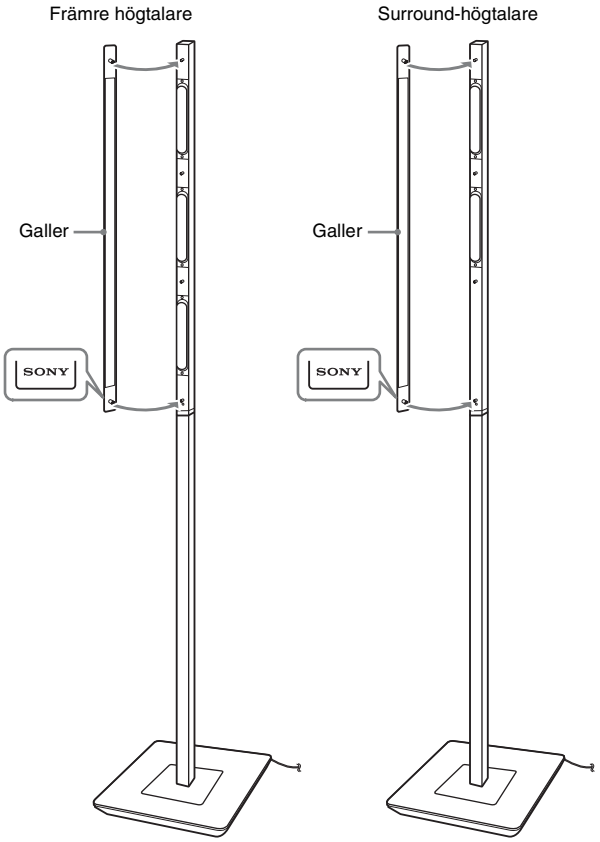


Surround-högtalare



8 **Sätt fast gallret på högtalaren.**

Var noga med gallrets orientering. ”SONY”-logotypen ska vara längst ned på gallret.



Obs!

- Var försiktig så att du inte vidrör högtalarenheten vid montering.
- Använd högtalarna med gallret fastsatt.
- Tryck inte på det fastsatta gallret. Det kan skada högtalarenheten.

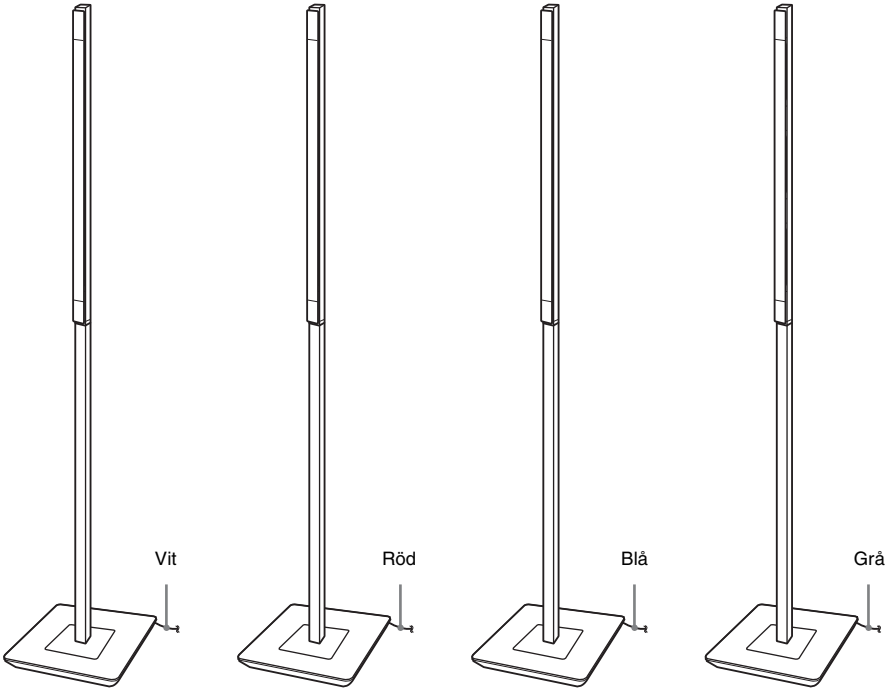
Bild med komplett monterade högtalarstativ

Vänster, främre högtalare (L): Vit etikett

Höger, främre högtalare (R): Röd etikett

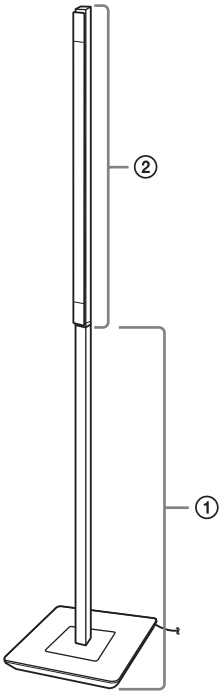
Vänster surroundhögtalare (L): Blå etikett

Höger surroundhögtalare (R): Grå etikett



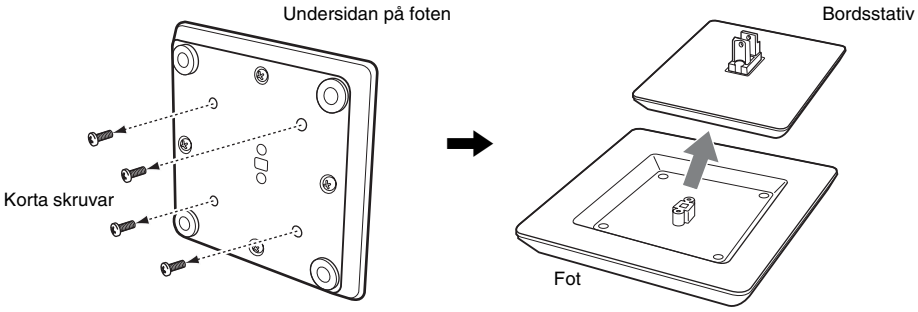
Obs!

• När du flyttar högtalarna håller du i foten och stången (①), inte i högtalardelen (②).



Montera de främre högtalarna och surround-högtalarna med bordsstativen

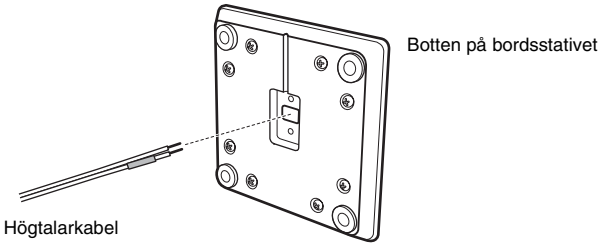
1 **Skruva bort de korta skruvarna från undersidan av foten och ta bort bordsstativet från foten.**



Obs!

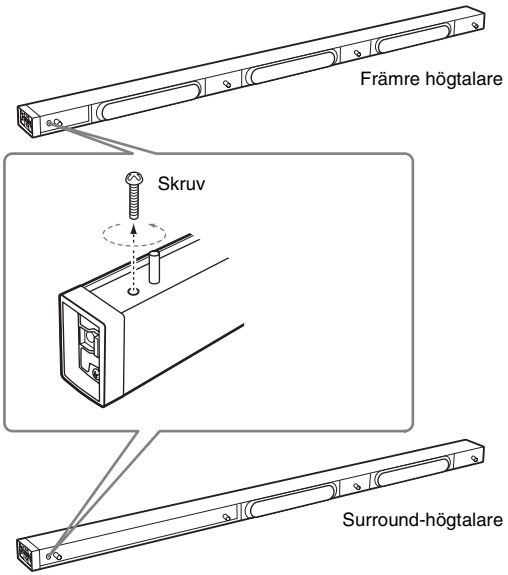
• Lägg undan de borttagna skruvarna så du inte blir av med dem.

2 **Dra högtalarkabel genom hålet i botten på bordsstativet.**



3 **Ta bort skruven från högtalaren.**

Du använder den borttagna skruven när du fäster bordsstativet. Se till att inte tappa bort skruven.



Obs!

• Var försiktig så att du inte vidrör högtalarenheten vid montering.

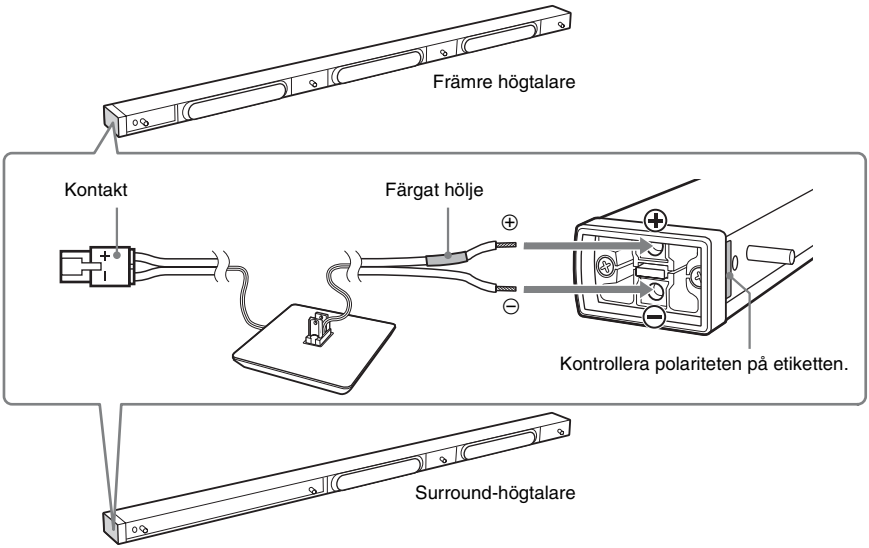
4 Anslut högtalarkablarna till högtalaren.

Kontakten och det färgade höljet på högtalarkablarna har samma färg som uttagen dit de ska kopplas.

Använd högtalarkablarna på följande sätt:

- Vänster, främre högtalare (L): Vit
- Höger, främre högtalare (R): Röd
- Vänster surroundhögtalare (L): Blå
- Höger surroundhögtalare (R): Grå

Kontrollera att högtalarkablarna har anslutits till de rätta uttagen på högtalarna: högtalarkabeln med färgat hölje till ⊕, och högtalarkabeln utan färgat hölje till ⊖. Se till att högtalarkabelns isolering inte fastnar i högtalaranslutningen.



För in högtalarkablarna så långt det går i högtalaranslutningen på högtalaren. Se till att kablarna sitter fast genom att dra försiktigt i dem, en åt gången.

Obs!

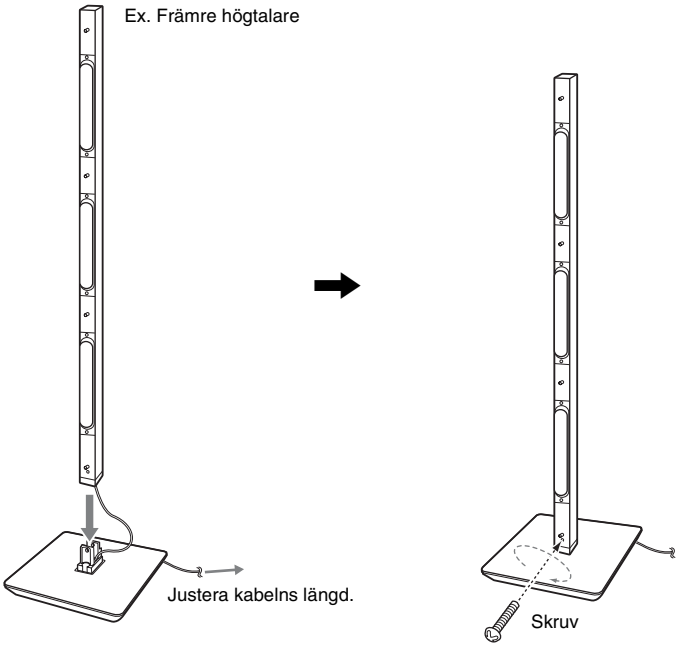
- Var försiktig så att du inte vidrör högtalarenheten vid montering.

Tips

- När du tar bort högtalarkablarna från högtalaranslutningarna, drar du ut dem medan du håller ned den vita knappen på högtalaranslutningen med ett verktyg, till exempel en skruvmejsel med platt huvud.

5 Fäst högtalarna på bordsstativet.

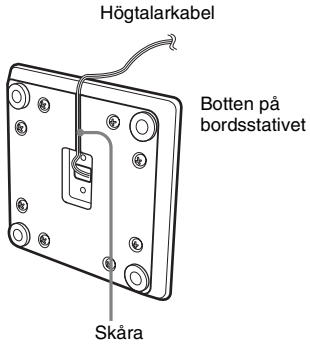
Rikta in bordsstativet och högtalaren med varandra vid monteringen.
Fäst högtalaren med skruven som togs bort i steg 3.



Obs!

• Var försiktig så att du inte vidrör högtalarenheten vid montering.

6 Samla ihop löst liggande högtalarkabel genom att dra från botten på bordsstativet och fäst högtalarkabeln genom att dra den genom skåran.



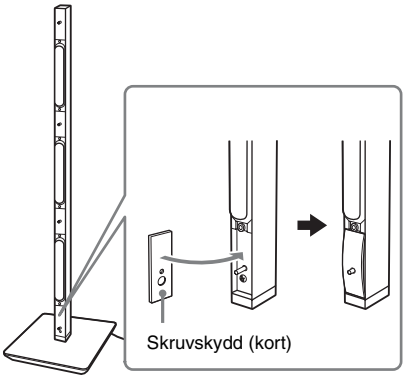
Obs!

• Var försiktig så att du inte vidrör högtalarenheten vid montering.

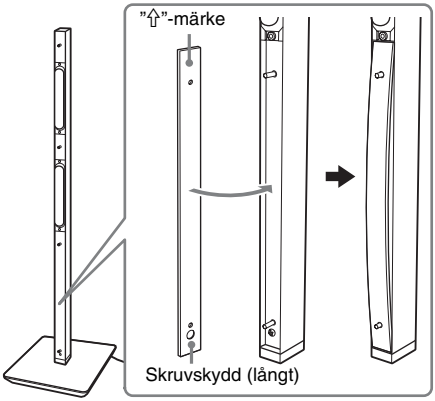
7 Fäst skruvskyddet på högtalaren.

Använd skruvskyddet (kort) för den främre högtalaren och skruvskyddet (långt) för surround-högtalaren.
Tryck in kanterna på skruvskyddet ovanpå stiften och tryck ned för att jämnt passa in på högtalarfronten.

Främre högtalare



Surround-högtalare



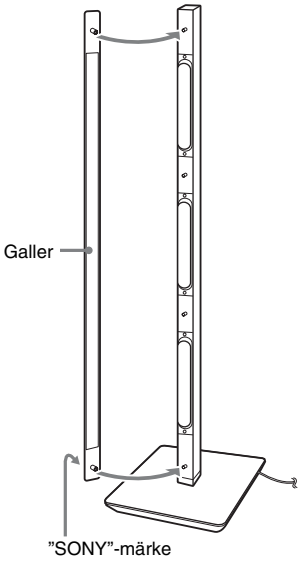
Obs!

• Var försiktig så att du inte vidrör högtalarenheten vid montering.

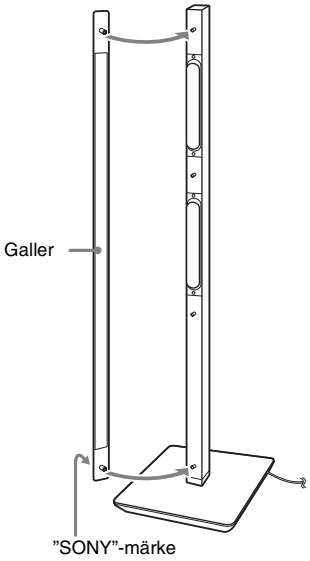
8 Sätt fast gallret på högtalaren.

Var noga med gallrets orientering. "SONY"-logotypen ska vara längst ned på gallret.

Främre högtalare



Surround-högtalare

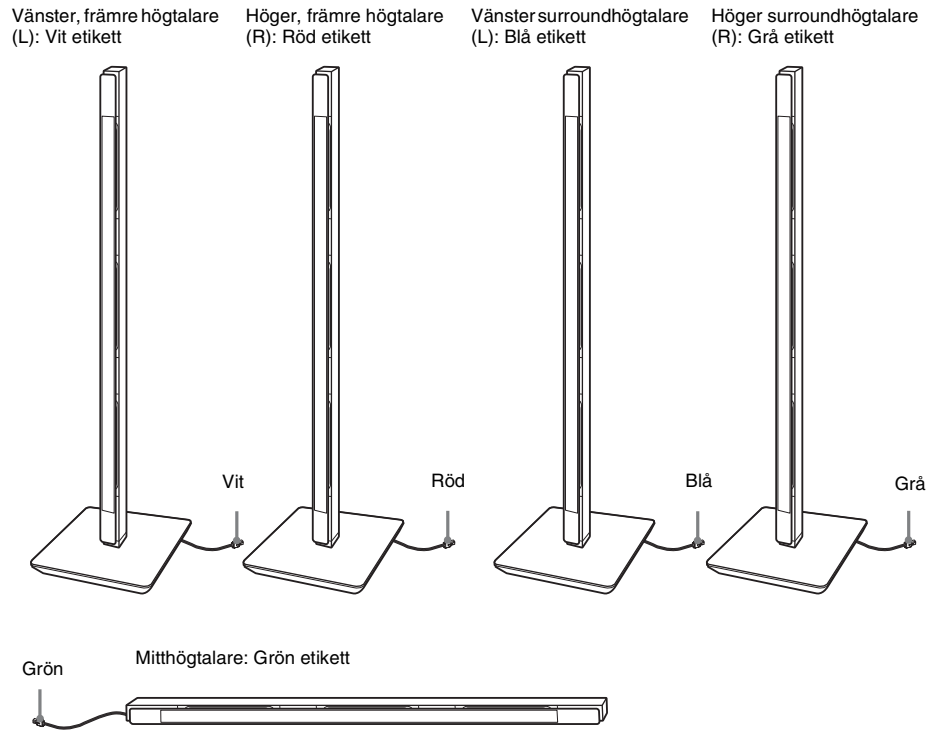


Obs!

• Var försiktig så att du inte vidrör högtalarenheten vid montering.

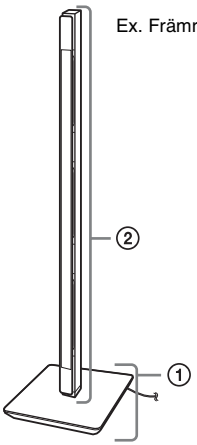
• Använd högtalarna med gallret fastsatt.
• Tryck inte på det fastsatta gallret. Det kan skada högtalarenheten.

Bild med komplett monterade bordsstativ



Obs!

• Om du flyttar den främre högtalaren eller surround-högtalaren ska du hålla i bordsstativet (①) inte i högtalaren (②).

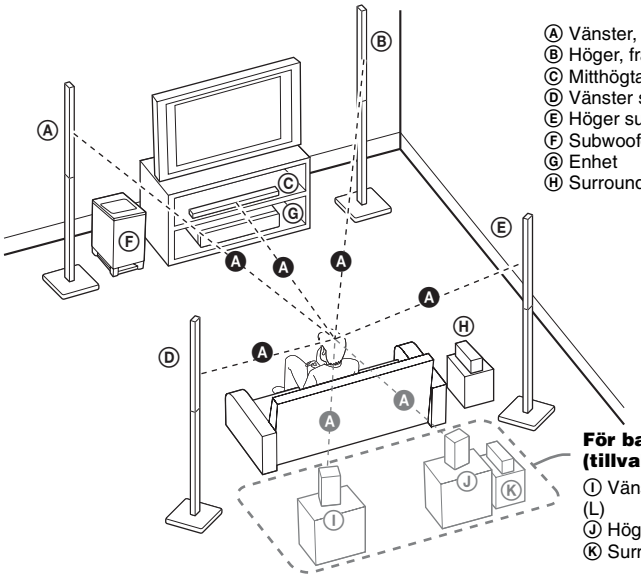


Steg 2: Placera systemet

För att få bästa surroundljud ska alla högtalare utom subwoofern placeras på samma avstånd från lyssningspositionen (Ⓐ).

Placera systemet som bilden nedan visar.

BDV-IT1000

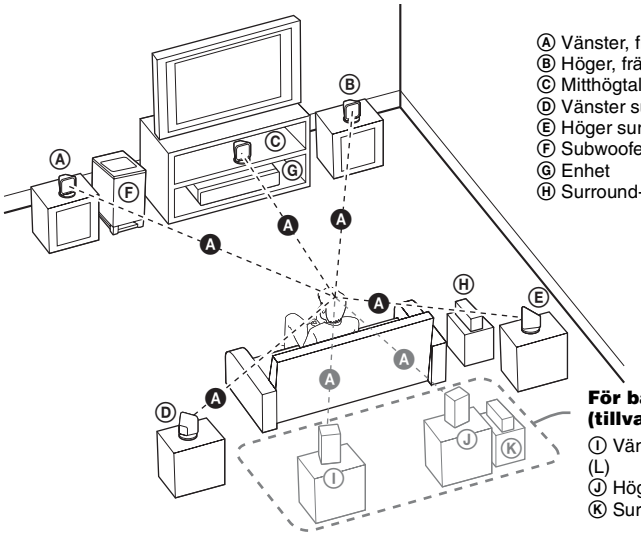


Ⓐ Vänster, främre högtalare (L)
Ⓑ Höger, främre högtalare (R)
Ⓒ Mitthögtalare
Ⓓ Vänster surroundhögtalare (L)
Ⓔ Höger surroundhögtalare (R)
Ⓕ Subwoofer
Ⓖ Enhet
Ⓗ Surround-förstärkare

För bakre surroundhögtalare (tillval)

Ⓘ Vänster, bakre surroundhögtalare (L)
Ⓙ Höger, bakre surroundhögtalare (R)
Ⓚ Surround-förstärkare

BDV-IS1000



Ⓐ Vänster, främre högtalare (L)
Ⓑ Höger, främre högtalare (R)
Ⓒ Mitthögtalare
Ⓓ Vänster surroundhögtalare (L)
Ⓔ Höger surroundhögtalare (R)
Ⓕ Subwoofer
Ⓖ Enhet
Ⓗ Surround-förstärkare

För bakre surroundhögtalare (tillval)

Ⓘ Vänster, bakre surroundhögtalare (L)
Ⓙ Höger, bakre surroundhögtalare (R)
Ⓚ Surround-förstärkare

Om bakre surroundhögtalare

Du kan lyssna på surroundljud med 7.1 kanaler med bakre surroundhögtalare genom att köpa en ytterligare surround-förstärkare (tillval). Använd högtalare som finns att köpa i handeln för bakre surroundhögtalare.
Information om hur du använder surround-förstärkaren för de bakre surroundhögtalarna och ansluter de bakre surroundhögtalarna (medföljer ej) till surround-förstärkaren, finns i ”Använda en S-AIR-produkt” (sid. 99).

Obs!

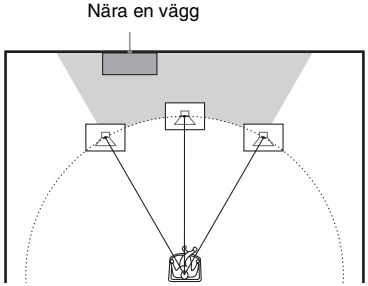
- Undvik att placera hindrande föremål runt högtalaren.
- När du har installerat högtalarna, arrangerar du högtalarkablarna så att du inte välter högtalarna genom att fastna i högtalarkablarna med foten.
- Undvik att placera mitthögtalaren på TV:n.
- Placera inte högtalarna lutande.
- Undvik att placera högtalarna på platser som är:
  - Extremt varma eller kalla
  - Dammiga eller smutsiga
  - Mycket fuktiga
  - Utsatta för vibrationer
  - Utsatta för direkt solljus
- Var försiktig när du placerar högtalarna eller högtalarstativen med högtalarna monterade på ett ytbehandlat golv (vaxat, oljat, polerat eller liknande) eftersom golvet kan få fläckar eller missfärgas.
- Använd inte skursvamp, skurpulver eller lösningsmedel som sprit eller tvättbensin.
- Luta dig inte emot högtalaren, och häng inte på den eftersom den kan välta omkull.
- Böj inte, vrid inte och vik inte högtalargallret. (Endast BDV-IT1000)
- För inte in något föremål (särskilt inte metall) i ett hål på den främre delen av högtalaren. (Endast BDV-IT1000)
- Undvik att placera högtalarna nära en CRT-baserad TV. Det kan göra att färgerna visas fel. (Endast BDV-IT1000)
- När du använder högtalarstativ rekommenderar vi att högtalarna installeras på ett plant och stadigt golv (inte på till exempel en tjock matta). Högtalarna kan välta om de installeras på ett lutande eller mjukt golv.

Tips

- När du ändrar högtalarnas position rekommenderar Sony att du även ändrar inställningarna. För mer information, se ”Kalibrera korrekta inställningar automatiskt” (sid. 107) och ”Ställa in högtalarna” (sid. 109).

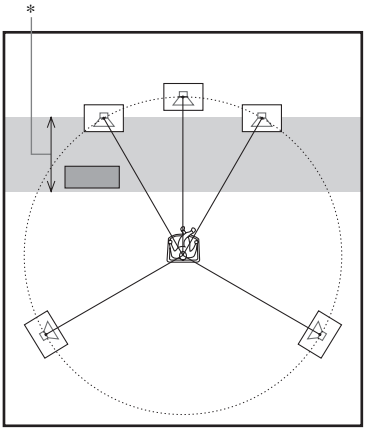
Använda subwoofern effektivt

Placera subwoofern nära en vägg för att förstärka basljudet.

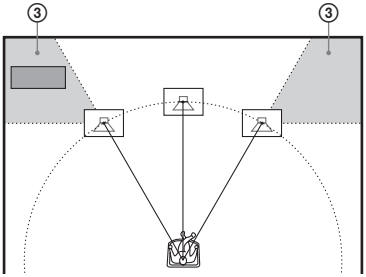


Obs!

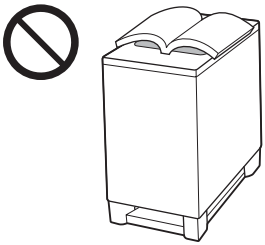
• Om subwoofern ska placeras framför den främre högtalaren ska avståndet vara kortare än 0,5 m.*



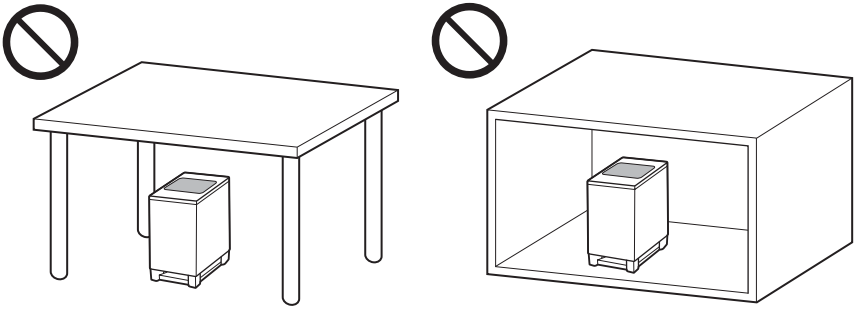
• Du får eventuellt inte effektivt basljud om subwoofern placeras utanför (③). Du måste justera inställningen för avståndet från lyssningspositionen.



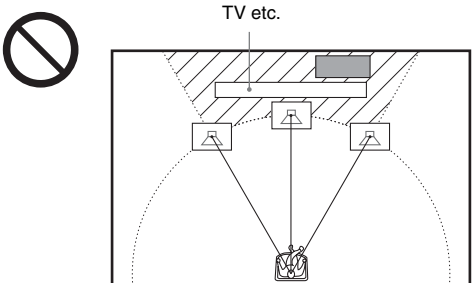
• Placera inga föremål ovanpå subwoofern där högtalarenheten finns.



• Placera inte subwoofern under ett skrivbord eller i ett skåp etc.

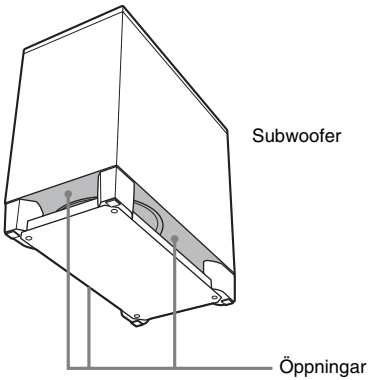


• Placera inte subwoofern bakom ett hinder, t.ex. en teve eller liknande. Mellanregisterljudet dämpas.

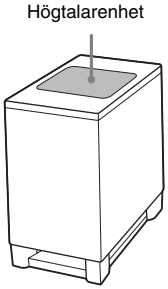


Om hantering av subwoofern

• Placera inte handen i öppningarna på subwoofern när du lyfter den. Högtalarens drivenhet kan skadas. Håll i botten på subwoofern när du lyfter den.



• Tryck inte ovanpå subwoofern där högtalarenheten finns.



Montera högtalarna på en vägg

Varning!

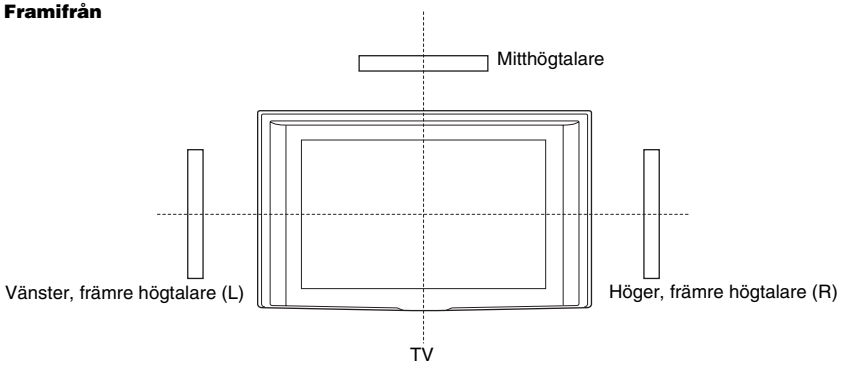
- Kontakta ett byggvaruhus eller en installatör beträffande väggmaterialet och vilka skruvar du behöver.
- Använd skruvar som är lämpliga för väggmaterialet och väggens hårdhet. Skruvarna bör inte fästas direkt i gipsväggar eftersom dessa är särskilt ömtåliga. Fäst dem istället i en balk som sedan fästs i väggen. Installera högtalarna på en lodrät och plan vägg på den plats där förstärkningen har fästs.
- Sony tar inte på sig ansvaret för olyckor eller skador som orsakats av felaktig installation, svaga väggar eller felaktigt installerade skruvar, naturkatastrofer etc.

BDV-IT1000

1 Bestäm högtalarnas installationsplats.

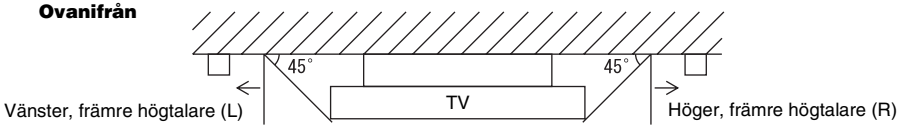
Exempel på rekommendationer:

Framifrån



Placera de främre högtalarna så att mitten på dem är i linje med TV:n. Placera mitthögtalaren så att mitten på högtalaren och TV:n är i linje med varandra.

Ovanifrån



Surround-högtalarna ska placeras på samma höjd (eller lite högre) som de främre högtalarna.

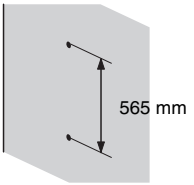
Tips

- Mer information om högtalarnas placering finns i ”Steg 2: Placera systemet” (sid. 37).

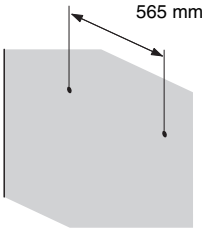
2 Bestäm högtalarens placering och markera skruvarnas läge.

Du behöver två skruvar (medföljer ej) för varje väggfäste. Följande anger de närmsta positionerna för de två skruvarna.

För de främre högtalarna/surround-högtalarna

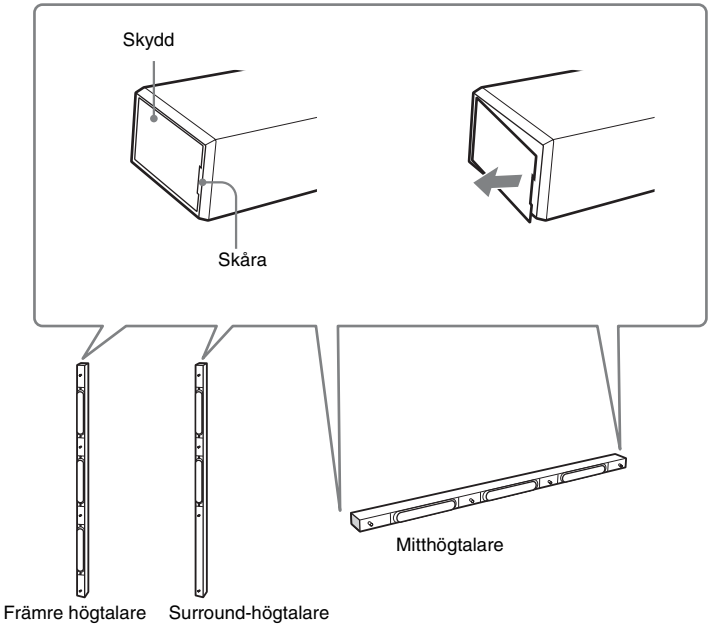


För mitthögtalaren



3 Ta bort skydden från högtalaren.

Bänd upp skyddet genom att föra in ett smalt, platt föremål i skåran på skyddet.

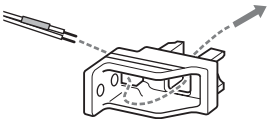


Obs!

• Var försiktig så att du inte vidrör högtalarenheten vid montering.

4 Anslut högtalarkablarna till högtalaren.

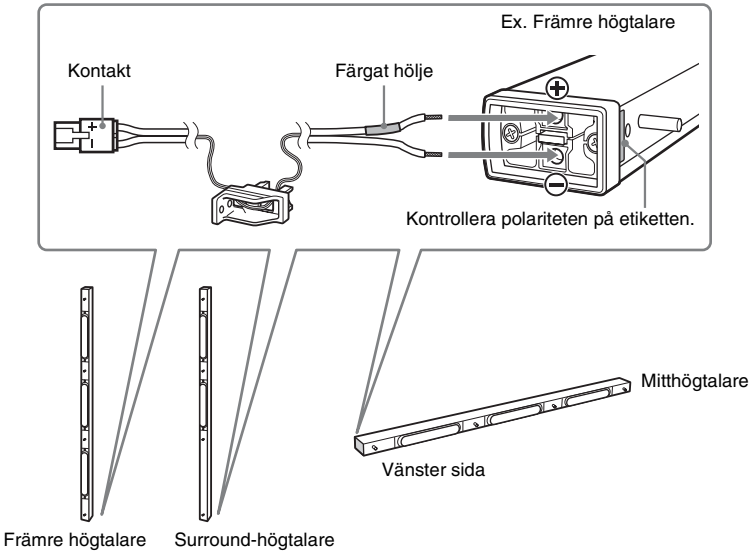
Dra högtalarkabeln genom hålen i väggfästet (botten).



Använd högtalarkablarna på följande sätt:

- Vänster, främre högtalare (L): Vit
- Höger, främre högtalare (R): Röd
- Vänster surroundhögtalare (L): Blå
- Höger surroundhögtalare (R): Grå
- Mitthögtalare: Grön

Kontakten och det färgade höljet på högtalarkablarna har samma färg som uttagen dit de ska kopplas. Kontrollera att högtalarkablarna har anslutits till de rätta uttagen på högtalarna: högtalarkabeln med färgat hölje till ⊕, och högtalarkabeln utan färgat hölje till ⊖. Se till att högtalarkabelns isolering inte fastnar i högtalaranslutningen.



För in högtalarkablarna så långt det går i högtalaranslutningen på högtalaren. Se till att kablarna sitter fast genom att dra försiktigt i dem, en åt gången.

Obs!

- Var försiktig så att du inte vidrör högtalarenheten vid montering.

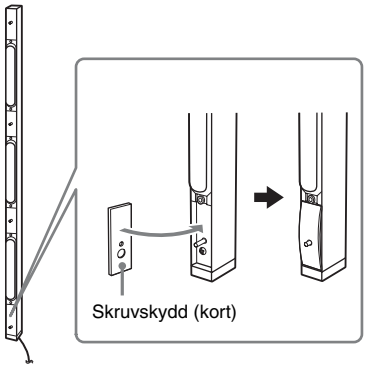
Tips

- När du tar bort högtalarkablarna från högtalaranslutningarna, drar du ut dem medan du håller ned den vita knappen på högtalaranslutningen med ett verktyg, till exempel en skruvmejsel med platt huvud.

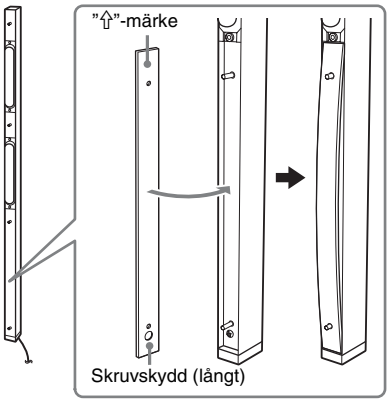
5 Fäst skruvskyddet på högtalaren.

Använd skruvskyddet (kort) för den främre högtalaren och mitthögtalaren, och skruvskyddet (långt) för surround-högtalaren. Tryck in kanterna på skruvskyddet ovanpå stiften och tryck ned för att jämnt passa in på högtalarfronten.

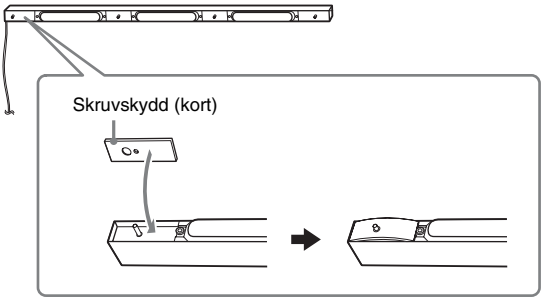
Främre högtalare



Surround-högtalare

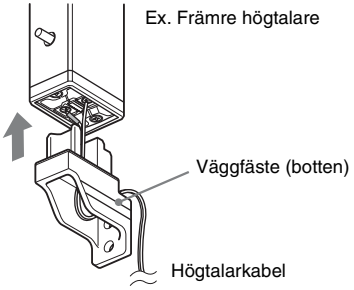


Mitthögtalare



6 Sätt fast väggfästet (botten) på högtalaren.

För in väggfästet (botten) i högtalaren så att det sitter åt.

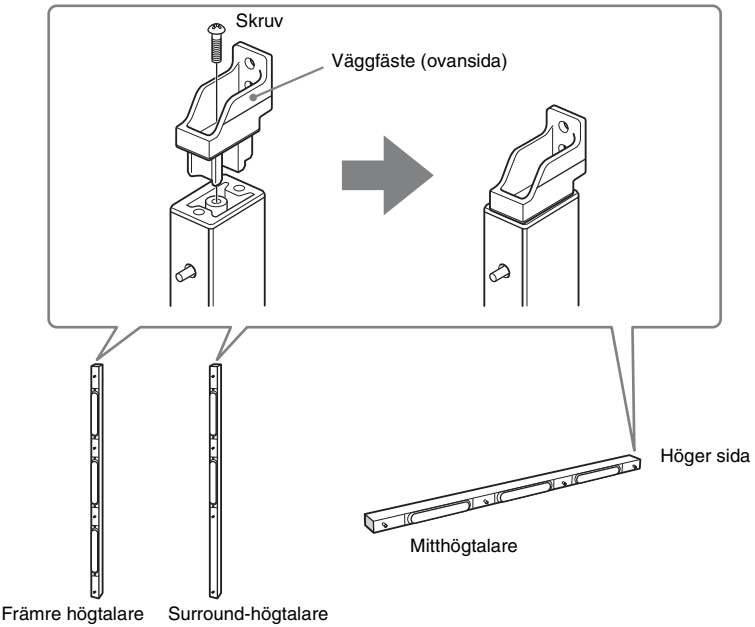


Obs!

- När väggfästet sätts fast ska du vara försiktig så att inte högtalarkabeln fastnar mellan högtalaren och väggfästet.
- Var försiktig så att du inte vidrör högtalarenheten vid montering.

7 Sätt fast väggfästet (ovansida) på högtalaren.

För in väggfästet (ovansida) i högtalaren och fäst det med skruven (medföljer).

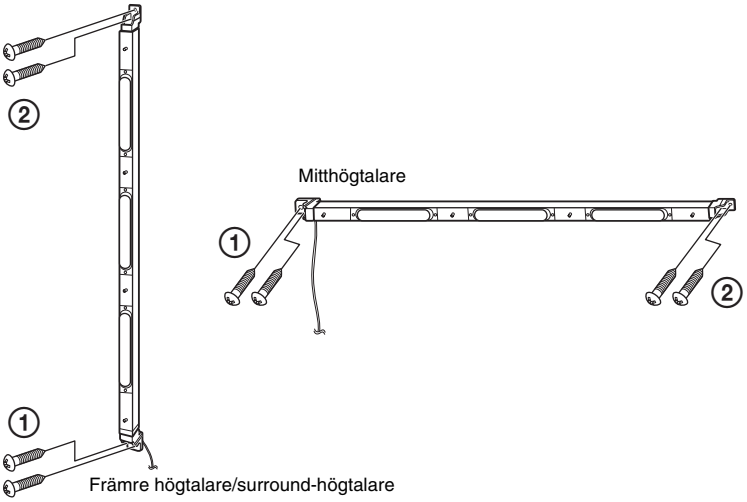


Obs!

- Var försiktig så att du inte vidrör högtalarenheten vid montering.

8 Fäst högtalarna på väggen.

Kontrollera horisontell och vertikal position och fäst högtalaren stadigt på väggen (kontrollera att väggen är tillräckligt tjock) med hjälp av två lämpliga skruvar för varje väggfäste (medföljer ej) i ordning ① och ②.

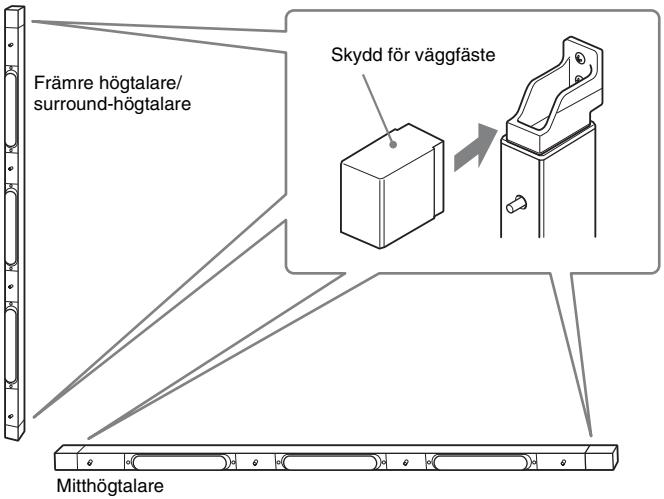


Obs!

- När högtalaren sätts fast ska du vara försiktig så att inte högtalarkabeln fastnar mellan högtalaren och väggen.
- Var försiktig så att du inte vidrör högtalarenheten vid montering.

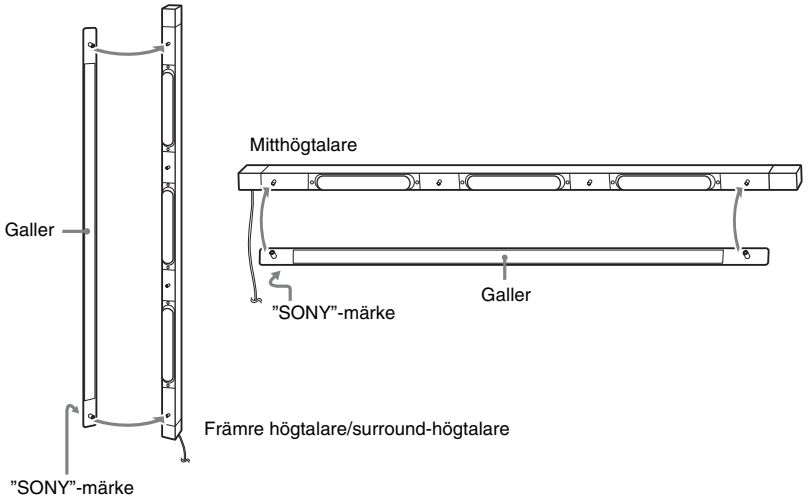
9 Sätt fast skyddet för väggfästet på högtalaren.

Skjut in skyddet för väggfästet från framsidan på högtalaren.



10 Sätt fast gallret på högtalaren.

Var noga med gallrets orientering. ”SONY”-logotypen ska vara längst ned på gallret på den främre/surround-högtalaren och på gallrets vänstra sida på mitthögtalaren.



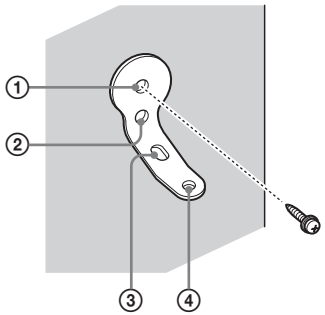
Obs!

- Var försiktig så att du inte vidrör högtalarenheten vid montering.
- Tryck inte på det fastsatta gallret. Det kan skada högtalarenheten.

BDV-IS1000

1 **Se till att ha skruvar (medföljer ej) som passar hålen i väggfästet.**

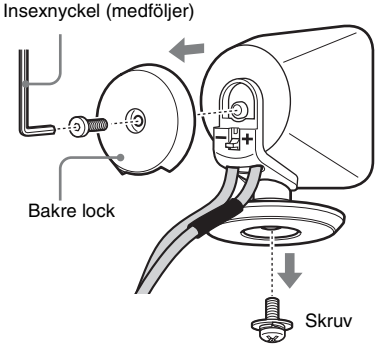
2 **Säkra väggfästet i väggen genom att använda hålen ①.**



Tips

• Använd även hål ② för att förhindra att högtalaren roterar.

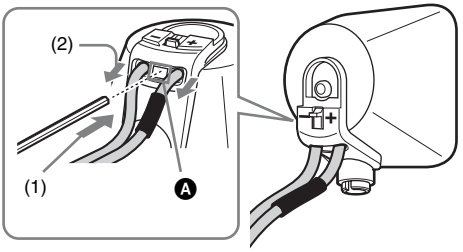
3 **Ta bort det bakre locket med insexnyckeln (medföljer) och ta bort högtalarfoten med en skruvmejsel (+) (medföljer ej).**



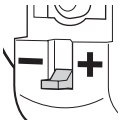
Obs!

• Den borttagna skruven används i ett senare steg. Se till att inte tappa bort skruven.

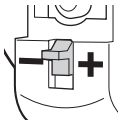
4 **Tryck på Ⓐ med den medföljande insexnyckeln (1) och ta därefter bort högtalarkablarna (2).**



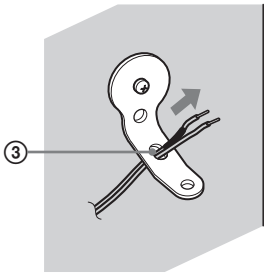
När spaken är ned är högtalarkablarna låsta.



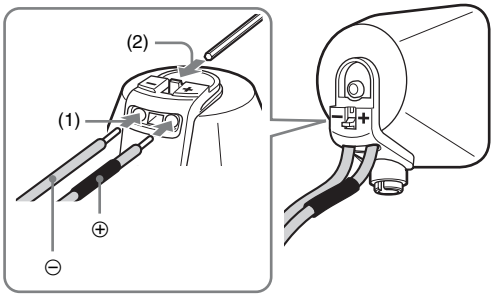
När spaken är upp kan högtalarkablarna tas bort.



5 **Dra högtalarkablarna genom hålet ③.**



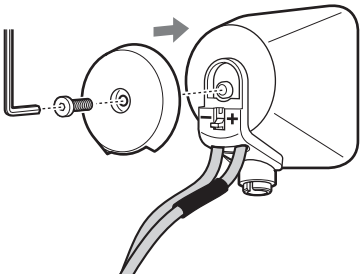
6 **Återanslut de borttagna högtalarkablarna och matcha ⊕/⊖ med rätt högtalaranslutningar (1), tryck därefter ned spaken helt (2).**



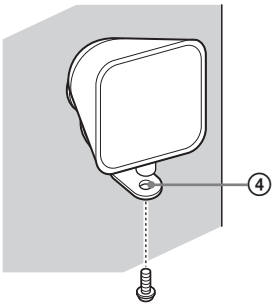
Tips

• Om det är svårt att trycka ned spaken använder du insexnyckeln (medföljer).

7 **Sätt tillbaka det bakre locket med insexnyckeln (medföljer).**



8 **Säkra högtalaren i väggfästet med skruven i steg 3 med hjälp av hål ④.**



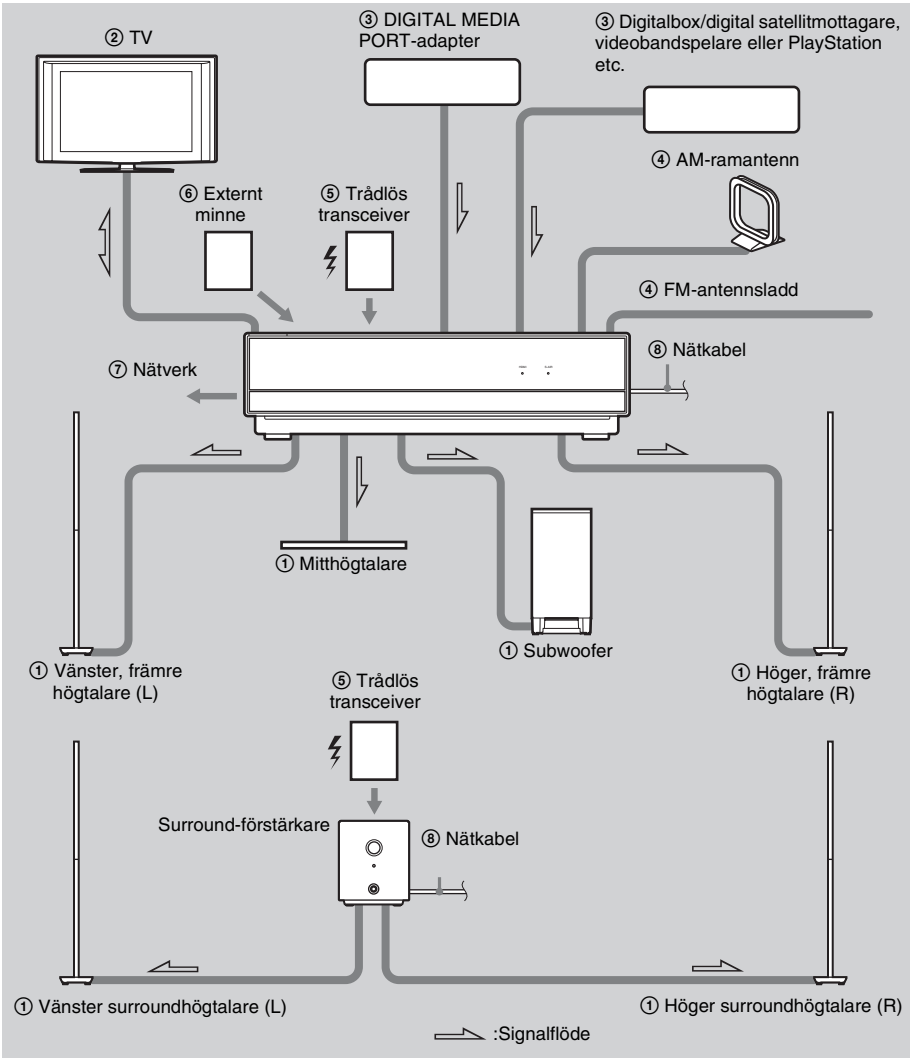
Steg 3: Ansluta systemet

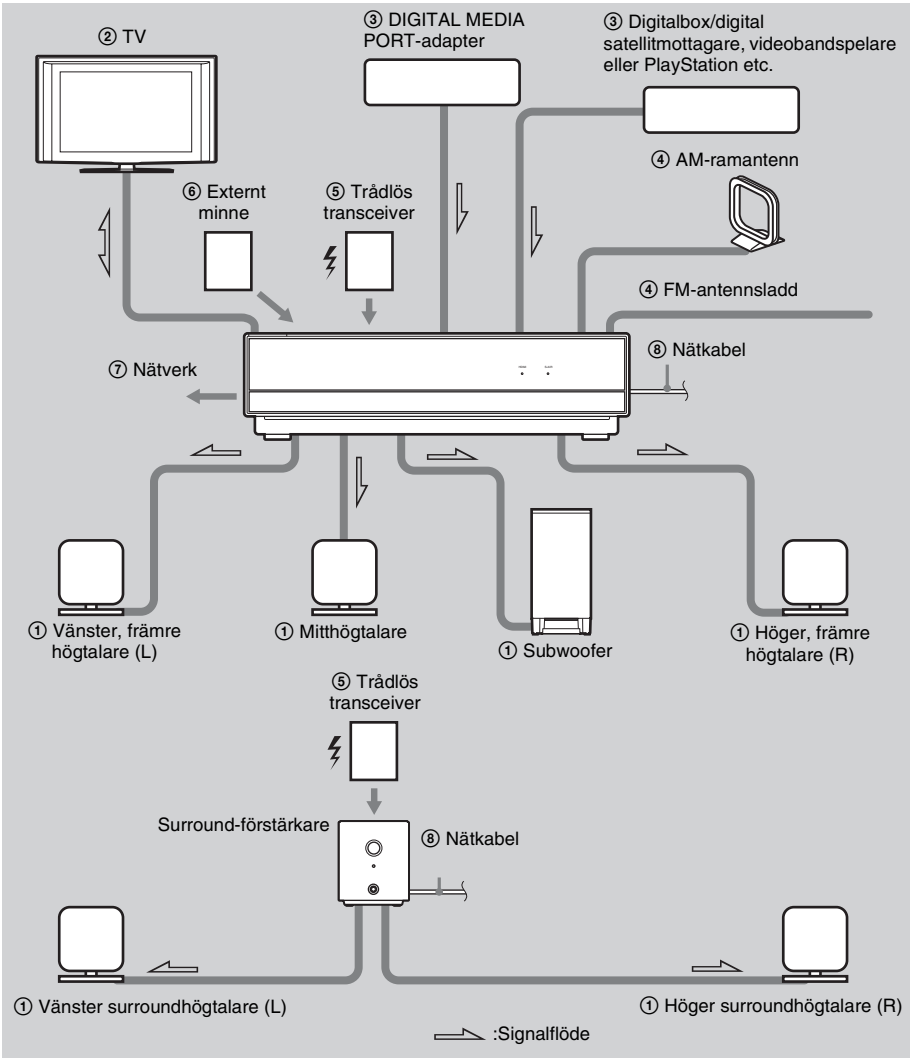
Se anslutningsschemat nedan och läs tilläggsinformationen från ① till ⑧ på följande sidorna.

Obs!

- Kontrollera att anslutningarna sitter säkert för att undvika brum och brus.
- Om du ansluter en annan komponent med en volymkontroll, ska du vrida upp volymen för denna komponent till en nivå där ljudet inte förvrängs.

BDV-IT1000



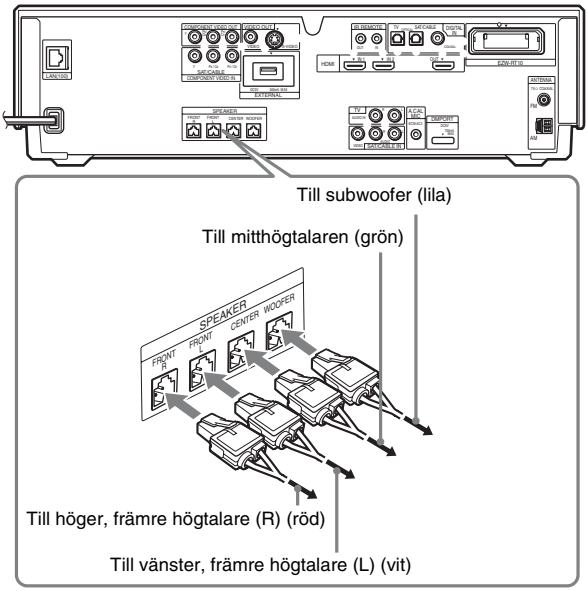

② TV
③ DIGITAL MEDIA PORT-adapter
③ Digitalbox/digital satellitmottagare, videobandspelare eller PlayStation etc.
④ AM-ramantenn
⑥ Externt minne
⑤ Trådlös transceiver
④ FM-antennsladd
⑧ Nätkabel
⑦ Nätverk
① Vänster, främre högtalare (L)
① Mitthögtalare
① Subwoofer
① Höger, främre högtalare (R)
⑤ Trådlös transceiver
Surround-förstärkare
⑧ Nätkabel
① Vänster surroundhögtalare (L)
① Höger surroundhögtalare (R)
:Signalflöde

① Ansluta högtalarna

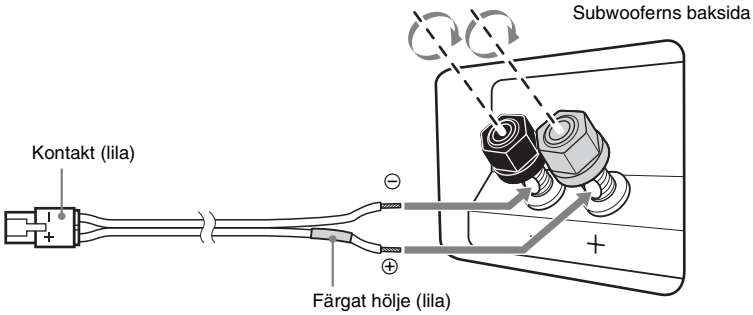
Främre högtalare/mitthögtalare och subwoofer för BDV-IT1000

När du ansluter högtalarkablar till enheten, för du in kontakten tills ett klick hörs.

Enhetens bakpanel

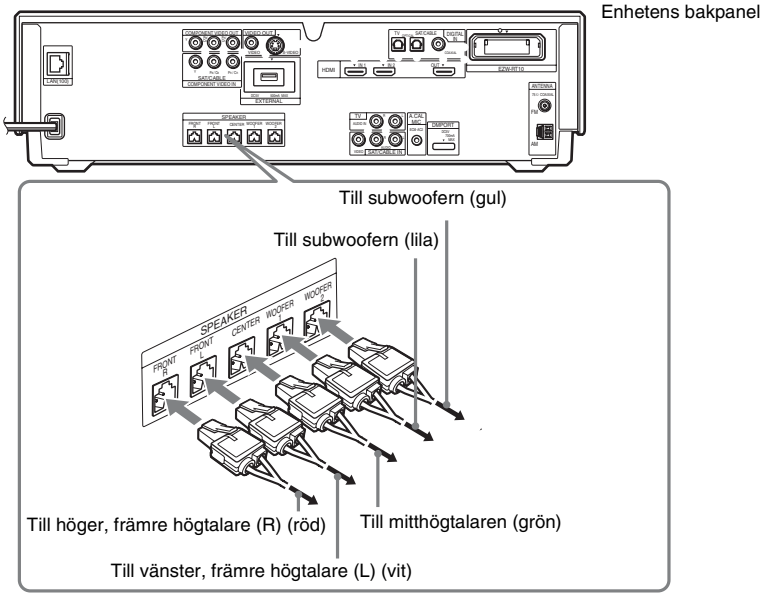


När du ansluter högtalarkablarna till subwoofern, använder du högtalarkablarna (lila). Kontrollera att högtalarkabeln har anslutits till de rätta uttagen på högtalarna: högtalarkabeln med färgat hölje till ⊕, och högtalarkabeln utan färgat hölje till ⊖. Se till att högtalarkabelns isolering inte fastnar i högtalaruttagen.

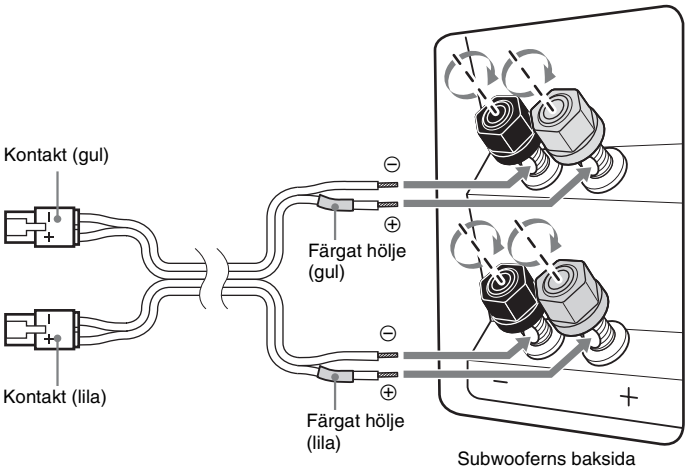


Främre högtalare/mitthögtalare och subwoofer för BDV-IS1000

När du ansluter till enheten, för du in kontakten tills ett klick hörs.

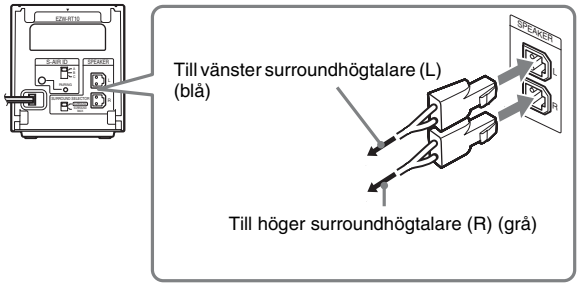


Högtalarkablarna (gul och lila) ansluts i förväg till subwoofern enligt följande. När du ansluter högtalarkablarna igen ser du till att matcha dem med de rätta uttagen på högtalarna: högtalarkabeln med färgat hölje till ⊕, och högtalarkabeln utan färgat hölje till ⊖. Se till att högtalarkabelns isolering inte fastnar i högtalaruttagen.



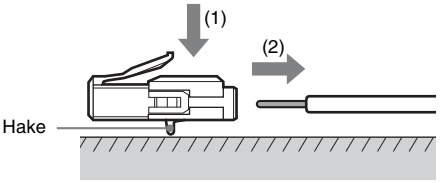
Surround-högtalare

Surround-förstärkarens bakpanel

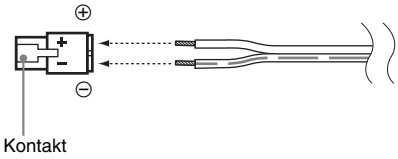


Om högtalarkablarna till de främre högtalarna, mitthögtalaren och subwoofern

Du kan ta bort högtalarkablarna från kontakten. Med haken nedåt trycker du och håller kontakten ned mot en plan yta (1) och tar bort högtalarkablarna från kontakten (2).



När du sätter fast högtalarkablarna i kontakten ser du till att matcha polariteten för högtalarkablarna och kontakten.



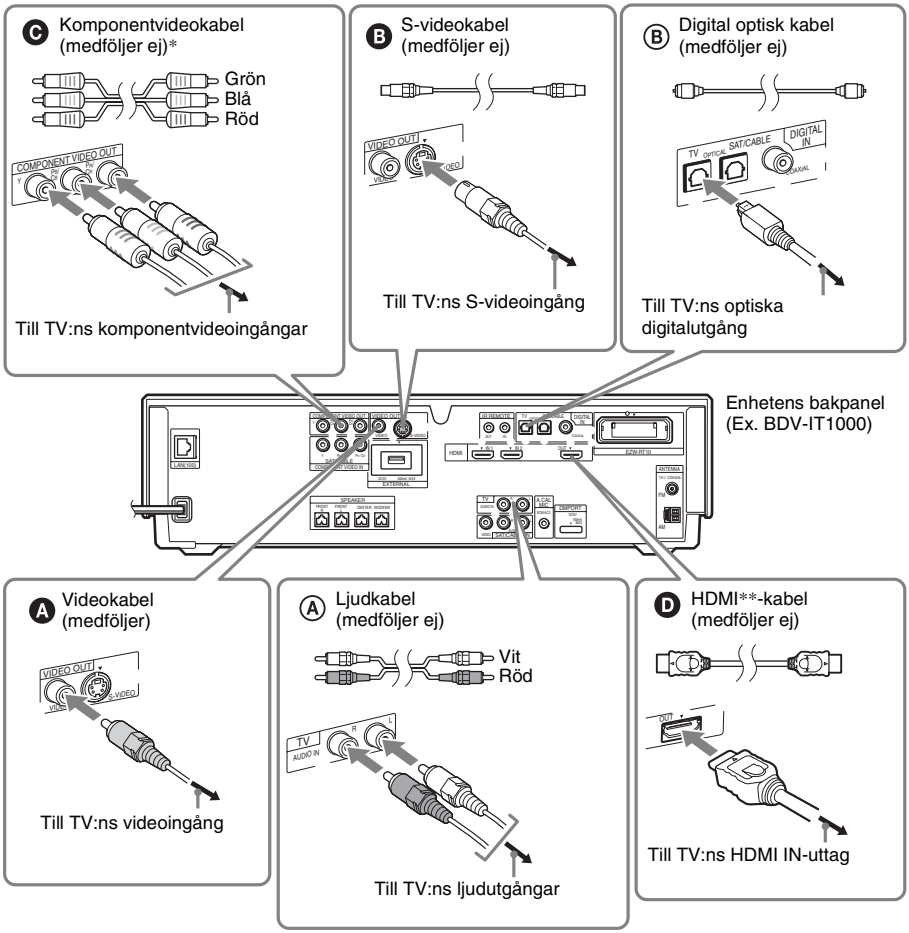
Obs!

- Om högtalarna kortsluts kan det skada systemet. För att förhindra detta kontrollerar du att de avskalade ledningarna på varje högtalarkabel inte vidrör en annan anslutning eller de avskalade ledningarna på en annan högtalarkabel.
- Se till att matcha högtalarkablarna med rätt högtalaranslutningar: ⊕ till + och ⊖ till –. Om kablarna kastas om kommer ljudet att sakna bas och kan förvrängas.

② Ansluta TV:n

Använd följande delar:
• Videokabel (1)

För att lyssna på TV-ljud från systemets sex högtalare ansluter du TV:n och systemet med ljudkabeln (medföljer ej) (Ⓐ).
För videoutmatning till din TV, kontrollerar du TV:ns videoingångar och väljer anslutningsmetod ❹, ❸, ❷ eller ❶. Bildkvaliteten förbättras från ❹ (standard) till ❶ (HDMI).
Om TV:n har en optisk eller koaxial digitalutgång kan du förbättra ljudkvaliteten genom att ansluta med den digitala optiska kabeln (medföljer ej) (Ⓑ).



* Om TV:n kan ta emot signaler i progressivt format använder du den här anslutningen.

** HDMI (High-Definition Multimedia Interface)
Om TV:n har ett HDMI-uttag använder du den här anslutningen.

Om HDMI-anslutning

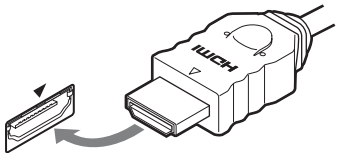
Om du ansluter en 1080/24p- eller 1080p-kompatibel TV använder du en HDMI-kabel med hög hastighet.

Om du ansluter en Sony TV som är kompatibel med funktionen Kontroll för HDMI (sid. 104) förenklas användningen (till exempel ONE-TOUCH PLAY: Med system för uppspelning med en knapptryckning, slås TV:n på och ingångsvalet för TV:n växlas automatiskt till systemet). Mer information finns i ”Använda funktionen för Kontroll för HDMI för ”BRAVIA” Sync” (sid. 104).

Obs!

• Se till att endast använda en HDMI-kabel märkt med HDMI-logotypen.

• När du ansluter HDMI-kabeln ska du se till att riktningen för uttagen är samma.



Ansluta till en TV med DVI-ingång

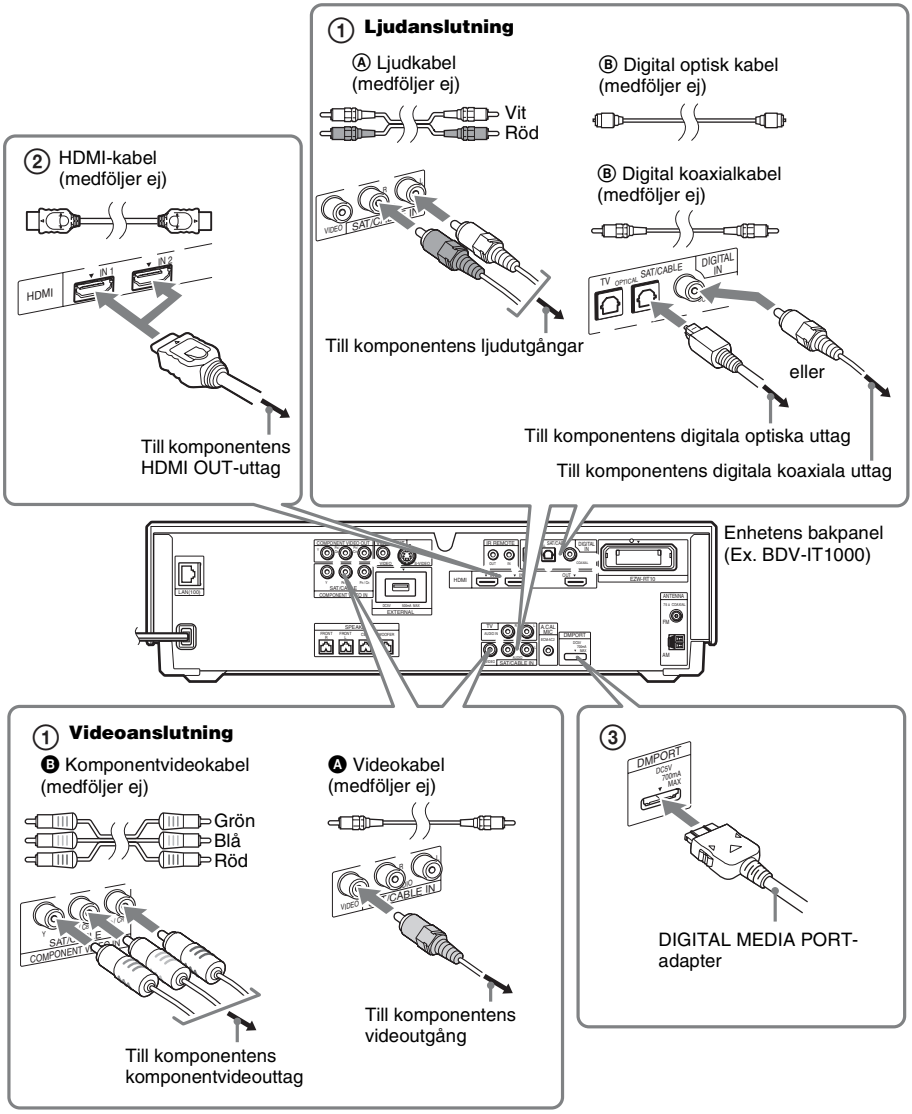
Använd en HDMI-DVI-konverteringskabel (medföljer ej). DVI-uttaget tar inte emot ljudsignaler och därför avges inte ljudet från en TV.

Du kan dessutom inte ansluta HDMI OUT-uttaget till DVI-uttag som inte är anpassade till HDCP (till exempel DVI-uttag på datorskärmar).

③ Ansluta de övriga komponenterna

Du kan lyssna på den anslutna komponenten via de sex högtalarna i systemet.

- Digitalbox/digital satellitmottagare, videobandspelare eller PlayStation etc. (utan HDMI OUT-uttag): ①
- Digitalbox/digital satellitmottagare eller PLAYSTATION®3 etc. (med HDMI OUT-uttag): ②
- DIGITAL MEDIA PORT-adapter: ③



Anslutning ① (SAT/CABLE-uttag)

Du måste göra både video- och ljudanslutningar.
Kontrollera komponentens videoutgångarna för videoanslutning och välj en anslutningsmetod. ❷ (komponent) ger bättre bildkvalitet än ❶ (standard).
Anslut ljudkablarna (Ⓐ) för ljudanslutning. Om komponenten har en optisk eller koaxial digitalutgång kan du förbättra ljudkvaliteten genom att ansluta med digitalkabeln (Ⓑ).

Obs!

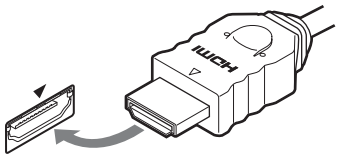
• Systemet accepterar både digitala och analoga signaler. Digitala signaler har prioritet över analoga signaler. (COAXIAL har prioritet över OPTICAL.) Om den digitala signalen upphör, kommer den analoga signalen att bearbetas efter 2 sekunder.

Anslutning ② (HDMI IN1/2-uttag)

När du ansluter systemet och komponenten med en HDMI-kabel kan du visa digitala bilder med hög kvalitet och lyssna på ljud via HDMI IN1- eller 2-uttaget. Du kan ansluta upp till två komponenter.

Obs!

• När du ansluter HDMI-kabeln ska du se till att riktningen för uttagen är samma.

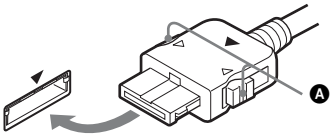


Anslutning ③ (DMPORT-uttag)

Anslut en DIGITAL MEDIA PORT-adapter (medföljer ej) till DMPORT-uttaget. Mer information finns i ”Använda DIGITAL MEDIA PORT-adaptern” (sid. 98).

Obs!

• Anslut DIGITAL MEDIA PORT-adaptern så att ▼-markeringarna befinner sig på en rak linje. När du ansluter, dra ut samtidigt som du trycker på ❶.



Förhållandet mellan ingående och utgående videosignal

Förhållandet mellan ingående och utgående videosignal för varje funktion är som följande.

Funktion	Uttag som kan ta emot ingående videosignal	Uttag för utgående videosignal			
		VIDEO OUT (VIDEO)	VIDEO OUT (S VIDEO)	COMPONENT VIDEO OUT	HDMI OUT
"BD/DVD" "TUNER FM" "TUNER AM"	Ingen (endast utgående videosignal)	○*	○*	○*	○
"SAT/CABLE"	SAT/CABLE IN (VIDEO)	○	–	–	○
	COMPONENT VIDEO IN (SAT/CABLE)	–	–	○	○
"DMPORT"	DMPORT	○	–	–	○
"HDMI1" "HDMI2"	HDMI1, HDMI2	–	–	–	○

○: Videosignaler matas ut.

–: Videosignaler matas inte ut.

* Beroende på inställningen för upplösning för videoutgång matas eventuellt inte videosignalerna ut. Mer information finns i "Upplösning för videoutgång" (sid. 144).

Förhållandet mellan ingående och utgående ljudsignal

Förhållandet mellan ingående och utgående ljudsignal för varje funktion är som följande.

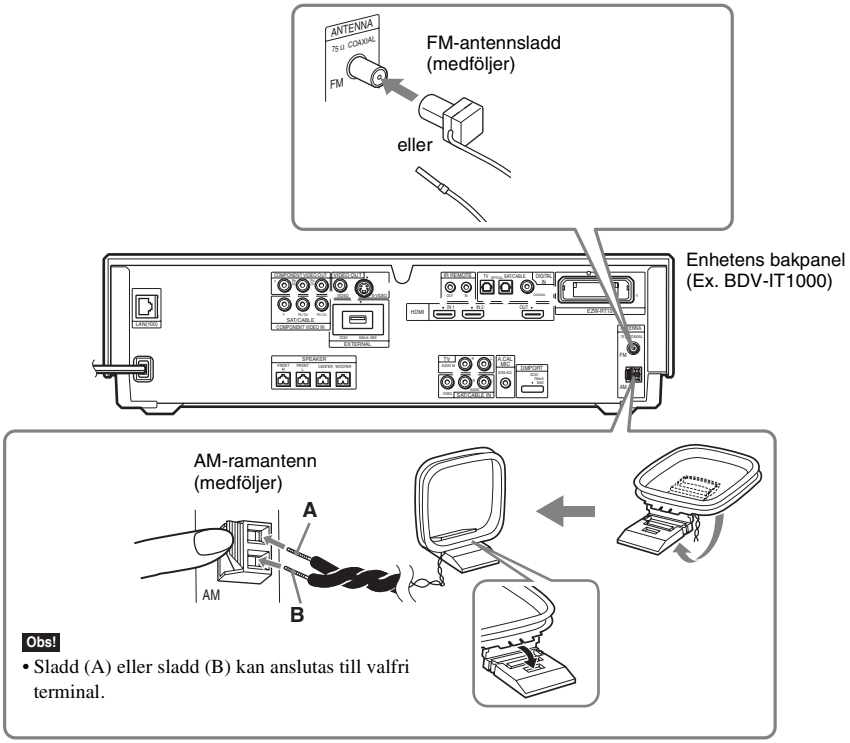
Funktion	Uttag som kan ta emot ingående ljudsignal	Uttag för utgående ljudsignal	
		SPEAKER	SPEAKER och HDMI OUT
"BD/DVD"	Ingen (endast utgående ljudsignal)	○	*
"TUNER FM" "TUNER AM"	Ingen (endast utgående ljudsignal)	○	–
"TV"	DIGITAL IN (TV OPTICAL)	○	–
	TV (AUDIO IN R/L)	○	–
"SAT/CABLE"	DIGITAL IN (SAT/CABLE OPTICAL, COAXIAL)	○	–
	SAT/CABLE IN (AUDIO R/L)	○	–
"DMPORT"	DMPORT	○	–
"HDMI1" "HDMI2"	HDMI1, HDMI2	○	*

○: Ljudsignaler matas ut.

–: Ljudsignaler matas inte ut.

* Det går att mata ut ljudsignaler både från systemets högtalare och TV:ns högtalare om du ansluter systemet och TV:n med en HDMI-kabel (medföljer ej). Ställ in [Ljud (HDMI)] i [HDMI-inställningar] på [TV+AMP] för att mata ut ljudet från HDMI OUT-uttaget. Om TV:n har stereohögtalare, är ljudet som avges från systemets högtalare också i stereo, även om du spelar en flerkanalig källa. Mer information om [Ljud (HDMI)] finns på sidan 124.

④ Ansluta antennen



Obs!

• Sladd (A) eller sladd (B) kan anslutas till valfri terminal.

Obs!

• Håll AM-ramantennen och sladden på avstånd från systemet eller någon annan AV-utrustning eftersom störningar kan uppstå.

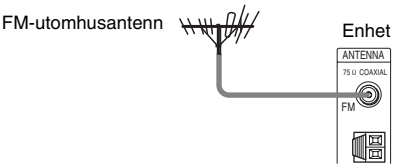
• Kontrollera att FM-antennsladden är helt utdragen.

• När du har kopplat in FM-antennsladden ska den ligga så vågrätt som möjligt.

Tips

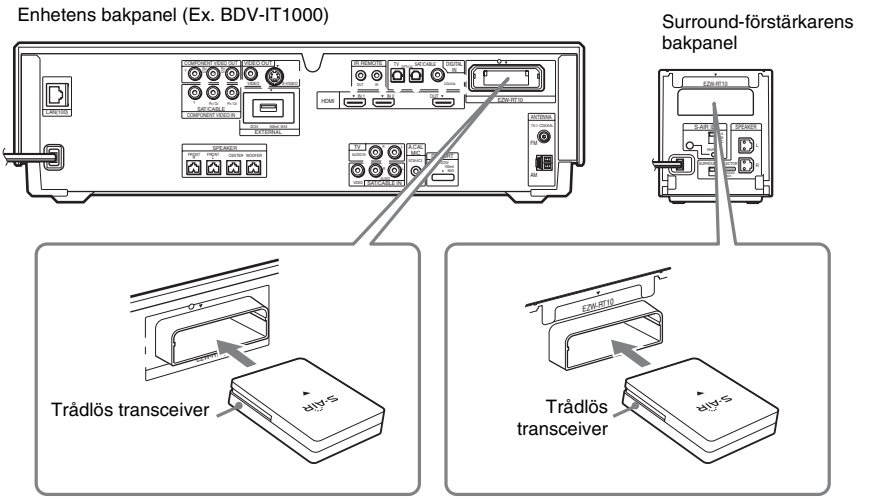
• Justera AM-ramantennens riktning för bästa AM-mottagning.

• Om du har dålig FM-mottagning använder du en 75-ohms koaxialkabel (medföljer ej) för att koppla enheten till en FM-utomhusantenn som i exemplet nedan.



⑤ Sätta i den trådlösa transceivern

Du kan överföra ljud från enheten till en S-AIR-produkt, t.ex. en surround-förstärkare eller S-AIR-mottagare.
En S-AIR-produkt är en komponent som är kompatibel med S-AIR-funktionen.
För att använda S-AIR-funktionen måste du sätta i trådlösa transceivrar i enheten, surround-förstärkare och S-AIR-mottagare.
Mer information om S-AIR-funktionen finns i ”Använda en S-AIR-produkt” (sid. 99).



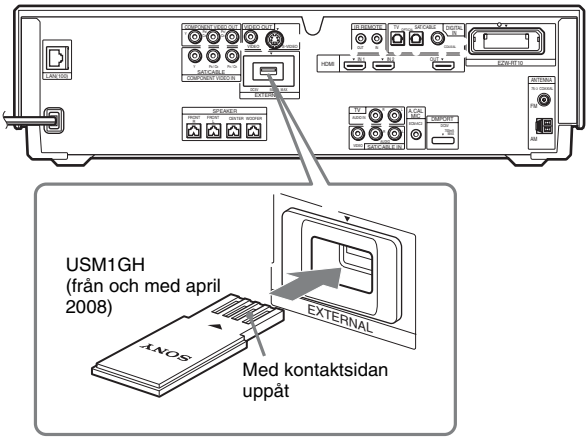
Obs!

- När du sätter in den trådlösa transceivern, ser du till att nätkabeln inte är ansluten till ett vägguttag.
- Rör inte vid terminalerna för den trådlösa transceivern.
- För in den trådlösa transceivern med S-AIR-logotypen vänd uppåt.
- För in den trådlösa transceivern så att ▼-markeringarna bildar en rak linje.
- Sätt inte in något annat än den trådlösa transceivern i EZW-RT10-platsen.

⑥ Sätta i det externa minnet

Sätt i det externa minnet (lokal lagring) (medföljer ej: USM1GH (från och med april 2008)) i EXTERNAL-platsen. Genom att ansluta ett externt minne kan du använda ytterligare innehåll (BonusView/BD-Live) beroende på skivan.

Enhetens bakpanel (Ex. BDV-IT1000)



Obs!

- För in det externa minnet så långt det går i riktningen ▼ i EXTERNAL-platsen.
- Kontrollera att ”EXT” tänds i frontpanelens teckenfönster när systemets slås på.

Att uppleva BonusView/BD-Live

Se ”Uppleva BonusView/BD-Live” (sid. 78).

Ta bort det externa minnet

1 Tryck på I/⏻ för att stänga av systemet.

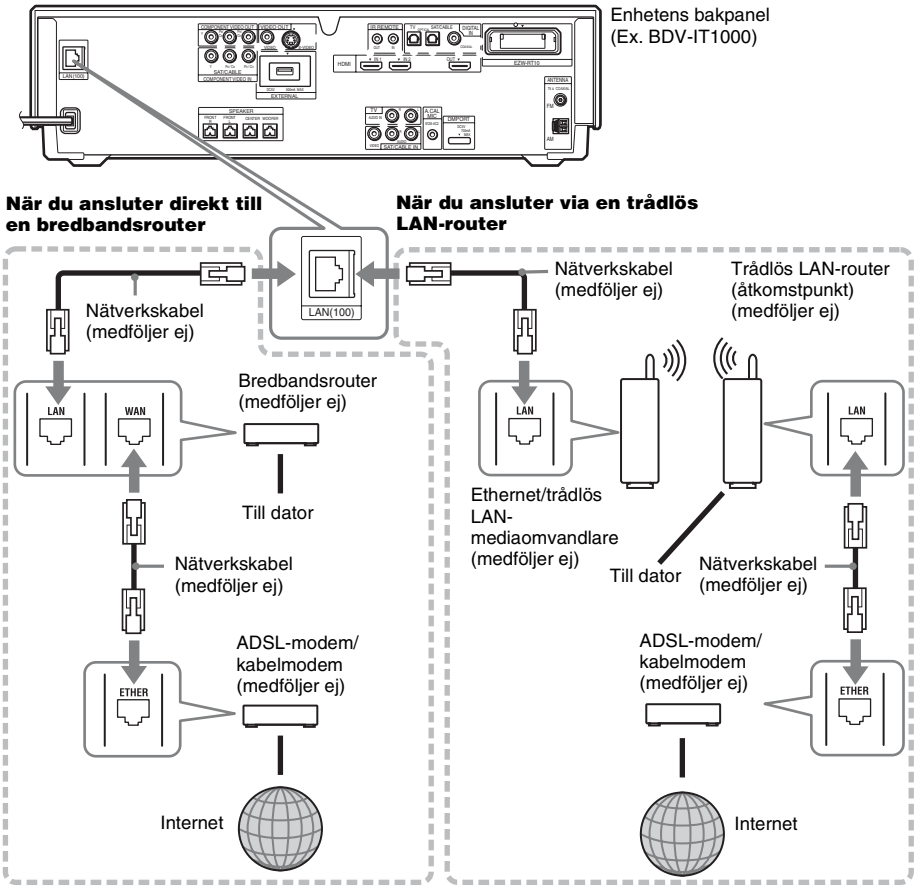
2 Dra ut det externa minnet från EXTERNAL-platsen.

Obs!

- För det externa minnet rakt in. Om du tvingar det externa minnet in i platsen kan det skada både det externa minnet och enheten.
- Förvara det externa minnet utom räckhåll för småbarn för att förhindra dem från att oavsiktligt svälja det.
- Använd inte för mycket tryck på det externa minnet i platsen eftersom det kan orsaka fel.
- Använd endast det externa minnet USM1GH (från och med april 2008).
- För att undvika att data skadas eller skada på det externa minnet, stänger du av systemet när du sätter i eller tar bort det.
- Sätt inte i ett externt minne som innehåller foto- eller musikfiler för att undvika att skada data på det.

⑦ Ansluta till nätverket

Anslut LAN (100)-kontakten på enheten till din Internet-källa med en nätverkskabel för att uppdatera systemets programvara med hjälp av nätverket. Du kan även uppleva BD-Live (sid. 78).
Gör lämpliga inställningar i [Internetinställningar] under [Nätverksinställningar] (sid. 126).



Uppdatera systemets programvara via nätverket

Se [Nätverksuppdatering] (sid. 117) och [Meddelande om mjukvaruuppdat.] (sid. 125).

Uppleva BD-Live

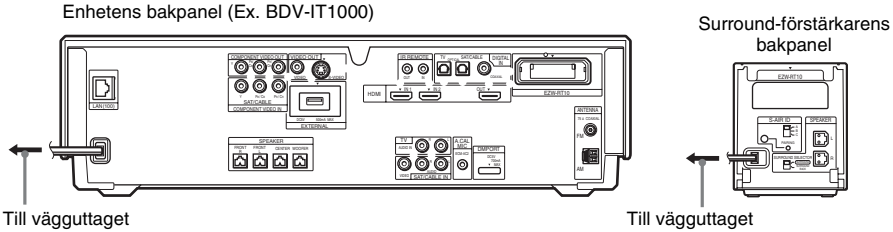
Se ”Uppleva BonusView/BD-Live” (sid. 78).

Obs!

- Anslut inte en telefonlinje till LAN (100)-kontakten eftersom det kan orsaka ett fel.
- Beroende på modemet eller routern, skiljer sig typen av nätverkskabel (LAN), rak eller korsad. Mer information om nätverkskablar (LAN) finns i bruksanvisningen som levereras med modemet eller routern.
- Anslut inte enhetens LAN-kontakt till datorns LAN-kontakt.
- Vi rekommenderar att du använder en Internet-uppkoppling med en effektiv hastighet på 1 mbps eller högre beroende på uppkopplingsmiljön och nätverksförhållandena när du vill använda funktionen BD-Live.

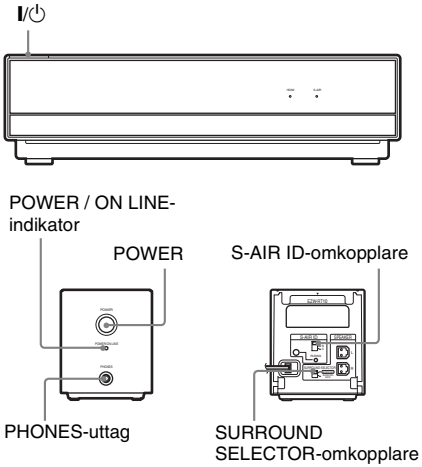
⑧ Ansluta nätkablar

Anslut de främre högtalarna, mitthögtalarna och subwoofern till enheten och surround-högtalarna till surround-förstärkaren innan du ansluter enhetens och surround-förstärkarens nätkablar till vägguttaget.



Steg 4: Montera det trådlösa systemet

Om du vill använda det trådlösa systemet måste du ställa in surround-förstärkaren. Innan du ställer in det måste du se till att de trådlösa transceiver har satts in i enheten och surround-förstärkaren på rätt sätt (sid. 63).
Det här trådlösa systemet kallas ”S-AIR”. Mer information om S-AIR-funktionen finns i ”Använda en S-AIR-produkt” (sid. 99).



Enheten överför ljud till surround-förstärkaren som är ansluten till surround-högtalarna. Om du vill upprätta ljudöverföringen utför du följande steg.

1 **Tryck på I/⏻ på enheten.**

Systemet slås på.

2 **Se till att SURROUND SELECTOR-omkopplaren på surround-förstärkaren är inställd på SURROUND.**

3 **Ställ in surround-förstärkarens S-AIR ID-omkopplare på A.**

4 **Tryck på POWER på surround-förstärkaren.**

POWER / ON LINE-indikatorn blir grön. Om den inte gör det kontrollerar du sändningsstatus så här.

Kontrollera sändningsstatus

Du kan kontrollera statusen för ljudöverföringen mellan enheten och surround-förstärkaren genom att kontrollera POWER / ON LINE-indikatorn på surround-förstärkaren.

POWER / ON LINE-indikator	Status
Blir grön.	Ljudöverföringen är upprättad.
Blinkar grönt.	Ljudöverföringen är inte upprättad. Mer information finns i ”Användning av surround-förstärkare” (sid. 137).
Blir röd.	Surround-förstärkaren skickar inte ut något ljud. Mer information finns i ”Användning av surround-förstärkare” (sid. 137).
Stängs av.	Surround-förstärkaren stängs av eller dess skydd är aktivt. Mer information finns i ”Användning av surround-förstärkare” (sid. 137).

Lyssna på ljudet genom hörlurar

Du kan lyssna på systemets ljud genom hörlurar som du ansluter till PHONES-uttaget på surround-förstärkaren.

Obs!

- När du ansluter hörlurar till surround-förstärkaren kan varken enheten eller surround-förstärkaren mata ut ljud från systemets högtalare.
- Enhetens volym kan bli minimal om du stänger av surround-förstärkaren medan hörlurarna är anslutna till surround-förstärkaren, eller om radiomottagningen är dålig. I detta fall visas ”HP NO LINK” och ”VOLUME MIN” växelvis i frontpanelens teckenfönster. Kontrollera radiomottagningen och ställ in volymen igen.

Om du använder flera S-AIR-produkter

Du kan förhindra felaktig överföring mellan S-AIR-produkterna genom att ställa in olika ID för varje S-AIR-produkt. Mer information finns i ”Upprätta ljudöverföring mellan enheten och underordnad S-AIR-enheten (ID-inställning)” (sid. 99).

Förhindra sändning från grannarna

För att förhindra överföring från grannar kan du identifiera enheten och surround-förstärkaren genom att utföra sammankopplingen. Mer information finns i ”Identifiera enheten med en specifik underordnad S-AIR-enhet (Parning)” (sid. 102).

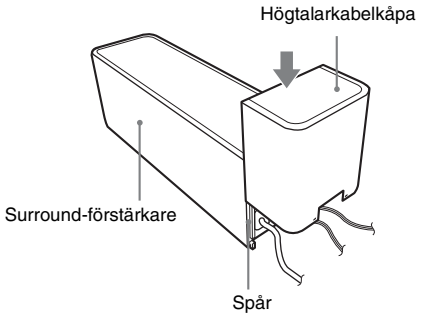
Använda surround-förstärkare för bakre surroundhögtalare

Du kan lyssna på surroundljud med 7.1 kanaler med bakre surroundhögtalare genom att köpa en ytterligare surround-förstärkare.
För att använda surround-förstärkaren för de bakre surroundhögtalare, ansluter du de bakre surroundhögtalarna (medföljer ej) till surround-förstärkaren, ställer in SURROUND SELECTOR-omkopplaren på SURROUND BACK och gör S-AIR inställningen för surround-förstärkaren. Mer information finns i ”Använda en S-AIR-produkt” (sid. 99).

Montera kåpan på surround-förstärkaren

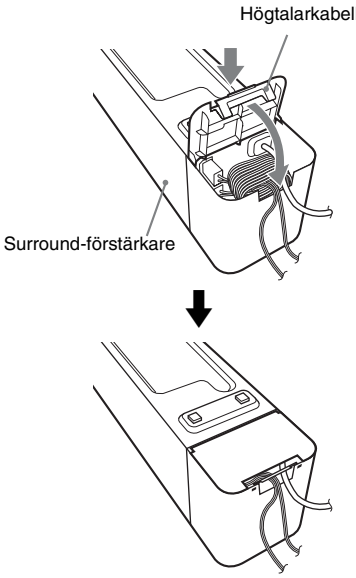
Efter anslutning och inställning kan du montera högtalarsladdkåpan på surround-förstärkaren för att ordna och lagra överskottskabel från högtalarkabel.

1 Montera högtalarkabelkåpan genom att skjuta den nedåt längs spåren på surround-förstärkaren.



Tryck högtalarkabelkåpan nedåt tills du hör ett klick. Vänd surround-förstärkaren upp och ned, och lägg sedan sladdarna i högtalarkabelkåpan.

2 För in högtalarkabelhållarens flikar i öppningarna i högtalarkabelkåpan, och tryck det på plats.

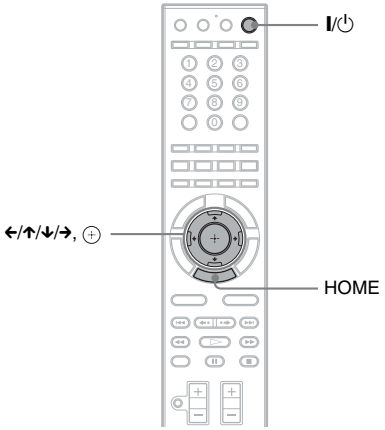


Obs!

- Vid demontering tar du bort högtalarkabelhållaren och avlägsnar sedan högtalarkabelkåpan. För att ta bort högtalarkabelhållaren trycker du lätt på hållarens hake och lyfter av den. För att ta bort högtalarsladdskåpan viker du lätt upp kåpans kanter och skjuter den nedåt.
- Tvinga inte in sladdarna.

Steg 5: Genomföra Enkel inställning

Följ stegen nedan för att göra grundinställningar som gör att du snabbt kan komma igång med systemet.
Visade inställningar varierar beroende på landsmodell.

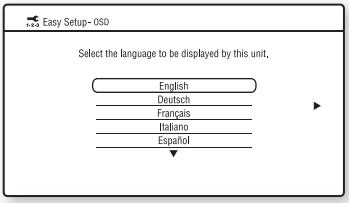


1 **Slå på strömmen till TV:n.**

2 **Tryck på I/⏻ på enheten och på POWER på surround-förstärkaren.**

3 **Ställ om ingångsväljaren på TV:n så att signalen från systemet visas på TV-skärmen.**

Enkel inställningsdisplay för val av språk för skärmtext visas.



Om Enkel inställningsdisplay inte visas

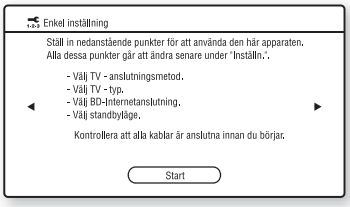
Återkalla Enkel inställningsdisplay. Se ”Aktivera Enkel inställningsdisplay” (sid. 72).

4 **Välj språk genom att trycka på ↑/↓.**

Systemet visar menyn och undertexter på det språk du valt.

5 **Tryck på ⊕ eller →.**

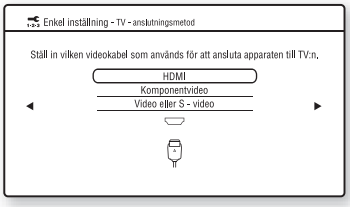
Inställningsmeddelandet visas.


Enkel inställning
Ställ in nedanstående punkter för att använda den här apparaten.
Alla dessa punkter går att ändra senare under 'Inställn.'.
- Välj TV - anslutningsmetod.
- Välj TV - typ.
- Välj BD-Internetanslutning.
- Välj standbyläge.
Kontrollera att alla kablar är anslutna innan du börjar.
Start

Detta meddelande visas endast för den första grundinställningen. Det visas inte i [Enkel inställning] i [Inställn.].

6 **Tryck på ⊕ eller →.**

Inställningsdisplayen för val av videokabel visas.


Enkel inställning - TV - anslutningsmetod
Ställ in vilken videokabel som används för att ansluta apparaten till TV:n.
HDMI
Komponentvideo
Video eller S - video

7 **Tryck på ↑/↓ för att välja kabeln som ska användas för att ansluta enheten och TV:n.**

Kontrollera anslutningen för enheten och TV:n (sid. 57).

- När du ansluter enheten och TV:n med HDMI-kabeln, väljer du [HDMI], går till steg 8 och ställer in upplösningen för videoutgången så att den matchar TV:n.
- När du ansluter enheten och TV:n med komponentvideokabeln, väljer du [Komponentvideo], går till steg 8 och ställer in upplösningen för videoutgången så att den matchar TV:n.
- När du ansluter enheten och TV:n med S-videokabeln, väljer du [Video eller S-video] och går till steg 9.

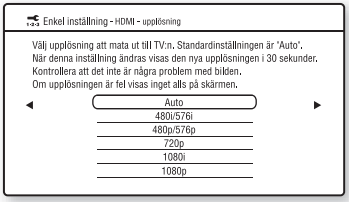
Obs!

- Om du inte ansluter enheten och TV:n med HDMI-kabeln kan du inte välja [HDMI].
- När du samtidigt ansluter HDMI OUT-uttaget och andra videouttag, väljer du [Komponentvideo].
- Mer information om upplösning för videoutgång finns i ”Upplösning för videoutgång” (sid. 144).

8 Tryck på ⊕ eller →.

Inställningsdisplayen för val av upplösning för videoutgång visas. Mer information finns i [Bildutmatningsformat] (sid. 119).

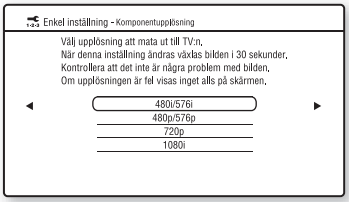
Om du väljer [HDMI] i steg 7


Enkel inställning - HDMI - upplösning
Välj upplösning att mata ut till TV:n. Standardinställningen är 'Auto'.
När denna inställning ändras visas den nya upplösningen i 30 sekunder.
Kontrollera att det inte är några problem med bilden.
Om upplösningen är fel visas inget alls på skärmen.
Auto
480i/576i
480p/576p
720p
1080i
1080p

Välj mellan [Auto], [480i/576i], [480p/576p], [720p], [1080i] eller [1080p].

Om du samtidigt ansluter HDMI OUT-uttaget och andra videouttag, matas eventuellt inte videosignaler ut från uttagen, förutom HDMI OUT-uttaget när [Auto] eller [1080p] väljs.

Om du väljer [Komponentvideo] i steg 7


Enkel inställning - Komponentupplösning
Välj upplösning att mata ut till TV:n.
När denna inställning ändras växlas bilden i 30 sekunder.
Kontrollera att det inte är några problem med bilden.
Om upplösningen är fel visas inget alls på skärmen.
480i/576i
480p/576p
720p
1080i

Välj mellan [480i/576i], [480p/576p], [720p] eller [1080i].

Om du ändrar upplösningen för videoutgång

En bild visas med den valda upplösningen i cirka 30 sekunder och därefter ombeds du bekräfta.

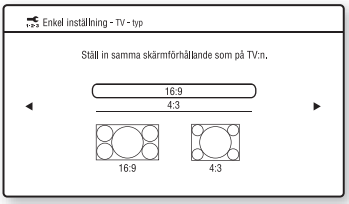
Följ anvisningarna på skärmen och gå till nästa steg.

Obs!

- Om bilden är förvrängd eller om ingen bild visas väntar du i cirka 30 sekunder utan att trycka på någon knapp. [Är denna upplösning OK?] visas. Välj [Ångra]. Visningen återgår till skärmen för inställning av upplösning.
- Om den valda upplösningen för videoutgång är fel visas ingen bild på skärmen. I detta fall trycker du och håller ▷ och ⏏ på enheten i mer än fem sekunder för att återställa upplösningen för videoutgång till den lägsta upplösningen. För att ändra upplösningen för videoutgång ställer du in [Bildutmatningsformat] i [Videoinställningar] (sid. 118).

9 Tryck på ⊕ eller →.

Inställningsdisplayen för val av TV:ns bildproportioner visas.



10 Välj den inställning som passar den TV du använder genom att trycka på ↑/↓.

- [16:9]: Om du har en bredbilds-TV eller en vanlig TV (med bildproportionen 4:3) med bredbildsläge. (sid. 118)
- [4:3]: Om du har en vanlig TV (med bildproportionen 4:3). (sid. 118)

11 Tryck på ⊕ eller →.

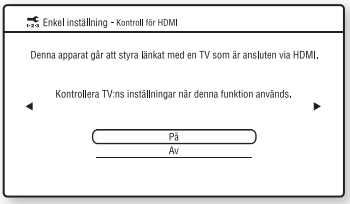
Om du ansluter enheten och TV:n med HDMI-kabeln

Inställningsdisplayen för [Kontroll för HDMI]-funktionen visas. Gå till steg 12.

Om du inte ansluter enheten och TV:n med HDMI-kabeln

Inställningsdisplay för [BD-Internetanslutning] visas. Gå till steg 14.

12 Tryck på ↑/↓ för att välja inställningen för Kontroll för HDMI-funktionen.


Enkel inställning - Kontroll för HDMI
Denna apparat går att styra länkat med en TV som är ansluten via HDMI.
Kontrollera TV:ns inställningar när denna funktion används.
På
Av

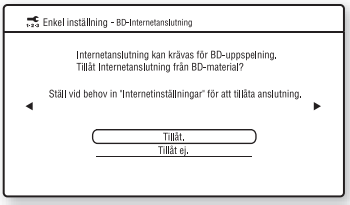
Välj [På] för att använda [Kontroll för HDMI]-funktionen (sid. 104) vid anslutning av Sony -komponenter som är kompatibla med Kontroll för HDMI-funktionen.

Om du inte använder [Kontroll för HDMI]-funktionen väljer du [Av].

13 Tryck på ⊕ eller →.

Inställningsdisplayen för [BD-Internetanslutning] visas.

14 Tryck på ↑/↓ för att välja inställningen för BD-Internetanslutningar.

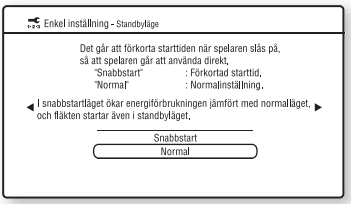

Enkel inställning - BD-Internetanslutning
Internetanslutning kan krävas för BD-uppspelning.
Tillåt Internetanslutning från BD-material?
Ställ vid behov in "Internetinställningar" för att tillåta anslutning.
Tillåt.
Tillåt ej.

Välj [Tillåt.] för att tillåta Internetanslutningar.

Om du inte tillåter anslutningarna, väljer du [Tillåt ej.].

15 Tryck på ⊕ eller →.

Inställningsdisplayen för [Standbyläge] visas.


Enkel inställning - Standbyläge
Det går att förkorta starttiden när spelaren slås på, så att spelaren går att använda direkt.
"Snabbstart" : Förkortad starttid.
"Normal" : Normalinställning.
I snabbstartläget ökar energiförbrukningen jämfört med normalläget, och fläkten startar även i standbyläget.
Snabbstart
Normal

16 Tryck på ↑/↓ för att välja standbyläge.

Du kan styra spelaren snabbt efter att du aktiverat denna funktion.

Välj [Snabbstart] om du vill förkorta starttiden från standbyläge. Standardinställningen är [Normal].

Obs!

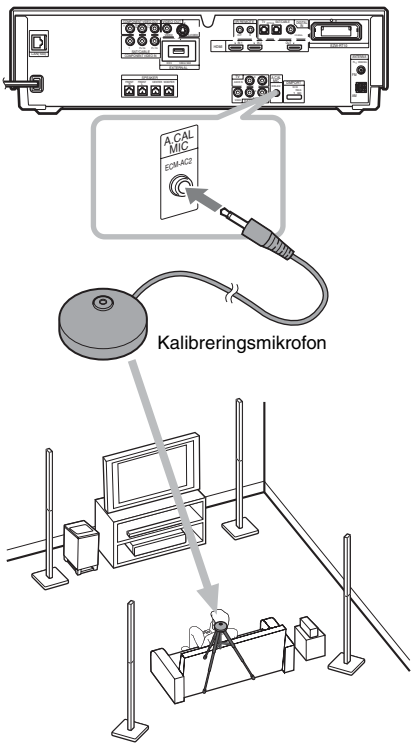
- Snabbstartläget ökar energiförbrukningen och aktiverar fläkten i standbyläget.

17 Tryck på ⊕ eller →.

Inställningsdisplayen för [Autom. kalibrering] visas.

18 Anslut kalibreringsmikrofonen till A.CAL MIC-uttaget på bakpanelen.

Placera kalibreringsmikrofonen i öronnivå på ett trefotsstativ, etc. (medföljer ej). Varje högtalares framsida bör vara vänd mot kalibreringsmikrofonen och inga hindrande föremål får finnas mellan högtalarna och kalibreringsmikrofonen.



Ex. BDV-IT1000

19 **Tryck på ↑/↓ för att välja [OK].**

För att avbryta väljer du [Ångra].

Obs!

- Kontrollera att hörlurarna inte har anslutits till surround-förstärkaren. Du kan inte utföra följande moment när hörlurarna är anslutna.

20 **Tryck på ⊕.**

[Autom. kalibrering] startar.

Systemet justerar högtalarinställningarna automatiskt.

Var tyst under mätningen.

Obs!

- Högt testljud matas ut när [Autom. kalibrering] startar. Du kan inte sänka volymen. Visa hänsyn till barn och grannar.
- Före [Autom. kalibrering] installerar du surround-förstärkaren på lämplig plats. Om du installerar surround-förstärkaren på en olämplig plats, t.ex. i ett annat rum, erhålls inte rätt mätning.
- Se till att du inte befinner dig i mätområdet och var helt tyst under mätningen (som tar cirka 1 minut). Annars kan mätningen störas.
- Om du använder de bakre surroundhögtalarna med en surround-förstärkare (tillval) installerar du högtalarna på lämplig plats och slår på surround-förstärkaren.

21 **Bekräfta resultaten för [Autom. kalibrering].**

Resultaten visas på TV-skärmen. Tryck på ←/→ för att byta sida. Den första sidan visar avståndet för högtalarna. Den andra sidan visar nivån för högtalarna. Om resultaten är ok, kopplar du bort kalibreringsmikrofonen och trycker på ↑/↓ för att välja [OK].

Obs!

- Mätningarna kan påverkas av miljön i det rum där systemet installerats.
- Om mätningen misslyckas, följ meddelandet och försök köra [Autom. kalibrering] igen.

22 **Tryck på ⊕.**

Enkel inställning är slutförd. Alla anslutningar och inställningar är färdiga.

Avsluta Enkel inställning

Tryck på HOME under valfritt steg.

Tips

- Om du ändrar på högtalarnas position, nollställ då högtalarinställningarna. Se ”Kalibrera korrekta inställningar automatiskt” (sid. 107) och ”Ställa in högtalarna” (sid. 109).
- För att ändra någon av inställningarna, se ”Inställningar och justeringar” (sid. 116).

Aktivera Enkel inställningsdisplay

1 **Tryck på HOME.**

Startmenyn visas på TV-skärmen.

2 **Tryck på ←/→ för att välja [Inställn.].**

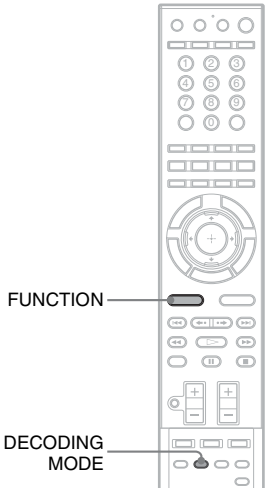
3 **Tryck på ↑/↓ för att välja [Enkel inställning] och tryck sedan på ⊕.**

4 **Tryck på ←/→ för att välja [Start] och tryck sedan på ⊕.**

Enkel inställningsdisplay visas.

Steg 6: Lyssna på ljud med varje funktion

Du kan lyssna på ljud från BD/DVD-skivor, TV, digitalbox/digital satellitmottagare eller videobandspelare via samtliga högtalare i detta systemet.



Med locket öppet.

1 Tryck flera gånger på FUNCTION tills önskad funktion visas i frontpanelens teckenfönster.

Varje gång du trycker på FUNCTION ändras visningen enligt följande.

”BD/DVD” → ”TUNER FM” → ”TUNER AM” → ”TV” → ”SAT/CABLE” → ”HDMI1” → ”HDMI2” → ”DMPORT” → …

Funktion	Källa
”BD/DVD”	Skiva som spelas av systemet
”TUNER FM”/ ”TUNER AM”	FM/AM-radio (sid. 92)
”TV”	TV
”SAT/CABLE”	Komponent som är ansluten till SAT/CABLE-uttagen på bakpanelen (sid. 59)
”HDMI1”/”HDMI2”	Komponent som är ansluten till HDMI1 eller 2-uttagen på bakpanelen (sid. 59)
”DMPORT”	DIGITAL MEDIA PORT-adapter (sid. 98)

Obs!

• Om du samtidigt använder både TV (AUDIO IN)-uttagen (analog anslutning) och DIGITAL IN (TV)-uttagen (digital anslutning), eller SAT/CABLE IN (AUDIO)-uttagen (analog anslutning) och DIGITAL IN (SAT/CABLE)-uttagen (digital anslutning), har den digitala anslutningen prioritet.

2 Tryck flera gånger på DECODING MODE tills önskat avkodningsläge visas i frontpanelens teckenfönster.

Om du vill mata ut TV- eller stereoljud från en 2-kanalskälla från de sex högtalarna kan du ställa in ett av avkodningslägena ”PRO LOGIC”, ”PLII MOVIE” eller ”PLII MUSIC”.

För mer information, se sida 86.

Obs!

• Beroende på din TV, kanske du måste stänga av TV-högtalaren för att lyssna på surroundljud på systemet.

Tips

• När du lyssnar på MP3-filer eller annan komprimerad musik med DIGITAL MEDIA PORT-adaptern kan du förbättra ljudet.
Tryck flera gånger på DECODING MODE tills ”A.F.D. STD” visas i frontpanelens teckenfönster (sid. 86) och ställ in ljudläget (sid. 89) på ”MOVIE”, ”MUSIC” eller ”NEWS”.
För att avbryta väljer du något annat än ”A.F.D. STD”.

• När du använder surround-förstärkaren (tillval) med bakre surroundhögtalare (tillval) kan du välja ”PLIIx MOVIE” och ”PLIIx MUSIC” för avkodningsläge (sid. 86).

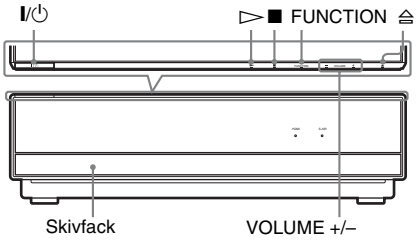
Om distortion uppstår i ljudet för en ansluten komponent

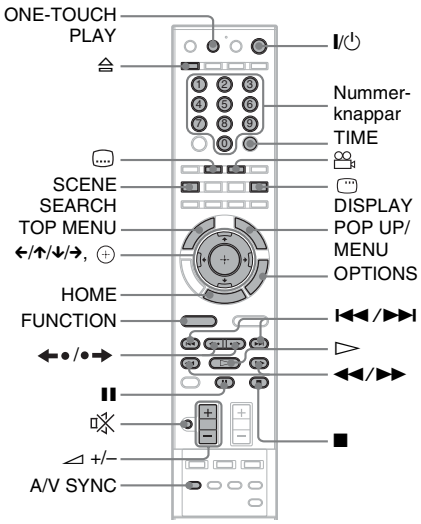
Du kan minska ingångsnivån för den anslutna komponenten. För mer information, se [Dämpa - TV] (sid. 120) och [Dämpa - SAT/CABLE] (sid. 120).

Spela upp en BD/DVD-skiva

BD DVD

Beroende på skivan kan en del funktioner vara olika eller begränsade.
Se bruksanvisningarna som följde med skivan.





1 **Sätt på TV:n.**

2 **Ändra ingångsväljaren på TV:n till det här systemet.**

3 **Tryck på I/⏻.**

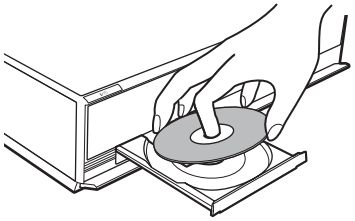
Systemet slås på.

4 **Tryck flera gånger på FUNCTION tills ”BD/DVD” visas i frontpanelens teckenfönster.**

5 **Tryck på ⏏.**

6 **Sätt in en skiva.**

Placera en skiva i facket och tryck sedan på ⏏.



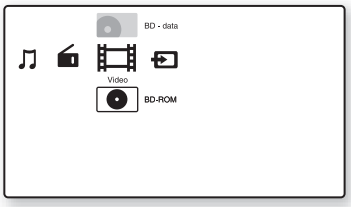
När du sätter i en BD-ROM- eller DVD VIDEO-skiva som finns i handeln, startar uppspelningen automatiskt beroende på skivan.

Obs!

- När du spelar en 8 cm-skiva placerar du den i fackets inre cirkel. Kontrollera att skivan inte ligger snett i fackets inre cirkel.
- Stäng inte skivfacket genom att tvinga in det för hand, eftersom detta kan orsaka funktionsfel.
- Placera inte mer än en skiva i facket.

7 **Tryck på ←/→ för att välja [Video].**

8 **Tryck på ↑/↓ för att välja ● och tryck därefter på ▷ eller ⊕.**



Uppspelningen startar för BD-ROM- eller DVD VIDEO-skivor som finns i handeln.

Titellistan visas för BD- eller DVD-skivor som spelats in på annan utrustning. Tryck på ↑/↓ för att välja ● och tryck därefter på ▷ eller ⊕.

Uppspelningen startar.

9 Justera volymen med hjälp av +/– på fjärrkontrollen eller VOLUME +/– på enheten.

Volymnivån visas på TV-skärmen och i frontpanelens teckenfönster.

Obs!

- Beroende på systemets status kan det hända att inte volymnivån visas på TV-skärmen.
- När du ställer in funktionen [Kontroll för HDMI] på [På], kan den TV som är ansluten till systemet med en HDMI-kabel (medföljer ej) styras i synkronisering med systemet. Mer information finns i ”Använda funktionen för Kontroll för HDMI för ”BRAVIA” Sync” (sid. 104).

Tips

- Du kan ändra hastigheten med vilken volymen ökas eller sänks.
  För att snabbt höja/sänka volymen trycker du och håller +/– på fjärrkontrollen eller VOLUME +/– på enheten.
  För att exakt ställa in volymen trycker du kort på +/– på fjärrkontrollen eller VOLUME +/– på enheten.

Stänga av systemet

Tryck på I/⏻ medan systemet slås på. Systemet går över i karaokeläget.

Spara ström i standbyläget

Tryck på I/⏻ medan systemet slås på.
För att gå över i energisparläget ser du till att systemet befinner sig i följande status.

– [Kontroll för HDMI] är inställt på [Av] (sid. 104).
– [S-AIR beredskap] är inställt på [Av] (sid. 101).
– [Standbyläge] är inställt på [Normal] (sid. 125).

Använda hörlurarna

Anslut hörlurarna till PHONES-uttaget på surround-förstärkaren. Systemets ljud stängs av. För mer information, se sida ”Lyssna på ljudet genom hörlurar” (sid. 67).

Andra åtgärder

Till	Tryck på
Stoppa	■
Paus	❚❚
Återuppta uppspelning efter paus	❚❚ eller ▷
Gå till nästa kapitel	▶▶❙
Gå tillbaka till föregående kapitel	❙◀◀ två gånger på en sekund. Trycker du en gång på ❙◀◀ kan du gå till början av aktuellt kapitel.
Stänga av ljudet tillfälligt	🔇 För att avbryta trycker du på samma knapp igen eller på + för att justera volymen.
Stoppa uppspelningen och ta ut skivan	⏏
Hitta en viss punkt snabbt genom att snabbspola skivan framåt eller bakåt (Avsöka)[1)]	▶▶ eller ◀◀ medan en skiva spelas. Varje gång du trycker på ▶▶ eller ◀◀ under avsökning ändras uppspelningshastigheten enligt följande: Uppspelningsriktning ▶▶1 (×10) → ▶▶2 (×30) → ▶▶3 (×120) Motsatt riktning ◀◀ (×1) → ◀◀1 (×10) → ◀◀2 (×30) → ◀◀3 (×120) Om du trycker och håller ned knappen, fortsätter snabbspoling framåt/bakåt med den valda hastigheten tills du släpper knappen. För att återgå till normal hastighet, tryck på ▷. Faktiska hastigheter kan variera med vissa skivor.
Spela upp föregående avsnitt igen[2)]	←• (direkt återuppspelning) under uppspelning.
Snabbspola det aktuella avsnittet framåt en liten bit[3)]	•→ (direktsökning) under uppspelning.

[1)]Faktiska hastigheter kan skilja sig åt för en del skivor.

[2)]Endast BD/DVD VIDEO/DVD-RW/DVD-R.

[3)]Endast BD/DVD VIDEO/DVD-RW/DVD-R/DVD+RW/DVD+R.

Obs!

• För vissa avsnitt kan det hända att funktionen för direkt återuppspelning eller direktsökning inte går att använda.

Spela en begränsad BD- eller DVD-skiva (barnspärr)

När du spelar en begränsad BD-skiva

Ändra [BD-barnspärr] i [BD/DVD-uppspelningsinställningar] (sid. 121).

När du spelar en begränsad DVD-skiva

Ändra [DVD-barnspärr] i [BD/DVD-uppspelningsinställningar] (sid. 121).

När du spelar en begränsad BD- eller DVD-skiva, visas skärmbilden där du anger lösenordet på skärmen.
Ange ditt fyrsiffriga lösenord med nummerknapparna och tryck sedan på ⊕.
Uppspelningen startar.
Information om hur du registrerar eller ändrar lösenordet finns i [Lösenord] (sid. 122).

Spela upp en begränsad BD-RE- eller BD-R-skiva (skivlås)

När du spelar en BD-RE- eller BD-R-skiva som bergänsats med skivlåsfunktionen visas skärmbilden där du anger lösenordet på skärmen.

1 **Ange det fyrsiffriga lösenordet som har registrerats vid skapandet av skivan med nummerknapparna och tryck på ⊕.**

2 **Välj en titel och tryck på ▷ eller ⊕.**

Uppspelningen startar.

System för uppspelning med en knapptryckning (endast för HDMI-anslutning)

Tryck på ONE-TOUCH PLAY.
Systemet och den anslutna TV:n slås på och TV:ns ingångsväljare växlas till systemet, därefter kan du njuta av skivans innehåll.

Obs!

• När HDMI-anslutningen används, kan det finnas en fördröjning innan den uppspelade bilden visas på skärmen och början av den uppspelade bilden visas eventuellt inte.

• Ställ in [Kontroll för HDMI] på [På] i [HDMI-inställningar] (sid. 123) för att använda den här funktionen.

Tillgängliga OPTIONS

1 **Tryck på OPTIONS.**

Alternativmenyn visas.

2 **Tryck på ↑/↓ för att välja ett alternativ och tryck sedan på ⊕.**

Tillgängliga alternativ skiljer sig beroende på skivtypen eller systemets situation.

Alternativ	Information
[Videoinställningar]	Justerar inställningarna för bild (sid. 81).
[Titellista]	Visar titellistan.
[Spela]	Spelar upp titeln från punkten där du tryckte på ■.
[Spela från början]	Spelar upp titeln från början.
[Toppmeny]	Visar skivans toppmeny (sid. 78).
[Meny/Popup-meny]	Öppnar eller stänger popup-menyn på BD-ROM-skivor eller menyn på DVD-skivor (sid. 78).
[Stopp]	Stoppar uppspelning.
[Titelsökning]	Söker efter en titel och startar uppspelningen från början (sid. 79).
[Kapitelsökning]	Söker efter ett kapitel och startar uppspelningen från början (sid. 79).

Ändra vinklarna

BD DVD

Om olika vinklar för ett avsnitt har spelats in på en skiva kan du ändra visningsvinkel.

Tryck på under uppspelning för att välja önskad vinkel.

Obs!

• För vissa skivor kan du inte ändra kameravinkel även om det finns flera kameravinklar inspelade på den.

Visa undertexterna

BD DVD

Om undertexter har spelats in på skivan kan du sätta på eller stänga av undertexterna under uppspelningen. Om flera språk för undertexter finns inspelade på skivan kan du ändra språk under uppspelningen och sätta på eller stänga av undertexterna när du vill.

Tryck på under uppspelning för att välja önskat språk för undertext.

Obs!

• Beroende på skivan, kan du eventuellt inte ändra undertexter även om undertexter på flera språk är inspelade på skivan. Du kan eventuellt inte heller stänga av dem.

Återuppta uppspelningen från den punkt där du stoppade skivan

(Återuppta uppspelningen)

BD DVD

När du stoppar skivan kommer systemet ihåg den punkt där du tryckte på ■. Så länge du inte tar ut skivan fungerar det att återuppta uppspelningen även om systemet ställs i standbyläge genom att du tryckt på I/⏻.

1 **Tryck på ■ när du spelar en skiva, för att stoppa uppspelningen.**

2 **Tryck på ↑/↓ för att välja ● och tryck därefter på ▷ eller ⊕.**

Systemet startar uppspelningen från den punkt där du stoppade skivan i steg 1.

Obs!

• Beroende på var du stoppar skivan kanske systemet inte återupptar uppspelningen från exakt samma punkt.

• Den punkt där du stoppade uppspelningen kan komma att raderas om:
  – du öppnar skivfacket.
  – du spelar upp en annan titel.
  – du ändrar inställningarna på systemet.
  – du kopplar bort nätkabeln.
  – du tar bort det externa minnet (för BD-ROM-skivor).

• Det är inte säkert att den här funktionen går att använda för alla skivor.

Spela upp från början av titeln

Tryck på OPTIONS för att välja [Spela från början] och tryck därefter på ⊕.
Uppspelningen startar från början av titeln.

Använda BD- eller DVD-menyn

BD DVD

Visa toppmenyn

En BD/DVD-skiva är uppdelad i flera avsnitt som består av en film eller en musikdel. Dessa sektioner kallas ”titlar”. När du spelar en BD/DVD-skiva som innehåller flera titlar kan du välja önskad titel med toppmenyn.
Du kan även välja alternativ som till exempel språket för undertexter och språket för ljudet med toppmenyn.

1 **Tryck på TOP MENU.**

Skivans meny visas på TV-skärmen.
Innehållet i menyn varierar från skiva till skiva.

2 **Tryck på ←/↑/↓/→ eller nummerknapparna för att välja det alternativ du önskar spela upp eller ändra.**

3 **Tryck på ⊕.**

Visa popup-menyer

En del BD-ROM-skivor innehåller popup-menyer som visas utan att uppspelningen avbryts.

1 **Tryck på POP UP/MENU under uppspelning.**

Popup-menyn visas.

2 **Tryck på ←/↑/↓/→, de färgade knapparna eller nummerknapparna för att välja alternativet och följ anvisningarna på skärmen.**

Uppleva BonusView/BD-Live

BD

En del BD-ROM-skivor har bonusinnehåll och övrig data som kan laddas ned till det externa minnet (lokal lagring) för att sedan spelas upp.

1 **Tryck på I/⏻ för att stänga av systemet.**

2 **Sätt i det externa minnet (medföljer ej) i EXTERNAL-platsen på enhetens baksida.**

Det externa minnet används som lokal lagring.
Kontrollera att det externa minnet är rätt isatt i enheten (sid. 64).

3 **Tryck på I/⏻ för att starta systemet.**

4 **Sätt i en BD-ROM-skiva med BonusView/BD-Live.**

Användningen skiljer sig beroende på skivan. Se bruksanvisningen som följer med skivan.

Radera data i det externa minnet

Du kan radera onödiga data.

1 **Tryck på HOME.**

2 **Tryck på ←/→ för att välja [Video].**

3 **Tryck på ↑/↓ för att välja [BD-data] och tryck sedan på ⊕.**

4 **Välj skivnamnet och tryck därefter på OPTIONS.**

5 **Välj [Radera] och tryck sedan på ⊕.**

6 **Välj [OK] och tryck sedan på ⊕.**

Den valda skivans data raderas.

Obs!

- Beroende på BD-ROM-skivan, kanske inte skivnamnet visas.

Tips

- Om du med en åtgärd vill radera alla data i det externa minnet, väljer du [Radera allt] i steg 5.
- Tryck på ⊕ istället för OPTIONS i steg 4 för att hoppa över steg 5.

Söka efter ett avsnitt snabbt

(Söka avsnitt)

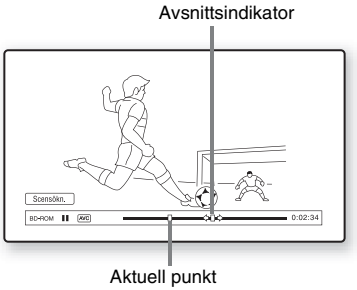
BD DVD

Du kan snabbt gå mellan avsnitt inom den titel som spelas.

1 **Tryck på SCENE SEARCH under uppspelning eller i pausläge.**

Uppspelningen pausar och en liggande stapel med en avsnittsindikator (fyrkantig – anger aktuell punkt) visas längst ned på skärmen.

2 **Tryck och håll ←/→ eller ◀◀/▶▶ för att flytta avsnittsindikatorn till det avsnitt som du söker.**



Avsnittsindikatorn på stapeln visas runt uppspelningspunkten.

3 **Släpp knappen vid den punkt som du vill visa.**

Avsnittet där du släppte knappen visas i pausläge.

Flytta avsnittsindikatorn med ←/→ eller ◀◀/▶▶ för att söka efter ett avsnitt igen.

4 **Tryck på SCENE SEARCH, ⊕, ▷ eller II.**

Uppspelningen startar.

Avbryta läget för avsnittssökning

Tryck på SCENE SEARCH, ⊕, ▷ eller II. Uppspelningen startar från den punkt där du tryckte på knappen.

Obs!

- Avsnittssökning är tillgänglig för titlar som är längre än 100 sekunder och kortare än 100 timmar.
- Den här funktionen fungerar eventuellt inte beroende på skivan.

Söka efter en titel/kapitel

BD DVD

Du kan söka efter ett kapitel om titeln innehåller kapitelmarkeringar.

1 **Tryck på OPTIONS under uppspelning eller i pausläge.**

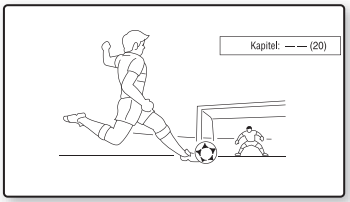
Alternativmenyn visas.

2 **Välj sökmetod genom att trycka på ↑/↓ och tryck sedan på ⊕.**

- [Titelsökning] (för BD-ROM/DVD VIDEO): Söker efter önskad titel.
- [Kapitelsökning]: Söker efter önskat kapitel.

Skärmbilden för inmatning av numret visas.

Exempel: Kapitelsökning



3 **Tryck på nummerknapparna för att ange numret för titeln eller kapitlet.**

Om du gör ett misstag trycker du på CLEAR och anger ett annat nummer.

4 **Tryck på ⊕.**

Efter ett litet tag startar systemet uppspelningen från det valda numret.

Avbryta [Titelsökning]/[Kapitelsökning]

Tryck på RETURN.

Visa uppspelningstid och uppspelningsinformation

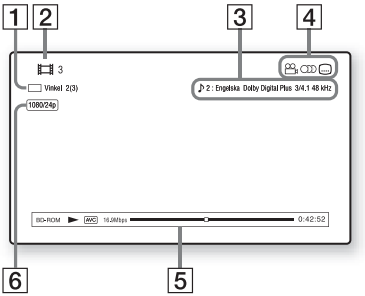
BD DVD

Du kan kontrollera titelinformationen, inklusive videoöverföringshastigheten etc.

Tryck på DISPLAY under uppspelning.

Visad information skiljer sig beroende på skivtypen eller systemets status.

Exempel: När du spelar en BD-ROM-skiva



1 Aktuell vald vinkel

2 Titelnummer eller titelnamn

3 Akutellt valt ljud eller inställning för undertext

4 Tillgängliga funktioner (vinkel/ljud/undertext)

5 Uppspelningsinformation
Visar skivtyp/uppspelningsläge/video-codec/bithastighet/statusfält för uppspelning/speltid (återstående tid*)

6 Upplösning för utmatning/videofrekvens

* Visas om du trycker på TIME flera gånger.

Tips

- Du kan även kontrollera uppspelningsinformationen i frontpanelens teckenfönster.
- Tryck på , eller , och du kan kontrollera varje typ av information.

Visa speltid och återstående tid i frontpanelens teckenfönster

Tryck på TIME flera gånger.

Varje gång du trycker på TIME när du spelar en skiva ändras visningen:
① ↔ ②

① Speltid för den aktuella titeln
② Återstående tid för den aktuella titeln

Vissa av de alternativ som visas kan försvinna efter några sekunder.

Justera bilder för videofilmer

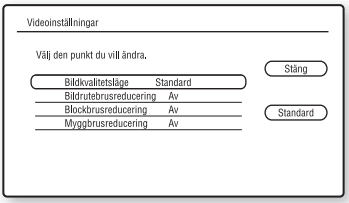
BD DVD

1 **Tryck på OPTIONS under uppspelning.**

Alternativmenyn visas.

2 **Tryck på ↑/↓ för att välja [Videoinställningar] och tryck därefter på ⊕.**

Skärmen [Videoinställningar] visas.



3 **Tryck på ↑/↓ för att välja ett alternativ och tryck sedan på ⊕.**

[Bildkvalitetsläge]

Optimerar bildinställningarna för olika belysningar.

- [Standard]
- [Ljust rum]
- [Mörkt rum]

[Bildrutebrusreducering]

Minskar slumpvisa störningar i bilden.

- [Av]
- [Auto]

[Blockbrusreducering]

Minskar mosaikliknande blockbrus i bilden.

- [Av]
- [Auto]

[Myggbrusreducering]

Minskar mindre brus runt bildens kanter (myggbrus).

- [Av]
- [Auto]

4 **Tryck på ←/↑/↓/→ för att välja eller justera inställningarna och tryck sedan på ⊕.**

Upprepa stegen 3 och 4 för att justera andra punkter.

Obs!

- Ställ in bildinställningarna för TV:n på [Standard] innan du ändrar [Bildkvalitetsläge].
- [Videoinställningar] är inte tillgänglig om den anslutna TV:n är inställd på Teaterläge (sid. 105).
- Beroende på skivan eller det anvsnitt som spelas, kan effekterna [Bildrutebrusreducering], [Blockbrusreducering] eller [Myggbrusreducering] vara svåra att urskilja.

Justera fördröjningen mellan bild och ljud

(A/V SYNC)

BD DVD

Om ljudet inte överensstämmer med bilderna på TV-skärmen, kan du justera fördröjningen mellan bild och ljud.

1 **Tryck på A/V SYNC.**

”A/V SYNC” visas i frontpanelens teckenfönster.

2 **Tryck på ↑/↓ för att justera fördröjningen mellan bild och ljud.**

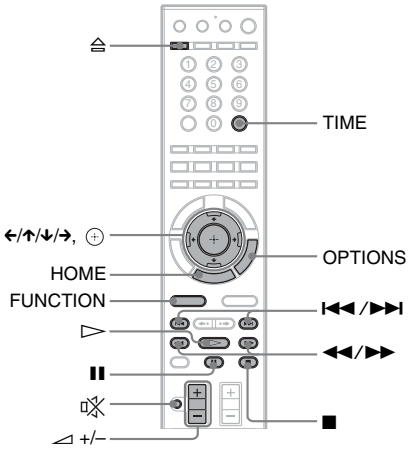
Det går att justera mellan 0 millisekunder och 300 millisekunder i steg om 25 millisekunder.

Obs!

- Beroende på inmatningsflödet är det inte säkert att A/V SYNC är effektivt.

Spela en CD-skiva

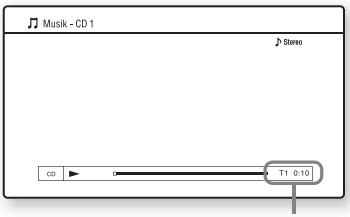
CD



1 **Tryck flera gånger på FUNCTION tills ”BD/DVD” visas i frontpanelens teckenfönster.**

2 **Sätt in en CD-skiva.**
Musikspelaren visas.

3 **Tryck på ►.**
Uppspelningen startar.



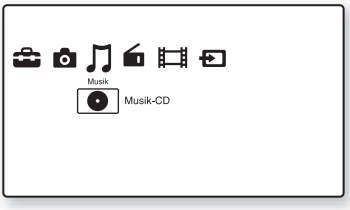
Aktuellt spårnummer och spelad tid

4 **Justera volymen med hjälp av +/–.**
Volymnivån visas på TV-skärmen och i frontpanelens teckenfönster.

Välja ett spår

1 **Tryck på HOME.**

2 **Tryck på ←/→ för att välja ♫ [Musik].**



3 **Tryck på ⊕.**
Musiklistan visas.

4 **Tryck på ↑/↓ för att välja ett spår och tryck därefter på ► eller ⊕.**
Systemet spelar det valda spåret.

Andra åtgärder

För att	Tryck på
Stoppa	■
Paus	II
Återuppta uppspelning efter paus	II eller ►
Startar uppspelningen från punkten där du tryckte på ■.	►
Gå till nästa spår	►►I
Gå tillbaka till föregående spår	I◄◄ två gånger på en sekund. Trycker du en gång på I◄◄ kan du gå till början av aktuellt spår.
Stänga av ljudet tillfälligt	🔇 För att avbryta trycker du på samma knapp igen eller på + för att justera volymen.
Stoppa uppspelningen och ta ut skivan	⏏
Snabbspola bakåt/framåt	◄◄ eller ►► under uppspelning.

Tillgängliga OPTIONS

1 **Tryck på OPTIONS.**

Alternativmenyn visas.

2 **Tryck på ↑/↓ för att välja ett alternativ och tryck sedan på ⊕.**

Tillgängliga alternativ skiljer sig beroende på skivtypen eller systemets situation.

Alternativ	Information
[Spela]	Spelar det valda spåret.
[Spela från början] (under uppspelning)	Spelar aktuellt spår från början.
[Spela från början] (i stoppläge)	Spelar valt spår från början.
[Stopp]	Stoppar uppspelning.

Obs!

• Punkten där du stoppade uppspelningen (återupptagningspunkten) rensas från minnen när:
– Du öppnar skivfacket.
– Du stänger av systemet.

Visa speltid och återstående tid i frontpanelens teckenfönster

Tryck på TIME flera gånger.

Varje gång du trycker på TIME medan skivan spelas ändras visningen:
① → ② → ③ → ④ → ① → ...

① Uppspelningstid för det aktuella spåret
② Återstående tid för det aktuella spåret
③ Uppspelningstid för skivan
④ Återstående tid för skivan

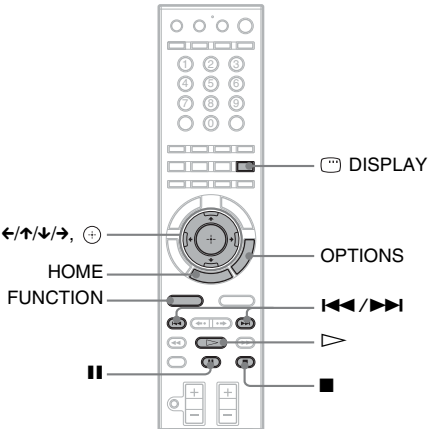
Spela upp fotofiler

BD [1] DATA DVD [2] DATACD [3]

[1]BD-RE/BD-R-skivor som innehåller JPEG-bildfiler

[2]DVD+RW/DVD+R/DVD-RW/DVD-R-skivor som innehåller JPEG-bildfiler

[3]CD-RW/CD-R-skivor som innehåller JPEG-bildfiler

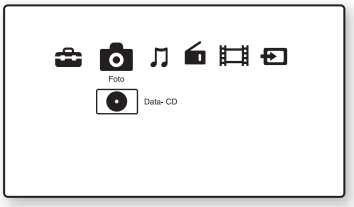


1 **Tryck flera gånger på FUNCTION tills ”BD/DVD” visas i frontpanelens teckenfönster.**

2 **Sätt i en skiva som innehåller fotofiler.**

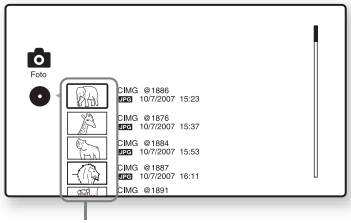
3 **Tryck på HOME.**

4 **Tryck på ←/→ för att välja [Foto].**



5 **Tryck på ↑/↓ för att välja ● och tryck sedan på ⊕.**

Fillistan eller mapplistan visas.



Visa bilder med bästa kvalitet

Om du har en Sony TV som är kompatibel med ”PhotoTV HD” kan du visa bilder med bästa kvalitet med följande anslutning och inställning.

1 Anslut enheten till TV:n med en HDMI-kabel (medföljer ej).

2 Ställ in TV:ns videoinställning på [VIDEO-A]-läge.

Mer information om [VIDEO-A] finns i bruksanvisningen som medföljde TV:n.

Lyssna på surroundljud

Du kan lyssna på surround-ljud genom att välja något av systemets förprogrammerade avkodningslägen. Ljudfälten skapar ett kraftfullt ljud med stor närvarokänsla, som ljudet i en biosalong, trots att du lyssnar i vanlig hemmiljö.

Med locket öppet.

Tryck flera gånger på DECODING MODE tills önskat avkodningsläge visas i frontpanelens teckenfönster.

Teckenfönster	Avkodningsläge	Effekt
”A.F.D. STD”	AUTO FORMAT DIRECT STANDARD	Återger ljudet som när det spelades in/kodades. Högtalarna som sänder ut ljud kommer att variera beroende på källan.
”A.F.D. MULTI”	AUTO FORMAT DIRECT MULTI	2-kanaliga källor: Ljud som spelas in med 2-kanaliga källor (de främre vänstra och högra kanalerna) tilldelas även den vänstra och högra surround-kanalen. I det här läget sänds ljudet ut från de främre vänstra och högra högtalarna, de vänstra och högra surround-högtalarna, och subwoofer. Mitthögtalaren sänder inte ut något ljud. Flerkanalskälla: Högtalarna som sänder ut ljud kommer att variera beroende på källan.
”PRO LOGIC”	Dolby Pro Logic	Utför Pro Logic-kodning av ingångssignalen och simulerar surround-ljud från 2-kanaliga källor. I det här läget sänds ljudet ut från samtliga högtalarna och subwoofer. Ljud kanske inte sänds ut från alla högtalarna beroende på källan.

Teckenfönster	Avkodningsläge	Effekt
”PLII MOVIE”	Dolby Pro Logic II MOVIE	Utför Pro Logic II filmlägesavkodning av ingångssignalen och ger dig fem utgångskanaler med full bandbredd från 2-kanaliga källor. Denna inställning är utmärkt för att titta på videofilmer med överdubbade eller gamla filmer. I det här läget sänds ljudet ut från samtliga högtalarna och subwoofer. Ljud kanske inte sänds ut från alla högtalarna beroende på källan.
”PLII MUSIC”	Dolby Pro Logic II MUSIC	Utför Pro Logic II-musiklägesavkodning av ingångssignalen och ger dig fem utgångskanaler med full bandbredd från 2-kanaliga källor. Den här inställningen är idealisk för normal stereokällor som t.ex. en CD-skiva. I det här läget sänds ljudet ut från samtliga högtalarna och subwoofer. Ljud kanske inte sänds ut från alla högtalarna beroende på källan.
”PLIIx MOVIE”[1)]	Dolby Pro Logic IIx MOVIE	Utför Pro Logic IIx filmlägesavkodning av ingångssignalen och ger 7.1 utgångskanaler. Denna inställning är utmärkt för att titta på videofilmer med överdubbade eller gamla filmer. Ljud kanske inte sänds ut från alla högtalarna beroende på källan.
”PLIIx MUSIC”[1)]	Dolby Pro Logic IIx MUSIC	Utför Pro Logic IIx musiklägesavkodning av ingångssignalen och ger 7.1 utgångskanaler. Den här inställningen är idealisk för normal stereokällor som t.ex. en CD-skiva. Ljud kanske inte sänds ut från alla högtalarna beroende på källan.
”NEO:6 CINEMA”	dts NEO:6 Cinema	Utför DTS Neo:6 Cinema-lägesavkodning av ingångssignalen och ger 6.1 utgångskanaler. Denna inställning är utmärkt för att titta på videofilmer med överdubbade eller gamla filmer. I det här läget sänds ljudet ut från samtliga högtalarna och subwoofer. Ljud kanske inte sänds ut från alla högtalarna beroende på källan.
”NEO:6 MUSIC”	dts NEO:6 Music	Utför DTS Neo:6 Music-lägesavkodning av ingångssignalen och ger 6.1 utgångskanaler. Den här inställningen är idealisk för normal stereokällor som t.ex. en CD-skiva. I det här läget sänds ljudet ut från samtliga högtalarna och subwoofer. Ljud kanske inte sänds ut från alla högtalarna beroende på källan.
”2CH STEREO”	2 CHANNEL STEREO	I det här läget sänds ljudet bara ut från de främre vänstra och högra högtalarna och subwoofern. Flerkanaligt surround-format mixas ned till 2-kanaler.
”HP THEATER”[2)3)]	HEADPHONE THEATRE	Sänder ut ljudet som surround från vänster och höger hörlur.
”HP 2CH”[2)]	HEADPHONE 2 CHANNEL STEREO	Sänder ut ljudet från vänster och höger hörlur. Flerkanaligt surround-format mixas ned till 2-kanaler.

[1)]Visas endast om du använder en extra surround-förstärkare (tillval) med bakre surroundhögtalare (tillval) (sid. 67).

[2)]Visas endast när du ansluter hörlurar till surround-förstärkaren (sid. 67).

[3)]Endast BDV-IT1000. DCS-teknologi (sid. 89) används.

Stänga av surroundeffekterna

Tryck flera gånger på DECODING MODE tills ”A.F.D. STD” eller ”2CH STEREO” visas i frontpanelens teckenfönster och ställ in ljudläget (sid. 89) på ”MOVIE” eller ”MUSIC”.

Obs!

- När du väljer ”A.F.D. MULTI” kan början av ljudet klippas bort, eftersom det optimala läget väljs automatiskt. Detta är beroende av vilken skiva eller källa som spelas. För att undvika att ljudet klipps väljer du ”A.F.D. STD”.
- När ingångssignalen är en flerkanalig källa, avbryts ”PRO LOGIC”, ”PLII MOVIE”, ”PLII MUSIC”, ”NEO:6 CINEMA”, och ”NEO:6 MUSIC” och den flerkanaliga källan matas ut direkt.

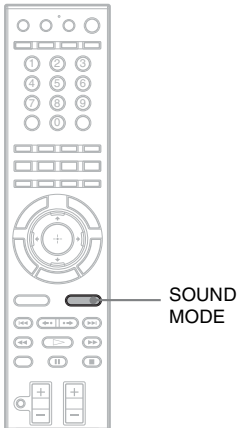
• När ljud från tvåspråkiga sändningar matas in är inte ”PRO LOGIC”, ”PLII MOVIE” och ”PLII MUSIC” aktiva.
• ”PRO LOGIC”, ”PLII MOVIE”, ”PLII MUSIC”, ”PLIIx MOVIE”, ”PLIIx MUSIC”, ”NEO:6 CINEMA” och ”NEO:6 MUSIC” avbryts om du ställer in ljudläget (sid. 89) på följande inställning.
  – ”SPORTS”
  – ”OMNI-DIR”
  – ”MOVIE-D.C.S.-” (endast BDV-IT1000)
• Beroende på inmatningsflödet är det inte säkert att avkodningsläget är effektivt. Ställ in [Fs-gräns] i [Ljudinställningar] (sid. 120) på [På] för att aktivera avkodningsläget.
• När du ändrar avkodningsläget medan du använder S-AIR-mottagaren kan ljudet från S-AIR-mottagaren hoppa.

Tips

• Systemet kommer ihåg det senaste avkodningsläget som valts för varje funktionsläge.
När du väljer en funktion som t.ex. ”BD/DVD” eller ”TUNER FM”, används vid återgång det avkodningsläge som senast användes. Om du till exempel lyssnar på ”BD/DVD” med ”PRO LOGIC” som avkodningsläge, sedan ändrar till en annan funktion och därefter återgår till ”BD/DVD”, används ”PRO LOGIC” igen.

Välja Ljudläge

Du kan välja ett passande ljudläge för filmer eller musik.



Tryck flera gånger på SOUND MODE under uppspelning tills önskat läge visas i frontpanelens teckenfönster.

- ”AUTO”: Systemet väljer automatiskt ”MOVIE” eller ”MUSIC” för att skapa ljudeffekten beroende på skivan eller ljudströmmen.
- ”MOVIE”: Systemet tillhandahåller ljudet för filmer.
- ”MUSIC”: Systemet tillhandahåller ljudet för musik.
- ”SPORTS”: Systemet lägger till eko till sportprogram.
- ”NEWS”: Systemet tillhandahåller ljudet för röstprogram, som t.ex. nyheter.
- ”OMNI-DIR”: Systemet matar ut samma ljud från alla högtalare, samma ljud hörs överallt i rummet. Flerkanaligt surround-format mixas ned till två kanaler.
- ”MOVIE-D.C.S.-”*: Systemet återskapar ljudegenskaperna i Sony Pictures Entertainment filmproduktionsstudio ”Cary Grant Theater”.

* Endast BDV-IT1000. DCS-teknologi används.

Obs!

- När du ansluter hörlurarna till surround-förstärkaren, fungerar inte SOUND MODE.
- När du väljer ”AUTO”, kan början av ljudet klippas bort, eftersom det optimala läget väljs automatiskt. Detta är beroende av vilken skiva eller källa som spelas. För att undvika att klippa av ljudet, välj ett annat läge än ”AUTO”.
- Beroende på inmatningsflödet är det inte säkert att ljudläget är effektivt.
- När du ändrar ljudläget medan du använder S-AIR-mottagaren kan ljudet från S-AIR-mottagaren hoppa.

Åtnjuta Digital Cinema Sound

(Endast BDV-IT1000)

Om DCS (Digital Cinema Sound)

I samverkan med Sony Pictures Entertainment, har Sony mätt ljudmiljön i sina studior och integrerat data från mätningen och Sonys DSP-teknik (Digital Signal Processor) för att utveckla ett ”Digital Cinema Sound”. ”Digital Cinema Sound” simulerar i en hemmiljö en idealisk bioljudsmiljö baserat på filmregissörens preferenser.

Om ”MOVIE-D.C.S.-”

”MOVIE-D.C.S.-” är idealiskt om man vill titta på filmer som kodats med flerkanalsformat, som t.ex. Dolby Digital DVD. Det här läget återskapar ljudegenskaperna från Sony Pictures Entertainment studior.
”MOVIE-D.C.S.-” består av följande tre element.

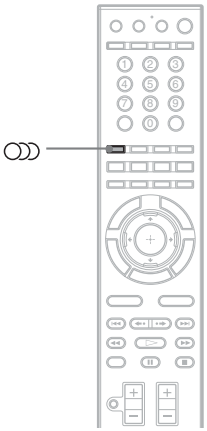
- Virtual Multi Dimension
  Skapar fem virtuella högtalare som omger lyssnaren från ett enda par verkliga surround-högtalare.
- Screen Depth Matching
  I en biograf kan det verka som om ljudet kommer inifrån bilden som visas på filmduken. Det här elementet skapar samma känsla i rummet där du sitter genom att flytta ljudet från de främre högtalarna ”in i” skärmen.
- Cinema Studio Reverberation
  Återskapar de efterklangseffekter som är typiska för en biograf.

”MOVIE-D.C.S.-” är det integrerade läget som hanterar dessa element samtidigt.

Obs!

- De effekter som de virtuella högtalarna ger kan orsaka ökat brus för den signal som spelas upp.
- När du lyssnar med avkodningslägen som använder de virtuella högtalarna kommer du inte att kunna höra något ljud direkt från surround-högtalarna.

Ändra ljudet



Välja ljudformatet, ljudspår på flera språk eller kanal

När du spelar upp en BD/DVD VIDEO-skiva inspelad med flera ljudformat (PCM, Dolby Digital, MPEG-ljud eller DTS) kan du byta ljudformatet. Om BD/DVD VIDEO-skivan har ljudspår på flera språk kan du även byta språk. Med en CD-skiva kan du välja ljudet från de högra eller vänstra kanalen och lyssna på ljudet från den valda kanalen genom både höger och vänster högtalare.

Tryck på flera gånger för att välja önskad ljudsignal.

Ljudinformationen visas på TV-skärmen.

■ BD/DVD VIDEO

Det är BD/DVD VIDEO-skivan som avgör vilka språk du kan välja mellan.
När 4 siffror visas indikerar de språkkoden. Information om kod för språket finns i ”Lista över språkkoder” (sid. 149). Om samma språk visas två eller flera gånger har BD/DVD VIDEO-skivan spelats in med flera ljudformat.

■ **DVD-VR**

De typer av ljudspår som har spelats in på en skiva visas.
Exempel:

- [♪ Stereo]
- [♪ Stereo (Ljud1)]
- [♪ Stereo (Ljud2)]
- [♪ Huvud]
- [♪ Under]
- [♪ Huvud/underljud]

Obs!

- [♪ Stereo (Ljud1)] och [♪ Stereo (Ljud2)] visas inte när en ljudström spelas in på skivan.

■ **CD**

- [♪ Stereo]: Standard-stereoljudet.
- [♪ 1/V]: Ljudet från den vänstra kanalen (mono).
- [♪ 2/H]: Ljudet från den högra kanalen (mono).

Lyssna på multiplexsändningsljud

(DUAL MONO)

Du kan lyssna på multiplexsändningsljud när systemet tar emot eller spelar multiplexsändningssignalen Dolby Digital.

Obs!

- För att kunna ta emot Dolby Digital-signalen, behöver du ansluta en TV eller en annan komponent till enheten via en optisk eller koaxial digitalkabel (sid. 57) och ställa in det digitala utmatningsläget på TV:n eller en annan komponent på Dolby Digital.

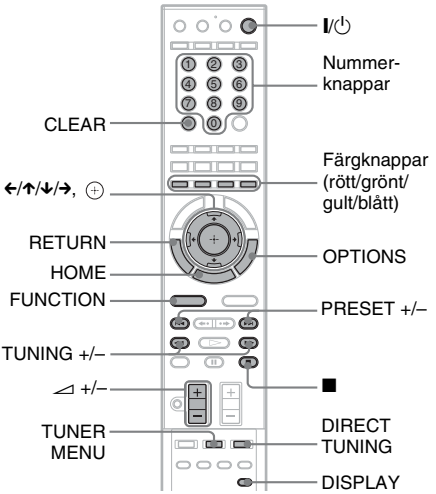
Tryck flera gånger på ◯◯◯ tills önskad signal visas i frontpanelens teckenfönster.

- ”MAIN”: Ljudet för huvudspråket kommer att sändas ut.
- ”SUB”: Ljudet för underspråket kommer att sändas ut.
- ”MAIN/SUB”: Blandat ljud från både huvud- och underspråket kommer att sändas ut.

Tuner

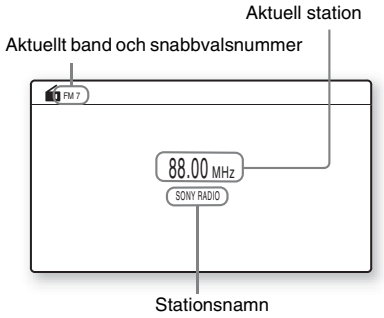
Lyssna på radio

Du kan lyssna på radioljud med systemets högtalare.



Med locket öppet.

Du kan använda tunerfunktionen genom följande skärmbild på TV:n.



Tips

• Du kan använda tunerfunktionen med tunermenyn i frontpanelens teckenfönster. Se ”Använda tunerfunktionen med tunermenyn” (sid. 95).

1 **Tryck flera gånger på FUNCTION tills ”TUNER FM” eller ”TUNER AM” visas i frontpanelens teckenfönster.**

2 **Välj radiostation.**

Automatisk inställning

Tryck på och håll ner TUNING +/– tills den automatiska avsökningen börjar.

[Automatisk inställning] visas på TV-skärmen. Sökningen avbryts när systemet hittar en station.

För att stoppa den automatiska avsökningen manuellt trycker du på TUNING +/– eller ■.

”TUNED” och ”ST” (för stereoprogram) tänds i frontpanelens teckenfönster.

Manuell inställning

Tryck på TUNING +/– flera gånger.

3 **Justera volymen genom att trycka på +/–.**

Stänga av radion

Tryck på I/⏻.

Tips

• Förbättra mottagningen genom att rikta om antennerna.

Förinställa radiostationer

Du kan förinställa 20 FM-stationer och 10 AM-stationer. Innan du ställer in stationerna bör du skruva ner volymen till lägsta nivån.

1 **Tryck flera gånger på FUNCTION tills ”TUNER FM” eller ”TUNER AM” visas i frontpanelens teckenfönster.**

2 **Tryck på och håll ner TUNING +/– tills den automatiska avsökningen börjar.**

[Automatisk inställning] visas på TV-skärmen.

Sökningen avbryts när systemet hittar en station.

”TUNED” och ”ST” (för stereoprogram) tänds i frontpanelens teckenfönster.

3 **Tryck på OPTIONS.**

Alternativmenyn visas.

4 **Tryck på ↑/↓ för att välja [Förinställningsminne] och tryck sedan på ⊕.**

5 **Tryck på ↑/↓ för att välja önskat förinställt nummer.**

6 **Tryck på ⊕.**

Inställningen aktiveras.

Ändra ett förinställt nummer

Välj önskat snabbvalsnummer genom att trycka på PRESET +/– och utför sedan proceduren från steg 3.

Välja förinställd station

1 **Tryck flera gånger på FUNCTION tills ”TUNER FM” eller ”TUNER AM” visas i frontpanelens teckenfönster.**

Den senast mottagna stationen tas in.

2 **Tryck på PRESET +/– upprepade gånger för att välja den förinställda stationen.**

Snabbvalsnumret och frekvensen visas på TV-skärmen och i frontpanelens teckenfönster.

Varje gång du trycker på knappen tas en ny förinställd station in.

Tips

- Du kan direkt välja ett förinställt stationsnummer genom att trycka på nummerknapparna.

Välja radiostationen genom att direkt ange frekvenser

Om du känner till frekvenserna kan du välja radiostationen genom att direkt ange frekvenserna.

1 **Tryck flera gånger på FUNCTION tills ”TUNER FM” eller ”TUNER AM” visas i frontpanelens teckenfönster.**

2 **Tryck på OPTIONS.**

Alternativmenyn visas.

3 **Tryck på ↑/↓ för att välja [Direktinställning] och tryck sedan på ⊕.**

4 **Tryck på nummerknapparna för att välja önskade frekvenser.**

5 **Tryck på ⊕.**

Inställningen aktiveras.

Om ett FM-program innehåller mycket brus

Om ett FM-program innehåller mycket brus kan du välja monomottagning. Du får inget stereoljud, men mottagningen blir bättre.

1 **Tryck på OPTIONS.**

Alternativmenyn visas.

2 **Tryck på ↑/↓ för att välja [FM-läge] och tryck sedan på ⊕.**

3 **Tryck på ↑/↓ för att välja [Mono].**

- [Stereo]: Stereomottagning.
- [Mono]: Monomottagning.

4 **Tryck på ⊕.**

Inställningen aktiveras.

Namnge förinställda stationer

Du kan ange namn för förinställda stationer. Dessa namn (till exempel ”XYZ”) visas i frontpanelens teckenfönster när en station väljs. Endast ett namn kan anges för varje förinställd station.
Stationsnamnet visas i frontpanelens teckenfönster när en RDS-sändning tas emot.

1 Tryck flera gånger på FUNCTION tills ”TUNER FM” eller ”TUNER AM” visas i frontpanelens teckenfönster.

Den senast mottagna stationen tas in.

2 Tryck på PRESET +/– upprepade gånger för att välja den förinställda station för vilken du vill skapa ett indexnamn.

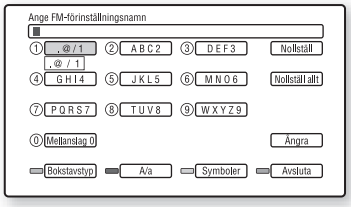
3 Tryck på OPTIONS.

Alternativmenyn visas.

4 Tryck på ↑/↓ för att välja [Förinställningsnamn] och tryck sedan på ⊕.

Skärmbilden där du anger tecken visas. Se följande steg för att ange tecken.

Ange tecken



1 Tryck flera gånger på nummerknapparna för att välja ett tecken.

Exempel:

Tryck en gång på nummerknapp 3 för att ange [D].

Tryck tre gånger på nummerknapp 3 för att ange [F].

2 Tryck på → och ange nästa tecken.

3 Tryck på den blåa knappen ([Avsluta]) för att slutföra.

Du kan använda följande knappar för att ange tecken.

Knappar	Information
Röd knapp [Bokstavstyp]	Växlar tangentbordet mellan alfabet och nummer.
Grön knapp [A/a]	Växlar tangentbordet mellan versaler och gemener.
Gul knapp [Symboler]	Visar tangentbordet för symboler.
Blå knapp [Avsluta]	Inmatningen anges och systemet återgår till föregående visning.
CLEAR [Nollställ]/ [Nollställ allt]	Raderar tecknen till höger om markören. För att radera ett tecken som visas trycker du och håller ned CLEAR i två sekunder eller mer.
RETURN [Ångra]	Återgår till föregående visning och avbryter inmatningen.
←/↑/↓/→, ⊕	• Välj en inmatningsfunktion med ←/↑/↓/→ och tryck på ⊕. • Ange tecken på följande sätt: ①Välj en panel för val av tecken med ←/↑/↓/→ och tryck på ⊕. ②Välj ett tecken med ←/→ och tryck på ⊕.

Tillgängliga OPTIONS för radio

1 Tryck på OPTIONS.

Alternativmenyn visas.

2 Tryck på ↑/↓ för att välja ett alternativ och tryck sedan på ⊕.

Tillgängliga alternativ skiljer sig beroende på situationen.

Alternativ	Information
[Förinställningsminne]	Förinställ 20 FM-stationer, 10 AM-stationer.
[Direktinställning]	Ange direkt stationens frekvens.
[Förinställningsnamn]	Ange ett namn för en förinställd station. [Förinställningsnamn] visas inte när enheten tar emot en RDS-sändning.
[FM-läge]	Väljer mono- eller stereomottagning av FM-program.

Visa stationens namn eller frekvens i frontpanelens teckenfönster

När systemet är inställt på ”TUNER FM” eller ”TUNER AM” kan du kontrollera frekvensen med hjälp av frontpanelens teckenfönster.

Tryck på DISPLAY.

Varje gång du trycker på DISPLAY på fjärrkontrollen ändras visningen enligt följande.

① Stationsnamn*
② Frekvens**

* Detta visas om du har angett ett namn för en förinställd station.

** Återgår till ursprunglig visning efter att flera sekunder förflutit.

Använda tunerfunktionen med tunermenyn

Du kan använda tunerfunktionen med tunermenyn i frontpanelens teckenfönster.

Förinställa radiostationer

1 Tryck flera gånger på FUNCTION tills ”TUNER FM” eller ”TUNER AM” visas i frontpanelens teckenfönster.

2 Tryck på och håll ner TUNING +/– tills den automatiska avsökningen börjar.

Avsökningen avbryts när systemet hittar en station. ”TUNED” och ”ST” (för program i stereo) visas i frontpanelens teckenfönster.

3 Tryck på TUNER MENU.

4 Tryck på ↑/↓ upprepade gånger tills ”MEMORY?” visas i frontpanelens teckenfönster.

5 Tryck på ⊕ eller →.

Ett förinställt nummer visas i frontpanelens teckenfönster.

6 Tryck på ↑/↓ för att välja önskat förinställt nummer.

Tips

• Du kan direkt välja ett förinställt nummer genom att trycka på nummerknapparna.

7 Tryck på ⊕.

”COMPLETE!” visas i frontpanelens teckenfönster och stationen lagras.

8 Upprepa steg 2 till 7 för att lagra andra stationer.

9 Tryck på TUNER MENU.

Systemmenyn stängs av.

Ändra ett förinställt nummer

Välj önskat snabbvalsnummer genom att trycka på PRESET +/– och utför sedan proceduren från steg 3.

Ställa in radiostationer när du vet deras frekvenser

1 Tryck flera gånger på FUNCTION tills ”TUNER FM” eller ”TUNER AM” visas i frontpanelens teckenfönster.

2 Tryck på DIRECT TUNING.

3 Tryck på nummerknapparna för att välja önskade frekvenser.

4 Tryck på ⊕.

Tips

• Förbättra mottagningen genom att rikta om antennerna.

Om ett FM-program innehåller mycket brus

Om ett FM-program innehåller mycket brus kan du välja monomottagning. Du får inget stereoljud, men mottagningen blir bättre.

1 Tryck på TUNER MENU.

2 Tryck på ↑/↓ upprepade gånger tills ”FM MODE?” visas i frontpanelens teckenfönster.

3 Tryck på ⊕ eller →.

4 Tryck på ↑/↓ för att välja ”MONO”.

• ”STEREO”: Stereomottagning.
• ”MONO”: Monomottagning.

5 Tryck på ⊕.

Inställningen aktiveras.

6 Tryck på TUNER MENU.

Systemmenyn stängs av.

Namnge förinställda stationer

Du kan ange namn för förinställda stationer. Dessa namn (till exempel ”ABC”) visas i frontpanelens teckenfönster när en station väljs. Endast ett namn kan anges för varje förinställd station.

När en RDS-sändning tas emot, kanske inte stationsnamnet visas i frontpanelens teckenfönster.

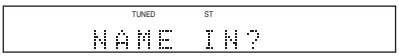
1 Tryck flera gånger på FUNCTION tills ”TUNER FM” eller ”TUNER AM” visas i frontpanelens teckenfönster.

Den senast mottagna stationen tas in.

2 Tryck på PRESET +/– upprepade gånger för att välja den förinställda station för vilken du vill skapa ett indexnamn.

3 Tryck på TUNER MENU.

4 Tryck på ↑/↓ upprepade gånger tills ”NAME IN?” visas i frontpanelens teckenfönster.



5 Tryck på ⊕ eller →.

6 Skapa ett namn genom att använda ←/↑/↓/→.

Tryck på ↑/↓ för att välja ett tecken, tryck sedan på → för att flytta markören till nästa position.

Bokstäver, siffror och andra symboler kan användas för att ange en radiostation.

Om du skriver fel

Tryck på ←/→ upprepade gånger tills tecknet som ska ändras blinkar, tryck sedan på ↑/↓ för att välja önskat tecken.
Radera tecknet genom att trycka på ←/→ upprepade gånger tills tecknet som ska raderas blinkar och tryck sedan på CLEAR.

7 Tryck på ⊕.

”COMPLETE!” visas i frontpanelens teckenfönster och stationens namn sparas.

8 Tryck på TUNER MENU.

Systemmenyn stängs av.

Använda RDS (Radio Data System)

Vad är Radio Data System?

RDS (Radio Data System) är en sändningstjänst som gör det möjligt för radiostationer att sända tilläggsinformation vid sidan av den vanliga programsignalen. Den här mottagaren har praktiska RDS-funktioner, t.ex. visning av stationens namn.
Stationsnamnet visas även på TV-skärmen.
RDS är bara tillgängligt för FM-stationer.*

Obs!

- RDS fungerar kanske inte på rätt sätt om den station som du har ställt in inte sänder RDS-signalen på rätt sätt eller om signalstyrkan är för svag.

* Alla FM-stationer tillhandahåller inte RDS-tjänsten eller samma typ av tjänster. Om du inte är bekant med RDS-systemet frågar du de lokala radiostationerna om mer information om RDS-tjänsterna i ditt område.

Ta emot RDS-sändningar

Välj en station från FM-bandet.

När du ställer in en station som har RDS-tjänster, visas stationsnamnet* i frontpanelens teckenfönster.

* Om ingen RDS-sändning tas emot, visas kanske inte stationsnamnet i frontpanelens teckenfönster.

Extern ljudenhet

Använda DIGITAL MEDIA PORT-adaptern

DIGITAL MEDIA PORT-adaptern (DMPORT) (medföljer ej) är till för att man ska kunna lyssna på ljud från en bärbar ljudkälla eller en dator. Genom att ansluta DIGITAL MEDIA PORT-adaptern kan du lyssna på ljud från anslutna systemkomponenter.
Vilka DIGITAL MEDIA PORT-adaptrar som finns tillgängliga varierar mellan olika områden. Läs ”3 Ansluta de övriga komponenterna” (sid. 59) för detaljerad information om DIGITAL MEDIA PORT-adaptern.

Obs!

- Anslut inte någon annan adapter än DIGITAL MEDIA PORT-adaptern.
- Anslut inte eller koppla inte bort DIGITAL MEDIA PORT-adaptern till/från enheten medan systemet är påslaget.
- Beroende på vilken typ av DIGITAL MEDIA PORT-adapter som används, matas också bilderna ut (sid. 61).
- När du använder systemet och en trådlös Bluetooth-ljudadapter (som t.ex. TDM-BT1, medföljer ej) samtidigt kan överföringsavståndet mellan Bluetooth-sändaren och den trådlösa Bluetooth-ljudadaptern minskas. Om detta är fallet placerar du Bluetooth-sändaren så långt som möjligt från systemet, eller flyttar den trådlösa Bluetooth-ljudadaptern närmare Bluetooth-sändaren.
- När du använder systemet och en ljudadapter för trådlöst nätverk (som t.ex. TDM-NC1, medföljer ej) samtidigt placerar du ljudadaptern för trådlöst nätverk så långt som möjligt från systemet.

Spela den anslutna komponenten på systemet

1 Tryck flera gånger på FUNCTION tills ”DMPORT” visas i frontpanelens teckenfönster.

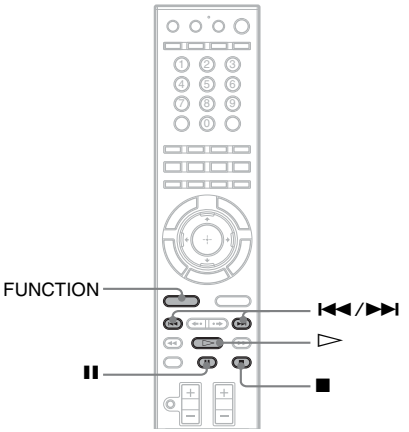
2 Börja spela upp på den anslutna komponenten.

Ljud och bilder från den anslutna komponenten spelas på systemet eller den anslutna TV:n.

Information om användning finns i DIGITAL MEDIA PORT-adapterns bruksanvisning.

Tips

- Du kan förbättra ljudet när du lyssnar på MP3-filer eller andra komprimerade musikfiler med en bärbar ljudkälla. Välj ”A.F.D. STD” för avkodningsläget (sid. 86) och ställ in ljudläget (sid. 89) på ”MOVIE”, ”MUSIC” eller ”NEWS”. För att avbryta väljer du något annat än ”A.F.D. STD”.
- Beroende på typen av DIGITAL MEDIA PORT-adapter kan du styra en ansluten komponent med hjälp av knapparna på fjärrkontrollen eller enheten. Följande bild visar ett exempel på vilka knappar som kan användas i denna situation.



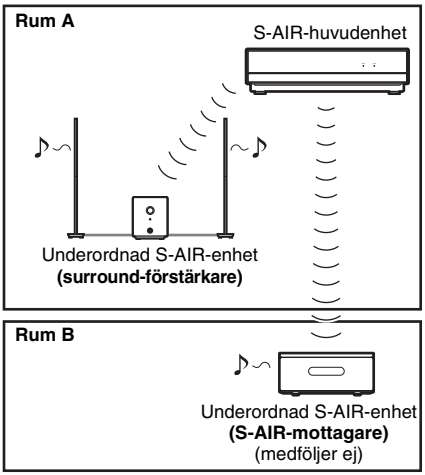
Använda en S-AIR-produkt

Enheten är kompatibel med S-AIR-funktionen (sid. 152) som möjliggör ljudöverföring mellan S-AIR-produkter.

Om S-AIR-produkter

Det finns två sorters S-AIR-produkter.

- S-AIR-huvudenhet (den här enheten): Detta är för överföring av ljud. Du kan använda upp till tre S-AIR-huvudenheter. (Antalet S-AIR-huvudenheter som du kan använda beror på användningsmiljön.)
- Underordnad S-AIR-enhet: Detta är för att ta emot ljud.
  - **Surround-förstärkare:** Du kan lyssna på trådlöst ljud från surround-högtalare.
  - **S-AIR-mottagare:** Du kan lyssna av systemets ljud i ett annan rum.



Obs!

- Du kan inte använda den här funktionen om du inte sätter i den trådlösa transceivern i enheten på rätt sätt (sid. 63).

Upprätta ljudöverföring mellan enheten och underordnad S-AIR-enheten (ID-inställning)

För surround-förstärkaren
För S-AIR-mottagaren

Genom att helt enkelt matcha enhetens ID med underordnad S-AIR-enhetens kan du upprätta ljudöverföringen.

För att ställa in enhetens ID

1 **Tryck på I/⏻.**

Systemet slås på.

2 **Tryck på HOME.**

Startmenyn visas på TV-skärmen.

3 **Tryck på ←/→ för att välja [Inställn.].**

4 **Tryck på ↑/↓ för att välja [Systeminställningar] och tryck sedan på ⊕.**

5 **Tryck på ↑/↓ för att välja [S-AIR-ID] och tryck sedan på ⊕.**

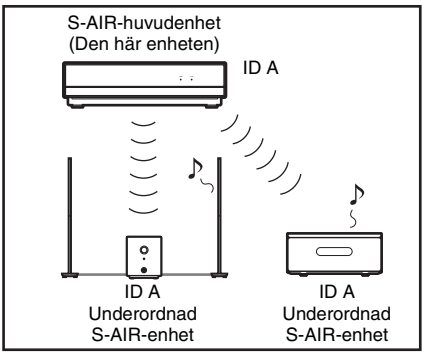
6 **Tryck på ↑/↓ för att välja önskad ID, tryck sedan på ⊕.**

Du kan välja vilket ID som helst (A, B eller C).

Bekräftelsemeddelandet visas och försvinner sedan automatiskt.

7 **Ställ in underordnad S-AIR-enheten till samma ID.**

Ljudöverföring är etablerad enligt följande (exempel):



Tips

• Utför stegen 1 till 6 ovan för att bekräfta nuvarande ID. När du kopplar samman enheten med underordnad S-AIR-enheten (sid. 102) visas [(Parning)] bredvid ID på visningen för ID-val.

För att ställa in surround-förstärkarens ID

1 **Se till att SURROUND SELECTOR-omkopplaren på surround-förstärkaren är inställd på SURROUND.**

2 **Ställ in surround-förstärkarens S-AIR ID-omkopplare så att den matchar enhetens ID (A, B eller C).**

3 **Tryck på POWER på surround-förstärkaren.**

När ljudöverföringen har upprättats lyser surround-förstärkarens POWER / ON LINE-indikator grönt.

Information om POWER / ON LINE-indikatorn finns i ”Kontrollera sändningsstatus” (sid. 67).

Tips

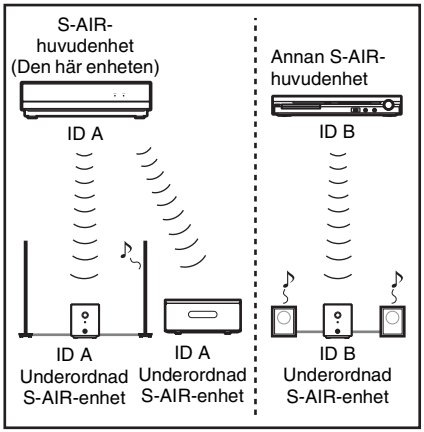
• Om du använder den extra surround-förstärkaren (tillval) med de bakre surroundhögtalarna (tillval) ställer du in SURROUND SELECTOR-omkopplaren på SURROUND BACK.

För att ställa in ID för S-AIR-mottagaren

Se S-AIR-mottagarens bruksanvisning.

Använda flera S-AIR-huvudenheter

Du kan använda flera S-AIR-huvudenheter genom att ställa in ett nytt ID för varje komponent.



Lyssna på systemets ljud i ett annat rum

För S-AIR-mottagaren

Du kan njuta av systemets ljud genom att använda S-AIR-mottagaren. S-AIR-mottagaren kan installeras var som helst, oberoende av enhetens placering, för att att du ska kunna lyssna på systemets ljud i ett annat rum.

Se S-AIR-mottagarens bruksanvisning för mer information on S-AIR-mottagaren.

1 **Ställ in S-AIR-mottagarens ID till samma som huvudenhetens.**

- Se ”För att ställa in enhetens ID” (sid. 99) för att ställa in enhetens ID.
- Se S-AIR-mottagarens bruksanvisning för inställningen av S-AIR-mottagarens ID.

2 **Tryck på S-AIR MODE på huvudenhetens fjärrkontroll.**

S-AIR-läget visas i frontpanelens teckenfönster. Varje gång du trycker på S-AIR MODE ändras S-AIR-läget.

- ”PARTY”: S-AIR-mottagaren sänder ut ljud enligt inställd funktion på enheten.

• ”SEPARATE”: Du kan ställa in önskad funktion för S-AIR-mottagaren utan att enhetens funktioner förändras under tiden.

3 Välj önskad funktion på S-AIR-mottagaren.

■ När ”PARTY” är inställt
S-AIR-mottagarens funktion ändras i sekvens när du trycker på FUNCTION på huvudenheten (sid. 73).

■ När ”SEPARATE” är inställt
S-AIR-mottagarens funktion ändras enligt följande.

”MAIN UNIT” → ”TUNER FM” → ”TUNER AM” → ”DMPORT” → …

Välj ”MAIN UNIT” för att använda samma funktion som enheten.
När ”TUNER FM” eller ”TUNER AM” har valts på enheten kan du bara välja samma band för tunern på S-AIR-mottagaren. I det här fallet, när du väljer något annat än ”TUNER FM” eller ”TUNER AM” på enheten kan du välja vilket band som helst för tunern på S-AIR-mottagaren.

4 Justera volymen på S-AIR-mottagaren.

Obs!
- När ljudet inte är i 2-kanals stereo, mixas flerkanalsljudet ned till 2-kanaler.
- Ljudet från S-AIR-mottagaren kan avbrytas genom användning av enheten.

Styra systemet från S-AIR-mottagaren

Du kan styra systemet från S-AIR-mottagaren med följande knappar.

Tryck på	Användning
▷, ❚❚, ■, ⏮/⏭	Dela samma funktioner på fjärrkontrollen och enheten.
S-AIR CH	Ändra systemets funktion.

Mer information finns i S-AIR-mottagarens bruksanvisning.

Använda S-AIR-mottagaren medan enheten är i standbyläge

För S-AIR-mottagaren

Du kan använda S-AIR-mottagaren medan enheten är i standbyläge genom att ställa in [S-AIR beredskap] på [På].

1 Tryck på I/⏻.
Systemet slås på.

2 Tryck på HOME.
Startmenyn visas på TV-skärmen.

3 Tryck på ←/→ för att välja [Inställn.].

4 Tryck på ↑/↓ för att välja [Systeminställningar] och tryck sedan på ⊕.

5 Tryck på ↑/↓ för att välja [S-AIR beredskap] och tryck sedan på ⊕.

6 Tryck på ↑/↓ för att välja önskad inställning.
- [På]: Du kan använda S-AIR-mottagaren medan enheten är i standbyläge eller är påslagen.
- [Av]: Du kan inte använda S-AIR-mottagaren medan enheten är i standbyläge.

7 Tryck på ⊕.
Inställningen aktiveras.

Obs!
- När du ställer in [S-AIR beredskap] på [På] ökar strömförbrukningen i standbyläget.
- När du stänger av systemet medan [S-AIR beredskap] är inställt på [På] blinkar ”S-AIR” (när ljudöverföring mellan enheten och S-AIR-mottagaren inte har upprättats) eller tänds (när ljudöverföring mellan enheten och S-AIR-mottagaren har upprättats) i frontpanelens teckenfönster.
- Om du stänger av systemet med skivfacket öppet medan [S-AIR beredskap] är inställt på [På] kan skivfacket inte stängas automatiskt.
- När den trådlösa transceivern inte är insatt i enheten kan du inte välja [S-AIR beredskap].
- [S-AIR beredskap] ställs automatiskt in på [Av] när den trådlösa transceivern tas ut från enheten.

Använda surround-förstärkare för bakre surroundhögtalare

För surround-förstärkaren

Om du använder en extra surround-förstärkare (tillval) med de bakre surroundhögtalarna (tillval) ställer du in SURROUND SELECTOR-omkopplaren på SURROUND BACK. Mer information om bakre surroundhögtalare finns i ”Om bakre surroundhögtalare” (sid. 38).

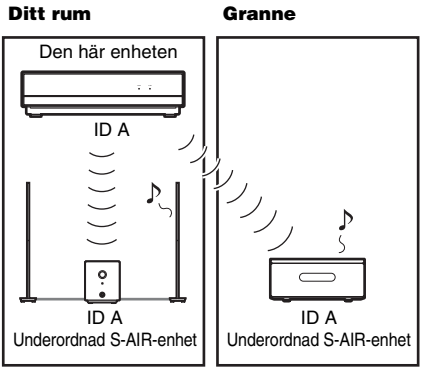
Identifiera enheten med en specifik underordnad S-AIR-enhet (Parning)

För surround-förstärkaren
För S-AIR-mottagaren

Det är lätt att ställa in samma ID för enheten och en underordnad S-AIR-enhet, som t.ex. en surround-förstärkare eller en S-AIR-mottagare, för att upprätta ljudöverföring. Grannar kan dock även ta emot ljud från ditt system om de har samma ID, eller så kan du ta emot ljud från grannar. För att förhindra detta kan du identifiera enheten med en särskild underordnad S-AIR-enhet genom att utföra parning.

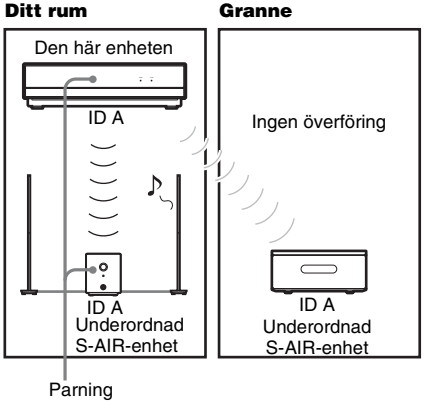
■ Före parning

Upprätta ljudöverföring genom ID:t (exempel).



■ Efter parning

Upprätta ljudöverföring bara mellan den parade enheten och underordnade S-AIR-enheter.



Utföra parning

1 **Placera underordnad S-AIR-enhet som du vill para i närheten av enheten.**

Obs!

• Koppla ifrån hörlurarna från surround-förstärkaren (om de har anslutits).

2 **Matcha enhetens ID med underordnad S-AIR-enhetens ID.**

- Se ”För att ställa in enhetens ID” (sid. 99) för att ställa in enhetens ID.
- Se ”För att ställa in surround-förstärkarens ID” (sid. 100) för att ställa in surround-förstärkarens ID.
- Se S-AIR-mottagarens bruksanvisning för inställningen av S-AIR-mottagarens ID.

3 **Tryck på HOME.**

Startmenyn visas på TV-skärmen.

4 **Tryck på ←/→ för att välja [Inställn.].**

5 **Tryck på ↑/↓ för att välja [Systeminställningar] och tryck sedan på ⊕.**

6 **Tryck på ↑/↓ för att välja [S-AIR parning] och tryck sedan på ⊕.**

Bekräftelsemeddelandet visas.

7 **Tryck på ←/→ för att välja [OK] och tryck sedan på ⊕.**

Enheten påbörjar parningen.
Välj [Ångra] för att inte utföra parning.

8 **Starta parningen av underordnad S-AIR-enhet.**

■ För surround-förstärkaren

Tryck på POWER på surround-förstärkaren för att slå på den och tryck på PAIRING på surround-förstärkarens bakpanel.

Indikatorn för PAIRING på surround-förstärkaren blinkar rött när parning startas.

När ljudöverföringen har upprättats lyser surround-förstärkarens indikator för PAIRING rött och bekräftelsemeddelandet visas.

Tips

• För att trycka på PAIRING på surround-förstärkarens bakpanel kan du använda ett tunt redskap, som t.ex. ett gem.

■ För S-AIR-mottagaren

Se S-AIR-mottagarens bruksanvisning.

När ljudöverföring är etablerad visas bekräftelsemeddelandet.

Obs!

• Utför parningen inom ett par minuter efter steg 8. Om du inte gör det avbryts parningen automatiskt och bekräftelsemeddelandet visas. Välj [OK] för att utföra parning. Välj [Ångra] för att återgå till föregående visning.

9 **Tryck på ←/→ för att välja nästa funktion.**

■ Avsluta parning

Välj [Avsluta], tryck sedan på ⊕.

■ Starta parning med en annan underordnad S-AIR-enhet

Välj [Fortsätt], tryck sedan på ⊕.

Obs!

• Om du utför sammankopplingen mellan enheten och en annan underordnad S-AIR-enhet (sid. 102) avbryts ljudöverföring som etablerats genom ID.

• När du utför parning visas [(parning)] bredvid ID på skärmen för ID-val.

För att avbryta sammankoppling

Ställ in enhetens ID enligt förfarandet för ”För att ställa in enhetens ID” (sid. 99). Om du väljer en ny ID (du kan välja samma ID som tidigare), avbryts parning.

Om ljudöverföringen är ostabil

För surround-förstärkaren
För S-AIR-mottagaren

Om du använder flera trådlösa system som delar på 2,4 GHz-bandet, som t.ex. trådlöst LAN eller Bluetooth, kan överföringen från S-AIR-produkter eller andra trådlösa system vara ostabil. I det här fallet kan överföringen förbättras genom att ändra följande [S-AIR RF ändra]-inställning.

1 **Tryck på HOME.**

Startmenyn visas på TV-skärmen.

2 **Tryck på ←/→ för att välja [Inställn.].**

3 **Tryck på ↑/↓ för att välja [Systeminställningar] och tryck sedan på ⊕.**

4 **Tryck på ↑/↓ för att välja [S-AIR RF ändra] och tryck sedan på ⊕.**

5 **Tryck på ↑/↓ för att välja önskad inställning.**

- [Auto]: Välj normalt detta. Systemet ändrar automatiskt inställningen till [På] eller [Av].
- [På]: Systemet överför ljud genom att söka en bättre kanal för sändning.
- [Av]: Systemet överför ljud genom fixera kanalen för sändning.

6 **Tryck på ⊕.**

Inställningen aktiveras.

7 **När du ställer in [Av] väljer du ID så att ljudöverföringen är som stabilast (sid. 99).**

Obs!

• För det mesta måste du inte ändra den här inställningen.

• Om [S-AIR RF ändra] ställs in på [Av] kan ljudöverföringen mellan enheten och den underordnade S-AIR-enheten genomföras genom att använda en av följande kanaler.
  – S-AIR ID A: motsvarande kanal för Wi-Fi-kanal 1
  – S-AIR ID B: motsvarande kanal för Wi-Fi-kanal 6
  – S-AIR ID C: motsvarande kanal för Wi-Fi-kanal 11

• Överföringen kan förbättras genom att ändra det/de andra trådlösa systemets/systemens överföringskanal (frekvens). Se det/de andra trådlösa systemets/systemens bruksanvisningar för mer information.

Använda funktionen för Kontroll för HDMI för ”BRAVIA” Sync

Den här funktionen är endast tillgänglig på TV:apparater med ”BRAVIA” Sync-funktion. Genom att ansluta Sony-komponenter som är kompatibla med funktionen Kontroll för HDMI, med en HDMI-kabel (medföljer ej), förenklas användningen enligt nedan:

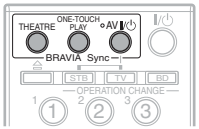
– Teaterläge (sid. 105)
– System för uppspelning med en knapptryckning (sid. 105)
– Systemavstängning (sid. 106)
– Volymgräns (sid. 106)
– Systemets ljudstyrning (sid. 106)
– Språkåtföljning (sid. 106)

Kontroll för HDMI är en ömsesidig funktionsstandard som används av CEC (Consumer Electronics Control) för HDMI (High-Definition Multimedia Interface).

Funktionen Kontroll för HDMI fungerar inte i följande fall:

– När du ansluter systemet till en komponent som inte är kompatibel med funktion Kontroll för HDMI.
– En komponent har inte ett HDMI-uttag.

Det finns praktiska knappar på systemets fjärrkontroll för att styra TV:n, som till exempel THEATRE, ONE-TOUCH PLAY, AV I/⏻. För mer information, se ”Styra TV:n eller andra komponenter med den medföljande fjärrkontrollen” (sid. 110) eller hänvisa till TV:ns bruksanvisning.



Obs!

• Beroende på vilken komponent som har anslutits fungerar kanske inte funktionen Kontroll för HDMI. Se komponentens medföljande bruksanvisning.
• Funktionen Kontroll för HDMI fungerar kanske inte om du ansluter en komponent som inte är från Sony, även om komponenten är kompatibel med funktionen Kontroll för HDMI.

Förbereda för funktionen Kontroll för HDMI

(Kontroll för HDMI - Enkel inställning)

Systemet är kompatibelt med funktionen Kontroll för HDMI - Enkel inställning. Om TV:n är kompatibel med funktion Kontroll för HDMI - Enkel inställning, kan du ställa in systemets [Kontroll för HDMI]-funktion automatiskt genom att ställa in TV:n. Se mer information i TV:ns bruksanvisning.

Om TV:n inte är kompatibel med funktionen Kontroll för HDMI - Enkel inställning ställer du manuellt in funktionen Kontroll för HDMI för systemet och TV:n.

Obs!

• Visade inställningar varierar beroende på landsmodell.

1 Kontrollera att systemet är anslutet till TV:n och de anslutna komponenterna (som ska vara kompatibla med Kontroll för HDMI-funktionen) med HDMI-kablar.

2 Sätt på TV:n och tryck på I/⏻ för att slå på systemet.

3 Ställ om ingångsväljaren på TV:n så att HDMI-signalen från systemet visas på TV-skärmen.

4 Ställ in funktionen Kontroll för HDMI på systemet och TV:n.

Systemets Kontroll för HDMI-funktion och den anslutna komponenten slås på samtidigt.

Under inställningen visas ”SCANNING” på frontpanelens teckenfönster. När du är klar med inställningen visas ”COMPLETE” i frontpanelens teckenfönster. Vänta tills inställningen är klar.

Obs!

• Mer information om hur du ställer in TV:n och de anslutna komponenterna finns i respektive bruksanvisning.

Om ”SCANNING” eller ”COMPLETE” inte visas efter att du utfört Kontroll för HDMI – Enkel inställning

Ställ individuellt in systemets och de anslutna komponenternas Kontroll för HDMI-funktion till på.

1 **Tryck på HOME.**

Startmenyn visas på TV-skärmen.

2 **Tryck på ←/→ för att välja [Inställn.].**

3 **Tryck på ↑/↓ för att välja [HDMI-inställningar], tryck sedan på ⊕.**

Alternativen för [HDMI-inställningar] visas.

4 **Tryck på ↑/↓ för att välja [Kontroll för HDMI], tryck sedan på ⊕.**

5 **Tryck på ↑/↓ för att välja [På] och tryck sedan på ⊕.**

Kontroll för HDMI-funktionen är inställd i läget på.

6 **Ställ in funktionen Kontroll för HDMI på den anslutna komponenten till på.**

Mr information om hur du ställer in den anslutna komponenten finns i dess bruksanvisning.

7 **Välj ingången för systemet som är anslutet till komponenten som du vill använda Kontroll för HDMI-funktionen för (HDMI1, HDMI2) och repetera steg 6.**

Om du lägger till eller återansluter komponenten

Utför stegen i ”Förbereda för funktionen Kontroll för HDMI” igen.

Obs!

• Under inställning av systemets Kontroll för HDMI-funktion fungerar inte systemets ljudstyrning.

• Om den anslutna komponentens Kontroll för HDMI-funktion inte kan ställas in samtidigt genom att du ställer in ”CONTROL FOR HDMI” för TV:n, ställer du in Kontroll för HDMI-funktionen med menyn för den anslutna komponenten.

• Mer information om hur du ställer in TV:n och de anslutna komponenterna finns i respektive bruksanvisning.

Tips

• Standardinställningen för systemets Kontroll för HDMI-funktion är [Av].

Använda teaterläget

(Teaterläge)

När du trycker på THEATRE växlar systemet automatiskt till optimalt videoläge för att visa filmer och även utmatningen till högtalarna ändras automatiskt. När du ansluter till en TV som är kompatibel med teaterläge med HDMI-kabeln, växlar TV:ns videoläge till Teaterläge.

Visa BD/DVD med en enda knapptryckning

(System för uppspelning med en knapptryckning)

Genom att trycka på ONE-TOUCH PLAY, startar TV:n och ställs in för BD/DVD-inmatningsläge, och systemet börjar automatiskt att spela upp en skiva.

Systemet och TV:n fungerar enligt följande (t.ex.):

Det här systemet	TV
Sätts på. (Om den inte redan är påslagen.)	Sätts på. (Om den inte redan är påslagen.)
↓	↓
Växlar till ”BD/DVD”-funktionen.	Byter till HDMI-signal.
↓	↓
Börjar spela upp skivan och mata ut ljudet.	Minimerar ljudnivån. (Systemets ljudstyrning)

Vid uppspelning av en ansluten komponent, slås systemet och TV:n på automatiskt och växlar till lämplig HDMI-ingång.

Obs!

• Kontrollera att HDMI-anslutningen är korrekt utförd och ställ in [Kontroll för HDMI] på [På].

• Beroende på TV:n spelas eventuellt inte början av innehållet upp.

• Beroende på skivan kan det ta en stund för uppspelningen att starta.
• System för uppspelning med en knapptryckning fungerar inte när du trycker på ▷.

Stänga av systemet med TV:n

(Systemavstängning)

När du stänger av TV:n med POWER-knappen på TV:ns fjärrkontroll eller AV I/⏻ på systemets fjärrkontroll, stängs systemet av automatiskt.

Obs!

• Innan du använder funktionen Systemavstängning, ställ in funktionen för TV-ström. Se mer information i TV:ns bruksanvisning.
• Beroende på statusen stängs eventuellt inte systemet eller den anslutna komponenten av automatiskt. Mer information finns i bruksanvisningarna som medföljer de anslutna komponenterna.

Ställa in systemets högsta volymnivå

(Volymgräns)

Om du ändrar metoden för TV:ns utsändning till systemhögtalarna på TV-menyn, eller genom att trycka på THEATRE, kan ett högt ljud sändas ut beroende på systemets volymnivå. Du kan förhindra detta genom att begränsa max.volymen. Mer information finns i [Volymbegränsning] (sid. 123).

Lyssna på TV-ljud från det här systemets högtalare

(Systemets ljudstyrning)

Du kan lyssna på TV-ljud på detta system genom en enkel åtgärd.
För att använda den här funktionen ansluter du systemet och TV:n med en ljudkabel (medföljer ej) och en HDMI-kabel (medföljer ej) (sid. 57).

Du kan använda systemets ljudstyrning enligt följande:

• Du kan lyssna på TV-ljud från systemets högtalare på ett enkelt sätt. Mer information finns i TV:ns bruksanvisning.
• När systemet slås på avges TV-ljudet från systemets högtalare.
• När TV-ljudet avges från systemets högtalare kan du justera volymen och stänga av ljudet för systemet med TV:ns fjärrkontroll.

Obs!

• Om TV-ljudet satts på innan systemet satts på, matas inte TV-ljudet ut på en stund.
• Medan TV:n är i PAP-läge (picture and picture) fungerar inte systemets ljudstyrning. När TV:n lämnar PAP-läge, återgår TV:ns utsändningsmetod till den som föregick PAP-läget.
• När du ändrar TV:ns ingångsväljare, eller beroende på statusen för de anslutna komponenterna, kan systemet automatiskt växla inmatningen.

Tips

• Du kan ansluta system och TV-ljud digitalt. För mer information, se sida 57.

Ändra språket för TV:ns skärmtext

(Språkåtföljning)

När du ändrar språket för TV:s skärmtext, ändras även systemets språk för skärmtext efter att systemet har stängts av och slagits på.

Kalibrera korrekta inställningar automatiskt

[Autom. kalibrering]

D. C. A. C. (Digital Cinema Auto Calibration) kan ställa in det korrekta surroundljudet automatiskt.

Obs!

- Systemet avger ett högt testljud när [Autom. kalibrering] startar. Du kan inte sänka volymen. Visa hänsyn till barn och grannar.
- Kontrollera att hörlurarna inte har anslutits till surround-förstärkaren. Det går inte att utföra stegen nedan om hörlurarna är inkopplade.

1 **Tryck på HOME.**

Startmenyn visas på TV-skärmen.

2 **Tryck på ←/→ för att välja [Inställn.].**

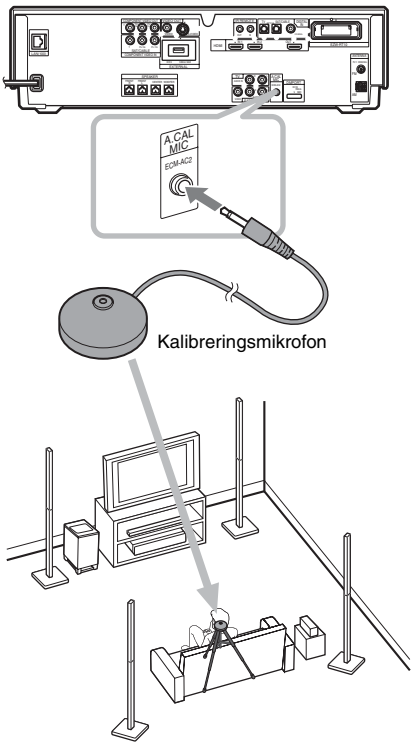
3 **Tryck på ↑/↓ för att välja [Ljudinställningar] och tryck sedan på ⊕.**

4 **Välj [Autom. kalibrering] genom att trycka på ↑/↓, tryck sedan på ⊕.**

Bekräftelsemeddelandet för [Autom. kalibrering] visas.

5 **Anslut kalibreringsmikrofonen till A.CAL MIC-uttaget på bakpanelen.**

Placera kalibreringsmikrofonen i öronnivå på ett trefotsstativ, etc. (medföljer ej). Varje högtalares framsida bör vara vänd mot kalibreringsmikrofonen och inga hindrande föremål får finnas mellan högtalarna och kalibreringsmikrofonen.



Ex. BDV-IT1000

6 **Tryck på ↑/↓ för att välja [OK].**

För att avbryta väljer du [Ångra].

7 **Tryck på ⊕.**

[Autom. kalibrering] startar.

Systemet justerar högtalarinställningarna automatiskt.

Var tyst under mätningen.

Obs!

- Före [Autom. kalibrering] ser du till att surround-förstärkaren slås på och att du installerar surround-förstärkaren på rätt plats. Om du installerar surround-förstärkaren på en olämplig plats, t.ex. i ett annat rum, erhålls inte rätt mätning.
- Om du använder en extra surround-förstärkare för de bakre surroundhögtalarna (tillval), kontrollerar du att den extra surround-förstärkaren slås på och att du installerar den på lämplig plats.
- Se till att du inte befinner dig i mätområdet och var helt tyst under mätningen (cirka 1 minut), annars kan mätningen misslyckas. Under mätningen matas testsignaler ut från högtalarna.
- Mätningarna kan påverkas av miljön i det rum där systemet installerats.
- Högt testljud matas ut när [Autom. kalibrering] startar. Du kan inte sänka volymen. Visa hänsyn till barn och grannar.
- Om ett felmeddelande visas, följ det och välj sedan [OK].

  Ett felmeddelande visas när:
  - hörlurarna är anslutna till surround-förstärkaren.
  - kalibreringsmikrofonen inte är ansluten.
  - främre högtalare inte är korrekt anslutna.
  - surround-högtalare inte är korrekt anslutna.
  - bakre surroundhögtalare (tillval) inte är korrekt anslutna.
  - subwoofer inte är ansluten.

8 **Bekräfta resultaten för [Autom. kalibrering].**

Resultaten visas på TV-skärmen. Tryck på ←/→ för att byta sida. Den första sidan visar avståndet för högtalarna. Den andra sidan visar nivån för högtalarna.

Obs!

- Om mätningen misslyckas, följ meddelandet och försök köra [Autom. kalibrering] igen.

9 **Tryck på ↑/↓ för att välja [OK] eller [Ångra] och tryck sedan på ⊕.**

■ Mätningen är OK.

Koppla ur kalibreringsmikrofonen och välj sedan [OK]. Resultatet implementeras.

■ Mätningen är inte OK.

Följ meddelandet och välj därefter [OK] för att försöka igen.

Obs!

- Medan den automatiska kalibreringen pågår:
  - stäng inte av strömmen.
  - tryck inte på någon knapp.
  - ändra inte ljudvolymen.
  - ändra inte funktionen.
  - byt inte skiva.
  - sätt inte i eller mata ut en skiva.
  - anslut inte hörlurarna till surround-förstärkaren.
  - koppla inte ur kalibreringsmikrofonen.

Tips

- Du kan kontrollera avståndet mellan lyssningspositionen och varje högtalare. Se sidan 109.

Ställa in högtalarna

[Högtalarinställningar]

För att få bästa möjliga surroundljud ställer du in anslutningen för högtalarna och avståndet mellan dem och lyssningspositionen. Använd sedan testtonen för att justera högtalarnas nivå och balans till samma nivå.

Obs!

• Det går inte att använda [Högtalarinställningar] när du har anslutit hörlurarna till surround-förstärkaren.

1 **Tryck på HOME.**

Startmenyn visas på TV-skärmen.

2 **Tryck på ←/→ för att välja [Inställn.].**

3 **Tryck på ↑/↓ för att välja [Ljudinställningar] och tryck sedan på ⊕.**

4 **Tryck på ↑/↓ för att välja [Högtalarinställningar], tryck sedan på ⊕.**

Skärmen [Högtalarinställningar] visas.

5 **Tryck på ↑/↓ för att välja alternativ och tryck på ⊕.**

Ställ in följande inställningar.

■ [Anslutning]

Om du inte kopplar in någon mitthögtalare eller några surround-högtalare ställer du in parametrarna för [Mitt] och [Surround]. Eftersom inställningen för den främre högtalaren och subwoofern är fast kan du inte ändra dem.

När du ansluter den extra surround-förstärkaren för de bakre surroundhögtalarna (tillval) (sid. 37) ställer du även in [Bakre surround].

[Främre]

[Ja]

[Mitt]

[Ja]: Välj normalt detta.

[Ingen/inga]: Välj detta om ingen mitthögtalare används.

[Surround]

[Ja]: Välj normalt detta.

[Ingen/inga]: Välj detta om ingen surround-högtalare används.

[Bakre surround]

[Ja]: Välj detta om bakre surroundhögtalare används.

[Ingen/inga]: Välj detta om inga bakre surroundhögtalare används.

[Subwoofer]

[Ja]

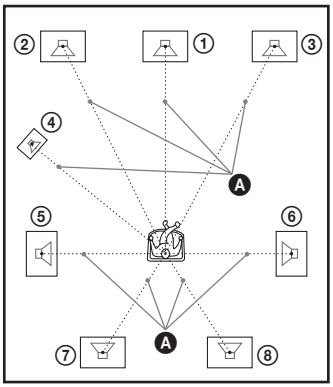
■ [Avstånd]

När du flyttar högtalarna, ställ då in avståndsparametrarna (Ⓐ) från lyssningsposition till högtalarna.

Du kan ställa in parametrarna från 0,0 till 7,0 meter.

Högtalarna i bilden motsvarar följande:

① Mitthögtalare
② Vänster, främre högtalare (L)
③ Höger, främre högtalare (R)
④ Subwoofer
⑤ Vänster surroundhögtalare (L)
⑥ Höger surroundhögtalare (R)
⑦ Vänster, bakre surroundhögtalare (L)
⑧ Höger, bakre surroundhögtalare (R)



[Främre V/H] 3,0 m: Ställ in avståndet för den främre högtalaren.

[Mitt] 3,0 m*: Ställ in avståndet för mitthögtalaren.

[Surround V/H] 3,0 m*: Ställ in avståndet för surround-högtalaren.

[Bakre surround V/H] 3,0 m*: Ställ in avståndet för bakre surround-högtalaren.

[Subwoofer] 3,0 m: Ställ in subwoofer-avståndet.

* Visas när du ställer in på [Ja] i inställningen [Anslutning].

Obs!

- När du utför [Autom.kalibrering] i Enkel inställning (sid. 69) ändras grundinställningarna.
- Beroende på inmatningsflödet är det inte säkert att [Avstånd] fungerar.

■ [Nivå]

Du kan justera ljudnivån för högtalarna, mitthögtalaren och subwoofern. Du kan ställa in parametrarna från –6,0 dB till +6,0 dB. Kontrollera att du ställer in [Testton] på [På] för att göra justeringen lättare.

[Främre V/H] 0,0 dB: Ställ in nivån för den främre högtalaren.
[Mitt] 0,0 dB*: Ställ in nivån för mitthögtalaren.
[Surround V/H] 0,0 dB*: Ställ in nivån för surround-högtalaren.
[Bakre surround V/H] 0,0 dB*: Ställ in nivån för bakre surroundhögtalaren.
[Subwoofer] 0,0 dB: Ställ in subwoofer-nivån.

* Visas när du ställer in på [Ja] i inställningen [Anslutning].

■ [Testton]

Högtalarna avger en testton för att justera [Nivå].

[Av]: Testtonen sänds inte ut från högtalarna.
[På]: Testtonen sänds ut från varje högtalare i följd medan nivån justeras. När du väljer något av alternativen för [Högtalarinställningar] hörs testtonen från varje högtalare i följd.
Justera ljudnivån enligt följande.

1 Ställ in [Testton] på [På].

2 Tryck på ←/↑/↓/→ flera gånger för att välja önskad högtalare och nivån.

3 Tryck på ⊕.

4 Upprepa stegen 1 till 3.

5 Tryck på ←/↑/↓/→ flera gånger för att ställa in [Testton] på [AV] när du justerat högtalarnivån.

Obs!

- Signalerna för testton matas inte ut från HDMI OUT-uttaget.

Tips

- Tryck på ◿ +/– för att justera volymen på alla högtalare samtidigt.

Styra TV:n eller andra komponenter med den medföljande fjärrkontrollen

Genom att justera fjärrkontrollens signal kan du styra TV:n, en Sony-komponent (till exempel videobandspelare, DVD-spelare/inspelare etc.), CATV eller digitalbox/digital satellitmottagare med den medföljande fjärrkontrollen.

Obs!

- Koden kan ändras eller återställas till Sonys standardinställning när du byter batterier i fjärrkontrollen. Återställ då rätt kodnummer.

Förbereda fjärrkontrollen för att styra komponenter

1 Tryck på POP UP/MENU medan du trycker på TV (för TV) eller STB (för en Sony-komponent, CATV, digitalbox/ digital satellitmottagare etc.).

TV eller STB (tryckta knappar) blinkar.

2 Medan TV eller STB blinkar anger du tillverkarens kod (se tabellen) med nummerknapparna, tryck därefter på TIME.

Om tillverkarens kod har angetts korrekt blinkar TV eller STB långsamt två gånger. Om inställningen inte fungerar blinkar TV eller STB fem gånger snabbt.

Koder för komponenter som går att styra

Om det finns flera kodnummer i listan kan du försöka ange dem en och en tills du hittar den som passar din TV.

TV

Tillverkare	Kod
SONY	5001 (standard), 5002
AIWA	5001
AKAI	5003
DAEWOO	5003, 5015, 5044

Tillverkare	Kod
GE	5003, 5009, 5010, 5044
GOLDSTAR/LG	5003, 5015, 5017, 5044, 5068
HITACHI	5003, 5014, 5015, 5017, 5044, 5057, 5071
JVC	5016
KMC	5017
MAGNAVOX	5003, 5015, 5017, 5018, 5044, 5066
MARANTZ	5027
MITSUBISHI/MGA	5003, 5027, 5044, 5066, 5068
NEC	5003, 5017, 5044, 5066
PANASONIC	5009, 5053, 5072
PHILIPS	5015, 5018, 5057, 5070, 5071
PIONEER	5009, 5025, 5051
RCA/PROSCAN	5003, 5010, 5044
SAMPO	5066
SAMSUNG	5003, 5015, 5017, 5044, 5057, 5066, 5069, 5074
SHARP	5017, 5035, 5065
TOSHIBA	5035, 5041, 5051

Sony-komponent

Videobandspelare	7001, 7002, 7003
DVD-spelare/ inspelare	4001, 4002, 4003, 4004

CATV

Tillverkare	Kod
SONY	8501
ABC	8513, 8555
ADELPHIA	8507, 8510
ADVANCED NEWHOUSE	8507
ALTRIO	8507
AMERICAST	8505
ATLANTIC BROADBAND	8507
BELL & HOWELL	8513
BELL SOUTH	8505
BLUE RIDGE	8507
BRIGTH HOUSE	8507
CABLEVISION	8507
CHARTER	8507
COMCAST	8507
COX	8507
DIRECTOR	8503
GEMINI	8036, 8543
GENERAL INSTRUMENT	8018, 8032, 8503, 8512, 8513, 8514, 8515, 8516, 8517, 8518, 8519, 8532, 8553, 8554, 8557
GNC	8505
GOLDSTAR	5825
HAMLIN	8023, 8024, 8025, 8026, 8532, 8533, 8534, 8535, 8536
ILLICO	8507
JERROLD	8001, 8002, 8003, 8004, 8005, 8006, 8007, 8008, 8018, 8022, 8032, 8503, 8512, 8513, 8514, 8515, 8516, 8517, 8518, 8519, 8532, 8553, 8554, 8557
MACOM	8033, 8034, 8035, 8540, 8541, 8542
MAGNAVOX	8037
MEMOREX	8506, 8523, 8544
MOTOROLA	8503, 8510, 8511
NET	8030, 8552
OAK	8027, 8028, 8029, 8537, 8538, 8539
PACE	8507
PANASONIC	8019, 8020, 8021, 8523, 8529, 8530, 8531
PARAGON	8506, 8523
PHILIPS	8039, 8040, 8041, 8043, 8044, 8504, 8546, 8547, 8548, 8549, 8550, 8551
PIONEER	8014, 8015, 8507, 8525, 8526
PULSAR	8506, 8523
QUASAR	8523
REGAL	8532, 8533, 8534, 8535, 8536
RODGERS	8507
RUNCO	8506, 8523
SAMSUNG	8038, 8525, 8545
SCIENTIFIC ATLANTA	8009, 8010, 8011, 8502, 8507, 8508, 8509, 8520, 8521, 8522, 8555, 8556
SEREN	8507
SIGECOM	8507
SUSQUEHANNA	8507
TIME WARNER	8507

Tillverkare	Kod
TOCOM	8016, 8017, 8031, 8527, 8528, 8553
TOSHIBA	8506, 8523
VIDEOTRON	8507
WIDEOPENWEST	8505, 8507
ZENITH	8012, 8013, 8505, 8506, 8523, 8524

Digitalbox/digital satellitmottagare

Tillverkare	Kod
SONY	8201, 8202 (standard), 8203, 8701, 8702, 8703
ADB	8262
ALPHASTAR	8710
AMSTRAD	8204, 8225, 8226, 8247, 8259
B sky B	8243
CANAL +	8208
CROSSDIGITAL	8717
DGTEC	8292, 8293, 8294
DIRECTV	8713, 8717, 8718, 8719, 8723, 8714
DISH NETWORK	8712, 8714, 8725
ECHOSTAR	8712, 8720
GALAXIS	8212, 8214, 8216, 8232, 8233, 8254, 8272
GE	8719
GENERAL INSTRUMENT	8711
Gold Box	8238
Grundig	8228, 8229, 8237, 8265
HIRSCHMANN	8263
HITACHI	8707
HUGHES	8706
Hyundai	8245
Jerrold	8240
JVC	8712, 8714, 8720
KATHREIN	8224, 8244, 8250
MAGNAVOX	8715, 8716, 8718
MATSUI	8227
MEMOREX	8716
NIKKO	8223
NOKIA	8219, 8239, 8257, 8276, 7277
NTV PLUS 2000	8242
On digital	8273
PACE	8217, 8218, 8222, 8243, 8260, 8261
PANASONIC	8267, 8705
PAYSAT	8716
PHILIPS	8255, 8278, 8715, 8716, 8718
PROSCAN	8704, 8709, 8719
RADIX	8213, 8226, 8231, 8253
RCA	8704, 8709, 8719, 8721
SABA	8210, 8211, 8230, 8234, 8235, 8248, 8270, 8286
SAMSUNG	8287, 8288, 8717, 8722
Sky	8243
SKY MASTER	8205, 8207, 8285
Sky+	8295
STAR SIGHT	8716
STRONG	8289, 8290, 8291
TECHNISAT	8220, 8221, 8236, 8241, 8246, 8252, 8266, 8268, 8279, 7280
Thomson	8234, 8271, 8274, 8275
TOMSON	8283, 8284
TOSHIBA	8708
TPS	8256
UNIDEN	8715, 8716
WATSON	8206
Zehnder	8209, 8215, 8249, 8251, 8264, 8268, 8269, 8281, 8282

Styra TV:n med fjärrkontrollen

Du kan styra TV:n genom att använda följande knappar. För att använda dessa knappar ställer du in fjärrkontrollen på TV-läget genom att trycka på TV (TV lyser i en sekund).

Obs!

- Om du i TV-läget trycker på någon av följande knappar börjar TV lysa. (Beroende på tillverkarinställningen fungerar kanske inte vissa knappar och TV lyser inte.)
- Om du trycker på andra knappar än de följande medan fjärrkontrollen är i TV-läget, lyser inte TV.
- Beroende på TV:n kan det hända att du inte kan styra TV:n eller använda vissa av knapparna.

Tryck på	För att
AV I/⏻	Stänga av eller sätta på TV:n.
THEATRE	Visa optimal bild lämplig för filmer.
⏎/⏏	Växla TV:ns insignalkälla mellan TV:n och andra insignalkällor. Efter att du tryckt på ☰ kan du hålla den aktuella textsidan.
🔊 +/–	Ställa in TV:ns ljudvolym.
PROG +/–, ▲/▼	Välja TV-kanal. Efter att du tryckt på ☰ kan du välja nästa (▲) eller föregående (▼) textsida.
🔇	Stänga av TV-ljudet tillfälligt.
Nummerknappar, -/--	Välja TV-kanal. Efter att du tryckt på ☰ kan du välja textsidan genom att ange det tresiffriga sidnumret.
HOME	Visa TV:ns meny.
ANALOG	Visa favoritkanallistan.
DIGITAL	Ändra TV:ns undertext.
i+/?	Visa informationen.
☰	Ta fram text.
▤	Visa EPG (Electronic Programme Guide).
TOOLS	Visa funktionsmenyn för den aktuella visningen.
RETURN	Återgå till föregående kanal eller menynivå för TV:n.
⛶	Ändra bildformatet för den anslutna TV:n.
←/↑/↓/→, ⊕	Välj alternativet i menyn.
▷*	Starta uppspelning.
❚❚*	Pausa uppspelning.
■*	Stoppa uppspelning.
⏮/⏭*	Gå till föregående eller nästa kapitel, spår eller fil.
←•/•→ *	Spela om avsnittet/snabbspola kort ett avsnitt framåt.
◀◀/▶▶*	Snabbspola bakåt/framåt under uppspelning.

* Endast tillgängligt för en komponent som är ansluten till TV:n med HDMI eller iLINK-anslutning. Mer information finns i TV:ns bruksanvisning.

Tips

- Funktionen för dessa knappar är densamma som för fjärrkontrollknapparna för Sony-TV:n. Se mer information i TV:ns bruksanvisning.

Styra en Sony-komponent, CATV eller digitalbox/digital satellitmottagare

Du kan styra en Sony-komponent, till exempel en videobandspelare eller DVD-spelare/inspelare, CATV eller digitalbox/digital satellitmottagare med följande knappar. För att använda dessa knappar ställer du in fjärrkontrollen på STB-läget genom att trycka på STB (STB lyser i en sekund).

Obs!

- Om du i STB-läget trycker på någon av följande knappar börjar STB lysa. (Beroende på tillverkarinställningen fungerar kanske inte vissa knappar och STB lyser inte.)
- Om du trycker på andra knappar än de följande medan fjärrkontrollen är i STB-läget, lyser inte STB.
- Beroende på komponenten kan det hända att du inte kan styra komponenten eller använda vissa av knapparna.

Tryck på	För att
AV I/⏻	Slå på eller av en digitalbox/ digital satellitmottagare.
PROG +/–	Välja kanal för digitalbox/digital satellitmottagare.
Nummerknappar, ENTER	Välja kanal för digitalbox/digital satellitmottagare.
HOME	Visa menyn för en digitalbox/ digital satellitmottagare.
OPTIONS	Visa alternativmenyn som kan väljas på TV-skärmen.
RETURN	Återgå till föregående kanal eller nivå i menyn för digitalboxen/ digital satellitmottagaren.
CLEAR	Rensa inmatningsfältet.
←/↑/↓/→, ⊕	Välj alternativet i menyn.
DVD RECORDER (HDD, DVD)*	Ändra driftsläget för Sony DVD-inspelare.
▷*	Starta uppspelning.
❚❚*	Pausa uppspelning.
■*	Stoppa uppspelning.
●➡ *	Kort snabbspola avsnittet framåt.
◀◀/▶▶*	Snabbspola bakåt/framåt under uppspelning.

* Endast tillgängligt för Sony-komponenter, till exempel videobandspelare, DVD-spelare/inspelare etc.

Använda ljudeffekter

Lyssna på ljudet på låg volym

Du kan lyssna till ljudeffekter eller dialogen som på en biograf, även vid låga volymer. Användbart om du vill titta på film på nätter.

Tryck på NIGHT.

”NIGHT ON” visas i frontpanelens teckenfönster och ljudeffekten aktiveras. Medan nattläget är på lyser ”NIGHT” i frontpanelens teckenfönster.

Obs!

- När ljud sänds ut från mitthögtalaren, är den här effekten mer uttalad eftersom tal (filmdialog, etc.) är lätt att höra. När ljudet inte sänds ut från mitthögtalaren, eller om du använder hörlurar, justerar systemet volymen optimalt.

Stänga av ljudeffekten

Tryck på NIGHT så att ”NIGHT” försvinner från frontpanelens teckenfönster.

Justera ljudet

Du kan justera ljudet genom att ändra ljudets tonalitet.

1 Tryck flera gånger på TONE tills önskad inställning visas i frontpanelens teckenfönster.

- ”BASS”: Du kan justera basfrekvenserna.
- ”MIDDLE” (endast BDV-IS1000): Du kan justera mittfrekvenserna.
- ”TREBLE”: Du kan justera diskantfrekvenserna.

2 Tryck på ↑/↓ för att justera ljudet.

Det justerade värdet visas i frontpanelens teckenfönster. Du kan ställa in värdet mellan –6,0 och +6,0.

Använda sovtimern

Du kan ställa in systemet att stängas av vid en förinställd tid så att du kan somna medan du lyssnar på musik. Du kan förinställa tiden i steg om 10 minuter.

Tryck på SLEEP.

Varje gång du trycker på SLEEP ändras minutvisningen (den återstående tiden) med 10 minuter.
När du ställer in sovtimern blinkar ”SLEEP” i frontpanelens teckenfönster.

Kontrollera återstående tid

Tryck en gång på SLEEP.

Ändra den återstående tiden

Tryck på SLEEP flera gånger för att välja önskad tid.

Inaktivera knapparna på enheten

(Barnlås)

Du kan inaktivera knapparna på enheten (förutom för I/⏻) för att förhindra att de används av misstag, till exempel av barn (barnlåsfunktion).

Tryck på ■ på enheten i mer än fem sekunder.

”CHILD LOCK” och ”ON” visas i frontpanelens teckenfönster.
Barnlåsfunktionen aktiveras och knapparna på enheten är låsta. (Du kan använda systemet med fjärrkontrollen.)
För att avbryta trycker du på ■ i mer än fem sekunder så att ”CHILD LOCK” och ”OFF” visas i frontpanelens teckenfönster.

Obs!

• Om du trycker på enhetens knappar medan barnlåsfunktionen är aktiverad visas ”CHILD LOCK” i frontpanelens teckenfönster.

Använda inställningsdisplayen

Du kan göra olika justeringar av funktioner som t.ex. bild och ljud.
Välj (Inställn.) på startmenyn när du behöver ändra systemets inställningar.

Obs!

- Uppspelningsinställningar lagrade på skivan har prioritet före inställningsdisplayens inställningar och alla beskrivna funktioner kanske inte fungerar.

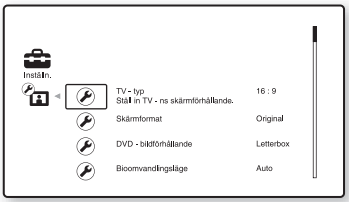
1 **Tryck på HOME.**

Startmenyn visas på TV-skärmen.

2 **Tryck på ←/→ för att välja [Inställn.].**

3 **Tryck på ↑/↓ för att välja ikon för den inställningskategori som ska ändras och tryck sedan på ⊕.**

Exempel: [Videoinställningar]

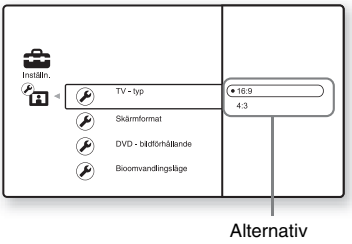


Du kan ställa in följande alternativ.

Ikon	Beskrivning
	[Nätverksuppdatering] (sid. 117) Uppdaterar programvaran för systemet.
	[Videoinställningar] (sid. 118) Gör videoinställningar i enlighet med typen av anslutningar.
	[Ljudinställningar] (sid. 120) Gör ljudinställningar i enlighet med typen av anslutningar.
	[BD/DVD-uppspelningsinställningar] (sid. 121) Gör detaljerade inställningar för uppspelning av BD/DVD-skivor.
	[Fotoinställningar] (sid. 123) Gör fotorelaterade inställningar.
	[HDMI-inställningar] (sid. 123) Gör HDMI-inställningar.
	[Systeminställningar] (sid. 125) Gör systemrelaterade inställningar.
	[Nätverksinställningar] (sid. 126) Gör detaljerade inställningar för Internet och nätverk.
1·2·3	**[Enkel inställning] (sid. 127)** Gör om Enkel inställning för att göra grundinställningarna.
	[Återställning] (sid. 128) Återställer systemet till fabriksinställningarna.

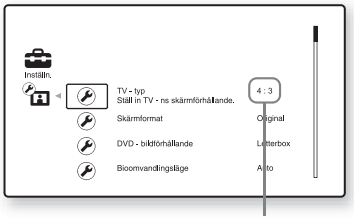
4 **Tryck på ↑/↓ för att välja ett alternativ och tryck sedan på ⊕.**

Alternativen för vald inställning visas.
Exempel: [TV-typ]



5 **Tryck på ↑/↓ för att välja en inställning och tryck sedan på ⊕.**

Alternativet väljs och inställningen är klar.
Alternativen för vald inställning visas.
Exempel: [4:3]



Markerad inställning

[Nätverksuppdatering]

Du kan uppdatera och förbättra funktionerna för systemet.
Information om uppdateringsfunktionerna finns på följande webbplats:
http://www.sony.net/

1 **Tryck på ↑/↓ för att välja [Nätverksuppdatering] och tryck sedan på ⊕.**

Enheten ansluter till nätverket och du ombeds bekräfta.

2 **Tryck på ←/→ för att välja [OK] och tryck sedan på ⊕.**

Enheten börjar ladda ned och därefter uppdateras programvaran automatiskt.
När uppdateringen är klar visas ”COMPLETE!” i fem sekunder i frontpanelens teckenfönster och systemet stängs av automatiskt.

3 **Tryck på I/⏻ för att starta systemet.**

Systemet startar med den uppdaterade programvaran.

Obs!

- Koppla inte bort nätkabel eller nätverkskabeln under nedladdning eller uppdatering av programvaran.
- Inga funktioner, inklusive öppning av skivfacket, är tillgängliga under uppdatering.
- Nedladdningstiden kan skilja sig beroende på Internet-leverantören eller linjestatusen.
- När felmeddelanden för nätverksanslutningen visas, kontrollerar du nätverksanslutningarna med [Nätverksdiagnos] för [Internetinställningar] i [Nätverksinställningar] (sid. 126).

Tips

- ”UPDATE */9”-räknaren (”*” indikerar uppdateringssteget) i frontpanelens teckenfönster visar även uppdateringens förlopp.
- Du kan kontrollera aktuell programvaruversion genom att välja [Systeminformation] i [Systeminställningar] (sid. 125).
- [Inställn.]-inställningarna finns kvar efter uppdateringen.
- Systemet informerar om nyare programvaruversioner när [Meddelande om mjukvaruuppdat.] är inställt på [På] (standard) (sid. 125).

Uppdatera programvaran med en uppdateringsskiva

Du kan uppdatera och förbättra systemets funktioner med en uppdateringsskiva som tillhandahålls av Sony-återförsäljare eller ett lokalt auktoriserat Sony-serviceställe.

1 **Sätt i uppdateringsskivan.**

Du ombeds bekräfta.

2 **Välj [OK] och tryck sedan på ⊕.**

Uppdateringen av programvara startar. När uppdateringen är klar visas ”COMPLETE!” i fem sekunder i frontpanelens teckenfönster, därefter öppnas skivfacket automatiskt.

3 **Ta bort skivan.**

Systemet stängs av automatiskt.

4 **Tryck på I/⏻ för att starta systemet.**

Systemet startar med den uppdaterade programvaran.

Obs!

- Koppla inte bort nätkabeln under uppdateringen.
- Inga funktioner, inklusive öppning av skivfacket, är tillgängliga under uppdatering.

Tips

- ”UPDATE */9”-räknaren (”*” indikerar uppdateringssteget) i frontpanelens teckenfönster visar även uppdateringens förlopp.
- Du kan kontrollera aktuell programvaruversion genom att välja [Systeminformation] i [Systeminställningar] (sid. 125).
- [Inställn.]-inställningarna finns kvar efter uppdateringen.
- Information om andra programuppdateringsmetoder finns på följande webbplats, eller så kontaktar du närmaste Sony-återförsäljare eller lokalt aukoriserat Sony-serviceställe:
  http://www.sony.net/

[Videoinställningar]

Du kan göra videoinställningar i enlighet med typen av anslutningar.

■ [TV-typ]

Du kan välja bildproportioner för den anslutna TV:n.

[16:9]: Välj det här vid anslutning till en bredbilds-TV eller en TV med en bredbildsfunktion.
[4:3]: Välj det här vid anslutning till en TV med 4:3-format utan bredbildsfunktion.

■ [Skärmformat]

Du kan välja skärmkonfigurationen för en 4:3-skärmbild på en 16:9 bredbilds-TV.

[Original]: Välj detta vid anslutning till en TV med en bredbildsfunktion. Visar en 4:3-skärmbild i 16:9-bildformat även på en bredbilds-TV.
[Fast bildförhållande]: Ändrar bildstorleken så att den passar skärmstorleken med det ursprungliga bildformatet.

■ [DVD-bildförhållande]

Du kan välja visningskonfigurationen för uppspelning av 16:9-skärmbilder på en TV med 4:3-skärm (kan väljas när [TV-typ] är inställd på [4:3] och [Skärmformat] är inställt på [Fast bildförhållande]).

[Letterbox]: Visar en bild i bredbildsformat med svarta band i överkant och underkant.

[Pan & Scan]: Visar en fullhöjdsbild på hela skärmen, med kapade sidor.

■ [Bioomvandlingsläge]

Du kan ställa in omvandlingsläget för video för 480p/576p-, 720p-, 1080i-, eller 1080p*-signaler från HDMI OUT-uttaget eller COMPONENT VIDEO OUT-uttagen.

* Endast HDMI

[Auto]: Välj normalt detta. Enheten identifierar automatisk om materialet är videobaserat eller filmbaserat och växlar till lämplig omvandlingsmetod.

[Video]: Omvandlingsmetoden som passar för videobaserat material väljs alltid oavsett materialet.

■ [Bildutmatningsformat]

Välj uttagstypen för utmatning av videosignaler ([TV-anslutningsmetod]), välj därefter upplösningen för utmatning för HDMI/komponent-anslutningen ([HDMI-upplösning]/[Komponentupplösning]).

1 Tryck på ↑/↓ för att välja uttagstyp för utmatade videosignaler, tryck därefter på ⊕.

Obs!

- När du samtidigt ansluter HDMI OUT-uttaget och andra videouttag, väljer du [Komponentvideo].

[TV-anslutningsmetod]

[HDMI]: Matar ut signaler från HDMI OUT-uttaget enligt [HDMI-upplösning]-inställningen nedan.

[Komponentvideo]: Matar ut signaler från COMPONENT VIDEO OUT-uttaget enligt [Komponentupplösning]-inställningen nedan.

[Video eller S-video]: Matar ut signaler från VIDEO OUT (VIDEO)- eller VIDEO OUT (S VIDEO)-uttaget.

2 (När du väljer [HDMI] eller [Komponentvideo])
Tryck på ↑/↓ för att välja signaltypen för HDMI OUT-uttaget eller COMPONENT VIDEO OUT-uttagen och tryck sedan på ⊕.

När du ändrar den valda upplösningen för video, visas en bild med den valda upplösningen i cirka 30 sekunder och därefter ombeds du bekräfta.

Följ anvisningarna på skärmen.

”HD” tänds i frontpanelens teckenfönster vid utmatning av 720p/1080i/1080p-videosignaler.

Obs!

- Om bilden är förvrängd eller om ingen bild visas väntar du i cirka 30 sekunder utan att trycka på någon knapp. Visningen återgår till skärmen inställning av upplösning.
- Om den valda upplösningen för video är felaktig, visas ingen bild på skärmen när du trycker på valfri knapp i 30 sekunder. I detta fall trycker du och håller ▷ och ⏏ på enheten i mer än fem sekunder för att återställa upplösningen för videoutgång till den lägsta upplösningen.
- Om du samtidigt ansluter HDMI OUT-uttaget och andra videouttag, matas eventuellt inte videosignaler ut från uttagen, förutom HDMI OUT-uttaget när [Auto] eller [1080p] väljs.

[HDMI-upplösning]/[Komponentupplösning]

[Auto] (endast HDMI): Välj normalt detta. Enheten matar ut signaler med start från den högsta upplösningen som TV:n kan visa: 1080p > 1080i > 720p > 480p/576p > 480i/576i

Om bildformatet inte är tillfredställande försöker du med en annan inställning som passar TV:n.

[480i/576i]: Matar ut 480i/576i-videosignaler.

[480p/576p]: Matar ut 480p/576p-videosignaler.

[720p]: Matar ut 720p-videosignaler.

[1080i]: Matar ut 1080i-videosignaler.

[1080p] (endast HDMI): Matar ut 1080p-videosignaler.

■ [Pausläge] (endast BD/DVD VIDEO/DVD-R/DVD-RW)

Försätter bilden i pausläge.

[Auto]: Bilden, inklusive föremål som rör sig dynamiskt, matas ut utan darrningar. Välj normalt den här inställningen.

[Bildruta]: Bilden, inklusive föremål som inte rör sig dynamiskt, matas ut med hög upplösning.

[Ljudinställningar]

Du kan du göra ljudinställningar.

■ [BD ljudinställning]

Välj om om du vill mixa eller inte mixa interaktivt ljud och sekundärt ljud (referat) när du spelar en BD-skiva som innehåller den typen av ljud.

[Mixa]: Matar ut ljudet som erhålls genom att du mixar interaktivt ljud och sekundärt ljud till primärt ljud.
[Direkt]: Matar endast ut primärt ljud.

■ [Ljuddynamikkontroll] (endast BD/DVD VIDEO-skivor)

Komprimerar dynamiska område för ljudspåret. [Ljuddynamikkontroll] är lämpligt om man vill visa film på natten med låg volym.

[Auto]: Spelar upp med det dynamiska område som angivits på skivan (endast BD-ROM). Övriga skivor spelas upp med ”Standard”-nivån.
[Av]: Ingen komprimering av dynamiskt område.
[Standard]: Systemet återskapar ljudspåret med den sortens dynamiskt område som inspelningsteknikern avsåg.
[Max]: Systemet komprimerar dynamiskt område till fullo.

■ [Fs-gräns]

Du kan välja den övre gränsen för samplingsfrekvens i ljudsignalen för fullständig ljudjustering.

[På]: Ställer in på 48 kHz. Du kan använda alla systemets ljudkontrollfunktioner.
[Av]: Ställer in på 192 kHz.

Obs!

- [Fs-gräns] fungerar bara för funktionen ”BD/DVD”, ”HDMI1” eller ”HDMI2”.
- I DTS96/24-format fungerar inte en del ljudkontrollfunktioner även om du ställer in på [På].

■ [Dämpa - TV]

Distortion kan uppstå när du lyssnar på en komponentanslutning till TV-utgångarna. Detta är inte ett tekniskt fel och beror på vilken komponent som är ansluten.
För att undvika distorsion minskar du enhetens inmatningsnivå.

[På]: Dämpar inmatningsnivån. Utmatningsnivån ändras.
[Av]: Normal inmatningsnivå.

■ [Dämpa - SAT/CABLE]

Distortion kan uppstå när du lyssnar på en komponentanslutning till SAT/CABLE IN-uttagen. Detta är inte ett tekniskt fel och beror på vilken komponent som är ansluten.
För att undvika distorsion minskar du enhetens inmatningsnivå.

[På]: Dämpar inmatningsnivån. Utmatningsnivån ändras.
[Av]: Normal inmatningsnivå.

■ [Högtalarinställningar]

För att få bästa möjliga surroundljud ställer du in högtalarna. Mer information finns i ”Ställa in högtalarna” (sid. 109).

■ [Autom. kalibrering]

Du kan kalibrera rätt inställningar automatiskt. Mer information finns i ”Kalibrera korrekta inställningar automatiskt” (sid. 107).

[BD/DVD-uppspelningsinställningar]

Du kan göra detaljerade inställningar för uppspelning av BD/DVD-skivor.

■ [BD/DVD-meny]

Du kan välja standardmenyspråk för BD-ROM-skivor eller DVD VIDEO-skivor.
När du väljer [Välj språkkod.] visas skärmen där du anger språkkoden. Ange koden för ditt språk, som finns i ”Lista över språkkoder” (sid. 149).

■ [Ljud]

Du kan välja standardspråk för spår för BD-ROM-skivor eller DVD VIDEO-skivor.
När du väljer [Original] väljs skivans prioriterade språk.
När du väljer [Välj språkkod.] visas skärmen där du anger språkkoden. Ange koden för ditt språk, som finns i ”Lista över språkkoder” (sid. 149).

■ [Textning]

Du kan välja standardspråk för undertexter för BD-ROM-skivor eller DVD VIDEO-skivor.
När du väljer [Välj språkkod.] visas skärmen där du anger språkkoden. Ange koden för ditt språk, som finns i ”Lista över språkkoder” (sid. 149).

■ [BD-barnspärr]

Uppspelning av vissa BD-ROM-skivor kan vara begränsad beroende på användarens ålder. Avsnitt kan låsas eller bytas ut mot andra avsnitt.

1 Ange ditt fyrsiffriga lösenord med nummerknapparna.

2 Tryck på ↑/↓ för att välja [OK] och tryck sedan på ⊕.

3 Tryck på ↑/↓ för att välja åldersbegränsning, tryck sedan på ⊕.

Ju lägre värdet är, desto striktare är begränsningen.

Om du väljer [Välj åldersgräns] kan du ange en ålder mellan [0] och [255] med ←/↑/↓/→ och nummerknapparna.

Avbryta inställningen för barnspärr

Välj [Inga begränsningar].

Obs!

- Om du glömmer lösenordet återställer du systemet (sid. 128) och anger ett nytt lösenord (se [Lösenord] (sid. 122)).
- När du spelar skivor som inte har barnspärr kan uppspelningen inte begränsas på denna enhet.
- Beroende på vilken skiva som används kanske du ombeds att ändra barnspärrsnivån medan skivan spelas. I detta fall anger du ditt lösenord och ändrar sedan nivå.
- När [255] är valt i [Välj åldersgräns] avbryts inställningen för barnspärr.

Tips

- Du kan ändra lösenordet. Se [Lösenord] (sid. 122).

■ [DVD-barnspärr]

Uppspelningen för vissa DVD VIDEO-skivor kan begränsas enligt en förinställd nivå som t.ex. användarens ålder. Avsnitt kan låsas eller bytas ut mot andra avsnitt.

1 Ange ditt fyrsiffriga lösenord med nummerknapparna.

2 Tryck på ↑/↓ för att välja [OK] och tryck sedan på ⊕.

3 Tryck på ↑/↓ för att välja en nivå och tryck sedan på ⊕.

Ju lägre värdet är, desto striktare är begränsningen.

Avbryta inställningen för barnspärr

Välj [Inga begränsningar].

Obs!

- Om du glömmer lösenordet återställer du systemet (sid. 128) och anger ett nytt lösenord (se [Lösenord] (sid. 122)).
- När du spelar skivor som inte har barnspärr kan uppspelningen inte begränsas på denna enhet.
- Beroende på vilken skiva som används kanske du ombeds att ändra barnspärrsnivån medan skivan spelas. I detta fall anger du ditt lösenord och ändrar sedan nivå.

Tips

• Du kan ändra lösenordet. Se [Lösenord] (sid. 122).

■ [Regionskod för barnspärr]

Uppspelning av en del BD-ROM-skivor eller DVD VIDEO-skivor kan vara begränsad på grund av det geografiska området. Avsnitt kan låsas eller bytas ut mot andra avsnitt.

1 Ange ditt fyrsiffriga lösenord med nummerknapparna.

2 Tryck på ↑/↓ för att välja [OK] och tryck sedan på ⊕.

3 Tryck på ↑/↓ för att välja områdesbegränsning, tryck sedan på ⊕.

När du väljer [Välj regionskod] visas skärmen där du anger regionskoden. Ange koden för områdesbegränsningen, som finns i ”Barnspärr/områdeskoder” (sid. 149).

Obs!

• Om du glömmer lösenordet återställer du systemet (sid. 128) och anger ett nytt lösenord (se [Lösenord] (sid. 122)).
• När du spelar skivor som inte har barnspärr kan uppspelningen inte begränsas på denna enhet.
• Beroende på vilken skiva som används kanske du ombeds att ändra barnspärrsnivån medan skivan spelas. I detta fall anger du ditt lösenord och ändrar sedan nivå.

Tips

• Du kan ändra lösenordet. Se [Lösenord] (sid. 122).

■ [Lösenord]

Du kan ställa in eller ange lösenordet för barnspärrsfunktionen. Med ett lösenord kan du ställa in begränsningar på uppspelning av BD-ROM eller DVD VIDEO. Vid behov kan du skilja på begränsningsnivåerna för BD-ROM- och DVD VIDEO-skivor.

1 Ange ditt fyrsiffriga lösenord med nummerknapparna.

2 Tryck på ↑/↓ för att välja [OK] och tryck sedan på ⊕.

Ändra lösenordet

1 Efter steg 1 anger du ditt fyrsiffriga lösenord med nummerknapparna.

2 Tryck på ↑/↓ för att välja [OK] och tryck sedan på ⊕.

3 Ange ett nytt lösenord med nummerknapparna.

4 Tryck på ↑/↓ för att välja [OK] och tryck sedan på ⊕.

■ [Uppspeln.lager för hybridskivor]

Du kan välja prioritet för uppspelningslager när du spelar en hybridskiva. För att ändra inställningen slår du av och på systemet.

[BD]: Spelar BD-lager.
[DVD/CD]: Spelar DVD- eller CD-lager.

■ [BD-Internetanslutning]

Du kan ange om Internet-anslutning ska tillåtas från innehållet på en BD-skiva (i BDMV-läge) som spelas upp. Nätverksanslutningar och -inställningar krävs när du använder den här funktionen (sid. 126).

[Fotoinställningar]

Du kan du göra fotorelaterade inställningar.

■ [Bildspelshastighet]

Du kan ändra bildspelshastigheten.

[Snabb]: Foton ändras snabbt.
[Normal]: Foton ändras med normal hastighet.
[Långsam]: Foton ändras långsamt.

[HDMI-inställningar]

Du kan du göra HDMI-inställningar.

■ [Kontroll för HDMI]

Du kan ställa in [Kontroll för HDMI]-funktionen på på/av. Denna funktion är tillgänglig när du ansluter systemet och TV:n med HDMI-kabeln. Mer information finns i ”Använda funktionen för Kontroll för HDMI för ”BRAVIA” Sync” (sid. 104).

[På]: På. Alla komponenter som är anslutna med HDMI-kabeln i systemet kan styra varandra.
[Av]: Av.

Obs!

• Denna funktion är endast tillgänglig när du ansluter enheten och TV:n med HDMI-kabeln.

■ [Volymbegränsning]

Om du ändrar utmatningsmetod för TV:n till systemhögtalarna på TV-menyn eller genom att trycka THEATRE, aktiveras systemets ljudstyrning (sid. 106) och en hög ljudnivå kan sändas ut beroende på systemets volymnivå. Du kan förhindra detta genom att begränsa max.volymen.

[Nivå3]: Högsta volymnivån är satt till 15.
[Nivå2]: Högsta volymnivån är satt till 20.
[Nivå1]: Högsta volymnivån är satt till 30.
[Av]: Av.

Obs!

• Denna funktion är endast tillgänglig när du ansluter enheten och TV:n med HDMI-kabeln och [Kontroll för HDMI] är inställt på [På].

■ [BD-ROM 1080/24p-utmatning]

Du kan ställa in utmatningen av videosignaler på 1920 × 1080p/24 Hz när du spelar filmbaserat material på BD-ROM-skivor (720p/24 Hz eller 1080p/24 Hz).
1920 × 1080p/24 Hz-videosignaler kan matas ut när alla följande villkor uppfylls.

– Du ansluter en 1080/24p-kompatibel TV med HDMI OUT-uttaget.
– [Bildutmatningsformat] är inställt på [HDMI] och
– [HDMI-upplösning] är inställt på [Auto] eller [1080p].

24P-indikatorn tänds vid utmatning av 1920 × 1080p/24 Hz-videosignaler.

[Auto]: Matar ut 1920 × 1080p/24 Hz-videosignaler endast om du ansluter en 1080/24p-kompatibel TV med HDMI OUT-uttaget.
[På]: Matar ut 1920 × 1080p/24 Hz-videosignaler oavsett ansluten TV-typ.
[Av]: Välj detta när TV:n inte är kompatibel med 1080/24p-videosignaler.

Obs!

• Videosignaler matas eventuellt inte ut när [BD-ROM 1080/24p-utmatning] är inställd på [På].

■ [YCbCr/RGB]

Du kan ställa in färginställningen för utmatning av videosignaler från HDMI OUT-uttaget. Välj inställningen som överensstämmer med den anslutna TV-typen.

[Auto]: Identifierar automatiskt typen av extern enhet och växlar till den färginställning som matchar.
[YCbCr (4:2:2)]: Matar ut YCbCr 4:2:2-videosignaler.
[YCbCr (4:4:4)]: Matar ut YCbCr 4:4:4-videosignaler.
[RGB (16-235)]: Välj detta vid anslutning till en enhet med ett DVI-uttag som är anpassat till HDCP.
[RGB (0-255)]: Välj detta vid anslutning till en RGB (0-255)-enhet.

■ [x.v.Colour-utmatning]

Anger om xvYCC-information ska sändas till den anslutna TV:n.
Genom att kombinera en xvYCC-kompatibel video med en TV som stöder x.v.Colour-visning går det mera exakt att återge färger som finns i naturen.

[Auto]: Välj normalt detta.
[Av]: Välj detta när bilden är ostabil eller färgerna verkar onaturliga.

■ [Ljud (HDMI)]

Du kan ställa in utmatningstypen för ljudsignalen från HDMI OUT-uttaget.

[AMP]: HDMI-ljudsignaler matas endast ut till systemets högtalare. Flerkanaligt ljud kan spelas upp som det är.
[TV+AMP]: HDMI-ljudsignaler matas ut från TV:ns högtalare och systemets högtalare.

Obs!

• Om du ställer in [TV+AMP] är systemets ljudkvalitet beroende på TV:ns ljudkvalitet, till exempel antalet kanaler, samplingsfrekvensen etc. När TV:n har stereohögtalare är det ljud som matas ut från systemets högtalare också i stereo precis som TV:ns, även om du spelar upp en flerkanalig källa.
• När du ansluter systemet till en videokomponent (projektor etc.) matas eventuellt inte ljudet ut från systemet. I detta fall väljer du [AMP].
• När funktionen för systemets ljudstyrning (sid. 106) aktiveras, kan denna inställning ändras automatiskt.

[Systeminställningar]

Du kan du göra systemrelaterade inställningar.

■ [OSD-språk]
Du kan välja språket för systemets skärmtext.

■ [Dämpad belysning]
Du kan justera belysningen för frontpanelens teckenfönster.

[Ljus]: Klar belysning.
[Mörk]: Svag belysning.

■ [Standbyläge]
Du kan förkorta uppstartstiden när du slår på systemet.

[Snabbstart]: Förkortar uppstartstiden från standbyläget. Du kan använda systemet snabbt efter att du slagit på det.
[Normal]: Standardinställningen.

Obs!

• När [Standbyläge] är inställt på [Snabbstart],
  – är strömförbrukningen högre än när [Standbyläge] är inställt på [Normal].
  – fläkten kan gå igång beroende på temperaturen i omgivningen.

■ [Automatisk informationsvisning]
Du kan visa information när du ändrar ljudlägen eller under uppspelning.

[På]: Visar automatiskt information på skärmen när du ändrar visade titlar, bildlägen, ljudsignaler etc.
[Av]: Visar endast information när du trycker på DISPLAY.

■ [Skärmsläckare]
Skärmsläckaren visas om du inte använder systemet i mer än 15 minuter medan skärmtext, till exempel startmenyn, visas på TV-skärmen. Skärmsläckaren hjälper till att förhindra att skärmenheten skadas (ghosting).

[På]: Aktiverar skärmsläckarfunktionen.
[Av]: Av.

■ [S-AIR-ID]
Du kan ange systemets S-AIR-ID. Mer information finns i ”Upprätta ljudöverföring mellan enheten och underordnad S-AIR-enheten (ID-inställning)” (sid. 99).

■ [S-AIR parning]
Du kan koppla ihop systemet och underordnad S-AIR-enhet, t.ex. en surround-förstärkare eller en S-AIR-mottagare. Mer information finns i ”Identifiera enheten med en specifik underordnad S-AIR-enhet (Parning)” (sid. 102).

■ [S-AIR beredskap]
Använda S-AIR-mottagaren medan enheten är i standbyläge. Mer information finns i ”Använda S-AIR-mottagaren medan enheten är i standbyläge” (sid. 101).

■ [S-AIR RF ändra]
Du kan förbättra S-AIR-överföringen genom att ändra inställningen. Mer information finns i ”Om ljudöverföringen är ostabil” (sid. 103).

■ [Meddelande om mjukvaruuppdat.]
Du kan få information om nyare programvaruversioner. Informationen visas på TV-skärmen när du slår på systemet. Nätverksanslutningar och -inställningar krävs när du använder den här funktionen (sid. 126).

[På]: Ställer in systemet så att det ger information om nyare programvaruversioner (sid. 117).
[Av]: Av.

■ [Systeminformation]
Du kan visa systemets programvaruversion och MAC-adress.

[Nätverksinställningar]

Du kan göra detaljerade inställningar för Internet och nätverk.

■ [Internetinställningar]

Dessa alternativ krävs när du ansluter till Internet via en nätverkskabel. Ange respektive värden (alfanumeriska) för din bredbandsrouter eller trådlösa LAN-router. Alternativen som måste ställas in kan skilja sig beroende på Internet-leverantören eller routern. Mer information finns i bruksanvisningarn som du har fått från din Internet-leverantör eller som medföljde routern.

1 Tryck på ↑/↓ för att välja [Sätt att erhålla IP-adress] och tryck sedan på ⊕.

2 Tryck på ↑/↓ för att välja ett alternativ och tryck sedan på ⊕.

[Använd DHCP]: Välj detta när DHCP-serverinställningar (Dynamic Host Configuration Protocol) är tillgängliga från din Internet-leverantör.
Nätverksinställningarna som krävs för systemet tilldelas automatiskt.
Om du ställer in [Erhåll DNS-server autom.] på [Av] ställer du in följande alternativ:

– [DNS-server (primär)]
– [DNS-server (sekundär)]

[Anv. statisk IP-adress]: Ställ in IP-adressen manuellt enligt din nätverksmiljö.
Ställ in följande alternativ:

– [IP-adress]
– [Subnet Mask]
– [Standard-gateway]
– [DNS-server (primär)]
– [DNS-server (sekundär)]

Obs!

• När du manuellt ställer in adresserna för [DNS-server (primär)]/[DNS-server (sekundär)] anger du adressen för [DNS-server (sekundär)]. I annat fall blir [Internetinställningar] fel inställda.

3 Om din Internet-leverantör har en särskild inställning för proxyserver trycker du på ↑/↓ för att välja [Proxy-inställningar] och därefter trycker du på ⊕.

Skärmen [Proxy-inställningar] visas.
Om proxyservern inte har en specifik inställning går du till steg 8.

4 Tryck på ↑/↓ för att välja [Använd proxyserver] och tryck sedan på ⊕.

5 Tryck på ↑/↓ för att välja [På] och tryck sedan på ⊕.

6 Välj [Proxyserver] och [Port] och ange inställningarna.

Information om hur du anger proxyserver finns i ”Ange tecken” (sid. 126).

7 Tryck på RETURN.

8 Tryck på ↑/↓ för att välja [Nätverksdiagnos] och tryck sedan på ⊕.

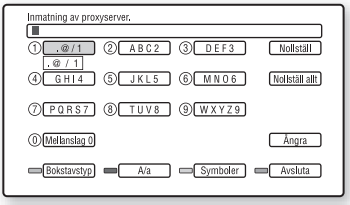
9 Tryck på ←/→ för att välja [Start] och tryck sedan på ⊕.

10 Kontrollera att meddelandet [Nätverksanslutningarna är korrekta.] visas.

Inställning är klar. Om meddelandet inte visas följer du anvisningarna på skärmen.

Ange tecken

Skärmen där du anger tecken visas när du väljer [Proxyserver] i [Proxy-inställningar].



1 Tryck flera gånger på nummerknapparna för att välja ett tecken.

Exempel:
Tryck en gång på nummerknapp 3 för att ange [D].
Tryck tre gånger på nummerknapp 3 för att ange [F].

2 Tryck på → och ange nästa tecken.

3 Tryck på den blåa knappen ([Avsluta]) för att slutföra.

Du kan använda följande knappar för att ange tecken.

Knappar	Information
Röd knapp [Bokstavstyp]	Växlar tangentbordet mellan alfabet och nummer.
Grön knapp [A/a]	Växlar tangentbordet mellan versaler och gemener.
Gul knapp [Symboler]	Visar tangentbordet för symboler.
Blå knapp [Avsluta]	Inmatningen anges och systemet återgår till föregående visning.
CLEAR [Nollställ]/ [Nollställ allt]	Raderar tecknen till höger om markören. För att radera alla tecken som visas trycker du och håller CLEAR i två sekunder eller mer.
RETURN [Ångra]	Återgår till föregående visning och avbryter inmatningen.
←/↑/↓/→, ⊕	• Välj en inmatningsfunktion med ←/↑/↓/→ och tryck på ⊕. • Ange tecken på följande sätt: ①Välj en panel för val av tecken med ←/↑/↓/→ och tryck på ⊕. ②Välj ett tecken med ←/→ och tryck på ⊕.

1·2·3 [Enkel inställning]

Du kan ta fram Enkel inställning för att göra grundinställningarna.

1 Tryck på ←/→ för att välja [Start] och tryck sedan på ⊕.

2 Följ anvisningarna för ”Steg 5: Genomföra Enkel inställning” (sid. 69) från steg 4.

[Återställning]

Du kan återställa systeminställningarna till fabriksinställningarna genom att välja gruppen av inställningar. Alla inställningar inom gruppen återställs.

1 **Tryck på ⊕ för att välja [Återställ till fabriksinställningarna] och tryck sedan på ⊕.**

2 **Tryck på ↑/↓ för att välja de inställningar som du vill återställa till standarinställningar och tryck därefter på ⊕.**

Du kan återställa följande inställningar:

– [Videoinställningar]
– [Ljudinställningar]
– [BD/DVD-uppspelningsinställningar]
– [Fotoinställningar]
– [HDMI-inställningar]
– [Systeminställningar]
– [Nätverksinställningar]
– [Alla inställningar]

Du ombeds bekräfta.

3 **Tryck på ←/→ för att välja [Start] och tryck sedan på ⊕.**

För att avbryta väljer du [Ångra].

Obs!

• När [Alla inställningar] har valts i steg 2, återställs alla systeminställningar och systemet stängs av.

Försiktighetsåtgärder

Säkerhet

- För att förhindra brand eller elektriska stötar ska du inte placera vätskefyllda föremål på enheten, till exempel vaser, eller placera enheten nära vatten, till exempel ett badkar eller duschrum. Om något föremål eller vätska olyckligtvis skulle råka komma in inuti enhetens hölje, kopplar du genast bort strömmen till enheten, och sedan lämnar du in den till en behörig tekniker för kontroll innan du använder den igen.
- Vidrör inte nätkabeln med våta händer. Om du gör det kan du få en elstöt.

VARNING
För att förhindra skada, måste apparaten vara säkert fäst i golvet/väggen i enlighet med installationsanvisningarna.

Strömkällor

- Om du vet med dig att du inte kommer att använda enheten under en längre tid bör du koppla ur den från vägguttaget. När du kopplar bort nätkabeln drar du i kontakten. Dra aldrig i sladden.

Placering

- Placera systemet på en plats med tillräcklig ventilering för att undvika att det blir för varmt.
- Om under en längre tid du spelar med hög volym blir höljet varmt. Detta är inte ett tekniskt fel. Du bör emellertid vara försiktig med att vidröra de heta ytorna. Placera inte enheten där utrymmet runt den är begränsat. Om inte luften kan cirkulera fritt finns risk för överhettning.
- Blockera inte ventilationsgallren genom att placera saker på systemet. Systemet är utrustat med en kraftig förstärkare. Om ventilationsgallren är blockerade, kan enheten överhettas och sluta att fungera.
- Placera inte enheten på ytor med ett material som kan blockera ventilationsöppningarna (som t.ex. textilier, mattor och liknande) eller, av samma anledning, i närheten av gardiner och dylikt.
- Installera inte enheten i ett slutet utrymme, till exempel en bokhylla eller liknande.
- Placera inte enheten i närheten av värmekällor, t.ex. radiatorer och varmluftsutsläpp, och inte heller i direkt solljus, där det är mycket dammigt eller där den kan utsättas för mekaniska stötar och vibrationer.
- Installera inte enheten i ett lutande läge. Den är enbart avsedd att användas i horisontell läge.
- Placera inte vare sig enheten eller skivorna i närheten av starka magnetiska fält, t.ex. bredvid mikrovågsugnar eller stora högtalare.
- Placera inte tunga föremål på enheten.

Användning

- Om systemet tas direkt från en kall till en varm plats eller om det placeras i ett mycket fuktigt rum kan kondens uppstå på linserna inuti kontrollenheten. Om detta inträffar kanske inte systemet kommer att fungera ordentligt. Ta då ur skivan och låt systemet stå på i en halvtimme tills kondensen avdunstat.
- Mata ut eventuella skivor ur systemet innan du flyttar på det. Om skivorna inte matas ut kan de skadas.
- Om något föremål olyckligtvis skulle råka komma in inuti enhetens hölje bör du genast koppla bort strömmen till enheten, och sedan lämna in den till en behörig tekniker för kontroll innan du använder den igen.

Justera volymen

- Skruva inte upp volymen när du lyssnar på ett avsnitt med mycket låga signalstyrkor eller ingen signal alls. Högtalarna kan då skadas när volymen kommer till högre nivåer.

Rengöring

- Rengör höljet, panelen och reglagen med en mjuk duk fuktad med milt rengöringsmedel. Använd inte skursvamp, skurmedel eller lösningsmedel som t.ex. sprit eller bensin.
  Om du har frågor eller problem rörande systemet kontaktar du din närmaste Sony-återförsäljare.

Vid rengöring av skivor, skiv-/linsrengöring

- **Använd inte de rengöringsskivor eller den skiv-/linsrengöring (våt- eller sprejtyp) som finns tillgänglig i handeln. Dessa kan skada apparaten.**

Utbyte av delar

- Om den här enheten repareras, kan reparerade delar samlas in för återanvändning eller återvinning.

TV:ns färger

- Om högtalarna gör att färgerna visas felaktigt på TV-skärmen ska du stänga av TV:n och sedan slå på den igen efter 15-30 minuter. Om färgproblemet kvarstår placerar du högtalarna längre bort från TV:n.

VIKTIGT MEDDELANDE
Försiktighet: Det här systemet kan hålla kvar en videobild eller ett meddelande på din TV-skärm på obestämd tid. Om du låter bilden vara kvar på skärmen under mycket lång tid kan TV:n få permanenta skador. Detta gäller särskilt för projektions-TV-apparater.

När du ska flytta systemet

Innan du flyttar systemet kontrollerar du att det inte sitter någon skiva i det och tar bort nätkabeln från vägguttag.

Om S-AIR-funktionen

- Eftersom S-AIR-funktionen sänder ut ljud genom radiovågor kan ljudet hoppa när radiovågorna stöter på hinder. Detta är karakteristiskt för radiovågor och är inte ett funktionsfel.
- Eftersom S-AIR-funktionen sänder ut ljud via radiovågor kan utrustning som genererar elektromagnetisk energi, som t.ex. en mikrovågsugn, störa ljudöverföringen.
- Eftersom S-AIR-funktionen använder radiovågor som delar samma frekvens som andra trådlösa system, som t.ex. trådlöst LAN eller Bluetooth, kan störningar eller dålig mottagning bli resultatet. Då vidtar du följande åtgärder:
  - Installera inte systemet nära andra trådlösa system.
  - Använd inte systemet och de andra trådlösa systemen samtidigt.
- Överföringsavståndet skiljer sig åt beroende på användningsmiljön. Hitta en plats där överföringen mellan S-AIR-huvudenheten och -underenheten är effektivast, och installerar S-AIR-huvudenheten och -underenheten där.

Om surround-förstärkaren

- Namnskylten sitter på utsidan.

Om skivor

Hantering av skivor

- För att hålla skivan ren ska den alltid bara hållas i kanten. Vidrör inte skivans spelyta.
- Fäst inte papper eller tejp på skivorna.

- Låt inte skivan ligga i direkt solljus, nära värmekällor t.ex. en varmluftsventil eller i en bil som är parkerad i solen eftersom temperaturen kan bli mycket hög inuti bilen.
- När du inte spelar skivorna ska de förvaras i fodralet.

Rengöring

- Innan du spelar upp måste du rengöra skivan med en rengöringsduk.
  Torka av skivan från mitten och utåt.

- Använd inte lösningsmedel som bensin, thinner, speciella rengöringsmedel eller antistatiska sprejer avsedda för LP-skivor.

Om du försöker spela upp skivor som inte är av standardformat eller som inte är runda (t.ex. skivor som är formade som kort, hjärtan eller stjärnor) kan ett funktionsfel uppstå.

Använd inte skivor som har något av de skivtillbehör som finns att köpa i handeln, t.ex. i form av extra etiketter eller ringar.

Felsökning

Om du får något av följande problem med systemet kan du använda denna felsökningsguide för att försöka lösa det innan du lämnar in systemet för reparation. Om du inte kan lösa problemet kontaktar du närmaste Sony-återförsäljare.
Observera att om servicepersonal byter ut några delar under reparationen, kan dessa delar komma att behållas.
Om det uppstår ett problem med S-AIR-funktionen låter du en Sony-handlare granska hela systemet tillsammans (huvudenhet och underordnad S-AIR-enhet).

Strömförsörjning

Symptom	Åtgärd
Strömmen slås inte på.	• Kontrollera att nätkabeln är ordentligt ansluten. • Tryck på I/⏻ efter att ”STANDBY” försvunnit från frontpanelens teckenfönster.
Om ”PROTECTOR” och ”PUSH POWER” visas växelvis i frontpanelens teckenfönster.	Tryck på I/⏻ för att stänga av systemet, och kontrollera följande punkter efter att ”STANDBY” försvunnit. • Har högtalarkablarna + och – kortslutits? • Används endast de specificerade högtalarna? • Finns det något som blockerar systemets ventilationshål? • När du har kontrollerat punkterna ovan och åtgärdat eventuella problem, startar du systemet. Om orsaken till problemet inte kan fastställas efter kontrollerna ovan, kontaktar du närmaste Sony-återförsäljare.

Bild

Symptom	Åtgärd
Du får ingen bild.	• Videokablarna är inte ordentligt anslutna. • Videokablarna är skadade. • Enheten är inte ansluten till korrekt TV-uttag (sid. 57). • TV:ns videoingång är inte inställd så att du kan visa bilder från systemet. • Kontrollera systemets utmatningsmetod (sid. 57). • Anslut kabeln ordentligt igen. • Enheten är ansluten till en ingångsenhet som inte är HDCP-kompatibel (High-bandwidth Digital Content Protection) (”HDMI” på frontpanelen lyser inte) (sid. 57). • Vid uppspelning av en DVD-skiva med dubbla lager, kan video och ljud tillfälligt avbrytas vid punkten där uppspelningen byter lager.
Ingen bild visas när upplösningen för video som valts i [Bildutmatningsformat] är felaktig.	• I detta fall trycker du och håller ned ▷ och ⏏ på enheten i mer än fem sekunder för att återställa upplösningen för videoutgång till den lägsta upplösningen.
Videosignaler matas inte ut från uttagen, förutom från HDMI OUT-uttaget, när du samtidigt ansluter HDMI OUT-uttaget och andra videouttag.	• Ställ in [Bildutmatningsformat] på [Komponentvideo] i [Videoinställningar] (sid. 118).
Det mörka området i bilden är för mörkt/det ljusa området är för ljus eller onaturligt.	• Ställ in [Bildkvalitetsläge] på [Standard] (förinställt) (sid. 81).
Bilden matas inte ut på rätt sätt.	• Kontrollera [Bildutmatningsformat]-inställningarna i [Videoinställningar] (sid. 118).
Det finns bildstörningar.	• Skivan är smutsig eller skadad. • Om bildutmatningen från ditt system går genom din videobandspelare för att komma till din TV, kan den kopieringsskyddande signal som vissa BD/DVD-program tillämpar påverka bildens kvalitet. Om du fortfarande har problem trots att du anslutit enheten direkt till TV:n, skall du försöka ansluta enheten till de andra ingångarna (sid. 57).
Även om du ställer in bildförhållandet under [TV-typ] i [Videoinställningar] fyller inte bilden hela TV-skärmen.	• Skivans bildförhållande är fast.
TV:n visar färgerna felaktigt.	• Om högtalarna används tillsammans med en CRT-baserad TV eller projektor ska de placeras åtminstone 0,3 meter ifrån TV:n. • Om TV:n fortfarande uppvisar oregelbundna färger, stäng av den och slå sedan på den igen efter 15 till 30 minuter. • Om rundgång uppstår placerar du högtalarna längre ifrån TV:n. • Se till att inga magnetiska föremål (magnetlås på ett TV-stativ, hälsoapparat, leksak etc.) har placerats nära högtalarna.

Ljud

Symptom	Åtgärd
Du får inget ljud.	• Högtalarkabeln är inte ordentligt ansluten. • Tryck på 🔇 på fjärrkontrollen om ”MUTING ON” visas i frontpanelens teckenfönster. • Systemet är i pausläge. Tryck på ▷ om du vill återgå till normalt uppspelningsläge. • Systemet snabbspolar framåt eller bakåt. Tryck på ▷ om du vill återgå till normalt uppspelningsläge. • Kontrollera högtalarinställningarna (sid. 109).
Inget ljud matas ut från HDMI OUT-uttaget.	• HDMI OUT-uttaget är anslutet till en DVI-enhet (DVI (Digital Visual Interface)) (DVI-uttag tar inte emot ljudsignaler). • Försök med följande: ① Stäng av och slå på systemet. ② Starta om den anslutna utrustningen. ③ Koppla ur och anslut HDMI-kabeln igen. • Ställ in [Ljud (HDMI)] i [HDMI-inställningar] på [TV+AMP] (sid. 124).
Super Audio CD-ljudet för en komponent som är ansluten till HDMI1- eller HDMI2-uttaget matas inte ut.	• HDMI1 och HDMI2 kan inte använda ett ljudformat som innehåller kopieringsskydd (sid. 143). Anslut den analoga ljudutgången för komponenten till SAT/CABLE IN (AUDIO R/L)- eller TV (AUDIO IN R/L)-uttagen på enheten.
Vänster och höger ljud är obalanserat eller reverserat.	• Kontrollera att högtalarna och de olika komponenterna är korrekt och ordentligt anslutna.
Det kommer inget ljud från subwoofern.	• Kontrollera högtalaranslutningarna och högtalarinställningarna (sid. 54, 109). • Välj ”A.F.D. STD” för avkodningsläget (sid. 86).
Det hörs ett brummande eller brusande ljud.	• Kontrollera att högtalarna och de olika komponenterna är ordentligt anslutna. • Kontrollera att anslutningskablarna inte är i närheten av en transformator eller motor och på minst 3 meters avstånd från TV-apparaten eller lysrör. • Flytta bort TV:n från ljudkomponenterna. • Kontakterna och uttagen är smutsiga. Torka av dem med en trasa fuktad i lite alkohol. • Rengör skivan.
Ljudet förlorar stereoeffekten när du spelar en CD-skiva.	• Välj stereoljud genom att trycka på ◯◯◯ (sid. 90). • Se till att enheten anslutits på rätt sätt.
Surroundeffekten är svår att urskilja när du spelar ett Dolby Digital-, DTS- eller MPEG-ljudspår.	• Kontrollera inställningen för avkodningsläget (sid. 86). • Kontrollera högtalaranslutningarna och högtalarinställningarna (sid. 54, 109). • Beroende på BD/DVD-skivan kanske inte utsignalen utgör den fullständiga 5.1-kanalen. Ljudet kan vara i mono eller stereo även om ljudspåret är inspelat i Dolby Digital- eller MPEG-ljudformat.
Ljudet hörs bara från mitthögtalaren.	• Beroende på vilken skiva du spelar kanske ljudet bara kommer från mitthögtalaren.
Inget ljud hörs från mitthögtalaren.	• Kontrollera högtalaranslutningarna och högtalarinställningarna (sid. 54, 109). • Kontrollera inställningen för avkodningsläget (sid. 86). • Beroende på källan kan effekten från mitthögtalaren vara mindre märkbar. • En-2-kanalskälla spelas upp.
Inget eller bara ett svagt ljud hörs från surround-högtalarna.	• Kontrollera högtalaranslutningarna och högtalarinställningarna (sid. 54, 109). • Kontrollera inställningen för avkodningsläget (sid. 86). • Beroende på källan, kan effekten från surround-högtalarna vara mindre märkbar. • Kontrollera de trådlösa inställningarna (sid. 67). • En-2-kanalskälla spelas upp.

Symptom	Åtgärd
Början av ljudet klipps av.	• Ställ in ljudläget på ”MOVIE” eller ”MUSIC” (sid. 89). • Välj ”A.F.D. STD” för avkodningsläget (sid. 86).

Användning

Symptom	Åtgärd
Det går inte att få in radiostationer.	• Kontrollera att antennen är ordentligt ansluten. Justera antennen eller anslut en extern antenn om så behövs. • Stationernas signalstyrka är för svag (när du använder automatisk inställning). Prova med direktinställning. • Inga stationer är förinställda, eller de förinställda stationerna har raderats (när du ställer in genom att söka förinställda stationer). Förinställ stationerna (sid. 92). • Tryck på DISPLAY så att frekvensen visas i frontpanelens teckenfönster.
Brus hörs på AM-radio.	• Kontrollera AM-ramantennens placering (antenn) och sladden (sid. 62).
Fjärrkontrollen fungerar inte.	• Det finns hinder mellan fjärrkontrollen och enheten. • Avståndet mellan fjärrkontrollen och enheten är för långt. • Fjärrkontrollen riktas inte mot fjärrsensorn på enheten. • Fjärrkontrollens batterier är svaga.
Skivan spelas inte.	• Skivan är smutsig. • Det finns ingen skiva i spelaren. • Skivan är upp och ned. Sätt in skivan med uppspelningssidan nedåt. • Skivan ligger snett i skivfacket. • Du försöker spela en skiva med ett format som inte kan spelas upp med detta system (sid. 140). • Regionskoden på BD/DVD-skivan matchar inte systemets kod. • Kondens har bildats inuti i enheten och kan skada linserna. Ta bort skivan och lämna enheten påslagen i ca en halvtimme. • Systemet kan inte spela en inspelad skiva som inte har stängts på rätt sätt (sid. 140).
JPEG-bildfilen kan inte spelas upp.	• Det går inte att spela följande fotofiler. – Fotofiler som är större än 8 192 pixlar (bredd eller höjd) – Fotofiler som är mindre än 15 pixlar (bredd eller höjd) – Fotofiler som överstiger 32 MB – Fotofiler med extrema bildformat (större än 50:1 eller 1:50) – Fotofiler i progressivt JPEG-format – Fotofiler som har filtillägget ”.jpeg” eller ”.jpg” men inte är i JPEG-format – Fotofiler som har ett extremt långt namn – Fotofiler som spelats in på BD-R-skivor i ett annat format än UDF (Universal Disk Format) 2.6 – Fotofiler som spelats in på BD-RE-skivor i ett annat format än UDF (Universal Disk Format) 2.5 • Fotofiler som redigerats på en dator kan inte spelas. • Den får inte plats på TV-skärmen.
Filnamnet visas inte på rätt sätt.	• Systemet kan endast visa teckenformat som överensstämmer med ISO 8859-1. Övriga teckenformat visas eventuellt fel. • Beroende på programmet som användes för att skriva kan angivna tecken visas fel.

Symptom	Åtgärd
Skivan startar inte från början.	• Återuppta uppspelning har valts. Tryck på OPTIONS och välj [Spela från början], tryck därefter på ⊕. • Titeln, BD/DVD-menyn visas automatiskt på TV-skärmen.
Systemet börjar uppspelningen av skivan automatiskt.	• BD/DVD-spelaren har en automatisk uppspelningsfunktion.
Uppspelningen stoppas automatiskt.	• Vissa skivor kan innehålla en automatisk paussignal. När du spelar en sådan skiva stoppas uppspelningen vid automatisk paussignal.
En del funktioner kan inte utföras, till exempel stopp eller sök.	• Beroende på vilken skiva du spelar kanske du inte kan använda alla funktioner ovan. Se bruksanvisningarna som följde med skivan.
Meddelanden visas inte på TV-skärmen i det språk du önskar.	• I inställningsdisplayen väljer du önskat språk för visningen av skärmtext i [OSD-språk] i [Systeminställningar] (sid. 125).
Språket för ljudspåret/undertext eller vinklar kan inte ändras.	• Försök att använda BD- eller DVD-skivans meny istället för direktvalsknappen på fjärrkontrollen (sid. 78). • Spår med flera spåk/undertexter eller flera vinklar finns inte inspelade på BD- eller DVD-skivan som spelas. • Det går inte att byta språk för ljudspår/undertext eller vinklar på den här BD- eller DVD-skivan.
Skivfacket öppnas inte och det går inte att ta bort skivan även efter att du tryckt på ⏏.	• Försök följande: ① Tryck och håll ned VOLUME – och ⏏ på enheten i mer än fem sekunder för att öppna skivfacket. ② Ta bort skivan. ③ Koppla ur nätkabeln från vägguttaget, anslut den sedan igen efter några minuter.
Skivan går inte att mata ut och ”LOCKED” visas i frontpanelens teckenfönster.	• Kontakta Sony-återförsäljaren eller ett auktoriserat Sony-serviceställe.
Systemet fungerar inte som det ska.	• Koppla ur nätkabeln från vägguttaget, anslut den sedan igen efter några minuter.
Funktionen Kontroll för HDMI fungerar inte.	• När inte ”HDMI” tänds i frontpanelens teckenfönster kontrollerar du HDMI-anslutningen (sid. 57). • Ställ in [Kontroll för HDMI] i [HDMI-inställningar] på [På] (sid. 123). • Kontrollera att den anslutna komponenten är kompatibel med [Kontroll för HDMI]-funktionen. • Kontrollera att den anslutna komponentens nätkabel är ordentligt inkopplad. • Kontrollera den anslutna komponentens inställning för funktionen Kontroll för HDMI. Se komponentens medföljande bruksanvisning. • Om du byter HDMI-anslutningen, ansluter och kopplar ur nätkabeln, eller har ett strömavbrott, ställ in [Kontroll för HDMI] i [HDMI-inställningar] på [Av], ställ sedan in [Kontroll för HDMI] i [HDMI-inställningar] på [På] (sid. 123). • Mer information finns i ”Använda funktionen för Kontroll för HDMI för ”BRAVIA” Sync” (sid. 104).
Inget ljud matas ut ur systemet och TV:n när funktionen för systemets ljudstyrning används.	• Kontrollera att den anslutna TV:n är kompatibel med funktionen för systemets ljudstyrning. • Mer information finns i ”Använda funktionen för Kontroll för HDMI för ”BRAVIA” Sync” (sid. 104).
Det externa minnet identifieras inte.	• Försök med följande: ① Stäng av systemet. ② Rikta in ▼-markeringen på EXTERNAL-platsen med ▼ markeringen på det externa minnet och sätt i det externa minnet (sid. 64). ③ Slå på systemet. ④ Kontrollera att EXTERNAL-indikatorn tänds i frontpanelens teckenfönster.

Symptom	Åtgärd
Det går inte att spela bonusinnehåll eller annan data som finns på en BD-ROM-skiva.	• Försök med följande: ① Ta bort skivan. ② Stäng av systemet. ③ Ta bort och sätt tillbaka det externa minnet (sid. 64). ④ Slå på systemet. ⑤ Kontrollera att EXTERNAL-indikatorn tänds i frontpanelens teckenfönster. ⑥ Sätt i BD-ROM-skivan med BonusView/BD-Live.
Ett meddelande som indikerar att lokal lagring inte har tillräckligt med utrymmer visas på skärmen.	• Ta bort onödig data i det externa minnet (sid. 78).
Enheten fungerar inte och ”CHILD LOCK” visas i frontpanelens teckenfönster när du trycker på en knapp på enheten.	• Inaktivera barnlåsfunktionen (sid. 115).

S-AIR-funktionen

Symptom	Åtgärd
S-AIR-anslutningen har inte upprättats (ljudöverföringen har inte upprättats), t.ex. gör underordnad S-AIR-enhetens indikator följande: • Stängs av. • Blinkar. • Blir röd.	• Om du använder en annan S-AIR-huvudenhet ska den placeras på minst 8 m avstånd från enheten. • Bekräfta enhetens ID och underordnad S-AIR-enhetens ID (sid. 99). • Du utförde sammankopplingen av enheten och en annan underordnad S-AIR-enhet. Utför sammankoppling av underordnad S-AIR-enheten (sid. 102). • Enheten är sammankopplad med en annan underordnad S-AIR-enhet. För att avbryta parning återställer du enhetens ID och den underordnade S-AIR-enhetens ID (sid. 99). • Installera S-AIR-huvudenheten och underordnad S-AIR-enheten på avstånd från andra trådlösa produkter. • Sluta använda en annan trådlös produkt. • Den underordnade S-AIR-enheten är avstängd. Se till att nätkabeln är ansluten och sätt på den underordnade S-AIR-enheten.
Inget ljud hörs från den underordnade S-AIR-enheten.	• Om du använder en annan S-AIR-huvudenhet ska den placeras på minst 8 m avstånd från enheten. • Bekräfta enhetens ID och den underordnade S-AIR-enhetens ID (sid. 99). • Bekräfta sammankopplingsinställningen (sid. 102). • Installera S-AIR-huvudenheten och den underordnade S-AIR-enheten närmare varandra. • Undvik att använda utrustning som genererar elektromagnetisk energi, som t.ex. en mikrovågsugn. • Installera S-AIR-huvudenheten och den underordnade S-AIR-enheten på avstånd från andra trådlösa produkter. • Sluta använda en annan trådlös produkt. • Ändra [S-AIR RF ändra]-inställningen (sid. 103). • Ändra S-AIR-huvudenhetens och den underordnade S-AIR-enhetens ID-inställningar. • Stäng av systemet och den underordnade S-AIR-enheten och slå sedan på dem igen.

Symptom	Åtgärd
Det finns brus eller ljudet hoppar.	• Om du använder en annan S-AIR-huvudenhet ska den placeras på minst 8 m avstånd från enheten. • Installera S-AIR-huvudenheten och den underordnade S-AIR-enheten närmare varandra. • Undvik att använda utrustning som genererar elektromagnetisk energi, som t.ex. en mikrovågsugn. • Installera S-AIR-huvudenheten och den underordnade S-AIR-enheten på avstånd från andra trådlösa produkter. • Sluta använda en annan trådlös produkt. • Ändra [S-AIR RF ändra]-inställningen (sid. 103). • Ändra S-AIR-huvudenhetens och den underordnade S-AIR-enhetens ID-inställningar.

Användning av surround-förstärkare

Om inget ljud avges från surround-högtalarna kontrollerar du status för POWER / ON LINE-indikatorn på surround-förstärkaren. Information om POWER / ON LINE-indikatorn finns i ”Steg 4: Montera det trådlösa systemet” (sid. 67).

Symptom	Åtgärd
Strömmen slås inte på.	• Kontrollera att nätkabeln är ordentligt ansluten.
POWER / ON LINE-indikatorn tänds inte.	Stäng av surround-förstärkaren, avlägsna surround-förstärkarens nätkabel och kontrollera sedan följande punkter. • Har högtalarkablarna + och – kortslutits? • Finns det något som blockerar surround-förstärkarens ventilationshål? • När du har kontrollerat ovanstående och korrigerat ev. problem ansluter du nätkabeln för surround-förstärkaren och slår sedan på den. Om orsaken till problemet inte kan fastställas efter kontrollerna ovan, kontaktar du närmaste Sony-återförsäljare.

Symptom	Åtgärd
Inget ljud hörs. Kontrollera POWER / ON LINE-indikatorns status på surround-förstärkaren.	• blir grön – Kontrollera högtalarnas anslutningar och inställningar. – Enhetens volym är inställd till ett minimum. – Enhetens ljud är avstängt. – Beroende på källa eller enhetens inställningar kan högtalarnas effekt vara mindre märkbar. – Hörlurarna är anslutna. • blinkar grönt – Enheten är inte tillslagen. – Du utförde sammankopplingen av enheten och en annan underordnad S-AIR-enhet. – Surround-förstärkaren är sammankopplad med en annan S-AIR-huvudenhet. – Bekräfta enhetens ID och surround-förstärkarens ID (sid. 99). – Sammankopplingen är inte klar. – Ljudöverföringen är dålig. Flytta surround-förstärkaren så att POWER / ON LINE-indikatorn blir grön. – Installera enheten och surround-förstärkaren på avstånd från andra trådlösa produkter. – Sluta använda en annan trådlös produkt. – Trådlös(a) transceiver(s) har inte satts in på rätt sätt. • blir röd – Ändra SURROUND SELECTOR-omkopplaren (SURROUND eller SURROUND BACK) på surround-förstärkare för att matcha enheten.
”HP NO LINK” och ”VOLUME MIN” visas växelvis i frontpanelens teckenfönster och enhetens volym blir minimal.	• Volymen ställs in till sitt minimum när du stänger av surround-förstärkaren med hörlurarna anslutna eller om radiomottagningen är dålig. I dessa fall kontrollerar du radiomottagningen och ställer in volymen igen.

Självdiagnosfunktion

När självdiagnosfunktionen aktiveras för att förhindra systemet från att få fel, visas en felkod i frontpanelens teckenfönster, eller så visas bara ⚠ utan något meddelande på hela skärmen. I dessa fall kontrollerar du följande.

När en felkod visas i frontpanelens teckenfönster

Felkod	Korrigerande åtgärd
Exxxx	Kontakta närmaste Sony-återförsäljare eller lokalt auktoriserat Sony-serviceställe och meddela felkoden.
SYSTEM ERROR	Stäng av systemet och slå därefter på det. Om systemet inte fungerar normalt kontaktar du närmaste Sony-återförsäljare eller lokalt auktoriserat Sony-serviceställe.

När bara ⚠ visas utan några meddelanden på hela skärmen

Kontakta närmaste Sony-återförsäljare eller lokalt auktoriserat Sony-serviceställe.

Spelbara skivor

Typ	Skivlogotyp	Egenskaper	Ikon
Blu-ray Disc		BD-ROM- och BD-RE/BD-R-skivor i BDMV- och BDAV-läge, inklusive 8-cm skivor (med ett lager) och DL-skivor	BD
DVD-VIDEO		Skivor med till exempel filmer som kan köpas eller hyras	DVD
DVD/DATA DVD		DVD+RW/DVD+R-skivor i +VR-läge eller DVD-RW/DVD-R-skivor i video- och VR-läge, inklusive 8-cm skivor (med ett lager) och DVD+R DL/DVD-R DL-skivor	DVD
		DVD+RW/DVD+R/DVD-RW/ DVD-R-skivor som innehåller JPEG*-bildfiler	DATA DVD
CD		Musik-CD-skivor eller CD-R/CD-RW-skivor i musik-CD-format	CD
DATA-CD	–	CD-R/CD-RW-skivor som innehåller JPEG-bildfiler	DATA-CD

* JPEG-format som överensstämmer med UDF (Universal Disk Format).

Om BD-ROM-kompatibilitet

Eftersom Blu-ray Disc-specifikationerna är nya och fortsätter att utvecklas, kan en del skivor eventuellt inte spelas beroende på skivtyp och version.
Ljudutmatningen skiljer sig beroende på källan som är ansluten till uttaget och valda ljudinställningar.

Skivor som inte kan spelas

- BD-skivor med kassett
- DVD-RAM-skivor
- HD DVD-skivor
- DVD Audio-skivor
- PHOTO CD-skivor
- Datadelen på CD-extra
- VCD/Super VCD-skivor
- HD-lager på Super Audio CD-skivor
- BD-ROM/DVD VIDEO-skivor med en annan regionskod (sid. 141)

Uppspelning av en BD/DVD-skiva

Programvarutillverkaren kan avsiktligen ha ställt in vissa uppspelningsfunktioner på en BD/DVD-skiva. Eftersom det här systemet kommer att spela en BD/DVD-skiva enligt det skivinnehåll som programvarutillverkaren har skapat är det möjligt att vissa uppspelningsfunktioner inte är tillgängliga. Se anvisningarna som medföljde BD/DVD-skivan.

Regionskod (endast BD-ROM/DVD VIDEO)

Ditt system har en regionskod som står tryckt på enhetens baksida och spelar endast en BD-ROM/DVD VIDEO-skiva (endast uppspelning) märkt med samma regionskod. Detta system används för att skydda upphovsrätter.
En DVD-VIDEO-märkt kan också spelas upp på det här systemet.
Om du försöker spela upp andra DVD-VIDEO-skivor visas meddelandet [Uppspelning förbjuden pga regionskoden.] på TV-skärmen. På vissa BD-ROM/DVD VIDEO-skivor anges eventuellt ingen regionskod även om uppspelning av BD-ROM/DVD VIDEO-skivan begränsas av områdesrestriktioner.

Om BD-RE/BD-R-, DVD+RW/DVD+R-, DVD-RW/DVD-R- eller CD-R/CD-RW-skivor

En del BD-RE/BD-R-, DVD+RW/DVD+R-, DVD-RW/DVD-R- eller CD-R/CD-RW-skivor kan inte spelas på detta system på grund av skivans inspelningskvalitet eller fysiska tillstånd, eller på grund av inspelningsenhetens och redigeringsprogramvarans egenskaper.
Det går inte att spela en DVD-skiva som inte har stängts på rätt sätt. Mer information finns i inspelningsenhetens bruksanvisning. Observera att vissa uppspelningsfunktioner eventuellt inte fungerar med vissa DVD+RW-/DVD+R-skivor, även om de har slutbehandlats på ett riktigt sätt. I detta fall spelar du upp skivan med normal uppspelning.

Ljud-CD-skivor som kodats med teknik för skydd av upphovsrätt

Den här produkten har tillverkats för uppspelning av skivor som följer standarden Compact Disc (CD). Vissa skivbolag har börjat sälja ljud-CD-skivor med teknik för skydd av upphovsrätt. Tänk på att vissa av dessa skivor inte följer CD-standarden och kanske därför inte kan spelas upp av den här produkten.

Notering om DualDisc-skivor

En DualDisc är en tvåsidig skiva med DVD-inspelning på en sida och digital ljudinspelning på andra sidan. Eftersom sidan med ljudmaterialet inte följer Compact Disc (CD)-standarden kan det dock hända att den inte går att spela i den här brännaren.

Om DVD-skivor med dubba lager

Uppspelad bild och ljud kan tillfälligt avbrytas när uppspelningen byter lager.

Om 8-cm BD-RE-skivor/8-cm BD-R-skivor

En del 8-cm BD-RE-skivor/8-cm BD-R-skivor kan inte spelas på detta system.

Om BD-RE/BD-R-skivor

Detta system stöder Ver. 2.1 BD-RE och Ver. 1.1 och 1.2 BD-R inklusive BD-R (LTH-typ) med organiskt pigment.

Uppspelning av skivor som spelats in i AVCHD-format

Detta system kan spela skivor i AVCHD-format.

Vad är AVCHD-format?

AVCHD-formatet är ett HD-format (high-definition) för digitala videokameror som används för att spela in SD (standard definition)- eller HD (high definition)-signaler som antingen följer 1080i-specifikationerna* eller 720p-specifikationerna** på DVD-skivor, med hjälp av kodningstekning för datakomprimering med hög verkningsgrad. MPEG-4 AVC/H.264-formatet har antagits för komprimering av videodata, och Dolby Digital- eller Linear PCM-systemet används för komprimering av ljuddata. Med MPEG-4 AVC/H.264-formatet går det att komprimera bilder med högre verkningsgrad än med konventionella bildkomprimeringsformat. Med MPEG-4 AVC/H.264-formatet går det att spela in en HD-videosignal (high definition) som tagits med en digital videokamera på DVD-skivor, på samma sätt som för en SD-TV-signal (standard definition).

* En HD-specifikation som använder 1080 effektiva avsökningslinjer och radsprångssystem.

** En HD-specifikation som använder 720 effektiva avsökningslinjer och progressivt system.

Obs!

- En del skivor med AVCHD-format kan inte spelas beroende på inspelningsförhållandet.
- Skivan med AVCHD-format kan inte spelas om den inte har stängts på rätt sätt.

Ljudformat som stöds

Följande ljudformat stöds av det här systemet.

Funktion	Format							
	LPCM 2ch	LPCM 5.1ch, LPCM 7.1ch	Dolby Digital, Dolby Digital EX	Dolby Digital Plus	Dolby TrueHD	DTS, DTS-ES Discrete 6.1, DTS-ES Matrix 6.1, DTS96/24	DTS-HD High Resolution Audio	DTS-HD Master Audio
"BD/DVD"	○	○	○	○	○	○	○	○*
"HDMI1" "HDMI2"	○	○	○	○	○	○	○	○
"SAT/CABLE" "TV" (DIGITAL IN)	○	–	○	–	–	○	–	–

○: Format som stöds.

–: Format som inte stöds.

* När [Bildutmatningsformat] är inställt på [Video eller S-video] (sid. 119) eller [HDMI-upplösning]/[Komponentupplösning] är inställt på [480i/576i] eller [480p/576p] (sid. 119), är ljudet DTS-avkodat.

Obs!

- Tabellen ovan gäller endast om du har ställt in [BD ljudinställning] på [Direkt] (sid. 120) och [Fs-gräns] på [Av] (sid. 120). Om en annan inställning används kan ljudet avkodas automatiskt till ett lämpligt format, beroende på ljudformatet.
- HDMI1 och HDMI2 matar inte in ljud om ljudformatet innehåller kopieringsskydd, till exempel Super Audio CD eller DVD-ljud.

Upplösning för videoutgång

Utmatad upplösning skiljer sig beroende på [Bildutmatningsformat]-inställningen i [Videoinställningar] (sid. 118).

Upplösnings-inställning	När [Bildutmatningsformat] är inställt på [HDMI]		
	VIDEO OUT (VIDEO, S VIDEO)-uttag	COMPONENT VIDEO OUT-uttag	HDMI OUT-uttag
480i/576i	480i/576i	480i/576i	480i/576i
480p/576p	480i/576i	480i/576i	480p/576p
720p	480i/576i	480i/576i	720p
1080i	480i/576i	480i/576i	1080i
1080p	ingen bild	ingen bild	1080p

Upplösnings-inställning	När [Bildutmatningsformat] är inställt på [Komponentvideo]		
	VIDEO OUT (VIDEO, S VIDEO)-uttag	COMPONENT VIDEO OUT-uttag	HDMI OUT-uttag
480i/576i	480i/576i	480i/576i	480i/576i
480p/576p	480i/576i	480p/576p	480p/576p
720p	480i/576i	720p*	720p*
1080i	480i/576i	1080i*	1080i*
1080p	kan inte väljas	kan inte väljas	kan inte väljas

* Skyddat innehåll på DVD-skivor matas ut med 480p/576p-upplösning.

När [Bildutmatningsformat] är inställt på [Video eller S-video]

480i/576i-videosignaler matas ut från VIDEO OUT (VIDEO, S VIDEO) eller COMPONENT VIDEO OUT-uttaget och 480p/576p-videosignaler matas ut från HDMI OUT-uttaget.

Obs!

• Videosignalerna in från SAT/CABLE IN (VIDEO)-uttaget eller COMPONENT VIDEO IN (SAT/CABLE)-uttagen matas inte ut från VIDEO OUT (S VIDEO)-uttaget.

Upplösningen för videoutgången för en ansluten komponent

Funktion	Ingång	Upplösningen för den ingående videosignalen	Upplösningen för den utgående videosignalen	
			VIDEO OUT (VIDEO)-uttag	VIDEO OUT (S VIDEO)-uttag
”SAT/CABLE”	VIDEO IN-uttag	480i/576i	480i/576i	ingen bild
	COMPONENT VIDEO IN-uttag	480i/576i	ingen bild	ingen bild
		480p/576p	ingen bild	ingen bild
		720p	ingen bild	ingen bild
		1080i	ingen bild	ingen bild
”DMPORT”*	DMPORT-uttag	480i/576i	480i/576i	ingen bild

Funktion	Ingång	Upplösningen för den ingående videosignalen	Upplösningen för den utgående videosignalen	
			COMPONENT VIDEO OUT-uttag	HDMI OUT-uttag
”SAT/CABLE”	VIDEO IN-uttag	480i/576i	ingen bild	480p/576p
	COMPONENT VIDEO IN-uttag	480i/576i	480i/576i	480p/576p
		480p/576p	480p/576p	480p/576p
		720p	720p	720p
		1080i	1080i	1080i
”DMPORT”*	DMPORT-uttag	480i/576i	ingen bild	480p/576p

* Endast tillgänglig vid anslutning av en DIGITAL MEDIA PORT-adapter som kan mata ut videosignaler.

Obs!

• Det går inte att ändra upplösningen för videoutgång för en ansluten komponent.

Tekniska data

Förstärkare (HCD-IT1000)

Uteffekt (märk)

Främre L/Främre R:	80 W + 80 W (vid 3,5 ohm, 1 kHz, 1 % THD)

RMS-uteffekt (referens)

Främre L/Främre R*:	100 W + 100 W (vid 3,5 ohm, 1 kHz, 10 % THD)
Mitt*:	100 W (vid 3,5 ohm, 1 kHz, 10 % THD)
Subwoofer*:	200 W (vid 2 ohm, 100 Hz, 10 % THD)

* *Beroende på avkodningslägesinställningarna och källan sänds eventuellt inget ljud ut.*

Förstärkare (HCD-IS1000)

Uteffekt (märk)

Främre L/Främre R:	35 W + 35 W (vid 10 ohm, 1 kHz, 1 % THD)

RMS-uteffekt (referens)

Främre L/Främre R*:	50 W + 50 W (vid 10 ohm, 1 kHz, 10 % THD)
Mitt*:	50 W (vid 10 ohm, 1 kHz, 10 % THD)
Subwoofer*:	100 W (vid 4 ohm, 70 Hz, 10 % THD) + 100 W (vid 4 ohm, 500 Hz, 10 % THD)

* *Beroende på avkodningslägesinställningarna och källan sänds eventuellt inget ljud ut.*

Inmatning (analog)

TV, SAT/CABLE	Känslighet: 450 mV (ATT ON), 250 mV (ATT OFF) Impedans: 50 kohm

Ingångar (Digital/COAXIAL)

SAT/CABLE	Impedans: 75 ohm

Videodelen

Utsignaler	VIDEO: 1 Vp-p 75 ohm S VIDEO: Y: 1 Vp-p 75 ohm C: 0,286 Vp-p 75 ohm COMPONENT: Y: 1 Vp-p 75 ohm P_B/C_B, P_R/C_R: 0,7 Vp-p 75 ohm
Insignaler	VIDEO: 1 Vp-p 75 ohm COMPONENT: Y: 1 Vp-p 75 ohm P_B/C_B, P_R/C_R: 0,7 Vp-p 75 ohm

HDMI-del

Kontakt	HDMI 19-stifts standardkontakt
Videoingångar	HDMI1, HDMI2: 640 × 480p@60 Hz 720 × 480i@59,94/60 Hz 720 × 480p@59,94/60 Hz 1280 × 720p@59,94/60 Hz 1920 × 1080i@59,94/60 Hz 1920 × 1080p@59,94/60 Hz 720 × 576i@50 Hz 720 × 576p@50 Hz 1280 × 720p@50 Hz 1920 × 1080i@50 Hz 1920 × 1080p@50 Hz 1920 × 1080p@24 Hz

BD/DVD/CD-system

Laser	Halvledarlaser (BD: λ = 405 nm) (DVD: λ = 650 nm) (CD: λ = 790 nm) Utsändande varaktighet: kontinuerlig
Signalformatsystem	PAL/NTSC

Radiodelen

System	Digital synthesizer med PLL-låsning
FM-mottagare	
Mottagningsområde	87,5 MHz - 108,0 MHz (steg om 50 kHz)
Antenn	FM-antennsladd
Antennuttag	75 ohm, obalanserat
Mellanfrekvens	10,7 MHz
AM-mottagare	
Mottagningsområde	531 - 1 602 kHz (steg om 9 kHz)
Antenn	AM-ramantenn
Mellanliggande frekvens	450 kHz

Högtalare (BDV-IT1000)

Främre (SS-ITF1)

Högtalarsystem	2-vägs högtalarsystem, basreflex
Högtalarenhet	16 mm × 120 mm, kontyp × 3
Beräknad impedans	3,5 ohm
Mått (cirka)	19,5 mm × 546 mm × 30,5 mm (b/h/d) 19,5 mm × 602 mm × 35 mm (b/h/d) med väggfäste 121 mm × 560 mm × 121 mm (b/h/d) med bordsstativet 181 mm × 1 200 mm × 181 mm (b/h/d) med högtalarstativet
Vikt (cirka)	0,5 kg 0,5 kg med väggfäste 1,0 kg med bordsstativet 2,0 kg med högtalarstativet

Mitt (SS-ITC1)

Högtalarsystem	2-vägs högtalarsystem, basreflex
Högtalarenhet	16 mm × 120 mm, kontyp × 3
Beräknad impedans	3,5 ohm
Mått (cirka)	540 mm × 19,5 mm × 30,5 mm (b/h/d) 597 mm × 19,5 mm × 35 mm (b/h/d) med väggfäste
Vikt (cirka)	0,5 kg 0,5 kg med väggfäste

Surround (SS-ITR1)

Högtalarsystem	Högtalarsystem med fullregister, basreflex
Högtalarenhet	16 mm × 120 mm, kontyp × 2
Beräknad impedans	3,5 ohm
Mått (cirka)	19,5 mm × 546 mm × 30,5 mm (b/h/d) 19,5 mm × 602 mm × 35 mm (b/h/d) med väggfäste 121 mm × 560 mm × 121 mm (b/h/d) med bordsstativet 181 mm × 1 200 mm × 181 mm (b/h/d) med högtalarstativet
Vikt (cirka)	0,4 kg 0,4 kg med väggfäste 0,9 kg med bordsstativet 1,9 kg med högtalarstativet

Subwoofer (SS-ITW1)

Högtalarsystem	Subwoofersystem, basreflex
Högtalarenhet	150 mm, kontyp × 2
Beräknad impedans	2 ohm
Mått (cirka)	196 mm × 410 mm × 372 mm (b/h/d)
Vikt (cirka)	10,5 kg

Högtalare (BDV-IS1000)

Främre/Mitt/Surround (SS-IS15)

Högtalarsystem	Högtalarsystem med fullregister
Högtalarenhet	35 mm, kontyp
Beräknad impedans	10 ohm
Mått (cirka)	45 mm × 55 mm × 40 mm (b/h/d)
Vikt (cirka)	0,07 kg

Subwoofer (SS-ISW1)

Högtalarsystem	2-vägs subwoofersystem, basreflex
Högtalarenhet	120 mm, kontyp + 160 mm, kontyp
Beräknad impedans	4 ohm
Mått (cirka)	196 mm × 360 mm × 372 mm (b/h/d)
Vikt (cirka)	9,0 kg

Allmänt

Strömförsörjning	220 - 240 V AC, 50/60 Hz
Effektförbrukning (BDV-IT1000)	På: 140 W Standby: 0,3 W (i energisparläge)
Effektförbrukning (BDV-IS1000)	På: 100 W Standby: 0,3 W (i energisparläge)
Utspänning/utström (DIGITAL MEDIA PORT)	DC 5 V/700 mA
LAN (100)	100BASE-TX-kontakt
EXTERNAL	Plats för externt minne (För anslutning av det externa minnet) DC-ut: 5 V 500 mA max
Mått (cirka)	430 mm × 125 mm × 355 mm (b/h/d) inkl. utskjutande delar 430 mm × 125 mm × 385 mm (b/h/d) med den trådlösa transceivern isatt
Vikt (cirka)	10 kg

Surround-förstärkare (TA-SA100WR)

Förstärkardel (BDV-IT1000)

RMS-uteffekt (referens)	100 W + 100 W (vid 3,5 ohm, 1 kHz, 10 % THD)

Förstärkardel (BDV-IS1000)

RMS-uteffekt (referens)	50 W + 50 W (vid 10 ohm, 1 kHz, 10 % THD)
Märkimpedans	3 - 16 Ω

Allmänt

Strömförsörjning	220 - 240 V AC, 50/60 Hz
Effektförbrukning	På: 50 W
Mått (cirka)	85 mm × 100 mm × 330 mm (b/h/d) (inkl. EZW-RT10) 85 mm × 100 mm × 345 mm (b/h/d) inkl. högtalarkabelkåpa och högtalarkabelhållare
Vikt (cirka)	1,7 kg inkl. högtalarkabelkåpa och högtalarkabelhållare

Trådlös transceiver (EZW-RT10)

Kommunikationssystem	S-AIR-specifikation version 1.0
Utsignal	12,0 mW
Frekvensband	2 4000 GHz - 2 4835 GHz
Moduleringsmetod	DSSS
Strömförsörjning	DC 3,3 V, 350 mA
Mått (cirka)	50 mm × 13 mm × 60 mm (b/h/d)
Vikt (cirka)	24 g

Rätten till ändringar av utförande och tekniska data utan föregående meddelande förbehålles.

Lista över språkkoder

Språkets stavning överensstämmer med standarden ISO 639: 1988 (E/F).

Kod	Språk	Kod	Språk	Kod	Språk	Kod	Språk
1027	Afar	1183	Irish	1347	Maori	1507	Samoan
1028	Abkhazian	1186	Scots Gaelic	1349	Macedonian	1508	Shona
1032	Afrikaans	1194	Galician	1350	Malayalam	1509	Somali
1039	Amharic	1196	Guarani	1352	Mongolian	1511	Albanian
1044	Arabic	1203	Gujarati	1353	Moldavian	1512	Serbian
1045	Assamese	1209	Hausa	1356	Marathi	1513	Siswati
1051	Aymara	1217	Hindi	1357	Malay	1514	Sesotho
1052	Azerbaijani	1226	Croatian	1358	Maltese	1515	Sundanese
1053	Bashkir	1229	Hungarian	1363	Burmese	1516	Swedish
1057	Byelorussian	1233	Armenian	1365	Nauru	1517	Swahili
1059	Bulgarian	1235	Interlingua	1369	Nepali	1521	Tamil
1060	Bihari	1239	Interlingue	1376	Dutch	1525	Telugu
1061	Bislama	1245	Inupiak	1379	Norwegian	1527	Tajik
1066	Bengali; Bangla	1248	Indonesian	1393	Occitan	1528	Thai
		1253	Icelandic	1403	(Afan)Oromo	1529	Tigrinya
1067	Tibetan	1254	Italian	1408	Oriya	1531	Turkmen
1070	Breton	1257	Hebrew	1417	Punjabi	1532	Tagalog
1079	Catalan	1261	Japanese	1428	Polish	1534	Setswana
1093	Corsican	1269	Yiddish	1435	Pashto; Pushto	1535	Tonga
1097	Czech	1283	Javanese			1538	Turkish
1103	Welsh	1287	Georgian	1436	Portuguese	1539	Tsonga
1105	Danish	1297	Kazakh	1463	Quechua	1540	Tatar
1109	German	1298	Greenlandic	1481	Rhaeto-Romance	1543	Twi
1130	Bhutani	1299	Cambodian			1557	Ukrainian
1142	Greek	1300	Kannada	1482	Kirundi	1564	Urdu
1144	English	1301	Korean	1483	Romanian	1572	Uzbek
1145	Esperanto	1305	Kashmiri	1489	Russian	1581	Vietnamese
1149	Spanish	1307	Kurdish	1491	Kinyarwanda	1587	Volapük
1150	Estonian	1311	Kirghiz	1495	Sanskrit	1613	Wolof
1151	Basque	1313	Latin	1498	Sindhi	1632	Xhosa
1157	Persian	1326	Lingala	1501	Sangho	1665	Yoruba
1165	Finnish	1327	Laothian	1502	Serbo-Croatian	1684	Chinese
1166	Fiji	1332	Lithuanian			1697	Zulu
1171	Faroese	1334	Latvian; Lettish	1503	Singhalese		
1174	French			1505	Slovak		
1181	Frisian	1345	Malagasy	1506	Slovenian	1703	Ej angivet

Barnspärr/områdeskoder

Kod	Område	Kod	Område	Kod	Område	Kod	Område
2044	Argentina	2376	Holland	2362	Mexico	2184	Storbritannien
2047	Australien	2248	Indien	2379	Norge	2499	Sverige
2057	Belgien	2238	Indonesien	2390	Nya Zealand	2528	Thailand
2070	Brasilien	2254	Italien	2427	Pakistan	2109	Tyskland
2090	Chile	2276	Japan	2436	Portugal	2046	Österrike
2115	Danmark	2079	Kanada	2489	Ryssland		
2424	Filippinerna	2092	Kina	2086	Schweiz		
2165	Finland	2304	Korea	2501	Singapore		
2174	Frankrike	2363	Malaysia	2149	Spanien		

Ordlista

AACS

”Advanced Access Content System” är en specifikation för hantering av digital underhållning lagrad på nästa generation av förinspelad och inspelad optisk media. Med specifikationen kan konsumenter uppleva digital underhållning, inklusive HD-innehåll (high-definition).

AVCHD

AVCHD-formatet är ett HD-format (high-definition) för digitala videokameror som används för att spela in SD (standard definition)- eller HD (high definition)-signaler som antingen följer 1080i-specifikationerna* eller 720p-specifikationerna** på DVD-skivor, med hjälp av kodningstekning för datakomprimering med hög verkningsgrad. MPEG-4 AVC/H.264-formatet har antagits för komprimering av videodata, och Dolby Digital- eller Linear PCM-systemet används för komprimering av ljuddata. Med MPEG-4 AVC/H.264-formatet går det att komprimera bilder med högre verkningsgran än med konventionella bildkomprimeringsformat. Med MPEG-4 AVC/H.264-formatet går det att spela in en HD-videosignal (high definition) som tagits med en digital videokamera på DVD-skivor, på samma sätt som för en SD-TV-signal (standard definition).

* En HD-specifikation som använder 1080 effektiva avsökningslinjer och radsprångsformat.

** En HD-specifikation som använder 720 effektiva avsökningslinjer och progressivt format.

Barnspärr

En BD/DVD-funktion som används för att begränsa uppspelning av skivor beroende på tittarens ålder och i vilket land den spelas. Begränsningen varierar mellan olika skivor. Vissa våldsamma avsnitt kanske hoppas över eller ersätts av andra avsnitt, eller så kan en film vara helt förbjuden.

BD-J-applikation

BD-ROM-formatet stöder Java för interaktiva funktioner.
”BD-J” ger leverantörer av innehåll nästan obegränsad funktionalitet vid skapandet av interaktiva BD-ROM-titlar.

BD-R

BD-R (Blu-ray Disc Recordable) är en inspelningsbar skiva som kan skrivas till en gång och finns med samma kapacitet som BD nedan. Eftersom innehållet kan spelas in men inte skrivas över, kan en BD-R-skiva användas till att arkivera viktig data eller för lagring och distribuering av videomaterial.

BD-RE

BD-RE (Blu-ray Disc Rewritable) är en inspelningsbar Blu-ray Disc som kan skrivas till flera gånger och finns med samma kapacitet som BD nedan. Med egenskapen att spela in flera gånger är den praktisk att använda för omfattande redigering och time-shifting-program.

BD-ROM

BD-ROMs (Blu-ray Disc Read-Only Memory) är kommersiellt producerade skivor och finns tillgängliga med samma kapacitet som BD nedan. Förutom sedvanliga filmer och videoinnehåll har dessa skivor förbättrade funktioner, till exempel interaktivt innehåll, menyfunktioner med popup-menyer, urval av undertexter som kan visas och bildspel. Även om en BD-ROM-skiva kan innehålla alla former av data, innehåller de flesta BD-ROM-skivor filmer i HD-format (high definition) för uppspelning på Blu-ray Disc/DVD-spelare.

Blu-ray Disc (BD)

Ett skivformat som utvecklats för inspelning och uppspelning av HD-video (high-definiton) (för HDTV etc.) och för lagring av stora mängder data. En Blu-ray Disc med ett lager kan lagra upp till 25 GB och en Blu-ray Disc med dubbla lager kan lagra upp till 50 GB med data.

Digital Cinema Auto Calibration

Digital Cinema Auto Calibration utvecklades av Sony för att automatiskt mäta och justera högtalarinställningarna till din lyssningsmiljön på kort tid.

Dolby Digital

Detta ljudformat för biografer är mera avancerat än Dolby Surround Pro Logic. I det här formatet skickas surround-högtalarnas utgående stereoljud med expanderat frekvensområde och subwoofer-kanal för djup bas, var för sig. Det här formatet kallas även ”5.1” eftersom subwoofer-kanalen räknas som 0,1-kanals (då den bara är i funktion när det krävs djupa baseffekter). Alla sex kanaler i detta format spelas in separat för att ge den bästa kanalsepareringen. Eftersom dessutom alla signaler bearbetas digitalt, blir signalförsämringen mindre.

Dolby Digital Plus

Utvecklades som en förlängning till Dolby Digital, ljudkodningstekniken stöder 7.1 flerkanaligt surroundljud.

Dolby Pro Logic II

Från 2-kanaliga källor skapar Dolby Pro Logic II fem utkanaler med full bandbredd. Det görs med en avancerad matrisavkodning, som mycket rent extraherar den ursprungliga inspelningens ljudbild utan att ljudet förändras.

■ Filmläge

Filmläget är avsett för TV-program i stereo och för program som kodats med Dolby Surround. Resultatet blir en förbättrad tydlighet i ljudbilden, som gör att den kommer ganska nära den kvalitet som ljud med separata 5.1-kanaler har.

■ Musikläge

Musikläget är avsett för musik som spelats in i stereo och ger en ljudbild med påtagligt djup och stor bredd.

Dolby Surround Pro Logic

Som en metod att avkoda Dolby Surround, producerar Dolby Surround Pro Logic fyra kanaler från 2-kanaligt ljud. Jämfört med tidigare Dolby Surround-system, återger Dolby Surround Pro Logic panorering från vänster till höger mer naturligt och lokaliserar ljudet mer precist. Om du vill kunna dra full fördel av Dolby Surround Pro Logic, bör du ha ett par surround-högtalare och en mitthögtalare. Surround-högtalarna sänder enkanaligt ljud.

Dolby TrueHD

Dolby TrueHD är en förlustfri kodningsteknik som stöder upp till åtta kanaler med flerkanaligt surroundljud för nästa generationens optiska skivor. Det återgivna ljudet är troget den ursprungliga källan bit för bit.

DTS

Digital ljudkomprimeringsteknik som utvecklats av DTS, Inc. Denna teknik kan användas för 5.1-kanals surroundljud. Formatet består av en bakre stereokanal och det finns en diskret subwoofer-kanal i detta format. DTS ger samma diskreta 5.1-kanaler med digitalt högkvalitetsljud. Systemet ger utmärkt kanalseparering eftersom all kanalinformation spelas in diskret och bearbetas digitalt.

DTS-HD High Resolution Audio

Utvecklades som en förlängning till DTS Digital Surround-format. Det stöder en maximal samplingsfrekvens på 96 kHz och 7.1 flerkanals surround.
DTS-HD High Resolution Audio har en maximal överföringshastighet på 6 Mbit/s, med förlustgivande komprimering (Lossy).

DTS-HD Master Audio

DTS-HD Master Audio har en maximal överföringshastighet på 24,5 Mbit/s och använder förlustfri komprimering (Lossless), och DTS-HD Master Audio motsvarar en maximal samplingsfrekvens på 192 kHz, och maximalt 7.1-kanaler.

HDMI (High-Definition Multimedia Interface)

HDMI är ett gränssnitt som understöder både video och ljud via en enda digital förbindelse som gör att du kan visa och lyssna på digitala bilder och ljud med hög kvalitet. HDMI-specifikationen understöder HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection) som är en teknologi för kopieringsskydd med kodningsteknik för digitala videosignaler.

LTH (Low to High)

LTH är ett inspelningssystem som stöder BD-R med organiskt pigment.

PhotoTV HD

”PhotoTV HD” medger detaljrika bilder och fotolika framställningar med subtil textur och nyansrika färger. Genom att ansluta enheter som är kompatibla med Sony ”PhotoTV HD” med en HDMI-kabel, kan en ny värld av foton upplevas med spännande Full HD-kvalitet. Till exempel, den utsökta texturen av människohud, blommor, sand och vågor kan nu visas på en stor skärm i vacker fotoliknande kvalitet.

Popup-meny

En förbättrad menyfunktion tillgänglig på BD-ROM-skivor. Popup-menyn visas när du trycker på POP UP/MENU under uppspelning och kan användas medan uppspelning pågår.

S-AIR (Sony Audio Interactive Radio frequency)

På senare tid har DVD-media, digitala utsändningar, och andra högkvalitativa media sett en snabb spridning.
För att säkerställa att de subtila nyanserna hos dessa högkvalitativa medier överförs utan förvrängning har Sony utvecklat en teknik kallad ”S-AIR” för radioöverföring av digitala ljudsignaler utan komprimering och har införlivat denna teknik i EZW-RT10/EZW-T100.
Den här tekniken överför digitala ljudsignaler utan komprimering med hjälp av 2,4 GHz-bandområde på ISM-band (Industrial, Scientific, and Medical band), som t.ex trådlös LAN och Bluetooth-appikationer.

x.v.Colour

x.v.Colour är en vanlig term för xvYCC-standarden som föreslagits av Sony.
xvYCC är en internationell standard för färgrymd i video.
Denna standard ger ett bredare färgområde än den sändningsstandard som nu används.

24p True Cinema

Filmer som tagits med en filmkamera har 24 bildrutor per sekund.
Eftersom konventionella TV-apparater (både CRT och platta) visar bildrutor med intervall på antingen 1/60 eller 1/50 sekund, visas inte 24 bildrutor med jämn hastighet.
Vid anslutning till en TV med möjlighet att visa 24 bildrutor/sekund, visar spelaren varje bildruta med intervall på 1/24 sekund – samma intervall som det togs med filmkameran och därigenom återges exakt den ursprungliga filmbilden.

Sakregister

Numeriska data

24p True Cinema 152

A

Autom. kalibrering 107, 120
Automatisk informationsvisning 125
AVCHD 142, 150

B

Bakpanel 11
Barnlås 115
BARNSPÄRR 150
Barnspärr 76
BD ljudinställning 120
BD/DVD-meny 121
BD/DVD-uppspelningsinställningar 121
BDAV 140
BD-barnspärr 121
BD-data 78, 136
BD-Internetanslutning 122
BD-Live 78
BDMV 140
BD-R 150
BD-RE 150
Bildspelshastighet 123
Bildutmatningsformat 119
Bioomvandlingsläge 119
Blu-ray Disc 150

C

CD 82, 140

D

D. C. A. C. (Digital Cinema Auto Calibration) 107, 150
Digital Cinema Sound 89
DIGITAL MEDIA PORT 98
Direkt återuppspelning 75
Direktsökning 75
Dolby Digital 90, 151
Dolby Digital Plus 151
Dolby Pro Logic II 151
Dolby Surround Pro Logic 151
Dolby TrueHD 151
DTS 90, 151
DTS-HD 151
DUAL MONO 91
DVD 74, 140
DVD-barnspärr 121
DVD-bildförhållande 118
Dämpa - SAT/CABLE 120
Dämpa - TV 120
Dämpad belysning 125

E

Enkel inställning 69, 127

F

Fjärrkontroll 16
Fotoinställningar 123
Frontpanel 9
Frontpanelens teckenfönster 10
Fs-gräns 120

H

HDMI
YCbCr/RGB 124
HDMI (High-Definition Multimedia Interface) 151
HDMI-inställningar 123
Högtalarinställningar 109, 120
Anslutning 109
Avstånd 109
Nivå 110

I

Internetinställningar 126

K

Kontroll för HDMI 76, 104, 123

L

Lista över språkkoder 149
Ljud 121
Ljuddynamikkontroll 120
Ljudinställningar 120
LTH 151
Lösenord 122

M

MOVIE-D.C.S.- 89
Multiplexsändningsljud 91

N

Namnge förinställda stationer 94
NIGHT 114
Nätverksinställningar 126
Nätverksuppdatering 117

O

OPTIONS 84
OSD 125

P

Pausläge 119
PhotoTV HD 85, 152
POP UP/MENU 78

R

RDS 97
Regionskod 141
Regionskod för barnspärr 122

S

S-AIR 4, 99, 152
S-AIR beredskap 101, 125
S-AIR ID 99, 125
S-AIR parning 102, 125
S-AIR RF ändra 103, 125
S-AIR-mottagare 99
Skivlås 76
Skärmformat 118
Skärmsläckare 125
Sound Mode 89
Spelbara skivor 140
Standbyläge 125
Surround-förstärkare 12, 99
System för uppspelning med en knapptryckning 76
Systeminformation 125

T

Testton 110
Textning 121
TV-typ 118

U

Uppdatering 117
Uppspeln.lager för hybridskivor 122

V

Videoinställningar 118
Vinkel 77

X

x.v.Colour 124, 152

Å

Återställning 128
Återuppta uppspelningen 77